

questa settimana

Da martedì scorso si è aperto un nuovo spazio per i servizi giornalistici nella programmazione televisiva: alle 12.55, appena prima del Telegiornale della « fascia meridiana ». E, a quanto sembra, si è deciso di utilizzarlo per una entusiasmante rubrica destinata al « confronto delle opinioni » (titolo significativo: Bianconero). Giuseppe Giacobazzi, che ha sostituito Gastone Favero nella cura dei dibattiti prodotti dal settore giornalistico, discute di un avvenimento con due interlocutori di opposta tendenza, almeno a giudicare dalla prima trasmissione. Ora, a parte l'usura della formula che sta finendo per ridurre questi « confronti » ad una sorta di rito, non si può non notare come le nuove iniziative, sia nel campo dei « culturali » come nel campo dei giornalistici, di questi tempi, siano quasi tutte orientate verso la messinscena di discussioni in studio. Nulla da dire, se la nostra fosse una televisione ricca di notizie, servizi di cronaca, inchieste dal vivo: in realtà, però, è vero l'opposto. Quello che accade nel mondo, e, in particolare, nel nostro paese, viene registrato soltanto per grandi linee, e indirettamente e con vaste lacune: ci sono fatti e aspetti della realtà, anzi, che vengono sistematicamente esclusi dal video (le lotte dei lavoratori, per citare l'esempio più clamoroso e significativo). D'altra parte, queste stesse rubriche di « confronto » continuano, in linea di massima, a ospitare interlocutori scelti in un ambiente che non rispetta affatto la ricchezza e la complessità degli orientamenti presenti nel dibattito reale in atto nel paese, e, per di più, finiscono non di rado per insistere in più occasioni sui medesimi temi.

«culturali». Settimo giorno, che inaugura la sua prima stagione domani sera sul secondo canale alle 22, apre con la discussione tra Fellini e Garbore sul film Amarcord. E, vedi caso, una altra discussione sul medesimo film è andata in onda, appena la settimana scorsa, lunedì, nella serie I dibattiti del TG. E non si tratta affatto della prima volta che accadono inseguimenti del genere: i programmatori, infatti, sembrano esclusivamente impegnati a costruire le serate in modo da occultare programmi che meriterebbero di essere visti dal pubblico più vasto, così che non resta loro più il tempo per coordinare un po' meglio la produzione e le trasmissioni.

A proposito di programmi occultati, segnaliamo a tutti i telespettatori interessati a vedere un'ultima inchiesta, la seconda puntata di America che cerca, in onda lunedì sera sul secondo canale. La scelta, anche questa volta, non sarà facile, perché l'alternativa è costituita da Un re a New York di Charlie Chaplin. Ma tutto sommato, ci pare che questa volta valga la pena di rinunciare a Chaplin (Un re a New York, tra l'altro, non è tra i migliori film del grande attore regista): la puntata di America che cerca, infatti, oltre ad essere interessante dal punto di vista narrativo (è una vera inchiesta di cronaca, volta innanzi tutto a mostrarci fatti e personaggi), è estremamente stimolante, perché ci fa penetrare nel cuore di uno degli istituti più apprezzati degli Stati Uniti e ci offre uno squarcio documentato e significativo dei « valori » e dei metodi pedagogici applicati della scuola americana. C'è di che riflettere anche in riferimento alle cose di casa nostra.

Giovanni Cesareo

Così, ecco che un'altra rubrica del

sabato 19

TV nazionale

- 12.30 Sapere
Replica della sesta puntata di «Aspetti di vita americana».
- 12.55 Oggi le comiche
- 13.30 Telegiornale
- 14.10 Scuola aperta
- 17.00 Telegiornale
- 17.15 La fiaba dell'albero - Anansi e il ragno. Programmi per i più piccoli.
- 17.40 La TV dei ragazzi «Il Diodoriano»
- 18.30 Sapere
Terza puntata di «Monografie: l'opera dei Pupì».
- 18.55 Sette giorni al Parlamento
- 19.20 Tempo dello spirito
- 19.45 Cronache del lavoro e dell'economia
- 20.00 Telegiornale
- 20.45 Non è facile
Va in onda stasera uno spettacolo musicale con Ornella Vanoni: si tratta della telecronaca registrata di un recital tenuto dalla cantante tempo fa al Teatro Olimpico di Roma.
- 21.50 Servizi speciali del Telegiornale
«Se non parlerà domani»
Programma a cura di Elio Zefferi.
- 22.30 Telegiornale

TV secondo

- 17.00 Sport
In Eurovisione da Wengen: telecronaca diretta da una prova di discesa libera valevole per la «Coppa del Mondo» di sci.
- 18.30 Dribbling
19.30 Under 20
20.00 Concerto
Birgit Nilsson interpreta Ludwig Van Beethoven e Richard Wagner.
- 20.30 Telegiornale
21.00 Ricordo di Cesco Basiglio
Un servizio di Carlo Lodovici.



Ornella Vanoni

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 22.50; 6.05: Mattutino musicale; 6.55: Almanacco; 7.45: Ieri al Parlamento; 8.30: Canzoni; 9: Vol ed io; 10: Speciale GR; 11.15: Ricerca automatica; 11.30: Il bianco e il nero; 12.10: Nastro di partenza; 13.20: La corrida; 14.09: Linea aperta; 14.50: Incontri con la scienza; 15.10: Gran varietà; 16.30: Pomeridiana; 17: «Il matto immaginario»; 17.40: Come e perché; 18.05: Cronache del Mezzogiorno; 18.42: ABC del disco; 20.20: Andata e ritorno; 21.15: Vetrina dei dischi; 21.45: Poltronissima; 22.45: Lettere sul postgramma.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 16.30, 18.30, 19.30 e 22.30; 6: Il mattiniero; 7.40: Buonogiorno; 8.40: Per noi adulti; 9.25: Una commedia in tre atti; 10.15: Regionali; 12.40: Piccola storia della canzone italiana; 13.35: La voce di Antonio Bottazzi; 13.50: Come e perché; 14: Su di giri; 14.30: Regionali; 15: Punto interrogativo; 15.40: Il girasole; 16.30: Musica; 17.30: Pin-pens; 18.05: Concerto; 18.35: Datto e inter nos; 19: La Radioteca; 19.55: Omaggio a una voce; Maria Callas; 21.55: La nostra orchestra di musica leggera.

Radio 3°

Ore 7.05: Trasmissioni speciali: Concerto del mattino; 8.05: Filomusica; 9.30: La Radio per le Scuole; 10: Concerto; 11: La Radio per le scuole; 12.00: Musica corale; 12.40: Musicisti italiani d'oggi; 13: Musica nel tempo; 14.30: Intermesso; 15.30: Pagina musicale; 16: Civiltà musicali europee; la Francia; 17.25: Il senza titolo; 17.50: Parliamo di...; 18: Il girasole; 19.20: Cifre alla mano; 19.35: Intervallo musicale; 19.45: La grande platea; 19.55: Concerto; 20.30: Giorno del Terzo; 21.30: I concerti di Torino.

domenica 20

TV nazionale

- 11.00 Messa
- 12.00 Domenica ore 12
- 12.15 A come agricoltura
- 12.55 Oggi disegni animati
- 13.30 Telegiornale
- 14.00 Parliamo tanto di loro
Seconda puntata del programma realizzato da Luciano Ripoli.
- 15.00 Scaramouche
Replica della prima puntata dello sceneggiato televisivo di Corbucci e Grimaldi interpretato da Domenico Modugno e diretto da Daniele D'Anza.
- 16.00 La pietra meravigliosa
Programma per i più piccoli.
- 16.30 La TV dei ragazzi «Disneyland: magia di estate» - «Re Arlecchino».
- 17.30 Telegiornale
17.45 90' minuto
- 18.00 Prossimamente
- 18.15 Attenti a quel due
«Eventi a catena» Teletext. Regia di Basil Dearden. Interpreti: Tony Curtis, Roger Moore.
- 19.10 Campionato italiano di calcio
- 20.00 Telegiornale
- 20.30 L'edera
Seconda puntata dello sceneggiato televisivo tratto dal romanzo di Grazia Deledda. Interpreti: Ugo Pagliaro, Nicoletta Rizzi, Cinzia De Carolis. Regia di Giuseppe Pina.
- 21.35 La domenica sportiva
- 22.30 Telegiornale

TV secondo

- 14.00 Sport
Riprese dirette di alcuni avvenimenti agonistici.
- 18.40 Campionato italiano di calcio
- 19.00 Chitarra amore mio
Spettacolo musicale con Franco Cerri e Mario Gangi.
- 19.50 Telegiornale sport
20.00 Ore 20
20.30 Telegiornale
- 21.00 Concerto per Napoli
Seconda parte dello spettacolo presentato da Corrado.
- 22.00 Settimo giorno



Ugo Pagliaro

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 6, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 22.50; 6.05: Mattutino musicale; 6.55: Almanacco; 7.45: Ieri al Parlamento; 8.30: Canzoni; 9: Vol ed io; 10: Speciale GR; 11.15: Ricerca automatica; 11.30: Il bianco e il nero; 12.10: Nastro di partenza; 13.20: La corrida; 14.09: Linea aperta; 14.50: Incontri con la scienza; 15.10: Gran varietà; 16.30: Pomeridiana; 17: «Il matto immaginario»; 17.40: Come e perché; 18.05: Cronache del Mezzogiorno; 18.42: ABC del disco; 20.20: Andata e ritorno; 21.15: Vetrina dei dischi; 21.45: Poltronissima; 22.45: Lettere sul postgramma.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 16.30, 18.30, 19.30 e 22.30; 6: Il mattiniero; 7.35: Buonogiorno; 8.40: Il mangiaglioso; 9.35: Gran varietà; 11: 100 ginepro; 12: Anteziana; sport; 12.15: Canzoni i comici; 13: Il gambero; 13.35: Alto gradimento; 14: Regionali; 14.30: Su di giri; 15: Corrida; 15.35: Supersonic; 16.30: Domenica sport; 17.45: Orchestra cantanti italiani; 18.40: Concerto canzoni UN-CLA; 19.55: Il Mondo dell'opera; 21: La vedova è sempre allegra; 22.10: Il giro del mondo; 21.40: Il diavolo nell'arte e nella letteratura; 22.10: Girasole.

Radio 3°

Ore 7.05: Trasmissioni speciali: Concerto del mattino; 8.05: Antologia di interpreti; 10: Concerto; 11: Musica organistica; 12.20: Musiche di danza e di scena; 13: Intermesso; 14: Canzoni di casa nostra; 14.40: Itinerari operistici; gli sborci del bosco viennese; 15: Storia che di A. Mozart; 17.30: Rassegna del disco; 18: Cicli letterari; 18.45: Musica leggera; 18.55: Il francofolto; 19.15: Concerto della sera; 20.15: Passato e presente; 20.45: Poesia nel mondo; 21: Il girasole; 21.30: Musica club; 22.30: Conversazione; 22.55: Musica fuori schema.

lunedì 21

TV nazionale

- 12.30 Sapere
Replica della terza puntata di «Monografie: l'opera dei Pupì».
- 12.55 Tuttlibri
- 13.30 Telegiornale
- 14.00 Sette giorni al Parlamento
- 14.30 Trasmissioni scolastiche
- 17.00 Telegiornale
- 17.15 Figurine
Programma per i più piccoli.
- 17.45 La TV dei ragazzi
«Immagini dal mondo» di Stingray. Intertitoli: «L'attualità quotidiana di sicurezza».
- 18.45 Turno C
- 19.15 Cronache italiane
- 20.00 Telegiornale
- 20.40 Un re a New York
Film. Regia di Charlie Chaplin. Interpreti: Charlie Chaplin, Dawn Addams. Nel pannello di un monarca depresso dal rivoluzionario in un impreciso paese, con questo film Charlie è visto ufficialmente gli Stati Uniti visualizzando efficacemente il castigo, assurdo e abnorme universo americano. «Un re a New York», realizzato dal grande cineasta nel 1957, conclude la rassegna televisiva dedicata a Chaplin.
- 22.30 Telegiornale

TV secondo

- 18.45 Telegiornale sport
19.00 I racconti del mare
sciale
«Il mio amico Gino»
Replica del primo episodio.
- 20.00 Ore 20
21.00 Telegiornale
L'America che cerca «La scuola»
Seconda puntata del programma - inchiesta di Frederick Wiseman curato da Raniero La Valle.
- 22.00 Stagione sinfonica
TV
«Nel mondo della sinfonia»
Musiche di Wolfgang Amadeus Mozart. Direttore d'orchestra Karl Böhm



Dawn Addams

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 22.50; 6.05: Mattutino musicale; 6.55: Almanacco; 7.45: Ieri al Parlamento; 8.30: Canzoni; 9: Vol ed io; 10: Speciale GR; 11.15: Ricerca automatica; 11.30: Il bianco e il nero; 12.10: Nastro di partenza; 13.20: La corrida; 14.09: Linea aperta; 14.50: Incontri con la scienza; 15.10: Gran varietà; 16.30: Pomeridiana; 17: «Il matto immaginario»; 17.40: Come e perché; 18.05: Cronache del Mezzogiorno; 18.42: ABC del disco; 20.20: Andata e ritorno; 21.15: Vetrina dei dischi; 21.45: Poltronissima; 22.45: Lettere sul postgramma.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 16.30, 18.30, 19.30 e 22.30; 6: Il mattiniero; 7.40: Buonogiorno; 8.40: Come e perché; 9.25: Galleria del melodramma; 9.35: Bel Ami di G. De Maupassant; 9.50: Canzoni per tutti; 10.35: Dalla vostra parte; 12.10: Regionali; 12.40: Alto gradimento; 13.35: Un giro di Walter; 13.50: Come e perché; 14: Su di giri; 15: Corrida; 15.35: Supersonic; 16.30: Domenica sport; 17.45: Orchestra cantanti italiani; 18.40: Concerto canzoni UN-CLA; 19.55: Il Mondo dell'opera; 21: La vedova è sempre allegra; 22.10: Il giro del mondo; 21.40: Il diavolo nell'arte e nella letteratura; 22.10: Girasole.

Radio 3°

Ore 7.05: Trasmissioni speciali: Concerto del mattino; 8.05: Filomusica; 9.30: Musica di F. Busoni; 10: Concerto; 11: La radio per le Scuole; 12.00: Musicisti italiani d'oggi; 13: Musica nel tempo; 14.30: Intermesso; 15.30: Pagina musicale; 16: Civiltà musicali europee; la Francia; 17.25: Il senza titolo; 17.50: Parliamo di...; 18: Il girasole; 19.20: Cifre alla mano; 19.35: Intervallo musicale; 19.45: La grande platea; 19.55: Concerto; 20.30: Giorno del Terzo; 21.30: I concerti di Torino.

martedì 22

TV nazionale

- 9.30 Trasmissioni scolastiche
- 12.30 Antologia di sapere
Quarta puntata di «Vita in Giappone».
- 12.55 Bianconero
Programma a cura di Giuseppe Giacobazzi.
- 13.30 Telegiornale
- 14.10 Trasmissioni scolastiche
- 17.00 Telegiornale
- 17.15 Viaggio al centro della terra
Programma per i più piccoli.
- 17.45 La TV dei ragazzi
«Solek e Lolek» - «Enciclopedia della natura».
- 18.45 Sapere
Ottava ed ultima puntata di «Le Mille Miglia».
- 19.15 La fede oggi
- 20.00 Telegiornale
- 20.45 Dedicato a una coppia
Terza ed ultima puntata dello sceneggiato televisivo di Dante Guardamagna e Flavio Nicolini. Interpreti: Angiola Baggi, Sergio Rossi, Edda Di Benedetto, Luigi Pistilli, Corrado Galpa, Davide Mastrogianni. Regia di Dante Guardamagna.
- 21.45 Dall'A al 2000
Terza puntata del programma - inchiesta realizzata da Giulio Macchi.
- 22.30 Telegiornale

TV secondo

- 18.15 Notizie TG
- 18.25 Nuovi alfabeti
- 18.45 Telegiornale sport
- 19.00 Libri in casa
«Piccolo mondo antico» di Antonio Fogazzaro.
- 20.00 Concerto del «Solisti Veneti»
- 20.30 Telegiornale
- 21.00 Sotto processo
«I farmaci»
Rubrica curata da Gaetano Nanetti e Leonardo Valente.
- 22.00 Gatto d'Europa
Terza puntata dell'antologia del folk europeo



Corrado Galpa

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 22.50; 6.05: Mattutino musicale; 6.55: Almanacco; 7.45: Ieri al Parlamento; 8.30: Canzoni; 9: Vol ed io; 10: Speciale GR; 11.15: Ricerca automatica; 11.30: Il bianco e il nero; 12.10: Nastro di partenza; 13.20: La corrida; 14.09: Linea aperta; 14.50: Incontri con la scienza; 15.10: Gran varietà; 16.30: Pomeridiana; 17: «Il matto immaginario»; 17.40: Come e perché; 18.05: Cronache del Mezzogiorno; 18.42: ABC del disco; 20.20: Andata e ritorno; 21.15: Vetrina dei dischi; 21.45: Poltronissima; 22.45: Lettere sul postgramma.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 16.30, 18.30, 19.30 e 22.30; 6: Il mattiniero; 7.40: Buonogiorno; 8.40: Come e perché; 9.25: Suoni e colori dell'orchestra; 9.35: Prima di spendere; 10.35: Bel Ami di G. De Maupassant; 9.50: Canzoni per tutti; 10.35: Dalla vostra parte; 12.10: Regionali; 12.40: Alto gradimento; 13.35: Un giro di Walter; 13.50: Come e perché; 14: Su di giri; 14.30: Regionali; 15: Punto interrogativo; 15.40: Caravali; 17.30: Speciale GR; 17.50: Chiamate Roma 3131; 19.55: Supersonic; 21.25: Pop-off.

Radio 3°

Ore 7.05: Trasmissioni speciali: Concerto del mattino; 8.05: Filomusica; 9.30: Musica di J.S. Bach; 9.45: Scuola materna; 10: Concerto; 11: La radio per le scuole; 12.00: Musicisti italiani d'oggi; 13: Musica nel tempo; 14.30: Intermesso; 15.30: Pagina musicale; 16: Civiltà musicali europee; la Francia; 17.25: Il senza titolo; 17.50: Parliamo di...; 18: Il girasole; 19.20: Cifre alla mano; 19.35: Intervallo musicale; 19.45: La grande platea; 19.55: Concerto; 20.30: Giorno del Terzo; 21.30: I concerti di Torino.

mercoledì 23

TV nazionale

- 9.30 Trasmissioni scolastiche
- 12.30 Sapere
Replica dell'ottava ed ultima puntata di «Le Mille Miglia».
- 12.55 I nomadi del Polo Nord
Un documentario di Lars Aaby e Ivar Sius.
- 13.30 Telegiornale
- 14.10 Insegnare oggi
- 15.00 Trasmissioni scolastiche
- 17.00 Telegiornale
- 17.15 Album di viaggio
Programma per i più piccoli.
- 17.45 La TV dei ragazzi
«Progetto Zeta»
«Spazio».
- 18.45 Sapere
Terza puntata di «L'illusione scenica».
- 19.15 Cronache italiane - Cronache del lavoro e dell'economia
- 20.00 Telegiornale
- 20.45 L'arte di far ridere
Quinta ed ultima puntata del programma - inchiesta sull'umorismo curata da Alessandro Biasetti. La trasmissione di stasera è dedicata agli imitatori.
- 22.00 Martedì sport
- 22.30 Telegiornale

TV secondo

- 18.45 Telegiornale sport
19.00 Signore e signora
Replica della settima ed ultima puntata della varietà musicale condotta da Della Scala e Lando Buzzanca.
- 21.00 Bonjour tristesse
Film. Regia di Otto Preminger. Interpreti: Deborah Kerr, Mylena Demongeot, David Niven, Jean Seberg, Juliette Gréco.
Tratto dall'omonimo romanzo di Françoise Sagan (il libro che la rivela, giovanissima), questo film diretto da Otto Preminger nel '57 mette a fuoco la figura della giovane Cecilia - smaltizata ed indipendente in una singolare dimensione edipica - nei moduli narrativi di un cinema americano parzialmente disancorato dall'esperienza hollywoodiana.
- 22.30 Prima visione
 Deborah Kerr

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 22.50; 6.05: Mattutino musicale; 6.55: Almanacco; 7.45: Ieri al Parlamento; 8.30: Canzoni; 9: Vol ed io; 10: Speciale GR; 11.15: Ricerca automatica; 11.30: Il bianco e il nero; 12.10: Nastro di partenza; 13.20: La corrida; 14.09: Linea aperta; 14.50: Incontri con la scienza; 15.10: Gran varietà; 16.30: Pomeridiana; 17: «Il matto immaginario»; 17.40: Come e perché; 18.05: Cronache del Mezzogiorno; 18.42: ABC del disco; 20.20: Andata e ritorno; 21.15: Vetrina dei dischi; 21.45: Poltronissima; 22.45: Lettere sul postgramma.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 16.30, 18.30, 19.30 e 22.30; 6: Il mattiniero; 7.40: Buonogiorno; 8.40: Come e perché; 9.25: Suoni e colori dell'orchestra; 9.35: Bel Ami di G. De Maupassant; 9.50: Canzoni per tutti; 10.35: Dalla vostra parte; 12.10: Regionali; 12.40: Alto gradimento; 13.35: Un giro di Walter; 13.50: Come e perché; 14: Su di giri; 14.30: Regionali; 15: Punto interrogativo; 15.40: Caravali; 17.30: Speciale GR; 17.50: Chiamate Roma 3131; 19.55: Supersonic; 21.25: Pop-off.

Radio 3°

Ore 7.05: Trasmissioni speciali: Concerto del mattino; 8.05: Filomusica; 9.30: Musica di G.M. Trabaci; 9.45: Scuola materna; 10: Concerto; 11: La radio per le scuole; 12.00: Musicisti italiani d'oggi; 13: Musica nel tempo; 14.30: Intermesso; 15.35: Il sinfonico di F.J. Haydn; 15.55: Avanguardia; 16.30: La rassegna della musica; L'Arcadia; 17.25: Classe unica; 17.40: Musica fuori schema; 18.05: «Le vie discorrono»; 18.15: Palco di prosa; 18.15: Musica leggera; 18.45: Piccolo pianeta; 19.15: Concerto; 19.45: La grande platea; 19.55: Concerto; 20.30: Giorno del Terzo; 21.30: I concerti di Torino.

giovedì 24

TV nazionale

- 9.30 Trasmissioni scolastiche
- 12.30 Sapere
Replica della seconda puntata di «L'illusione scenica».
- 12.55 Nord chiama Sud
- 13.30 Telegiornale
- 14.10 Cronache italiane
- 15.00 Trasmissioni scolastiche
- 17.00 Telegiornale
- 17.15 Alla scoperta degli animali - La palla magica
Programmi per i più piccoli.
- 17.45 La TV dei ragazzi
«Crociera a sorpresa».
- 18.45 Sapere
Seconda puntata di «Il jazz in Europa».
- 19.15 Cronache italiane
- 20.00 Telegiornale
- 20.45 Tribuna sindacale
Conferenza stampa della Concommercio.
- 21.15 Nuovi solisti della Terza parte della rassegna dei vincitori di concorsi internazionali in occasione del XVI Autunno musicale nazionale - inchiesta intitolata a Domenico Cimarosa.
- 22.30 Telegiornale

TV secondo

- 18.15 Protestantismo
- 18.30 Sorgente di vita
- 18.45 Telegiornale sport
19.00 I sette mari
Replica della settima ed ultima puntata del documentario realizzato da Bruno Vallati.
- 20.00 Ore 20
20.30 Telegiornale
- 21.00 Cinema d'animazione
«Jan e la mosca»
«La talpa e il televisore»
- 21.15 Rischiato tutto
Gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno.
- 22.20 Basilicata: un premio e una regione
Un servizio di Luciano Luisi.



Mike Bongiorno

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 22.50; 6.05: Mattutino musicale; 6.55: Almanacco; 7.45: Ieri al Parlamento; 8.30: Canzoni; 9: Vol ed io; 10: Speciale GR; 11.15: Ricerca automatica; 11.30: Il bianco e il nero; 12.10: Nastro di partenza; 13.20: La corrida; 14.09: Linea aperta; 14.50: Incontri con la scienza; 15.10: Gran varietà; 16.30: Pomeridiana; 17: «Il matto immaginario»; 17.40: Come e perché; 18.05: Cronache del Mezzogiorno; 18.42: ABC del disco; 20.20: Andata e ritorno; 21.15: Vetrina dei dischi; 21.45: Poltronissima; 22.45: Lettere sul postgramma.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 16.30, 18.30, 19.30 e 22.30; 6: Il mattiniero; 7.40: Buonogiorno; 8.40: Come e perché; 9.25: Suoni e colori; 9.05: Prima di spendere; 9.35: Il garofano rosso; 9.50: Canzoni per tutti; 10.35: Dalla vostra parte; 12.10: Regionali; 12.40: Alto gradimento; 13.35: Un giro di Walter; 13.50: Come e perché; 14: Su di giri; 14.30: Regionali; 15: Punto interrogativo; 15.40: Caravali; 17.30: Speciale GR; 17.50: Chiamate Roma 3131; 19.55: Supersonic; 21.25: Pop-off.

Radio 3°

Ore 7.05: Trasmissioni speciali: Concerto del mattino; 8.05: Filomusica; 9.30: Musica di G.M. Trabaci; 9.45: Scuola materna; 10: Concerto; 11: La radio per le scuole; 12.00: Musicisti italiani d'oggi; 13: Musica nel tempo; 14.30: Intermesso; 15.35: Il sinfonico di P.J. Ciaikovski; 15.55: Polifonia; 16.30: Ritratto d'autore; G.F. Malpiero; 17.45: Scuola materna; 18: Discoteca sera; 18.20: Il mangiatutto; 18.30: Musica leggera; 18.40: Piccolo pianeta; 19.15: Concerto serale; 20.15: L'educazione degli adulti; 21: Giorno del Terzo; 21.30: I concerti di Torino.

venerdì 25

TV nazionale

- 9.30 Trasmissioni scol