

Martedì al Teatro circo di Roma gli Inti Illimani

Il Teatro di Roma, in collaborazione con l'ARCI, presenta dopodomani al Teatro Circo di Piazza Mancini, alle ore 21.15, un concerto di musiche e canti dell'America Latina...

«Venere» in scena a Roma La storia amara e ironica di un «ragazzo squillo»

Dacia Maraini, che ha curato la regia della «pièce» da lei scritta, si è sforzata di conferire ai nodi essenziali della vicenda un'impronta stilizzata, uno scarso disegno gestuale

L'omosessualità non è argomento ignoto al teatro, scritto e rappresentato. L'elemento di distinzione della novità di Dacia Maraini, «Venere», ora in scena alla «Comunità», in Trastevere, a Roma, consiste piuttosto nel fatto che vi si affronta il tema della prostituzione maschile attraverso il personaggio di Nino (detto Venere, appunto), «ragazzo squillo» ventiduenne, studente universitario di povera origine contadina.

Verso il Convegno di Santarcangelo Al teatro occorre un pubblico nuovo

Impostati in una conferenza-stampa a Roma i temi dell'incontro che si svolgerà l'8 e il 9 febbraio nella città romagnola - Gli interventi di Seroni, Fabiani, Loperfido ed Enriquez

Recentemente, la Federazione Italiana dei Circoli del Cinema ha sollevato a Arcola, nell'ambito del suo XIV Congresso, il problema del «pubblico» e della necessità di elaborare una reale prospettiva d'intervento e di prassi operativa. Non crediamo, quindi, che il Convegno nazionale «Pubblico e teatro» che si svolgerà a Santarcangelo di Romagna l'8 e il 9 febbraio...

in breve

- Twiggy moglie sullo schermo e nella vita LONDRA, 2. L'indossatrice ed attrice inglese Lesley Hornby, più nota come Twiggy, si sposerà con l'attore statunitense Michael Witney...

Strehler a Vienna per «Le smanie» goldoniane

GIORGIO STREHLER ha avuto un colloquio col direttore del «Burgtheater» di Vienna per la messa in scena delle «Smanie per la villeggiatura» di Carlo Goldoni.

le prime FAI controcanale

Cinema La montagna sacra

È il terzo lungometraggio (e il primo ad apparire in Italia) del regista latino-americano, di origine slava, Alexander Jodorowsky. Sono note le sue difficoltà con la censura, poi fortunatamente superate; e sarà appena il caso di rilevare come, ancora una volta, Madama Anastasia se la sia presa con un'opera nella quale si agitano, in forme magari provocatorie, «scandalose», dilemmi e ruvelli umani, morali e anche, perché no, religiosi.

viste-lampo puramente strumentali alla tesi sostenuta nel commento. E in questo senso, quindi, un giusto riconoscimento va ad Aldo Fallivena, che ha compiuto e realizzato questa scelta. Per altro verso, però, la stessa puntata ha anche accusato limiti precisi proprio nell'impostazione del discorso e nella linea dell'esposizione.

Per questo verso, Gente del sud è stato indubbiamente, almeno in questa prima puntata, un programma di interesse e di taglio eccezionali: è rarissimo, infatti, che la televisione si parli di entrare in diretto contatto con operai, braccianti, uomini e donne del proletariato agricolo e industriale, colti nel loro ambiente.

oggi vedremo

PARLIAMO TANTO DI LORO (1° ore 14)

I bambini di nove anni sono protagonisti della quarta puntata del programma-inchiesta realizzato da Luciano Rispoli con la collaborazione di Maria Antonietta Sambati.

ATTENTI A QUEI DUE (1° ore 18,15)

Milord va all'asta è il titolo del telefilm che va in onda questo pomeriggio in serie Attenti a quei due. Ne sono interpreti Tony Curtis e Roger Moore, con la regia di Leslie Norman.

BOEZIO E IL SUO RE (1° ore 20,30)

Alessandro Sperli, Roberto Herlitzka, Raoul Grassilli, Luigi Pistilli, Ruggero De Daninis, Adolfo Geri, Aldo Massasso, Gianni Quilico, Enrico Ed Tharasio ed Elio Mariani sono gli interpreti della seconda ed ultima puntata dello sceneggiato televisivo sulla vita e sulla condanna a morte del filosofo ed uomo politico Severino Boezio scritto da Italo Allighiero Chiusano e Fabio Pittorru e diretto da Piero Schivazappa.

programmi

Table with TV channels and programs: TV nazionale (11.00 Messa, 12.00 Domenica ore 12, 12.15 A - come agricoltura, 12.55 Oggi disegni animati, 14.00 Parliamo tanto di loro, 15.00 Scaramouche, 16.00 Ai confini del mondo, 16.30 La TV dei ragazzi, 17.30 Telegiornale, 17.45 90° minuto, 18.00 Prossimamente, 18.15 Attenti a quei due, 19.10 Campionato di calcio Cronaca di una partita, 20.00 Telegiornale), TV secondo (15.00 Sport, 16.00 Ripresa diretta di avvenimenti agonistici, 18.40 Campionato di calcio Cronaca di una partita, 19.00 Chitarra amore mio, 19.50 Telegiornale sport, 20.00 Ore 20, 20.30 Telegiornale, 21.00 Foto di gruppo, 22.00 Settimo giorno), Radio 1° (GIORNATA RADIO - Ore: 8, 13, 15, 19, 21 e 22,50; 6,05: Mattino musicale; 6,50: Almanacco; 9,30: Vichi nel campo; 9,45: Musica per archi; 9,50: Mezzogiorno; 10,15: Selve romane; 10,55: Napoli rivisitata; 11,35: Il circolo del teatro; 12,15: Dischi caldi; 13,20: Grattis; 14: Bella Italia; 15,10: Vetrine di Pitt; 15,30: Tutto il ciclo minuto per minuto; 16,30: Patoscentico musicale con Milva; 17,25: Batto quattro; 18,20: Concerto della domenica; 19,40: Jazz Concerto; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Teatro a teatro; 21,40: Concerto; 22,05: L'uomo che ride; 22,35: Mit Parade della chanson), Radio 3° (Ore 7,05: Trasmissioni speciali; 8,15: Notte di musica; 9,30: Corriere dall'America; 9,45: Place de l'Étoile; 10: Concerto; 11: Concerto; 12,10: Conversazione; 12,20: Musica di danza e di scena; 14: Canti di casa nostra; 14,30: Il teatro; 14,40: Concerto cantato e Ciopestra; 17,30: Racconto del disco; 18: Citi letterarie; 19,15: Concerto; 20,15: Quaderno; 21,30: Musica Club).

UNIPOL assicurazioni



AMICO AGRICOLTORE DIFENDI I PRODOTTI DELLA TUA TERRA! L'UNIPOL PUÒ GARANTIRTI LA PIÙ COMPLETA COPERTURA ASSICURATIVA CONTRO IL FLAGELLO DELLA GRANDINE

UNIPOL tutti i rami assicurativi sede centrale: BOLOGNA - via oberdan, 24 - telefoni 233.262-3-4-5-6

Luigi Nono a Parigi in visita alla sede del PCF

PARIGI, 2. Al Teatro «Gérard Philippe» di Champigny, nei pressi di Parigi, è stata eseguita, questa sera, in «prima francese» l'opera «Florestan e Desdemona e chef de vida» per soprano, tre voci recitanti, clarinetto e nastri magnetici di Luigi Nono.

E' USCITA REALTA' SOVIETICA E' IN VENDITA IN TUTTE LE EDICOLE

Pregho inviarmi contrassegno di L. 2.500. L'abbonamento a Realta' Sovietica

Pista... arriva il Gatto delle Nevi

Una valanga di risate per tutta la famiglia. E' sicuro la pubblicità. Tuttavia, in questa colorata produzione disneyana che Norman Tokar ha tratto dal romanzo di Frank Capra e Jean YVES «Chateau bon vivants», non solo manca ogni elemento di comicità, ma abbiamo registrato anche una assenza totale di vitalità, nel senso letterale del termine. Regna, in compenso, l'idiozia familiare di questi campioni americani del «bon senso», papà esemplari e felici, alligati alle seduzioni di tutte le belle Naomi di turno, e decisamente cotti delle consorti ammodio, madri esemplari.

Luigi Nono a Parigi in visita alla sede del PCF

PARIGI, 2. Al Teatro «Gérard Philippe» di Champigny, nei pressi di Parigi, è stata eseguita, questa sera, in «prima francese» l'opera «Florestan e Desdemona e chef de vida» per soprano, tre voci recitanti, clarinetto e nastri magnetici di Luigi Nono.

GIORNATA RADIO - Ore: 8, 13, 15, 19, 21 e 22,50; 6,05: Mattino musicale; 6,50: Almanacco; 9,30: Vichi nel campo; 9,45: Musica per archi; 9,50: Mezzogiorno; 10,15: Selve romane; 10,55: Napoli rivisitata; 11,35: Il circolo del teatro; 12,15: Dischi caldi; 13,20: Grattis; 14: Bella Italia; 15,10: Vetrine di Pitt; 15,30: Tutto il ciclo minuto per minuto; 16,30: Patoscentico musicale con Milva; 17,25: Batto quattro; 18,20: Concerto della domenica; 19,40: Jazz Concerto; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Teatro a teatro; 21,40: Concerto; 22,05: L'uomo che ride; 22,35: Mit Parade della chanson.

LIBRERIA E DISCOTECA RINASCITA Via Botteghe Oscure 1-2 Roma Tutti i libri e i dischi italiani ed esteri