

Un appello ai compagni a conclusione del corso di studi alle Frattocchie

Mobilizzazione per il referendum

Predisporre il lavoro elettorale - La relazione di Natta e le conclusioni di Ciofi - La battaglia per abrogare la legge sul divorzio ha un segno di destra - Fare appello a tutte le masse popolari - Nella Regione la prova assume aspetti di particolare asprezza per la cospicua presenza del MSI e per la rilevanza nella Democrazia cristiana dei gruppi tra i più conservatori - La Chiesa deve garantire una posizione di neutralità

Eccezionale successo della diffusione

65.000 copie dell'Unità vendute domenica scorsa



Grande successo avuto la mostra sul 50 anni dell'Unità allestita dai compagni della sezione Portuense Villini

La diffusione dell'Unità di domenica scorsa rappresenta un successo grande: sessantacinquemila copie vendute, centinaia di compagni impegnati in ogni rione, quartiere e borgata, nei comuni della provincia, un rapporto di massa tra il nostro giornale e le famiglie, i lavoratori, i cittadini di ogni ceto.

ha preparato il successo di questa giornata, ai compagni trasportatori, ai distributori, ai compagni della FCGI che domenica hanno portato la nostra stampa in migliaia di case e parlato con la gente.

Al teatro delle Arti

Dibattito sulla legge per l'istruzione professionale

Domani, alle ore 9,30, si terrà al teatro delle Arti (via Sicilia 59) un incontro dibattito tra i consiglieri regionali comunisti e studenti, insegnanti e sindacalisti per discutere la proposta di legge sull'istruzione e formazione professionale presentata dal gruppo comunista alla Regione.

Assai impegnativo sono le scadenze che ci attendono sul piano cittadino e nazionale. La funzione di orientamento e di conquista che l'Unità assume nelle iniziative e nelle lotte in atto contro il carovita e per il lavoro, nell'approssimarsi della campagna elettorale per il «no» al referendum, richiede che ogni documento veda il realizzarsi di un grande sforzo nella diffusione straordinaria.

L'Università conferma l'inammissibile serrata degli ambulatori

Ancora disagi al Policlinico

Momenti di tensione sono stati provocati ieri mattina al Policlinico dalla inammissibile decisione di chiudere gli ambulatori specialistici. Decline di persone che avevano bisogno di cure del servizio si sono accalate di fronte alle cliniche chiuse, protestando vivamente contro i dirigenti responsabili del provvedimento.

Rinvia la conferenza di Senin Mikail

L'Istituto Gramsci comunica che la conferenza di Senin Mikail, direttore dell'Istituto internazionale per i problemi della integrazione economica dei paesi socialisti, prevista per venerdì 15 marzo, è stata rinviata a venerdì 19 marzo, ore 19. La conferenza avrà luogo nella sede dell'Istituto Gramsci, in via del Conservatorio 55.

in breve

COMITATO UNITARIO - Oggi, alle ore 17,30, il Comitato Unitario di Roma sud per esaminare le iniziative di lotta dopo la giornata del 10 a piazza Don Bosco.

Opporsi alla manovra delle forze conservatrici

Se il gruppo dirigente della DC - ha detto il compagno Ciofi concludendo il dibattito - è in grado di opporsi alle manovre e reazioni oggi cercano attraverso il referendum di creare un alibi per non affrontare le questioni più importanti del Paese e i problemi dei lavoratori, la risposta dei ceti più colpiti dalla crisi deve essere quella di opporsi fermamente a questa manovra. Dobbiamo chiamare a raccolta le masse popolari, indicando nelle forze che hanno voluto il referendum quelle stesse che difendono un assetto sociale e i principi democratici, che hanno determinato uno sviluppo economico distorto.

Nel Lazio - ha proseguito il segretario regionale - la prova elettorale può assumere aspetti di particolare asprezza per la cospicua presenza del MSI e per la rilevanza nella Democrazia cristiana dei gruppi tra i più conservatori - come quelli che fanno capo a Bonomi e Andreotti - i quali non rinunceranno ai loro accessi all'irrazionalità e dell'anticonformismo. Andreotti, per esempio, ha sostenuto sulla «Stampa», presentandosi come una concezione progressista, che i cattolici si sono allontanati dalla anacronistica concezione del matrimonio solo civile visto come concubinaggio per chiedere il divorzio. Dobbiamo chiarire il vincolo, quale che sia il modo di esprimersi. In altri termini Andreotti sostiene che occorre sanare l'indissolubilità di tutti i matrimoni, e i religiosi che vivili. Ma questa è una visione confessionale, non certamente degna di un uomo che si picca di essere un fedele servitore dello Stato. Tale è la posizione di Ciofi.

BOHEME, ELISIR E PARSIFAL AL TEATRO DELL'OPERA

Domani, alle 20, replica de «La Bohème» di G. Puccini (rapp. N. 1). Il maestro Maurizio Rinaldi e l'interpreta da Irma Cecco Minutiolo. Elisir, di Giuseppe Verdi, con Guido Guarnieri, Franco Pugliese. Lo spettacolo verrà replicato domenica 17, alle 17,30, con un cast diverso. «Parsifal» di Richard Wagner, mercoledì 20 andrà in scena, alle ore 18, la prima del «Parsifal» di Richard Wagner, concertata e diretta dal maestro Lovro von Matelic.

CONCERTI

ACCADEMIA S. CECILIA (Auditorium della Condottaria) Domani alle 17,30 (turno A) e lunedì alle 21 (turno B), concerto diretto da Piero Bellugi, direttore artistico. Programma: Telemann, Stravinsky, Penderecki, Bruch, Biglietti. Ingresso: 10.000 lire, domenica dalle 16,30 in poi; lunedì dalle 17 in poi. Biglietti anche presso l'Ufficio Espressi in piazza di Spagna, 38.

ACCADEMIA S. CECILIA (Sala di Via della Condottaria) Per un'improvvisa malattia che ha colpito l'artista Gietta May, si è verificata una sostituzione: avrà invece luogo nel mese di aprile. La data esatta sarà tempestivamente comunicata.

INTESA TRA TUTTE LE FORZE DEMOCRATICHE

Per questo dobbiamo fare appello a tutte le masse popolari, a tutti i lavoratori. Il referendum, oltre a costituire una diversione dai grandi problemi della riforma dello Stato e della società, tende a prolungare la spaccatura tra le forze popolari cattoliche e le forze popolari di ispirazione laica, socialista, comunista.

Con il referendum si tenta di minare la unità delle masse popolari noi dobbiamo rispondere con la massima energia, tenendo presente - come ricordava il compagno Benninger - nella recente riunione dei segretari regionali e delle Federazioni - che la nostra linea non esclude, anzi implica momenti di scontro. Ma anche nelle prove più difficili noi dobbiamo trasmettere la prospettiva unitaria. La campagna per il referendum dobbiamo condurla quindi - ha detto ancora Natta - in modo deciso, ragionato, indirizzando la lotta al lavoro, al lavoro e non deve essere questo uno strumento per cercare una rinvicina storica nel

PROSA-RIVISTA

ARGENTINA - TEATRO DI ROMA (Largo Argentina, 601 - Tel. 6546401) Alle 21,30, domenica alle 16,30, il Teatro di Roma diretto da Franco Enriquez presenta «Manuale di Teatro» di Achille Campanile. Con: G. Gualtieri, G. Gualtieri, G. Gualtieri.

LA COMPAGNIA DELL'UNITA'

Domani, alle 20, replica de «La Bohème» di G. Puccini (rapp. N. 1). Il maestro Maurizio Rinaldi e l'interpreta da Irma Cecco Minutiolo. Elisir, di Giuseppe Verdi, con Guido Guarnieri, Franco Pugliese. Lo spettacolo verrà replicato domenica 17, alle 17,30, con un cast diverso. «Parsifal» di Richard Wagner, mercoledì 20 andrà in scena, alle ore 18, la prima del «Parsifal» di Richard Wagner, concertata e diretta dal maestro Lovro von Matelic.

Nei trascorsi della morte del compagno LORETO PARENTI i compagni della sezione Esquilino lo ricordano sottoscrivendo lire 20.000 per l'Unità.

BOHEME, ELISIR E PARSIFAL AL TEATRO DELL'OPERA

Domani, alle 20, replica de «La Bohème» di G. Puccini (rapp. N. 1). Il maestro Maurizio Rinaldi e l'interpreta da Irma Cecco Minutiolo. Elisir, di Giuseppe Verdi, con Guido Guarnieri, Franco Pugliese. Lo spettacolo verrà replicato domenica 17, alle 17,30, con un cast diverso. «Parsifal» di Richard Wagner, mercoledì 20 andrà in scena, alle ore 18, la prima del «Parsifal» di Richard Wagner, concertata e diretta dal maestro Lovro von Matelic.

CONCERTI

ACCADEMIA S. CECILIA (Auditorium della Condottaria) Domani alle 17,30 (turno A) e lunedì alle 21 (turno B), concerto diretto da Piero Bellugi, direttore artistico. Programma: Telemann, Stravinsky, Penderecki, Bruch, Biglietti. Ingresso: 10.000 lire, domenica dalle 16,30 in poi; lunedì dalle 17 in poi. Biglietti anche presso l'Ufficio Espressi in piazza di Spagna, 38.

ACCADEMIA S. CECILIA (Sala di Via della Condottaria) Per un'improvvisa malattia che ha colpito l'artista Gietta May, si è verificata una sostituzione: avrà invece luogo nel mese di aprile. La data esatta sarà tempestivamente comunicata.

INTESA TRA TUTTE LE FORZE DEMOCRATICHE

Per questo dobbiamo fare appello a tutte le masse popolari, a tutti i lavoratori. Il referendum, oltre a costituire una diversione dai grandi problemi della riforma dello Stato e della società, tende a prolungare la spaccatura tra le forze popolari cattoliche e le forze popolari di ispirazione laica, socialista, comunista.

Con il referendum si tenta di minare la unità delle masse popolari noi dobbiamo rispondere con la massima energia, tenendo presente - come ricordava il compagno Benninger - nella recente riunione dei segretari regionali e delle Federazioni - che la nostra linea non esclude, anzi implica momenti di scontro. Ma anche nelle prove più difficili noi dobbiamo trasmettere la prospettiva unitaria. La campagna per il referendum dobbiamo condurla quindi - ha detto ancora Natta - in modo deciso, ragionato, indirizzando la lotta al lavoro, al lavoro e non deve essere questo uno strumento per cercare una rinvicina storica nel

PROSA-RIVISTA

ARGENTINA - TEATRO DI ROMA (Largo Argentina, 601 - Tel. 6546401) Alle 21,30, domenica alle 16,30, il Teatro di Roma diretto da Franco Enriquez presenta «Manuale di Teatro» di Achille Campanile. Con: G. Gualtieri, G. Gualtieri, G. Gualtieri.

LA COMPAGNIA DELL'UNITA'

Domani, alle 20, replica de «La Bohème» di G. Puccini (rapp. N. 1). Il maestro Maurizio Rinaldi e l'interpreta da Irma Cecco Minutiolo. Elisir, di Giuseppe Verdi, con Guido Guarnieri, Franco Pugliese. Lo spettacolo verrà replicato domenica 17, alle 17,30, con un cast diverso. «Parsifal» di Richard Wagner, mercoledì 20 andrà in scena, alle ore 18, la prima del «Parsifal» di Richard Wagner, concertata e diretta dal maestro Lovro von Matelic.

Nei trascorsi della morte del compagno LORETO PARENTI i compagni della sezione Esquilino lo ricordano sottoscrivendo lire 20.000 per l'Unità.

Schermi e ribalte

di Roma diretto da Franco Enriquez presenta «Quadrini» di conversazione di L. Van Beethoven a proposte di Glauco Mauri. Novità italiana.

CONCERTI

ACCADEMIA S. CECILIA (Auditorium della Condottaria) Domani alle 17,30 (turno A) e lunedì alle 21 (turno B), concerto diretto da Piero Bellugi, direttore artistico. Programma: Telemann, Stravinsky, Penderecki, Bruch, Biglietti. Ingresso: 10.000 lire, domenica dalle 16,30 in poi; lunedì dalle 17 in poi. Biglietti anche presso l'Ufficio Espressi in piazza di Spagna, 38.

ACCADEMIA S. CECILIA (Sala di Via della Condottaria) Per un'improvvisa malattia che ha colpito l'artista Gietta May, si è verificata una sostituzione: avrà invece luogo nel mese di aprile. La data esatta sarà tempestivamente comunicata.

INTESA TRA TUTTE LE FORZE DEMOCRATICHE

Per questo dobbiamo fare appello a tutte le masse popolari, a tutti i lavoratori. Il referendum, oltre a costituire una diversione dai grandi problemi della riforma dello Stato e della società, tende a prolungare la spaccatura tra le forze popolari cattoliche e le forze popolari di ispirazione laica, socialista, comunista.

Con il referendum si tenta di minare la unità delle masse popolari noi dobbiamo rispondere con la massima energia, tenendo presente - come ricordava il compagno Benninger - nella recente riunione dei segretari regionali e delle Federazioni - che la nostra linea non esclude, anzi implica momenti di scontro. Ma anche nelle prove più difficili noi dobbiamo trasmettere la prospettiva unitaria. La campagna per il referendum dobbiamo condurla quindi - ha detto ancora Natta - in modo deciso, ragionato, indirizzando la lotta al lavoro, al lavoro e non deve essere questo uno strumento per cercare una rinvicina storica nel

PROSA-RIVISTA

ARGENTINA - TEATRO DI ROMA (Largo Argentina, 601 - Tel. 6546401) Alle 21,30, domenica alle 16,30, il Teatro di Roma diretto da Franco Enriquez presenta «Manuale di Teatro» di Achille Campanile. Con: G. Gualtieri, G. Gualtieri, G. Gualtieri.

LA COMPAGNIA DELL'UNITA'

Domani, alle 20, replica de «La Bohème» di G. Puccini (rapp. N. 1). Il maestro Maurizio Rinaldi e l'interpreta da Irma Cecco Minutiolo. Elisir, di Giuseppe Verdi, con Guido Guarnieri, Franco Pugliese. Lo spettacolo verrà replicato domenica 17, alle 17,30, con un cast diverso. «Parsifal» di Richard Wagner, mercoledì 20 andrà in scena, alle ore 18, la prima del «Parsifal» di Richard Wagner, concertata e diretta dal maestro Lovro von Matelic.

Nei trascorsi della morte del compagno LORETO PARENTI i compagni della sezione Esquilino lo ricordano sottoscrivendo lire 20.000 per l'Unità.

Schermi e ribalte

di Roma diretto da Franco Enriquez presenta «Quadrini» di conversazione di L. Van Beethoven a proposte di Glauco Mauri. Novità italiana.

CONCERTI

ACCADEMIA S. CECILIA (Auditorium della Condottaria) Domani alle 17,30 (turno A) e lunedì alle 21 (turno B), concerto diretto da Piero Bellugi, direttore artistico. Programma: Telemann, Stravinsky, Penderecki, Bruch, Biglietti. Ingresso: 10.000 lire, domenica dalle 16,30 in poi; lunedì dalle 17 in poi. Biglietti anche presso l'Ufficio Espressi in piazza di Spagna, 38.

ACCADEMIA S. CECILIA (Sala di Via della Condottaria) Per un'improvvisa malattia che ha colpito l'artista Gietta May, si è verificata una sostituzione: avrà invece luogo nel mese di aprile. La data esatta sarà tempestivamente comunicata.

INTESA TRA TUTTE LE FORZE DEMOCRATICHE

Per questo dobbiamo fare appello a tutte le masse popolari, a tutti i lavoratori. Il referendum, oltre a costituire una diversione dai grandi problemi della riforma dello Stato e della società, tende a prolungare la spaccatura tra le forze popolari cattoliche e le forze popolari di ispirazione laica, socialista, comunista.

Con il referendum si tenta di minare la unità delle masse popolari noi dobbiamo rispondere con la massima energia, tenendo presente - come ricordava il compagno Benninger - nella recente riunione dei segretari regionali e delle Federazioni - che la nostra linea non esclude, anzi implica momenti di scontro. Ma anche nelle prove più difficili noi dobbiamo trasmettere la prospettiva unitaria. La campagna per il referendum dobbiamo condurla quindi - ha detto ancora Natta - in modo deciso, ragionato, indirizzando la lotta al lavoro, al lavoro e non deve essere questo uno strumento per cercare una rinvicina storica nel

PROSA-RIVISTA

ARGENTINA - TEATRO DI ROMA (Largo Argentina, 601 - Tel. 6546401) Alle 21,30, domenica alle 16,30, il Teatro di Roma diretto da Franco Enriquez presenta «Manuale di Teatro» di Achille Campanile. Con: G. Gualtieri, G. Gualtieri, G. Gualtieri.

LA COMPAGNIA DELL'UNITA'

Domani, alle 20, replica de «La Bohème» di G. Puccini (rapp. N. 1). Il maestro Maurizio Rinaldi e l'interpreta da Irma Cecco Minutiolo. Elisir, di Giuseppe Verdi, con Guido Guarnieri, Franco Pugliese. Lo spettacolo verrà replicato domenica 17, alle 17,30, con un cast diverso. «Parsifal» di Richard Wagner, mercoledì 20 andrà in scena, alle ore 18, la prima del «Parsifal» di Richard Wagner, concertata e diretta dal maestro Lovro von Matelic.

Nei trascorsi della morte del compagno LORETO PARENTI i compagni della sezione Esquilino lo ricordano sottoscrivendo lire 20.000 per l'Unità.

Schermi e ribalte

di Roma diretto da Franco Enriquez presenta «Quadrini» di conversazione di L. Van Beethoven a proposte di Glauco Mauri. Novità italiana.

CONCERTI

ACCADEMIA S. CECILIA (Auditorium della Condottaria) Domani alle 17,30 (turno A) e lunedì alle 21 (turno B), concerto diretto da Piero Bellugi, direttore artistico. Programma: Telemann, Stravinsky, Penderecki, Bruch, Biglietti. Ingresso: 10.000 lire, domenica dalle 16,30 in poi; lunedì dalle 17 in poi. Biglietti anche presso l'Ufficio Espressi in piazza di Spagna, 38.

ACCADEMIA S. CECILIA (Sala di Via della Condottaria) Per un'improvvisa malattia che ha colpito l'artista Gietta May, si è verificata una sostituzione: avrà invece luogo nel mese di aprile. La data esatta sarà tempestivamente comunicata.

INTESA TRA TUTTE LE FORZE DEMOCRATICHE

Per questo dobbiamo fare appello a tutte le masse popolari, a tutti i lavoratori. Il referendum, oltre a costituire una diversione dai grandi problemi della riforma dello Stato e della società, tende a prolungare la spaccatura tra le forze popolari cattoliche e le forze popolari di ispirazione laica, socialista, comunista.

Con il referendum si tenta di minare la unità delle masse popolari noi dobbiamo rispondere con la massima energia, tenendo presente - come ricordava il compagno Benninger - nella recente riunione dei segretari regionali e delle Federazioni - che la nostra linea non esclude, anzi implica momenti di scontro. Ma anche nelle prove più difficili noi dobbiamo trasmettere la prospettiva unitaria. La campagna per il referendum dobbiamo condurla quindi - ha detto ancora Natta - in modo deciso, ragionato, indirizzando la lotta al lavoro, al lavoro e non deve essere questo uno strumento per cercare una rinvicina storica nel

PROSA-RIVISTA

ARGENTINA - TEATRO DI ROMA (Largo Argentina, 601 - Tel. 6546401) Alle 21,30, domenica alle 16,30, il Teatro di Roma diretto da Franco Enriquez presenta «Manuale di Teatro» di Achille Campanile. Con: G. Gualtieri, G. Gualtieri, G. Gualtieri.

LA COMPAGNIA DELL'UNITA'

Domani, alle 20, replica de «La Bohème» di G. Puccini (rapp. N. 1). Il maestro Maurizio Rinaldi e l'interpreta da Irma Cecco Minutiolo. Elisir, di Giuseppe Verdi, con Guido Guarnieri, Franco Pugliese. Lo spettacolo verrà replicato domenica 17, alle 17,30, con un cast diverso. «Parsifal» di Richard Wagner, mercoledì 20 andrà in scena, alle ore 18, la prima del «Parsifal» di Richard Wagner, concertata e diretta dal maestro Lovro von Matelic.

Nei trascorsi della morte del compagno LORETO PARENTI i compagni della sezione Esquilino lo ricordano sottoscrivendo lire 20.000 per l'Unità.

Schermi e ribalte

di Roma diretto da Franco Enriquez presenta «Quadrini» di conversazione di L. Van Beethoven a proposte di Glauco Mauri. Novità italiana.

CONCERTI

ACCADEMIA S. CECILIA (Auditorium della Condottaria) Domani alle 17,30 (turno A) e lunedì alle 21 (turno B), concerto diretto da Piero Bellugi, direttore artistico. Programma: Telemann, Stravinsky, Penderecki, Bruch, Biglietti. Ingresso: 10.000 lire, domenica dalle 16,30 in poi; lunedì dalle 17 in poi. Biglietti anche presso l'Ufficio Espressi in piazza di Spagna, 38.

ACCADEMIA S. CECILIA (Sala di Via della Condottaria) Per un'improvvisa malattia che ha colpito l'artista Gietta May, si è verificata una sostituzione: avrà invece luogo nel mese di aprile. La data esatta sarà tempestivamente comunicata.

INTESA TRA TUTTE LE FORZE DEMOCRATICHE

Per questo dobbiamo fare appello a tutte le masse popolari, a tutti i lavoratori. Il referendum, oltre a costituire una diversione dai grandi problemi della riforma dello Stato e della società, tende a prolungare la spaccatura tra le forze popolari cattoliche e le forze popolari di ispirazione laica, socialista, comunista.

Con il referendum si tenta di minare la unità delle masse popolari noi dobbiamo rispondere con la massima energia, tenendo presente - come ricordava il compagno Benninger - nella recente riunione dei segretari regionali e delle Federazioni - che la nostra linea non esclude, anzi implica momenti di scontro. Ma anche nelle prove più difficili noi dobbiamo trasmettere la prospettiva unitaria. La campagna per il referendum dobbiamo condurla quindi - ha detto ancora Natta - in modo deciso, ragionato, indirizzando la lotta al lavoro, al lavoro e non deve essere questo uno strumento per cercare una rinvicina storica nel

PROSA-RIVISTA

ARGENTINA - TEATRO DI ROMA (Largo Argentina, 601 - Tel. 6546401) Alle 21,30, domenica alle 16,30, il Teatro di Roma diretto da Franco Enriquez presenta «Manuale di Teatro» di Achille Campanile. Con: G. Gualtieri, G. Gualtieri, G. Gualtieri.

LA COMPAGNIA DELL'UNITA'

Domani, alle 20, replica de «La Bohème» di G. Puccini (rapp. N. 1). Il maestro Maurizio Rinaldi e l'interpreta da Irma Cecco Minutiolo. Elisir, di Giuseppe Verdi, con Guido Guarnieri, Franco Pugliese. Lo spettacolo verrà replicato domenica 17, alle 17,30, con un cast diverso. «Parsifal» di Richard Wagner, mercoledì 20 andrà in scena, alle ore 18, la prima del «Parsifal» di Richard Wagner, concertata e diretta dal maestro Lovro von Matelic.

Nei trascorsi della morte del compagno LORETO PARENTI i compagni della sezione Esquilino lo ricordano sottoscrivendo lire 20.000 per l'Unità.

Schermi e ribalte

di Roma diretto da Franco Enriquez presenta «Quadrini» di conversazione di L. Van Beethoven a proposte di Glauco Mauri. Novità italiana.

CONCERTI

ACCADEMIA S. CECILIA (Auditorium della Condottaria) Domani alle 17,30 (turno A) e lunedì alle 21 (turno B), concerto diretto da Piero Bellugi, direttore artistico. Programma: Telemann, Stravinsky, Penderecki, Bruch, Biglietti. Ingresso: 10.000 lire, domenica dalle 16,30 in poi; lunedì dalle 17 in poi. Biglietti anche presso l'Ufficio Espressi in piazza di Spagna, 38.

ACCADEMIA S. CECILIA (Sala di Via della Condottaria) Per un'improvvisa malattia che ha colpito l'artista Gietta May, si è verificata una sostituzione: avrà invece luogo nel mese di aprile. La data esatta sarà tempestivamente comunicata.

INTESA TRA TUTTE LE FORZE DEMOCRATICHE

Per questo dobbiamo fare appello a tutte le masse popolari, a tutti i lavoratori. Il referendum, oltre a costituire una diversione dai grandi problemi della riforma dello Stato e della società, tende a prolungare la spaccatura tra le forze popolari cattoliche e le forze popolari di ispirazione laica, socialista, comunista.

Con il referendum si tenta di minare la unità delle masse popolari noi dobbiamo rispondere con la massima energia, tenendo presente - come ricordava il compagno Benninger - nella recente riunione dei segretari regionali e delle Federazioni - che la nostra linea non esclude, anzi implica momenti di scontro. Ma anche nelle prove più difficili noi dobbiamo trasmettere la prospettiva unitaria. La campagna per il referendum dobbiamo condurla quindi - ha detto ancora Natta - in modo deciso, ragionato, indirizzando la lotta al lavoro, al lavoro e non deve essere questo uno strumento per cercare una rinvicina storica nel

PROSA-RIVISTA

ARGENTINA - TEATRO DI ROMA (Largo Argentina, 601 - Tel. 6546401) Alle 21,30, domenica alle 16,30, il Teatro di Roma diretto da Franco Enriquez presenta «Manuale di Teatro» di Achille Campanile. Con: G. Gualtieri, G. Gualtieri, G. Gualtieri.

LA COMPAGNIA DELL'UNITA'

Domani, alle 20, replica de «La Bohème» di G. Puccini (rapp. N. 1). Il maestro Maurizio Rinaldi e l'interpreta da Irma Cecco Minutiolo. Elisir, di Giuseppe Verdi, con Guido Guarnieri, Franco Pugliese. Lo spettacolo verrà replicato domenica 17, alle 17,30, con un cast diverso. «Parsifal» di Richard Wagner, mercoledì 20 andrà in scena, alle ore 18, la prima del «Parsifal» di Richard Wagner, concertata e diretta dal maestro Lovro von Matelic.

Nei trascorsi della morte del compagno LORETO PARENTI i compagni della sezione Esquilino lo ricordano sottoscrivendo lire 20.000 per l'Unità.

Con la CRI al circo Orfei



Simplicità iniziale a favore dei bambini spastici del Centro riabilitazione motoria. Accompagnati dal personale del Centro stesso e dai «pionieri» della Croce Rossa Italiana, i bambini hanno trascorso un allegro pomeriggio assistendo allo spettacolo del Circo sul ghiaccio di Moira Orfei, in viale Tiziano

S. Valentino 1974 "I GIOIELLI dell'INFINITO" ... un dono di prestigio! Originale realizzazione artistica del MAESTRO EGIDIO GIANSAITI Via Livorno, 21-23 ROMA (P.zza Bologna) Via Sicilia, 40 (Via Veneto)

GIARDINO (Tel. 894.940) La seduzione, con G. Gastoni GIOIELLO (Tel. 864.149) Il mio nome è nessuno, con H. Fondi GIOIELLO (Tel. 864.149) Il mio nome è nessuno, con H. Fondi GIOIELLO (Tel. 864.149) Il mio nome è nessuno, con H. Fondi

OSTIA CUCIOLLO: Gli specialisti, con J. Halliday (VM 18) A

DAF 33 CILINDRATA 750 BOLO L. 9.190 ANNUO CONSUMO LITRI 6 PER 100 KM. CONCESSIONARIA CIOTTA

ANNUNCI ECONOMICI Letti d'ottone VELOCIA Via Labicana, 118 T. 750882 Via Tiburtina, 512 T. 433955

AVVISI SANITARI ENDOCRINE Medico dedicato e esclusivamente alla sessualità (neurotensione sessuale, deficienza senilità endocrina, sterilità, rapidità, emottica, deficienza virale)

CHIRURGIA PLASTICA ESTETICA Studio e Gabinetto Medico per la diagnosi e cura della obesità, emottica e deficienze sessuali di origine nervosa - psichica - endocrina

Dr. PIETRO MONACO Medico dedicato e esclusivamente alla sessualità (neurotensione sessuale, deficienza senilità endocrina, sterilità, rapidità, emottica, deficienza virale)

Dr. USAI Appuntamento T. 877.362 Dr. USAI Appuntamento T. 877.362