

EDUARDO DICE ARRIVEDERCI AL SUO PUBBLICO



Questo pomeriggio, all'Eliseo di Roma, Eduardo De Filippo dirà arrivederci al suo pubblico...

Documentato film sovietico sulla figura di Allende

Ne sarà regista Vilautas Gira'kiavicius, un cineasta attento e sensibile ai problemi della rivoluzione nell'America Latina...

Dalla nostra redazione

MOSCA. 2. Un film dedicato a Salvador Allende, al Cile democratico e progressista...

Seminario «per una critica della critica teatrale»

La Facoltà di Magistero di Roma, in collaborazione con l'Accademia nazionale d'arte drammatica, ha organizzato un seminario aperto al pubblico...

in breve

È morto il trombettista Frank Assunto. Il musicista di jazz Frank Assunto è morto a New Orleans...

La stagione teatrale a Roma

Bob Wilson propone una esercitazione di laboratorio sul linguaggio

A Roma, per due sole sere, nel parcheggio sotterraneo di Villa Borghese e sotto l'elgida di Contemporanea, Bob Wilson...

Un appuntamento mancato con il grande Ruzante

«La Vaccària» messa in scena dalla Cooperativa dell'Atto. Regista e riduttore del testo è Augusto Zucchi...

Concorso per giovani cantanti lirici

L'Istituto del Teatro Lirico Sperimentale «Adriano Belli» e l'Associazione Concertistica Italiana (ASLICO) bandiscono il concorso nazionale 1974 per giovani cantanti lirici...

Sullo schermo «El monte de las animas»

Il regista inglese John Gulliling realizzerà a Madrid una versione cinematografica di El monte de las animas...

«Il viaggio» in anteprima a Palermo

Il film Il viaggio, interpretato da Sofia Loren e Richard Burton, con la regia di Vittorio De Sica, sarà proiettato in anteprima assoluta lunedì 11 marzo a Palermo...

René Clair presiederà la giuria del Festival di Cannes

Il regista, ed accademico di Francia, René Clair presiederà la giuria del Festival di Cannes che si svolgerà dal 9 al 24 maggio.

Domani assemblea della Società degli attori

Dopo le tre assemblee costituenti scaturite dalla esigenza di ristrutturazione e di adeguamento della associazione, la SAL (Società attori italiani) chiama tutti gli associati ad un più preciso impegno in difesa degli interessi della categoria...

RAI controcanale

OPERAI AMERICANI - Con il servizio speciale di Rodolfo Brancati Detroit 74, la televisione italiana ha scoperto finalmente che negli Stati Uniti esistono anche gli operai...

oggi vedremo

PARLIAMO TANTO DI LORO (1ª, ore 14)

L'ottava puntata del programma-inchiesta curato da Luciano Ripa ha per protagonisti i bambini in età compresa tra i 6 e i 10 anni.

IL GIOVANE GARIBALDI (1ª, ore 20,30)

Anita è il titolo del quarto episodio dello sceneggiato televisivo di Lucio Mandarà, Tullio Pinelli, Mario Proserpio, Franca Rossi, e Franco Scardamaglia...

SETTIMO GIORNO (2ª, ore 22)

La rubrica di «attualità culturali» curata da Francesca Sanvitale e Enzo Siciliano ha per tema, stasera, la «ricerca della teatralità nella musica».

programmi

Table with TV nazionale, TV secondo, Radio 1°, Radio 2°, Radio 3° sections listing various programs and times.

EINAUDI



PAOLO VOLPONI CORPORALE

Tenero e disperato, golfo e astuto, Gerolamo Aspri è l'Ulisse di una Odissea del vivere d'oggi...

SAMUEL BECKETT

Il più recente lavoro teatrale di Beckett. L. 1.000.

HENRI MICHAUX

Un barbaro in Asia. L'India, la Cina, il Giappone: lo scrittore dello «spazio interiore» alle prese con una sfuggente realtà storico-etnografica. L. 2.400.

LUIS BUÑUEL

Sette film. 1928-1973: da Un chien andalou al Fascino discreto, le opere memorabili di un maestro del cinema. A cura di G. Fofi. L. 800.

MICHELANGELO ANTONIONI

La sceneggiatura del film di cui si parla. L. 1.000.

I tascabili. Nella «NUF», Il Milione di Marco Polo, nella versione trionfante dell'ottimo, a cura di D. Ponchirolini e con una introduzione di Sergio Solmi (L. 300).

LALLA ROMANO

Diario di Grecia. «L'esperienza di chi scopre che la Grecia è un modo di vivere nell'eternità» (Eugenio Montale). L. 800.

DANILO DOLCI

Poesia umana. Una poesia civile «di atavica grazia e di verità moderna». L. 2.600.

A. GRISERI G. GABETTI

Architettura dell'eclettismo. Saggio su Giovanni Schellino. L'architettura dell'eclettismo europeo nel confronto fra i modelli delle capitali e le elaborazioni dei centri secondari, e nelle opere di uno dei suoi esponenti. L. 800.

CENTOPAGINE

Due novità nella collana diretta da Calvino: La principessa di Cleves di Madame de Lafayette, a cura di Maria Ortiz (L. 1.600) e Cuore di tenebra di Joseph Conrad nella versione di Alberto Rossi e con una introduzione di Giuseppe Sertoli (L. 1.600).

Negli «Struzzi» I FRATELLI DI SOLEDAD

Le lettere dal carcere di George Jackson: tra autobiografia e manifesto politico, la drammatica esperienza di un rivoluzionario nero. L. 1.400.