Grazie al senso di responsabilità dei lavoratori dei trasporti

Ultima domenica senza auto: meno disagi e 500 bus in più

Superato il numero dei mezzi messi in circolazione la settimana precedente — Un risultato della lotta unitaria delle forze democratiche — Nomentana: 12 pullman bloccati nei pressi di Tor Lupara — Inviati al Comune e alle Province gli atti costitutivi del consorzio regionale

In bicicletta per via dei Fori Imperiali durante l'ultimo giorn o di austerity. Da domenica prossima, infatti, si circolerà a « targhe alterne »

Da domenica prossima si ricomincia a circolare con l'automobile. Viaggeranno, come è noto, quelle con il numero di targa pari. Le misure di austerità applicate alla circolazione privata delle autovetture sono terminate, infatti, alla mezzanotte dell'altro giorno, dopo una giornata che ha registrato un sensibile miglioramento dei servizi di trasporto pubblico grazie soprattutto al senso di responsabilità del personale delle aziende di trasporto ATAC e STEFER. I cittadini hanno, così, potuto usufruire del servizio senza i consueti ritardi

E' questo un risultato importante se si considera il dissesto grave delle aziende di trasporto. Tuttavia, anche ieri non sono mancati incidenti. Sulla Nomentana dodici pullman della STEFER sono stati bloccati da un centinaio di donne della borgata di Tor Lupara. I pullman provenivano da Monterotondo e non si erano fermati perchè stracarichi di passeggeri. Di qui la protesta delle donne, che hanno impedito il passaggio per protestare contro la carenza di mezzi predisposti sulla linea. La manifestazione si è poi conclusa senza incidenti dopo l'impegno preso da funzionari della STEFER per il potenziamento del servizio. A questo proposito è previsto per giovedì un incontro con il sindaco di Mentana.

Ma veniamo alle cifre. Per quanto riguarda l'ATAC hanno circolato 1650 autobus: 425 in più, rispetto alla domenica precedente. Questo risultato è stato possibile grazie alla pressione dei sindacati e all'entrata in funzione di parte del nuovo personale assunto dopo la recente ratifica dell'accordo sindacale. Circa cento autoveicoli in più sono stati invece messi in circolazione dalla STEFER. Questo ultimo risultato è dovuto principalmente all'impegno e al sacrificio personale di quanti (operai, tecnici, impiegati) hanno rinunciato al riposo per aiutare i colleghi del personale viaggiante, garantendo la copertura dei turni aumentando così l'impiego dei mezzi. Si è confermata così la volontà di lotta unitaria degli autoferrotranvieri, che hanno risposto positivamente all'appello dei sindacati e del PCI

Naturalmente il fatto che domenica scorsa si è circolato con una certa rapidità ed efficienza rispetto al passato non vuol dire che da parte dei poteri pubblici si stia cambiando linea. E' necessario, perciò, rendere il traffico cittadino efficiente per tutta la settimana. Questo significa andare rapidamente al riassetto dei trasporti a Roma e nel Lazio, rinnovando profondamente le aziende esistenti e adottando quelle misure di riforma per le quali si batte da anni il movimento operaio e democratico. Ecco dunque l'urgenza e la necessità immediata di attuare il Consorzio dei trasporti votato e approvato da mesi, ma ancora oggi sulla carta per i ritardi e le inadempienze della giunta regionale.

La necessità di imboccare senza esitazioni questa strada era già stata sollevata alla recente assemblea regionale sui trasporti organizzata dal PCI. Ma già ieri si sono pronunciate in questo senso anche la Federazione autoferrotranvieri CGIL CISL-UIL, e la Lega laziale per le autonomie e i poteri locali, che preannunciano iniziative unitarie e l'apertura di vertenze per dare soluzione al problema.

Intanto, alla Regione, l'assessore ai trasporti Pietrosanti ha annunciato che gli elaborati relativi alla costituzione del consorzio, sono stati inviati al sindaco Darida ed ai presidenti delle amministrazioni provinciali del Lazio, per la loro approvazione.

E' un fatto importante, che segna un punto a favore della battaglia fin qui condotta dal movimento democratico.

C'è da augurarsi che alla approvazione di tali atti, frutto di una ampia consultazione tra gli enti locali, i sindacati e le forze democratiche, si arrivi il più presto possibile

---

I congresso provinciale dc

Equilibrio fra dorotei e andreottiani?

Successi delle sinistre Si parla di un accordo per emarginare la destra

L'ultimo congresso provinciale della DC (il partito dello scudo crociato ha due centri direttivi: uno a livello romano e uno a livello provinciale) si è svolto cinque anni fa. Sabato sera si sono conclusi i congressi sezionali e giovedì si aprirà con una relazione del segretario uscente Lazzaro (fanfaniano) la nuova assise.

Cinque anni senza rinnovare gli organi dirigenti è certamente un non invidiabile primato di segno negativo per un partito che proclama quasi quotidianamente la sua funzione di « asse della democrazia ». Il congresso che si apre giovedì mattina segnerà una rottura rispetto al tipo di gestione del passato che, se nella forma era unanimistico, era nella sostanza trasformistico e sostanzialmente soggiacente al ricatto andreottiano, oppure ripeterà, sotto diverso abito, esperienze negative? Questo è il punto politico non ancora chiarito.

I risultati ufficiali dei precongressi sezionali ancora non si conoscono. Non dovrebbero tuttavia essere molto lontane dal vero le indiscrezioni trapelate attraverso alcune fonti de secondo le quali i ventimila voti in palio sarebbero stati divisi per un buon settanta per cento delle due correnti più forti in lizza: i dorotei e gli andreottiani. I due gruppi si equilibrerebbero

Il resto dei voti sarebbe stato diviso tra sinistre (Basisti e Forze Nuove), fanfaniani, morotei e sindacalisti (con la lista locale di Impegno Sociale).

Dai primi calcoli sembra certo che Basisti, Forze Nuove e fanfaniani hanno complessivamente aumentato i loro voti rispetto alla consultazione svoltasi l'anno scorso per il congresso nazionale. Il risultato è particolarmente importante per la sinistra, che pure è stata chiaramente danneggiata nei precongressi dal « congelamento » del tesseramento. La sinistra ha condotto una campagna congressuale basata sull'esigenza di una chiarificazione e di una rottura aperta con il passato clientelare e trasformista.

Intanto ieri sera i delegati della sinistra di base si sono riuniti ed hanno riaffermato la loro volontà di lottare contro ogni tentativo che ponga le forze di sinistra su una posizione secondaria e di supporto, rivendicando una gestione nuova, che rompa con il clientelismo e si fondi su programmi chiari. Negli ambienti democristiani si dà per certo la formazione di una « nuova maggioranza » formata da sinistre, fanfaniani e dorotei, con l'emarginazione del gruppo di Andreotti, anche se una parte dei dorotei non sarebbe sfavorevole ad una soluzione unanimistica ed equivoca.

Nuovo rinvio al processo per l'assassinio dei fratelli Menegazzo

Accesa disputa tra difesa e parte civile

Franco Torreggiani, uno degli imputati, non si è presentato - Disposta dal presidente una visita fiscale al «miope»

Nuovo rinvio del processo d'appello per la rapina di via Gatteschi dove furono uccisi, nel 1967, Gabriele e Silvano Menegazzo, due giovani rappresentanti di preziosi. La corte d'assise d'appello ha aggiornato le udienze a venerdì non essendosi presentato in aula uno degli imputati, Franco Torreggiani, detto « il miope ». I sanitari di Regina Coeli, dove il Torreggiani è detenuto, hanno inviato un certificato medico nel quale si afferma che « il miope » aveva ieri mattina oltre 38 gradi di febbre, e non intendeva lasciare l'infermeria del carcere. A questo punto l'avv. Taddei, difensore del Torreggiani, ha chiesto alla corte di predisporre una perizia medico-legale per stabilire l'effettiva malattia dell'imputato e in base a questa la possibilità o meno di rinviare il processo. Tra difesa e parte civile è sorta così un'accesa discussione con violenti scambi di accuse. Lo avvocato Calvosa che rappresenta i genitori dei due fratelli uccisi ha esclamato: « E' una nuova manovra per insabbiare il processo ». — « Non permetto che si facciano insinuazioni del genere » — ha risposto gridando l'avv. De Cataldo, difensore di Mario Loria, invitando la corte a verbalizzare le affermazioni del collega in modo che il consiglio dell'ordine degli avvocati possa esprimere un giudizio sul comportamento dell'avv. Calvosa.

A rendere più accesa l'atmosfera in aula ha contribuito anche Pio Menegazzo, il padre dei due giovani uccisi che a più riprese ha gridato all'indirizzo della difesa: «Basta! Basta! Facciamola finita ».

E' intervenuto subito dopo il p.m. dott. Monteleone che ha chiesto alla corte di dichiarare la contumacia del Torregiani o, in subordine, di rinviare all'11 marzo il dibattimento. E' prevalsa alla fine la tesi del rinvio e la corte dopo due ore di camera di consiglio ha fissato la nuova udienza all'8 marzo: nel frattempo il Torreggiani sarà sottoposto ad una visita fiscale che dovrebbe essere eseguita da una commissione di tre sanitari presieduta da un medico della Legione dei carabinieri.

Il presidente della corte di assise d'appello ha anche accettato la richiesta dell'avvocato Taddei di far assistere alla visita fiscale un medico di fiducia della difesa anche se questo non potrà intervenire nelle decisioni della commissione.

La malattia che avrebbe colpito Franco Torreggiani è stata motivo di un precedente rinvio e l'ultima volta che l'imputato è apparso in aula era stato trasportato e adagiato su una lettiga. Il Torreggiani soffre di una flebite con infezione ad una gamba e malgrado le cure di antibiotici per via orale (l'imputato si è rifiutato di sottoporsi ad iniezioni) accusa molto sovente uno stato febbrile.

Il clima del processo tuttavia si sta riscaldando e la sortita dell'avv. Calvosa è stato il primo sintomo. La data del 4 maggio è molto vicina e se non si arriverà per quel giorno ad una sentenza definitiva, i due imputati attualmente detenuti, Mangiavillano e Torreggiani vedrebbero spalancarsi le porte del carcere in virtù della legge sulla carcerazione preventiva. E' questa ipotesi che ha molte probabilità di avverarsi

Indubbiamente i giudici si trovano di fronte ad un problema molto grave considerando anche che uno degli imputati, Franco Torreggiani, è reo confesso. Tuttavia non è possibile prendersela, come fa la stampa di destra e reazionaria, con la legge sulla carcerazione preventiva o sulle eccezioni sollevate dalla difesa quando sarebbe più giusto analizzare i motivi delle lungaggini di natura giudiziaria verificatesi in questo processo. Non è affatto possibile accettare che in un paese civile si lascino trascorrere sette anni senza arrivare **ad una sentenza definitiva.**

Nuovo rincaro dei prezzi all'ingrosso

Il caffè è aumentato di 400 lire al chilo

La Federazione pubblici esercizi invita i dettaglianti a organizzarsi in gruppi di acquisto - Una dichiarazione del segretario della Federesercenti

Il caffè tostato all'ingrosso è aumentato dalle 300 alle 400 lire, venendo così ad allungare la lista dei generi che continuano a salire di prezzo da un giorno all'altro. Questo vuol dire quindi che la tazzina di caffè crescerà ancora di 10 lire, dopo il rincaro che è scattato dal primo gennaio di quest'anno? Per adesso, ancora no.

Tutto dipenderà da come reagiranno gli esercenti. Se essi saranno capaci di dare ai grossisti una risposta unitaria e tendente a non far gravare ancora una volta sulle spalle dei consumatori un aumento tanto grave e ingiustificato.

Una settimana fa dunque 5 chili di caffè venivano a costare 2595 lire all'esercente. Oggi, con il rincaro apportato, lo stesso tipo di caffè è stato pagato 3000 lire. Ne dà notizia l'associazione pubblici esercizi di Roma e del Lazio (FEPREL) aderente alla Unione commercianti, la quale nel suo comunicato esprime la « preoccupazione » della categoria per tali aumenti e ricorda le difficoltà che i bar hanno incontrato nell'applicare l'ultimo aumento di 10 lire, accolto con malumore dai consumatori, in particolare nelle zone periferiche e nelle borgate.

La FEPREL sostiene inoltre, che la categoria è a un bivio: « o adeguare il prezzo agli aumenti continui dei torrefattori, per cui la tazzina di caffè dovrebbe salire almeno a 100 lire, oppure creare una cooperativa di acquisto tra gli esercenti in grado di approvvigionare di caffè crudo, provvedere alla tostatura e alla distribuzione nei bar, saltando la fase intermedia », ed evitare quindi un ulteriore aumento di prezzo.

« E' senza dubbio positivo — ha commentato il compagno Mario Mammucari, segretario della Federesercenti — che la FEPREL abbia riconosciuto la necessità di creare i gruppi di acquisto.

Ma va anche sottolineato che a questa conclusione l'organizzazione è giunta perchè ha costatato che la linea della liberalizzazione dei prezzi (sostenuta fino a ieri e alla base della serrata di due giorni dei negozi) è una linea fallimentare in quanto apre la strada a ininterrotti aumenti che finiscono per colpire i consumi e qunidi ridurre la stessa attività e autonomia dei dettaglianti, sempre più sottoposti ai ricatti dei grossisti. E' necessaria più che mai invece un'azione unitaria della categoria e delle associazioni perché dalla crisi attuale si esca con un diverso modello di sviluppo e perché anche le cooperative siano messe in grado di funzionare, tramite i finanziamenti del Comune e della Regione ».

---

vita di partito

ASSEMBLEE — Manziana: ore 18, sull'urbanistica (Maderchi); Macao Statali: ore 17, su diritto di famiglia e referendum (L. Colombini); Pomezia: ore 17,30, cellula Litton (Colasanti); Ponte Milvio: ore 12,30, Fiat Grottarossa (Granone, Ferrante); Torrevecchia: ore 18,30, attivo PCI-FGCI; EUR: ore 17,30, cellula ENI-AGIP; Acilia: ore 18, femminile (R. Duranti); Tor de' Schiavi: ore 16, femminile (M. Loche); Finocchio: ore 16, femminile (T. Costa); Campo Marzio: ore 19, cellula Comitato di quartiere.

INCONTRO AL MERCATO — Parioli: ore 10,30, via Metauro.

INCONTRI DI CASEGGIATO — Villanova: ore 15 (A. Corciulo); Portuense Villini: ore 17,30 (R. Ansuini).

CC.DD. — Mario Cianca: ore 18 (Funghi); Moranino: ore 20 (Crotali); Balduina: ore 21 (A. Mollinari); Zagarolo: ore 20 (Strufaldi); Prima Porta: ore 20 (Roscani, Dainotto); Villa Gordiani: ore 19 (Scaglioni); Quarto Miglio: ore 19 (Branca, Costa); Mario Alicata: ore 19,30 (Taglione); Tufello: ore 21.

SEZIONE UNIVERSITARIA — Cellula Giurisprudenza: ore 20,30, in Federazione; Cellula Medicina: ore 20,30, in Federazione.

● Concessionari demanio militare: ore 17, in Federazione (Ranalli).

ZONA CENTRO — Campo Marzio: ore 19,30, riunione del Comitato di zona allargato ai segretari di sezione (D'Aversa).

FGCI — Settecamini: ore 18, riunione circoli San Basilio, Ponte Mammolo, Settecamini (Silvestri); Cinecittà: ore 17, cellula « Fermi » (Gagliardi, Gentili); in Federazione: ore 16, cellule « Dante » e « Mamiani » (Veltroni); Carpineto: ore 16, attivo femminile del circolo; Macao: ore 16, cellula « Oriani » (R. Rossi); Valmelaina: ore 19,30, corso ideologico (Marri).

ARMANDO COSSUTTA A MONTEVERDE VECCHIO

Questa sera, alle ore 20,30, alla sezione di Monteverde Vecchio, in via Sprovieri, si svolgerà un'assemblea sulle proposte dei comunisti per uscire dalla grave crisi economica e politica del paese. Parteciperà il compagno Armando Cossutta, della Direzione.

PRIMA DI ROMEO E GIULIETTA ALL'OPERA

Stasera, alle 20, in abb. alle prime serali avrà luogo il balletto « Romeo e Giulietta » di Prokofiev-Pistoni-Vossberg (nuovo allestimento). Coreografo Mario Pistoni, scenografo e costumista Titus Vossberg, maestro concertatore e direttore Carlo Frajese. Interpreti principali: Elisabetta Terabust, Alfredo Rainò, Tuccio Rigano e il Corpo di ballo del teatro. Lo spettacolo verrà replicato nei giorni 7, 8, 10 e 13 del corrente mese. Domani, alle 18, in abbon. alle quarte serali replica di « Parsifal » di R. Wagner, concertato e diretto dal maestro Lovro von Matacic.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia, 118 - Tel. 360.17.25)
Domani alle 21 al T. Olimpico (Piazza Gentile da Fabriano) concerto del famoso pianista Nikita Magaloff (tagl. n. 17). In programma Chopin. Biglietti in vendita alla Filarmonica.

AUDITORIO DEL GONFALONE (Via del Gonfalone, 32 - Telefono 655.952)
Stasera alle 21,15 alla Basilica dei Santi Giovanni e Paolo al Celio. L'influenza italiana in J.S. Bach. Concerto dell'organista W. van De Pol.

BEAT '72 - CONCERTI (Via Gioacchino Belli 72)
Domani alle 21,15 IV Rassegna di musica moderna e contemporanea Alvin Curron presenta « Una giornata in campagna ».

ISTITUZ. UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Telefoni 3965777 - 4957234/5)
Alle 21 all'Auditorio S. Leone Magno (via Bolzano 38) concerto dei Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone. Programma: Vivaldi: « Il cimento dell'armonia e dell'invenzione » op. VIII (concerti nn. 7-12).

PROSA-RIVISTA

ABACO (Lungotevere dei Mellini n. 33-A - Tel. 360.47.05)
Domani alle 21,15 prima la C.ia del Teatro Alfred Jarry presenta « Mmescalrangesca » da Petito. Regia di Mario Santella.

ACCENTO - LABORATORIO TEATRALE DI QUARTIERE (Via Romolo Gessi 8 - Testaccio - Tel. 5741076)
Da lunedì « Oggi ieri domani » spettacolo pazzo. Due tempi senza capo né coda di Claudio Oldani con la C.ia de' Servi. Regia dell'autore.

ARGENTINA - TEATRO DI ROMA (Largo Argentina, 601 - Telefono 65.44.601)
Giovedì alle 20,45 prima « Nerone è morto? » di M. Hubay. Regia di Aldo Trionfo. Produzione Teatro Stabile di Torino.

BELLI (Piazza E. Apollonia 1-A - Tel. 5894875)
Alle 21 « La Vaccaria » di Agnolo Beolco detto il Ruzante. Regia di Augusto Zacchi. Presentata dalla Cooperativa dell'Atto.

BORGO S. SPIRITO (Via Penitenzieri, 11 - Tel. 8452674)
Domenica alle 16,30 la C.ia D'Origlia-Palmi presenta « L'alba, il giorno, la notte », commedia in tre atti di Dario Niccodemi.

BURATTINI ALLA RINGHIERA (Via dei Riari 82 - T. 6568711)
Sabato alle 16 la C.ia dei burattini « La Scatola » presenta « I doni del vento tramontano » con la partecipazione dei burattini di Maria Signorelli e dei bambini.

CENTOCELLE (Via Carpineto 27)
In allestimento lavori teatrali e musicali.

CENTRALE (Via Celsa, 6 - Telefono 687.270)
Alle 21 famil. « Un gioco del sangue ». Novità assoluta in due tempi di Massimo Binazzi. Presentato dalla C.ia L'Informativa '65.

CIRCO SUL GHIACCIO di Moira Orfei (Viale Tiziano - Telefoni 3606500 - 3606544)
Terzo mese di strepitoso successo. A generale richiesta improrogabilmente fino al 24 marzo. Tutti i giorni 2 spettacoli alle 16,15 e 21,15. A tutti gli spettacoli i bambini pagano metà biglietto. Autobus: 1, 8, 20, 21, 30, 39, 48, 67, 101, 201, 301.

CIRCO TEATRO DI ROMA (Piazza A. Mancini - Foro Italico - Telefono 360.47.45)
Domani alle 20,45 ultima settimana il Teatro di Roma diretto da Franco Enriquez presenta « Kasimir e Karoline » di Odon von Orvath. Regia di Franco Enriquez.

CLUB TEATRO (Via Sant'Agata de' Goti, 23 - Tel. 487.356)
Alle 21,15 « Sacco » teatro di Claudio Remondi e Riccardo Caporossi.

CONTEMPORANEA (Parcheggio di Villa Borghese)
Apertura della Mostra ore 10-13 16-20. Inform. 4754107.

DEI DIOSCURI (ENAL-FITA - Via Piacenza n. 1 - Tel. 4755428)
Venerdì 15 e sabato 16 alle 20,30 e domenica 17 alle 17,30 il GAD « Il Siparietto » presenta « La cicogna si diverte », di Andrè Roussin.

DEI SATIRI (Via Grottapinta 19 - Tel. 565.352)
Alle 21 Pier Paola Bucchi, Giggi Angelillo, Kadigia Bove, in « Prudente attesa in città per un arrivo dal mare ». Novità in due tempi di Vanni Ronsisvalle. Regia Ronsisvalle e Paolo Modugno. Scene B. Garofalo. Musiche R. Lolini.

DELLE ARTI - OPERA 2 (Via Sicilia, 59 - Tel. 478.598)
Alle 21 ultima settimana Pupella Maggio, Mariano Rigillo, Gabriele Lavia, Arnold Wilkerson in una commedia scritta e diretta da Giuseppe Patroni Griffi « Persone naturali e strafottenti ». (Vietato ai minori di anni 18).

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 - Tel. 862948)
Alle 21,30 « I gatti di Vicolo Miracoli » presentano « In caduta libera ». Regia di Arturo Corso.

DE' SERVI (Via del Mortaro, 22 - Tel. 6795130)
Alle 21,15 solo per sei giorni la C.ia di prosa « 1 20 + 1 » diretta da Mimmo D'Uffizi presenta « Courteline ». Regia Gilberto Colucci.

ELEONORA DUSE (Via Vittoria n. 6)
Venerdì alle 21 « Per una critica della critica teatrale ». Seminario aperto al pubblico della Cattedra di Teoria e Tecniche delle Comunicazioni di massa (Fac. di Magistero), in collaborazione con l'Accademia Nazionale d'Arte drammatica « Silvio D'Amico ». Partecipano R. Tian, M. Raimondo, A.M. Ripellino, Franco Cuomo. Ingresso gratuito.

ELISEO (Via Nazionale, 183 Telefono 462114)
Da domani e fino a domenica il botteghino rimane aperto dalle 10 alle 18 per restituire i denari per i biglietti acquistati per detto periodo.

GOLDONI (Vicolo de' Soldati - Tel. 561156)
Venerdì alle 20,30 The Goldony Repertory Players in « The Mousetrap » di Agatha Christie.

MARIONETTE AL PANTHEON (Via Beato Angelico, 32 - Telefono 832254)
Sabato alle 16,30 le Marionette degli Accettella presentano « Pinocchio » fiaba musicale di Icaro e Bruno Accettella. Regia degli autori.

PARIOLI (Via G. Borsi, 20 - Telefoni 974951 - 803523)
Alle 21 « Jacopone » spettacolo musicale in 2 tempi di A. Lattanzi, G. Lo Scalzo, R. Miti con Gianni Morandi, Paola Pitagora, Graziano Giusti. Regia R. Miti. Scene e costumi G. Bignardi. Coreografie F. Estill.

QUIRINO - E.T.I. (Via Minghetti n. 1 - Tel. 6794585)
Alle 19,30 prima replica il Piccolo Teatro di Milano presenta « Re Lear » di W. Shakespeare con T. Carraro, O. Piccolo, R. De Carmine, C. Cattaneo. Regia di G. Strehler. Scene e costumi di E. Frigerio. Valido abbonamenti alle prime repliche.

RIDOTTO ELISEO (Via Nazionale 183 - Tel. 45095)
Domani alle 21,15 la C.ia di Silvio Spaccesi pres. « Gli innamorati » di A. Campanile; « L'aumento » di D. Buzzati; « Il miracolo » di G. Prosperi. Regia di L. Pascutti.

Schermi e ribalte

RIPA KABARET (Vicolo S. Francesco a Ripa 18 - Tel. 5892697)
Alle 21,15 « Vilipendio ed altre ridicole ingiurie » con Armando Bandini, Sandro Merli, Angiolilla Quinterno, Milia Briski, Olga Cappellini, Grazia Gwis.

ROSSINI (Piazza S. Chiara, 14 - Tel. 652.770)
Domani alle 21,15 lo Stabile di prosa di Anita e Checco Durante con Leila Ducci, Sammartin, Morelli, Pezzinga, Raimondi, Merlino, Montanari, Mura, Pozzi, nel successo comico « Accidenti ai giuramenti ». Regia di C. Durante.

SANGENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 315373)
Alle 21,15 prima la C.ia Studio del Teatro Stabile dell'Aquila presenta « Cirano di Bergerac » di Edmondo Rostand. Regia di Marco Gagliardo.

SISTINA (Via Sistina - Telefono 4756841)
Alle 21,15 e solo per pochi giorni « Caino e Abele » il musical rivelazione dell'anno.

SPAZIOUNO (V.lo dei Panieri, 3 - Tel. 585107)
Alle 21,30 Nuova Scena « La ballata dello spettro » di Vittorio Franceschi.

TEATRINO ENNIO FLAIANO - TEATRO DI ROMA (Via S. Stefano del Cacco 15 - T. 688.569)
Alle 21,15 il Teatro di Roma diretto da Franco Enriquez presenta « Quaderni di conversazione di L. Van Beethoven ». Proposte di Glauco Mauri. Novità italiana. Familiare.

TEATRO NELLA CRIPTA (Via Nazionale, 16 - Tel. 335.466)
Giovedì alle 21 la C.ia teatro Nella Cripta presenta « What the butler Saw » di John Orton. Regia di John Karlsen. Novità per Roma.

TEATRO NEVADA (Via Pietralata 436 - Tiburtino III - Tel. 430268)
Da venerdì alle 21 Teatro Ricerca del Teatro di Roma diretto da Franco Enriquez in decentramento presenta « Il Granteatro » in « Woyzeck » di G. Buchner.

TEATRO 23 (Via Giuseppe Ferrari 1-A - Tel. 384334)
Alle 21 il Teatro 23 presenta « Chi crede il popolo io sia? » musical in due atti liberamente tratto da Vangelo secondo Giovanni, di Pasquale Cam. Musiche di Enzo Guarini. Novimenti di Renato Greco. Regia di Leone Mancini.

TORDINONA (Via Acquasparta, n. 16 - 657206)
Alle 21 « Il grande cerimoniale » di Arrabal. Regia di Salvatore Solida. Scene e costumi di Luciano Spinosi con A. Pallavicino, R. Santi, A. Saltutti, A. Canu. Abbonamento turno A e B.

VALLE - E.T.I. (Via del Teatro Valle 23-A - Tel. 653.794)
Alle 20,30 famil. la Coop. teatrale « Gli Associati » V. Giangottini, V. Fortunato, I. Garrani, P. Mannoni, G. Sbragia, L. Vannucchi in « Il vizio assurdo » di D. Fabbri - D. Lajolo. Regia di G. Sbragia. Scene di G. Polidori.

SPERIMENTALI

ALEPH TEATRO (Via dei Coronari, 45 - Tel. 560.781)
Alle 21 il G.T.S. Aleph in « Macbeth...per esempio » di Caterina Merlino. Prenotazioni dalle 15 alle 19.

BEAT 72 (V. Gioacchino Belli, 72 - Tel. 899595)
Alle 21,30 la C.ia « La Giostra » presenta dai Manifesti Cannibali di Picabia « Vuoi giocare ai cannibali? ». Regia di Romano Rocchi.

CINE CLUB TEVERE (Via Pompeo Magno, 27 - Tel. 312283)
Dalle 16 « Il figlio di Frankenstein ». Regia di R.W. Lee.

CONTRASTO (Via Egerio Levio, n. 25 - Tuscolano)
Alle 21 « Chi? Ribellione! » di F. Marletta, con M. Graziosi, V. Di Prospero, F. Marletta, M.R. Rufini.

FILMSTUDIO
Alle 17-19-21-23 « I misteri di un'anima ». Regia di Pabst.

GRUPPO DEL SOLE (Largo Spartaco, 13 - Tuscolano)
Alle 16,30 animazione teatrale per ragazzi.

LABORATORIO DI ANIMAZIONE TEATRALE (Viale Stefanini 35 - Tel. 438.02.42)
Domani animazione teatrale.

L'INASPETTATO (Via di Grottapinta 21 - Campo de' Fiori - Tel. 580.35.60)
Alle 21,15 il Teatro L'Inaspettato presenta un concerto eccezionale del maestro chitarrista equadoriano Ugo Oquendo che eseguirà musiche folk latino-americane. Seguirà un'improvvisazione su Keddish della Compagnia dell'Inaspettato.

META TEATRO (Via Sora 28 - Tel. 58943283)
Domani alle 21,15 « prima » di « Salomè » di Pippo Di Marca con S. Saltarelli, Valentina, A. Vingelli e concerto Free Tara Marcus C. Wollner.

TEATRO DELLA CONGIURA (Via Capocci, 14)
Giovedì alle 21 la C.ia della Congiura presenta sottoterra « Play » di Samuel Beckett. Regia di Fernando Balestra.

CABARET

AL CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri 47 - Telefoni 585.605 - 6229231)
Alle 22 Gastone Pescucci e Irina Maleeva in « Toh! chi si rivede! ». Al piano Toni Lenzi.

AL PAPAGNO (Vicolo del Leopardo, 31 - Tel. 588.512)
Alle 21,15 « Adieu '73 » di D'Ottavi e Lionello con Franco Cremonini, Erika Grassi, Gino Pagnani, Pino Roccon.

AU CABARET (Via Monte Testaccio, 45 - Tel. 5745368 - 6782211)
Alle 22,45 Madame Maurice presenta « Star Parade » con Stefano Bianchi, Fabrizio Romei, Luciana Cante, Nicola D'Eramo. Al piano il maestro Chiti.

CITTA' DI ROMA (Via del Cardello, 13-A - Via Cavour - Tel. 6795315)
Alle 21 « Musicabaret n. 1 » di Bicci con B. Casalini, Corinna, M. Speri. Al piano G. Dell'Orso.

FANTASIE DI TRASTEVERE
Alle 21 grande spettacolo di folklore italiano con cantanti e chitarristi

FOLKSTUDIO (Via G. Sacchi, 3 - Tel. 5892374)
Alle 22 riprende la serie Jazz a Roma con il quintetto Anamorfosi con Massimo Urbani.

IL CARLINO (Via XX Settembre n. 92 - Tel. 4755977)
Alle 22 Castaldo e Faele presentano Anna Mazzamauro in « Annarcord » (tre anni di cabaret) con Nello Riviè e la chitarra di Virginio Puzio; al piano A. Lenti. Regia di Giulio Berruti; musiche Carlo Lanzi; coreografie Mario Dani.

INCONTRO (Via della Scala, 67 - Tel. 5895172)
Alle 22 quinto mese di repliche « L'uomo del sessino » due tempi di Roberto Veller con Aichè Nanà, Carlo Allegrini, Mario Vestri. (Vietato ai minori di anni 18).

IL PUFF (Via G. Zanazzo 4 dietro Cinema Esperia - Tel. 5810721)
Alle 22,15 « Fratelli d'Itaglia » di Maurizio Jurgens con Lando Fiorini, Emy Eco, R. Luca, G. Gentile, e con T. Ucci. All'organo Giuliani. Fabio alla chitarra.

LA CAMPANELLA (V.lo della Campanella 4 - Tel. 6544783)
In allestimento nuovo spettacolo.

LA CLEF MUSIC - CABARET (Via Marche, 14 - Prenot. telefoni 4756049 - 461730)
Alle 21 Music-Cabaret presenta Jula De Palma e Josè Marchese in « Jula ricorda ».

MUSIC-INN (Largo dei Fiorentini, 3 - Tel. 654.49.34)
Alle 21 grande concerto di Toni Scott con il trio Romano Mussolini, Marcello Rosa, Alex e Franco Tonani.

PIPER MUSIC HALL (Via Tagliamento, 9)
Alle 20,30 « Stelle in polvere », cabaret con Roberto Tatti; orchestra maestro Giordano; canta Rossana Gherardi.

WOO DOO CLUB (Sacrofano (Roma - Tel. 9036063)
Alle 21 manifestazioni musicali varie.

CINEMA-TEATRI

AMBRA JOVINELLI
Africa segreta e grande spett. di strip-tease

VOLTURNO
Le piacevoli esperienze di una cameriera, con V. Johnson (VM 18) S ⊛ e grande spett. di Strip-tease

CINEMA

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 352.153)
L'arbitro, con L. Buzzanca C ⊛

AIRONE
Pane e cioccolata, con N. Manfredi DR ⊛⊛

ALFIERI (Tel. 290.251)
UFO annientare Shado stop Uccidete Straker, con E. Bishop A ⊛

AMBASSADE
Un tocco di classe, con G. Jackson S ⊛⊛

AMERICA (Tel. 581.61.68)
L'arbitro, con L. Buzzanca C ⊛

ANTARES (Tel. 890.947)
Il fascino discreto della borghesia, con F. Rey SA ⊛⊛⊛⊛

APPIO (Tel. 779.638)
L'ultima neve di primavera, con R. Cestiè S ⊛

ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
Chiuso per proiezione privata

ARISTON (Tel. 535.230)
Peccato veniale, con L. Antonelli (VM 18) S ⊛

ARLECCHINO (Tel. 360.35.46)
Preparati la bara, con T. Hill A ⊛

ASTOR
Storie scellerate, con F. Citti (VM 18) SA ⊛⊛

ASTORIA
Preparati la bara, con T. Hill A ⊛

ASTRA (Viale Jonio, 225 - Telefono 886.209)
Preparati la bara, con T. Hill A ⊛

AVENTINO (Tel. 572.137)
L'ultima neve di primavera, con R. Cestiè S ⊛

BALDUINA (Tel. 347.592)
Il fascino discreto della borghesia, con F. Rey SA ⊛⊛⊛⊛

BARBERINI (Tel. 475.17.07)
Pane e cioccolata, con N. Manfredi DR ⊛⊛

BOLOGNA (Tel. 426.700)
Preparati la bara, con T. Hill A ⊛

BRANCACCIO (Via Merulana)
Polvere di stelle, con Sordi-Vitti SA ⊛

CAPITOL
UFO annientare Shado stop Uccidete Straker, con E. Bishop A ⊛

CAPRANICA (Tel. 679.24.65)
Sesso matto, con G. Giannini (VM 14) SA ⊛

CAPRANICHETTA (T. 679.24.65)
A Venezia... un dicembre rosso shoking, con D. Sutherland (VM 18) DR ⊛

COLA DI RIENZO (Tel. 360.584)
La governante, con M. Brochard (VM 18) DR ⊛

DEL VASCELLO
Milano trema, con L. Merenda (VM 18) DR ⊛

DIANA
Assassinio sul palcoscenico, con M. Rutherford G ⊛⊛

DUE ALLORI (Tel. 273.207)
Quell'estate del '42, con J. O'Neill (VM 14) S ⊛⊛

EDEN (Tel. 380.188)
Paolo il caldo, con G. Giannini (VM 18) DR ⊛

EMBASSY (Tel. 870.245)
Jesus Christ Superstar, con T. Neeley M ⊛⊛

EMPIRE (Tel. 857.719)
Il giorno del delfino, con G.C. Scott A ⊛

ETOILE (Tel. 68.75.56)
Tutto a posto e niente in ordine, con L. Diberti DR ⊛

EURCINE (Piazza Italia 6 - EUR - Tel. 591.09.86)
La governante, con M. Brochard (VM 18) DR ⊛

EUROPA (Tel. 865.736)
La governante, con M. Brochard (VM 18) DR ⊛

FIAMMA (Tel. 4751100)
Amarcord, di Fellini DR ⊛⊛⊛

FIAMMETTA (Tel. 4750464)
Il sorriso del grande tentatore, con G. Jackson (VM 14) DR ⊛⊛

GALLERIA (Tel. 678.267)
La montagna sacra, di A. Jodorowsky (VM 18) DR ⊛⊛

GARDEN (Tel. 582.848)
Polvere di stelle, con Sordi-Vitti SA ⊛

GIARDINO (Tel. 894.940)
Milano trema, con L. Merenda (VM 18) DR ⊛

GIOIELLO (Tel. 864.149)
Virilità, con T. Ferro (VM 14) SA ⊛

GOLDEN (Tel. 755.002)
Sussurri e grida, con K. Sylwan DR ⊛⊛⊛⊛

GREGORY (V. Gregorio VII 186 - Tel. 63.80.600)
Spasmo, con R. Hoffman (VM 14) G ⊛

HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello - Tel. 858.326)
Peccato veniale, con L. Antonelli (VM 18) S ⊛

KING (Via Fogliano, 3 - Telefono 831.95.41)
Spasmo, con R. Hoffman (VM 14) G ⊛

INDUNO
Pista arriva il gatto delle nevi, con D. Jones C ⊛

LUXOR
Alto biondo e con sei matti intorno, con P. Richard C ⊛⊛

MAESTOSO (Tel. 786.086)
Papillon, con S. Mc Queen DR ⊛⊛

MAJESTIC (Tel. 67.94.908)
Oh! Calcutta! con R. Barrett (VM 18) SA ⊛

MERCURY
Due contro la città, con A. Delon DR ⊛

METRO DRIVE-IN (T. 609.02.43)
Il dittatore dello stato libero di Bananas, con W. Allen C ⊛

METROPOLITAN (Tel. 689.400)
Serpico, con A. Pacino DR ⊛⊛

MIGNON D'ESSAI (T. 86.94.93)
Miseria e nobiltà, con S. Loren C ⊛⊛

MODERNETTA (Tel. 460.285)
Spasmo, con R. Hoffman (VM 14) G ⊛

MODERNO (Tel. 460.285)
Dillinger, con W. Oates (VM 14) DR ⊛⊛

NEW YORK (Tel. 780.271)
L'arbitro, con L. Buzzanca C ⊛

NUOVO FLORIDA
Prossima apertura

NUOVOSTAR (Via Michele Amari, 18 - Tel. 789.242)
Fiore di carne, con R. Hauer (VM 18) DR ⊛⊛

OLIMPICO (Tel. 395.635)
L'ultima neve di primavera, con R. Cestiè S ⊛

PALAZZO (Tel. 495.66.31)
Prossima apertura

PARIS (Tel. 754.368)
Peccato veniale, con L. Antonelli (VM 18) S ⊛

PASQUINO (Tel. 503.622)
Marooned in space (in inglese)

PICCOLO D'ESSAI
Viva la muerte, con N. Espert (VM 18) DR ⊛⊛

QUATTRO FONTANE
Sensi proibiti, con J. Bisset (VM 18) S ⊛

QUIRINALE (Tel. 462.653)
Trash i rifiuti di New York, con J. Dallesandro (VM 18) DR ⊛⊛⊛

QUIRINETTA (Tel. 679.00.12)
La grande abbuffata, con U. Tognazzi (VM 18) DR ⊛⊛⊛

RADIO CITY (Tel. 464.234)
Città amara (Fat City), di J. Huston DR ⊛⊛⊛⊛

REALE (Tel. 58.10.234)
I guappi, con C. Cardinale (VM 14) DR ⊛

REX (Tel. 884.165)
L'ultima neve di primavera, con R. Cestiè S ⊛

RITZ (Tel. 837.481)
I guappi, con C. Cardinale (VM 14) DR ⊛

RIVOLI (Tel. 460.883)
Un modo di essere donna, con M. Berenson (VM 18) S ⊛⊛

ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305)
Fiore di carne, con R. Hauer (VM 18) DR ⊛⊛

ROXY (Tel. 870.504)
Paper Moon, con R. O'Neal S ⊛⊛⊛

ROYAL (Tel. 757.45.49)
I guappi, con C. Cardinale (VM 14) DR ⊛

SAVOIA (Tel. 86.50.23)
Papillon, con S. Mc Queen DR ⊛⊛

SMERALDO (Tel. 351.581)
I tre dell'operazione drago, con B. Lee A ⊛

SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Noa Noa, con H. Keller (VM 18) DR ⊛

TIFFANY (Via A. De Pretis - Telefono 462.390)
La governante, con M. Brochard (VM 18) DR ⊛

TREVI (Tel. 689.619)
Mercoledì delle ceneri, con E. Taylor DR ⊛

TRIOMPHE (Tel. 838.00.03)
Zozos, con F. Duru (VM 14) SA ⊛⊛

UNIVERSAL
Storie scellerate, con F. Citti (VM 18) SA ⊛⊛

VIGNA CLARA (Tel. 320.359)
Polvere di stelle, con Sordi-Vitti SA ⊛

VITTORIA
Mani sporche sulla città, con E. Gould (VM 18) DR ⊛⊛

SECONDE VISIONI

ABADAN: Tarzan contro i mostri
ACILIA: Hai sbagliato dovevi uciderml subito, con R. Wood A ⊛
ADAM: Riposo
AFRICA: Straniero fatti il segno della croce
ALASKA: La vita a volte è molto dura vero Provvidenza? con T. Milian A ⊛
ALBA: L'ultima carica di Ben
ALCE: Una donna e una canaglia, con L. Ventura G ⊛
AMBASCIATORI: Bella ricca lieve difetto fisico cerca anima gemella con C. Giuffrè C ⊛
AMBRA JOVINELLI: Africa segreta (VM 14) DO ⊛⊛ e rivista
ANIENE: La morte scarlatta viene dello spazio, con R. Hutton A ⊛
APOLLO: I diavoli del volante, con J. Bridges A ⊛
AQUILA: Un tram che si chiama desiderio, con M. Brando DR ⊛⊛
ARALDO: Le 14 amazzoni, con Lisa Lu A ⊛
ARGO: Valdez il mezzosangue, con C. Bronson DR ⊛⊛
ARIEL: Senza ragione, con T. Savalas DR ⊛
ATLANTIC: Mani sporche sulla città, con E. Gould (VM 18) DR ⊛⊛
AUGUSTUS: L'uomo che non seppe tacere, con L. Ventura G ⊛
AUREO: Storie scellerate, con F. Citti (VM 18) SA ⊛⊛
AURORA: Il prezzo del potere, con G. Gemma A ⊛⊛
AUSONIA: Chiamata per il morto, con J. Mason G ⊛⊛
AVORIO D'ESSAI: Cinque pezzi facili, con J. Nicholson (VM 14) DR ⊛⊛⊛
BELSITO: Fantasia DA ⊛⊛
BOITO: Casa d'appuntamento, con R. Neri (VM 18) G ⊛
BRASIL: La bella Antonia prima monica et poi dimonia, con E. Fenech (VM 18) SA ⊛
BRISTOL: Cinque matti al supermercato, con i Charlots C ⊛
BROADWAY: Paolo il caldo, con G. Giannini (VM 18) DR ⊛
CALIFORNIA: Milano trema, con L. Merenda (VM 18) DR ⊛
CASSIO: Sabato sera a letto da noi, con V. St. John (VM 18) DO ⊛
CLODIO: Quattro farfalle per un assassino, con R. Tushingham G ⊛
COLORADO: Kung-Fu violenza e furore
COLOSSEO: Lo chiamavano 5 dita d'acciaio, con Wang Yu A ⊛
CORALLO: Il generale dorme in piedi, con U. Tognazzi SA ⊛⊛
CRISTALLO: La febbre dell'oro, con C. Chaplin C ⊛⊛⊛⊛⊛
DELLE MIMOSE: Le due inglesi, con J.P. Leaud (VM 14) DR ⊛⊛⊛
DELLE RONDINI: Kung-Fu l'arte di uccidere, con W. Scine (VM 14) A ⊛
DIAMANTE: Arizona Colt
DORIA: Decamerone proibito, con D. Crostarosa (VM 18) C ⊛
EDELWEISS: Chiuso per restauro
ELDORADO: Il cacciatore solitario con R. Ely A ⊛
ESPERIA: Paolo il caldo, con G. Giannini (VM 18) DR ⊛
ESPERO: Agente 007 vivi e lascia morire, con R. Moore A ⊛
FARNESE D'ESSAI: Un giorno da leoni, con R. Salvatori (VM 16) DR ⊛⊛⊛
FARO: Quando l'amore è sensualità, con A. Belli (VM 18) DR ⊛
GIULIO CESARE: Wu-Kung la mano della vendetta, con Lo Lieh A ⊛
HARLEM: Il califfo di Bagdad
HOLLYWOOD: La rossa dalla pelle che scotta, con F. Granger (VM 18) G ⊛
IMPERO: Le tre spade di Zorro, con G. Milland A ⊛
JOLLY: Il Boy Friend, con Twiggy M ⊛⊛
LEBLON: Sette calze di seta insanguinate, con L. Montaigne (VM 18) DR ⊛
MACRYS: Conoscenza carnale, con J. Nicholson (VM 18) DR ⊛⊛
MADISON: Agente 007 vivi e lascia morire, con R. Moore A ⊛
NEVADA: Da Hong Kong l'urlo il furore la morte, con Kao Pao Shu A ⊛
NIAGARA: Una ragione per vivere e una per morire, con J. Coburn A ⊛
NUOVO: Harlem detectives, con G. Cambridge (VM 14) C ⊛
NUOVO FIDENE: La bella Antonia prima monica et poi dimonia, con E. Fenech (VM 18) SA ⊛
NUOVO OLIMPIA: Il caro estinto, con R. Steiger (VM 14) SA ⊛⊛⊛⊛
PALLADIUM: Baciamo le mani, con A. Kennedy (VM 14) DR ⊛
PLANETARIO: La febbre dell'oro, con C. Chaplin C ⊛⊛⊛⊛⊛
PRENESTE: Tre per una grande rapina, con M. Costantin G ⊛
PRIMA PORTA: I due figli di Riccardo cuor di leone
PUCCINI: Chiuso
RENO: L'assassino arriva alle 10, con L. Ullmann G ⊛
RIALTO: Il dottor Stranamore, con P. Sellers SA ⊛⊛⊛⊛
RUBINO D'ESSAI: Messaggero d'amore, con J. Christie DR ⊛⊛⊛
SALA UMBERTO: O ti spogli o ti denuncio, con P. Sellers S ⊛
SPLENDID: Sette a Tebe
TRIANON: Il boxer alle dita d'acciaio, con S. Ling-Feng A ⊛
ULISSE: L'inferno nella mano, con Lao Peng (VM 18) A ⊛
VERBANO: Oscar insanguinato, con V. Price (VM 18) DR ⊛⊛
VOLTURNO: Le piacevoli esperienze di una cameriera, con U. Jacobsson (VM 18) S ⊛ e rivista

TERZE VISIONI

NOVOCINE: Lo irritarono e Sartana fece piazza pulita, con J. Garko A ⊛
ODEON: Scacco alla mafia

SALE DIOCESANE

DON BOSCO: L'invincibile superman
GIOV. TRASTEVERE: Uno spaccone chiamato Hark, con G. Peppard A ⊛⊛
LIBIA: I due pompieri, con Franchi-Ingrassia C ⊛
NUOVO D. OLIMPIA: Sentieri selvaggi, con J. Wayne A ⊛⊛
TIBUR: Sorrisi di una notte d'estate, di I. Bergman SA ⊛⊛⊛
TRIONFALE: Le tre morti del sergente Caine

FIUMICINO

TRAIANO: La furia del vento giallo, Chang Sing (VM 14) A ⊛

CINEMA CHE CONCEDONO OGGI LA RIDUZIONE ENAL - AGIS - ARCI - ENDAS - ACLI: Alba, Airone, America, Archimede, Argo, Ariel, Augustus, Aureo, Ausonia, Astoria, Avorio, Balduina, Belsito, Brasil, Broadway, California, Capitol, Colorado, Clodio, Cristallo, Del Vascello, Diana, Doria, Due Allori, Eden, Eldorado, Espero, Garden, Giulio Cesare, Golden, Holiday, Hollywood, Majestic, Nevada, New York, Nuovo, Nuovo Olimpia, Olimpico, Planetario, Prima Porta, Reale, Rex, Rialto, Roxy, Trajano di Fiumicino, Trianon, Triomphe, Ulisse. TEATRI: Al Papagno, Beat 72, Belli, Centrale, Dei Satiri, Delle Arti, De' Servi, Delle Muse, Il Carlino, Rossini, Sangenesio.