

# questa settimana

La novità di questa settimana, che si annuncia col più alto rumore di tamburi, è, naturalmente, lo spettacolo musicale «Milleluci», con Mina e Raffaella Carrà. La prima puntata va in onda questa sera, e i programmatici hanno deciso addirittura di collocare sul secondo canale, alla stessa ora la replica di un documentario dedicato al Palladio. Difficile capire il perché di questa decisione: da una parte, infatti, non sembra davvero che ci fosse alcun bisogno di compiere sforzi particolari per convogliare il pubblico su «Milleluci»; d'altra parte, un programma come questo sul Palladio (per altro, di un certo interesse, ricordiamo) non si comprende quale destinazione possa avere, così collocato (chi aveva un interesse specifico per l'argomento, l'aveva certamente già visto a suo tempo).

L'ora «Milleluci», ancora stasera, sul primo canale, torna «A-Z». Di questo, abbiamo già parlato la scorsa settimana, e non c'è nulla da aggiungere. Vale sottolineare, però, che la «rubrica giornalistica, in questa sua nuova stagione, ha a disposizione soltanto 40 minuti circa, mentre lo spettacolo che lo precede si distende per un'ora e più. Anche queste proporzioni vanno tenute in conto quando si ragiona della programmazione e dei criteri che la ispirano: tra l'altro, è facile considerare che, mentre, per uno spettacolo, rispettare l'obbligo di una durata costante è del tutto naturale, per una rubrica giornalistica destinata a trattare fatti e temi diversi, urgenti e importanti, non si può dire altrettanto. Ma, si sa, nell'attuale sistema televisivo, l'«informazione» è un «genere» come tutti gli altri, e quindi un varietà musicale equitale a una inchiesta o a un dibattito.

Anche fra i programmi «culturali» si registrano due novità, ambedue collocate al martedì. Sul secondo canale, in prima serata, ha inizio un nuovo ciclo documentario che riprende il titolo «Passato prossimo»; lo stesso sotto il quale, l'anno scorso, andarono in onda alcuni programmi di grande interesse, come quello sulle tecniche di propaganda del nazismo e l'altro sulle «città in guerra» (memorable la puntata sugli scopi di Torino, nel marzo del '43).

Questa volta, Stefano Munafò e Paolo Poeti, curatori del «ciclo», cominciano col sottoporci un documentario del famoso regista francese Fernand Rosset sulla storia degli Stati Uniti dalla prima guerra mondiale alla crisi del 1929. La caratteristica di questa ricostruzione storica è quella di guardare agli avvenimenti «alla busca», individuando quindi soprattutto le masse popolari come protagonisti del processo storico. Del resto, questo fu già il tratto più interessante del ciclo visto l'anno scorso.

Sul primo canale, in seconda serata, va in onda la prima puntata di una serie di ritratti di alcuni tra i più potenti industriali italiani: da Giovanni Agnelli a Marzotto, da Adriano Olivetti a Buitoni, da Giovanni Borghi a Manfredi. Confessiamo che non possiamo fare a meno di attendere questi ritratti (commentati da quei «caldi» di quelle dinastie) con viva curiosità: sarà interessante vedere come la «TV del padrone» (per usare lo slogan adoperato dagli operai nelle manifestazioni sotto le sedi della Rai) si farà biografia dei padroni che per l'istante, nel titolo del ciclo, vengono definiti, con un tocco di cosmopolitismo tecnocratico, «manager».

Giovanni Cesareo

# sabato 16

## TV nazionale

- 9,30 Trasmissioni scolastiche
- 12,30 Sapere  
Replica della settimana ed ultima puntata di «Cristianesimo e libertà dell'uomo».
- 12,55 Oggi le comiche
- 13,30 Telegiornale
- 14,10 Scuola aperta
- 15,00 Trasmissioni scolastiche
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Le fiabe dell'albero  
Programma per i più piccoli.
- 17,35 La TV dei ragazzi  
«Il Diroloriano»
- 18,30 Sapere  
Profili di protagonisti: Franz Kafka.
- 18,55 Sette giorni al Parlamento
- 19,20 Tempo dello spirito
- 19,45 Cronache del lavoro e dell'economia
- 20,00 Telegiornale
- 20,00 Milleluci  
La prima puntata del nuovo «show» televisivo del sabato sera condotto da Mina e Raffaella Carrà è dedicata ai protagonisti degli anni '40. Partecperanno dunque allo spettacolo cinico Angelini, Nilla Pizzi, Ernesto Bonino, Gorni Kramer, il Quartetto Cetra, Nunzio Filogamo e il recentemente scomparso Alberto Rabagliati.
- 21,55 A-Z: un fatto, come e perché  
Riprende con un nuovo ciclo di trasmissioni il programma curato da Luigi Locatelli.
- 22,30 Telegiornale

## TV secondo

- 10,15 Programma cinematografico  
(Per la sola zona di Roma)
- 15,00 Sport  
Atletica leggera: telecronaca diretta da Monza per il «Cross delle Nazioni».
- 19,00 Dribbling
- 19,45 Telegiornale sport
- 20,00 Variazioni 4 a 4  
Uno spettacolo con il Balletto dell'Opera di Stato di Poznan.
- 20,20 Concerto  
Musiche di Bela Bartok. Direttore di orchestra Bruno Campanella.
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Palladio  
Un servizio curato da Guido Piovene e Piero Berengo Gardin.
- 21,50 Nient'altro che la verità  
«Testimone oculare». Telefilm. Regia di Fernando Lamas. Interpreti: Burl Ives, Joseph Campanella, James Pentino.



Alberto Rabagliati

## Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, e 22,50; 6,05: Mattutino musicale; 6,55: Almanacco; 8,30: Canzoni; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,15: Ricerca automatica; 11,30: Girodisco; 12,10: Nastro di partenza; 13,20: La corrida; 14,07: Linea aperta; 14,50: Incontri con la scienza; 15,10: Gran varietà; 16,30: Don Giovanni; 19,20: Cronache del Mezzogiorno; 19,42: ABC del disco; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Velina del disco; 21,45: Poltronissima; 22,25: Lettera sul pentagramma.

## Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, e 22,30; 6: Il mattiniero; 7,40: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 9,35: Una commedia in trenta minuti; 10,05: Canzoni; 10,35: Basso quattro; 11,25: Ruote e motori; 12,10: Regionali; 12,40: Piccola storia della canzone italiana; 13,25: La voce di R. Starr; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: 8. Bacharach; 15,40: Il quadrato senza un lato; 16,35: Gli strumenti della musica; 17,30: Speciale GR; 17,50: Pagine: 18,10: Quando la gente canta; 18,35: Detto e fatto; 19: La Radiologia; 19,45: Manon Lescaut; 21,55: Una tromba, un pianoforte e due orchestre.

## Radio 3°

ORE: 8,25: Trasmissioni speciali - Concerto del mattino; 9,30: La Radio per le Scuole; 10: Concerto; 11: La Radio per le Scuole; 11,40: Musica corale; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: Musica nel tempo; 14,30: Concerto sinfonico; 15: III Concorso internazionale per violoncello e G. Casadò; 17,25: Il senzatetto; 17,55: Parliamo di...; 18: Il girasole; 18,35: Musica leggera; 18,45: La grande platea; 19,15: Concerto della sera; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: I Concerti di Roma.

# domenica 17

## TV nazionale

- 11,00 Messa
- 12,00 Domenica ore 12
- 12,15 A come agricoltura
- 12,55 Oggi disegni animati
- 13,30 Telegiornale
- 14,00 Andrea Doria  
Un documentario di Bruno Vallati.
- 15,20 David Copperfield  
di Charles Dickens. Replica della quarta puntata dello sceneggiato televisivo realizzato da Anton Giulio Majano.
- 16,45 La TV dei ragazzi  
«Enciclopedia della natura».
- 17,30 Telegiornale
- 17,45 90° minuto
- 18,00 Prossimamente
- 18,15 Il mangiante  
Prima puntata.
- 19,10 Campionato italiano di calcio
- 20,00 Telegiornale
- 20,30 Il giovane Garibaldi  
Sesto ed ultimo episodio dello sceneggiato televisivo realizzato da Franco Rossi. Interpreti: Maurizio Merli, Réjane Medeiros, Giulio Brogi.
- 21,35 La domenica sportiva
- 22,30 Telegiornale



Giulio Brogi

## Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, e 22,50; 6,05: Mattutino musicale; 6,55: Almanacco; 8,30: Vita nei campi; 9,30: Messa; 10,15: Speciale GR; 11,30: Ricerca automatica; 11,35: Il Circolo dei genitori; 12: Disci caldi; 13,20: Girodisco; 14: Bella Italia; 14,30: Folk lokey; 15,15: Velina di Hi Parade; 15,30: Miva presario; Paleosonico musicale; 16: Tutto il calcio minuto per minuto; 17: Paleosonico musicale; 17,25: Basso quattro; 18,20: Concerto della domenica; 19,55: Jazz Concerto; 20,20: Andata e ritorno; 20,45: Sera sport; 21,15: Teatro stasera; 21,40: Concerto de «I solisti veneti»; 22,15: L'educazione sentimentale.

## Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 17, 18,30, 19,30, e 22,30; 6: Il mattiniero; 7,35: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 9,35: Gran varietà; 11: Il giocoliere; 12: Anterprima sport; 12,15: Orchestra alla ribalta; 13: Il gambero; 13,35: Alto gradimento; 14: Regionali; 14,30: 10.55: Il complesso di apertura; 15,35: Superonice; 17: Domenica sport; 18,15: Canta il Gruppo 2001; 18,45: XVI Zecchino d'Oro; 19,55: Il mondo dell'opera; 21: La vedova è sempre negra; 21,25: Il giro di casa nostra; 14,30: Itinerari operistici; Profilo di G. Puccini; 15,30: Ad vest di Suez; 15,30: Rassegna del disco; 18: Cici letterari; 18,45: Musica leggera; 18,55: Il francobollo; 19,15: Concerto della sera; 20,15: Passato e presente; 20,45: Poesie nel mondo; 21: Giornale del Terzo; 21,30: Musica club; 22,35: Musica fuori schema.

## Radio 3°

ORE: 8,25: Trasmissioni speciali - Concerto del mattino; 9,30: Concerto dell'orchestra Filarmonica; 10: Concerto dell'organista P. Cocheru; 12,20: Musiche di danza e di scena; 13: Intermessa; 14: Giro di casa nostra; 14,30: Itinerari operistici; Profilo di G. Puccini; 15,30: Ad vest di Suez; 15,30: Rassegna del disco; 18: Cici letterari; 18,45: Musica leggera; 18,55: Il francobollo; 19,15: Concerto della sera; 20,15: Passato e presente; 20,45: Poesie nel mondo; 21: Giornale del Terzo; 21,30: Musica club; 22,35: Musica fuori schema.

# lunedì 18

## TV nazionale

- 9,30 Trasmissioni scolastiche
- 12,30 Sapere  
Replica di «Profili di protagonisti: Franz Kafka».
- 12,55 Tuttlibri
- 13,30 Telegiornale
- 14,00 Sette giorni al Parlamento
- 15,00 Trasmissioni scolastiche
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Figurine  
Programma per i più piccoli.
- 17,45 La TV dei ragazzi  
«Immagini dal mondo» - «La valle dei re».
- 18,45 Turno C
- 19,15 Cronache italiane
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Strada sbarrata  
Film. Regia di William Wyler. Interpreti: Humphrey Bogart, Silvia Sidney. Questo celebre film realizzato da William Wyler nel 1937 apre la rassegna dedicata al grande attore statunitense Humphrey Bogart. «Strada sbarrata» si rivelerà, infatti, il trampolino di lancio sia per Wyler sia per Bogart (il quale, nello stesso anno, interpretò altri sei film). Si tratta di una storia a suspense ben calibrata, ambientata in un'America crudele, stretta nella morsa del cemento e dell'asfalto: un mondo cinico e violento nato sullo sfondo della «grande crisi».
- 22,10 Prima visione
- 22,30 Telegiornale

## TV secondo

- 10,15 Programma cinematografico  
(Per la sola zona di Roma)
- 15,00 Sport  
In Eurovisione da Sanremo: telecronaca diretta per la gara di ciclismo Milano-Sanremo.
- 18,45 Telegiornale sport
- 19,00 Telegiornale  
Replica della quarta puntata dello sceneggiato televisivo realizzato da Claud Loursand ed interpretato da Bernard Noël.
- 20,00 Ore 20
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 I dibattiti del Telegiornale
- 22,00 Stagione sinfonica  
TV  
«Nel mondo della sinfonia». Musica di Ludwig Van Beethoven. Direttore di orchestra Herbert Von Karajan.



Humphrey Bogart

## Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, e 22,50; 6,05: Mattutino musicale; 6,55: Almanacco; 8,30: Canzoni; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,30: Il padino di casa; 12,10: Speciale GR; 12,15: Ricerca automatica; 12,20: Signor di Ballantrec; 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 16,30: Sorella Radio; 17,05: Pomeridiana; 17,40: Programma per i ragazzi; 18: Ottimo e abbondante; 18,45: Italia e mondo; 19,27: Long Playing; 20,20: Andata e ritorno; 20,50: Sera sport; 21,15: L'approdo; 21,40: Concerto «Via cavo»; 22,25: XX secolo; 22,40: Oggi al Parlamento.

## Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, e 22,30; 6: Il mattiniero; 7,40: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 9,35: Galleria del melodramma; 9,55: Guerra e pace; 9,50: Canzoni per tutti; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Un giro di Walter; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: A. Sciacca e la sua orchestra; 15,40: Il Signor di Ballantrec; 17,30: Speciale GR; 17,50: Chiamata Roma 3131; 19,55: Superonice; 21,20: Un giro di Walter; 21,30: Popoff.

## Radio 3°

ORE: 8,25: Trasmissioni speciali - Concerto del mattino; 9,30: Musica di G. Tartini; 10: Concerto; 11: La Radio per le Scuole; 11,40: Le Stagioni della musica; Il Barocco; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Intermessa; 15,30: Concerto della sera; 16,30: Pagine: 17,40: Comedie strumentali di ispirazione mitica; 17,45: Scuola materna; 18: Il senzatetto; 18,20: Jazz dal vivo; 18,45: Piccolo pianista; 19,15: Fogli d'album; 19,30: Il melodramma in discoteca; 20,15: Hans Kohlhans; 21: Il Giornale del Terzo.

# martedì 19

## TV nazionale

- 11,00 Messa
- 12,00 Rubrica religiosa
- 12,30 Sapere  
Replica della quinta puntata di «Vita in Francia».
- 12,55 Bianconero
- 13,30 Telegiornale
- 14,00 Il circo bianco  
Un programma di Mino Damato ed Enzo Balboni.
- 15,00 David Copperfield  
di Charles Dickens. Replica del quinto episodio dello sceneggiato televisivo realizzato da Anton Giulio Majano.
- 16,15 Purosangue  
Replica di un documentario diretto da Akira Kurosawa.
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 La TV del ragazzo  
«XVI Zecchino d'oro».
- 18,45 Sapere  
«Hovercraft».
- 19,20 La fede oggi
- 19,45 Cronache italiane
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Una pistola nel cassetto  
Seconda ed ultima parte dello sceneggiato televisivo scritto e diretto da Gianni Bongioanni. Interpreti: Mario Valdemarin, Elena Sarz, José Quaglio.
- 21,45 Managers  
«Chi non consuma è perduto».
- 22,15 I discorsi che restano  
«La Costituzione».
- 22,30 Telegiornale

## TV secondo

- 18,15 Notizie TG
- 18,25 Nuovi alfabeti
- 18,45 Telegiornale sport
- 19,00 Imputato alzavoli  
Film. Regia di Mario Mattoli. Interpreti: Ermينو Macario.
- 20,00 Ore 20
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Passato prossimo  
(Il cinema e la storia)
- «Perché l'America»  
Prima parte di un servizio di Frédéric Rossif.
- 22,00 Jazz al conservatorio  
«Swing»  
Replica della terza puntata del programma curato da Lillian Terry e Giorgio Gaslini.



Mario Valdemarin

## Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, e 22,50; 6,05: Mattutino musicale; 6,40: Corso di francese; 6,55: Almanacco; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Canzoni; 9,15: Musica per archi; 9,30: Messa; 10,15: Voi ed io; 11,15: Ricerca automatica; 11,30: Quarto programma; 12,20: Una commedia in 30 minuti; 14: Che passione il varietà; 14,40: Il Signor di Ballantrec; 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 16,30: Sorella Radio; 17,05: Pomeridiana; 17,40: Programma per i ragazzi; 18: Ottimo e abbondante; 18,45: Italia e mondo; 19,27: Long Playing; 20,20: Andata e ritorno; 20,50: Sera sport; 21,15: L'approdo; 21,40: Concerto «Via cavo»; 22,25: XX secolo; 22,40: Oggi al Parlamento.

## Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, e 22,30; 6: Il mattiniero; 7,35: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 9,35: Galleria del Melodramma; 9,55: Guerra e pace; 9,55: Canzoni per tutti; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Un giro di Walter; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: Punte interrogativa; 15,40: Canzoni; 17,30: Speciale GR; 17,50: Chiamata Roma 3131; 19,20: Il Convegno del cinque; 20,50: Superonice; 21,40: Un giro di Walter; 21,50: Popoff.

## Radio 3°

ORE: 8,25: Trasmissioni speciali - Concerto del mattino; 9,30: Radioscuola; 10: Concerto; 11: Radioscuola; 11,40: Due voci, due epoche; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Intermessa; 15,30: Concerto della sera; 16,30: Pagine: 17,40: Comedie strumentali di ispirazione mitica; 17,45: Scuola materna; 18: Il senzatetto; 18,20: Jazz dal vivo; 18,45: Piccolo pianista; 19,15: Fogli d'album; 19,30: Il melodramma in discoteca; 20,15: Hans Kohlhans; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: Musica club; 22,35: Musica fuori schema.

# mercoledì 20

## TV nazionale

- 9,30 Trasmissioni scolastiche
- 12,30 Sapere  
Replica di «Hovercraft».
- 12,55 Inchiesta sulle professioni  
«Le professioni del futuro: l'ingegnere chimico e il metallurgista».
- 13,30 Telegiornale
- 15,00 Trasmissioni scolastiche
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Un mondo da disegnare  
Programma per i più piccoli.
- 17,45 La TV dei ragazzi  
«Tontolini: gli alti e bassi» - «Spazio».
- 18,45 Sapere  
Prima puntata di «Cronache del Pianeta Terra».
- 19,30 Cronache italiane  
Cronache del lavoro e dell'economia
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Le Americhe nere  
«Gli approdi dei Caraibi» puntata del programma «Inchiesta» realizzato da Alberto Pandolfi.
- 21,45 Mercoledì sport  
Telecronache dall'Italia e dall'estero.
- 22,30 Telegiornale

## TV secondo

- 10,15 Programma cinematografico  
(Per la sola zona di Roma)
- 18,45 Telegiornale sport
- 19,00 Tanto piacere  
Sesta puntata.
- 20,00 Concerto sinfonico  
Musiche di Mussorgski. Direttore Georges Prêtre.
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Una sera... Un treno  
Film. Regia di André Delvaux. Interpreti: Yves Montand, Anouk Aimée. Interessante secondo film di André Delvaux, giovane cineasta belga adepto della «nouvelle vague». Realizzato nel '67, «Una sera... un treno» illumina la singolare vicenda di un intellettuale combattuto tra il materialismo storico e la rappresentazione fallista della propria esistenza. Un intimo e conturbante conflitto visualizzato psicologicamente in maniera sorprendente.



Yves Montand

## Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, e 22,50; 6,05: Mattutino musicale; 6,55: Almanacco; 8,30: Canzoni; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,30: Quarto programma; 13,20: Montese per quattro; 14,07: Poker d'asini; 14,40: Buongiorno; 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: Pomeridiana; 17,40: Programma per i piccoli; 18: Paul Mauriat e la sua orchestra; 18,25: Calcio; 19,20: Andata e ritorno; 20,20: Concerto sinfonico; 21,15: Radioteatro; 21,40: Concerto del violonista F. Cocchi; 22,40: Oggi al Parlamento.

## Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, e 22,30; 6: Il mattiniero; 7,40: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 9,35: Galleria del Melodramma; 9,55: Guerra e pace; 9,55: Canzoni per tutti; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Un giro di Walter; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: Punte interrogativa; 15,40: Canzoni; 17,30: Speciale GR; 17,50: Chiamata Roma 3131; 19,20: Il Convegno del cinque; 20,50: Superonice; 21,40: Un giro di Walter; 21,50: Popoff.

## Radio 3°

ORE: 8,25: Trasmissioni speciali - Concerto del mattino; 9,30: Radioscuola; 10: Concerto; 11: Radioscuola; 11,40: Due voci, due epoche; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Intermessa; 15,30: Concerto della sera; 16,30: Pagine: 17,40: Comedie strumentali di ispirazione mitica; 17,45: Scuola materna; 18: Il senzatetto; 18,20: Jazz dal vivo; 18,45: Piccolo pianista; 19,15: Fogli d'album; 19,30: Il melodramma in discoteca; 20,15: Hans Kohlhans; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: Musica club; 22,35: Musica fuori schema.

# giovedì 21

## TV nazionale

- 9,30 Trasmissioni scolastiche
- 12,30 Sapere  
Replica della prima puntata di «Cronache dal Pianeta Terra».
- 12,55 Nord chiama Sud
- 13,30 Telegiornale
- 14,10 Cronache italiane
- 15,00 Trasmissioni scolastiche
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Il pellicano  
Programma per i più piccoli.
- 17,45 La TV dei ragazzi  
«I giorni della nostra storia: l'Italia in tempo di guerra».
- 18,45 Sapere  
Seconda puntata di «Fronto soccorso».
- 19,30 Cronache italiane
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 La storia di un uomo  
(Manciuria 1943-45)  
Quarta puntata dello sceneggiato televisivo giapponese tratto dal romanzo «La condizione dell'uomo» di Jumpsu Gomikawa. Interpreti: Go Kato, Yukiko Fujie, Jun Negami, Katsuhito Matsumoto, Shuhei Yamada. Regia di Esuyoshi Abe e Toshio Namba.
- 21,45 Concerto sinfonico  
Direttore d'orchestra Lorin Maazel.



Mike Bongiorno

## Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, e 22,50; 6,05: Mattutino musicale; 6,55: Almanacco; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Canzoni; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,15: Ricerca automatica; 11,30: Quarto programma; 13,20: Montese per quattro; 14,07: Poker d'asini; 14,40: Buongiorno; 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 16,30: Sorella Radio; 17,05: Pomeridiana; 17,40: Programma per i ragazzi; 18: Ottimo e abbondante; 18,45: Italia e mondo; 19,27: Long Playing; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: L'approdo; 21,40: Concerto «Via cavo»; 22,25: XX secolo; 22,40: Oggi al Parlamento.

## Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, e 22,30; 6: Il mattiniero; 7,40: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 9,35: Galleria del Melodramma; 9,55: Guerra e pace; 9,55: Canzoni per tutti; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Un giro di Walter; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: Punte interrogativa; 15,40: Canzoni; 17,30: Speciale GR; 17,50: Chiamata Roma 3131; 19,55: Superonice; 21,20: Un giro di Walter; 21,30: Popoff.

## Radio 3°

ORE: 8,25: Trasmissioni speciali - Concerto del mattino; 9,30: Fogli d'album; 9,45: Scuola Materna; 10: Concerto di apertura; 11: Radioscuola; 11,40: Il disco in vetrina; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: Musica nel tempo; 14,30: Intermessa; 15,30: Concerto della sera; 16,30: Pagine: 17,40: Comedie strumentali di ispirazione mitica; 17,45: Scuola materna; 18: Il senzatetto; 18,20: Jazz dal vivo; 18,45: Piccolo pianista; 19,15: Fogli d'album; 19,30: Il melodramma in discoteca; 20,15: Hans Kohlhans; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: Musica club; 22,35: Musica fuori schema.