

questa settimana

Va in onda da domani un breve ciclo di «giullari» italiani: protagonista Paolo Stoppa nei panni del commissario De Vincenzi, regia di Mario Ferrero. I telefilm, che verranno trasmessi a puntate ravvicinate, la domenica e il martedì, sono tratti dal romanzo di Augusto De Angelis, un giornalista che ottenne un certo successo negli anni trenta con i suoi racconti polizieschi e morì verso la fine della guerra per l'aggressione da parte di un fascista. Gli annunci dicono che questi «giullari» non punteranno esclusivamente sulla suspense e sul mistero e non saranno popolati soltanto dai consuati manichini costruiti su misura per far funzionare il meccanismo. Il regista Mario Ferrero ha mantenuto l'ambientazione in Italia e negli anni '30 e, si dice, ha cercato di ricostruire la pesante atmosfera del regime fascista. Il commissario De Vincenzi è un ex agente del servizio segreto militare passato alla polizia, si direbbe un intellettuale interessato alle vicende umane e incline a disprezzare la mentalità e i metodi dei suoi colleghi che sermono il fascismo con zelo. Sullo sfondo delle vicende si coagano gli echi della situazione internazionale: per esempio, nel primo telefilm, il candelabro a sette fiamme, si parla del stonismo, della persecuzione degli ebrei in Germania, dell'opposizione di quegli arabi che già prevedono le possibili conseguenze delle infiltrazioni ebraiche in Palestina.

Dunque, dovrebbe trattarsi di «giullari» di costume, seppure retrodatati: e, per certi versi, potrebbe essere per fine un'occasione per tentare di rievocare di scorcio, sul piano della vita quotidiana, alcuni aspetti del fascismo. Ma staremo a vedere. Il commissario De Vincenzi, proprio in quanto eccezione alla regola, potrebbe anche rappresentare una sorta di

personaggio-splà per descrivere la mentalità e i metodi della polizia italiana dell'epoca (che ancora oggi, come dimostra l'esperienza, si fanno pesantemente sentire). Ma è anche vero che, se così non fosse, lo stesso commissario De Vincenzi, potrebbe di ventare, per converso, l'eroe rappresentativo della polizia degli anni '30: e sarebbe una grave mistificazione. Finora, i poliziotti visti in televisione erano tutti fatti o idealizzati: perché in questo paese, dopo trenta anni di repubblica, della polizia o dell'esercito non si può dare una visione critica e nemmeno semplicemente veritiera. Vedremo quindi se questo commissario De Vincenzi si porrà come un capostipite, quantomeno «storico».

Martedì comincia la serie. Passato prossimo, rinvitata la scorsa settimana per far posto al film di Macario, è stato determinato dall'improvvisa decisione di far precedere l'inizio della serie del film del comico italiano da una presentazione critica (che è andata in onda alle 19 e ha fatto quindi slittare la trasmissione del film alle 21) da detto che, una volta tanto, i programmatori hanno agito ragionevolmente, almeno in linea generale. Le televisioni degli altri paesi — quella francese, in particolare — danno sempre uno spazio considerevole al commento critico dei film trasmessi, mentre alla nostra TV, finora, ci si è sempre limitati a brevi introduzioni generiche. Proprio in queste settimane questa abitudine è stata confermata in occasione del ciclo dedicato a Humphrey Bogart, che pure avrebbe meritato una presentazione ampia e impegnata, dato il personaggio. Che per il ciclo di Macario si sia deciso altrimenti, quindi, va doppiamente sottolineato.

Giovanni Cesareo

sabato 23

TV nazionale

- 9,30 Trasmissioni scolastiche
- 12,30 Sapere
Replica della prima parte di «I grandi comandanti della seconda guerra mondiale: Zhukov»
- 12,55 Oggi le comiche
- 13,30 Telegiornale
- 14,10 Scuola aperta
- 15,00 Trasmissioni scolastiche
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Le fiabe dell'albero
Programma per i più piccoli
- 17,35 La TV dei ragazzi
«Il Diodorlando»
- 18,30 Sapere
Prima parte di «Monografie: I Tuaregh»
- 18,55 Sette giorni al Parlamento
- 19,20 Tempo dello spirito
- 19,45 Telegiornale sport
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Millalul
Seconda trasmissione di Antonio Falugi e Roberto Lerici condotta da Mina e Raffaella Carrà nelle vesti di «soubrettes».
- 21,45 Oggi al Parlamento
Il dibattito sulla fiducia al governo Rumor.
- 22,30 Telegiornale

TV secondo

- 10,15 Programma cinematografico
(Per la sola zona di Roma)
- 19,00 Dribbling
- 20,00 Turandot
- 20,30 Telegiornale
Montparnasse, una leggenda
«Il villaggio degli artisti»
Un servizio realizzato da Anna Gruber.
- 21,45 Nient'altro che la verità
«La legge del silenzio»
Telefilm. Regia di Richard Benedit. Interpreti: Burl Ives, Joseph Campanella, James Farentino, Richard Conte, Linda Marsh.



Richard Conte

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 22,50; 6,05: Mattino musicale; 6,55: Almanacco; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Canzoni; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,15: Ricerca automatica; 11,30: Fosse Ardeatine; 11,30: Ora Forchestrati; 12,10: Alla romana; 12,15: Hit Parade; 14,10: Linea aperta; 14,40: Il Signor di Ballantree; 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: Pomeridiana; 17,35: Programma per i più piccoli; 17,55: I matelingu; 18,45: Italia che lavora; 19,27: Long Playing; 19,50: Protagonisti; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: L'Approdo; 21,40: Concerto di musica da camera; 22,25: XX secolo; 22,40: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniero; 7,45: Buongiorno; 8,40: Per noi adulti; 9,35: Una commedia in trenta minuti; 10,05: Confronti; 10,35: Bello quattro; 11,35: Ruote e motori; 12,10: Regionali; 12,40: Piccolo storia della canzone italiana; 13,35: Arcobaleno tra Zanichelli; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: Renda; 15,40: Il quadrato senza un lato; 16,35: Gli strumenti della musica; 17,30: Speciale GR; 17,50: Pomeridiana; 18,05: Quando la gente canta; 18,35: Dello «Inter nos»; 19: La radiolacina; 19,55: La Bohème; 22: Ricordate la chitarra di Les Paul.

Radio 3°

ORE - 8,25: Trasmissioni speciali - Concerto del mattino; 9,30: La Radio per le Scuole; 10: Concerto; 11: La Radio per le Scuole; 11,40: La musica da camera in Russia; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: Musica nel tempo; 14,30: La vita breve; 15,35: Il disco in vetrina; 16,25: Musica e poesia; 17,25: Il sonzaitello; 18: Il girsaketches; 18,35: Musica leggera; 18,45: La grande platea; 19,15: Concerto della sera; 20: Metodologia in discoteca; 21: Concerto della Casa Brucker; a Lina; 20,30: Il Giornale del Terzo.

domenica 24

TV nazionale

- 11,00 Messa
- 12,00 Domenica ore 12
- 12,15 A come agricoltura
- 12,55 Oggi disegni animati
- 13,30 Telegiornale
- 14,00 Naturalmente
Prima puntata di un nuovo programma condotto da Giorgio Vecchietti.
- 15,00 David Copperfield
di Charles Dickens. Replica della sesta puntata dello sceneggiato televisivo realizzato da Anton Giulio Majano.
- 16,15 Prossimamente
- 16,30 La TV dei ragazzi
«Enciclopedia della natura» - «Ridolini esattore».
- 17,30 Telegiornale
- 17,45 90° minuto
- 18,10 Il mangianote
Seconda puntata di una varietà a quiz presentato dal Quartetto Cetra.
- 19,10 Campionato italiano di calcio
- 20,00 Telegiornale
- 20,30 Il commissario De Vincenzi
«Il candelabro a sette fiamme».
- 21,45 La domenica sportiva
- 22,30 Telegiornale

TV secondo

- 15,00 Sport
- 18,40 Campionato italiano di calcio
- 19,00 Dalla parte del più debole
«Senza dialogo».
- 19,50 Telegiornale sport
- 20,00 Ore 20
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Foto di gruppo
Ottava puntata dello spettacolo musicale condotto da Raffaele Pisu.
- 22,00 Settimo giorno



Grazia Maria Spina

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 22,50; 6,05: Mattino musicale; 6,55: Almanacco; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Canzoni; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,15: Ricerca automatica; 11,30: Fosse Ardeatine; 11,30: Ora Forchestrati; 12,10: Alla romana; 12,15: Hit Parade; 14,10: Linea aperta; 14,40: Il Signor di Ballantree; 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: Pomeridiana; 17,35: Programma per i più piccoli; 17,55: I matelingu; 18,45: Italia che lavora; 19,27: Long Playing; 19,50: Protagonisti; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: L'Approdo; 21,40: Concerto di musica da camera; 22,25: XX secolo; 22,40: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniero; 7,45: Buongiorno; 8,40: Il mangiadischi; 9,35: Gran varietà; 11: Il gioco; 12: Anterprima sport; 12,15: Orchestra alla ribalta; 13: Il gamberone; 13,35: Alto gradimento; 14: Regionali; 14,30: Su di giri; 15: La corista; 15,35: Superonico; 17: Domenica sport; 18: Un sassolino per C. Ventura; 18,40: Confronti di qualche tempo fa; 19,25: Il mondo dell'opera; 19: La vedova è sempre allegria; 21,25: Il giro e la civetta; 21,40: Gli astori italiani e il Risorgimento; 22,10: Girasketches.

Radio 3°

ORE - 8,25: Trasmissioni speciali - Concerto del mattino; 9,30: La Radio per le Scuole; 10: Concerto; 11: La Radio per le Scuole; 11,40: La musica da camera in Russia; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: Musica nel tempo; 14,30: La vita breve; 15,35: Il disco in vetrina; 16,25: Musica e poesia; 17,25: Il sonzaitello; 18: Il girsaketches; 18,35: Musica leggera; 18,45: La grande platea; 19,15: Concerto della sera; 20: Metodologia in discoteca; 21: Concerto della Casa Brucker; a Lina; 20,30: Il Giornale del Terzo.

lunedì 25

TV nazionale

- 9,30 Trasmissioni scolastiche
- 11,00 Roma: Rito celebrativo alle Fosse Ardeatine
- 12,30 Sapere
Replica della prima parte di «Monografie: I Tuaregh».
- 12,55 Tuttiflori
- 13,30 Telegiornale
- 14,00 Sette giorni al Parlamento
- 15,00 Trasmissioni scolastiche
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Figurine
Programma per i più piccoli
- 17,45 La TV dei ragazzi
«Immagini dal mondo» - «La valle dei re».
- 18,45 Turno C
- 19,30 Cronache italiane
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 La città è salva
Film Regia di Bretnage Windust. Interpreti: Humphrey Bogart, Zero Mostel, Everett Sloane.
- Si tratta di uno dei migliori film «neri» statunitensi degli anni '50, teso e rapido, sorretto principalmente dalle migliori caratteristiche del cinema d'azione. «La città è salva» è firmato dal regista teatrale Bretnage Windust ma in realtà è stato realizzato da Elio L. Walsh al quale è stata poi universalmente riconosciuta la paternità.
- 22,10 Prima visione
- 22,30 Telegiornale

TV secondo

- 18,45 Telegiornale sport
- 19,00 Vidocq
Replica della quinta puntata dello sceneggiato televisivo diretto da Marcel Bluwal.
- 20,00 Ore 20
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 I dibattiti del Telegiornale
- 22,00 Stagione sinfonica TV
«Nel mondo della simfonia»
Musiche di Ludwig Van Beethoven. Direttore d'orchestra Herbert Von Karajan.



Zero Mostel

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 22,50; 6,05: Mattino musicale; 6,55: Almanacco; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Canzoni; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,15: Ricerca automatica; 11,30: Fosse Ardeatine; 11,30: Ora Forchestrati; 12,10: Alla romana; 12,15: Hit Parade; 14,10: Linea aperta; 14,40: Il Signor di Ballantree; 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: Pomeridiana; 17,35: Programma per i più piccoli; 17,55: I matelingu; 18,45: Italia che lavora; 19,27: Long Playing; 19,50: Protagonisti; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: L'Approdo; 21,40: Concerto di musica da camera; 22,25: XX secolo; 22,40: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniero; 7,45: Buongiorno; 8,40: Per noi adulti; 9,35: Una commedia in trenta minuti; 10,05: Confronti; 10,35: Bello quattro; 11,35: Ruote e motori; 12,10: Regionali; 12,40: Piccolo storia della canzone italiana; 13,35: Arcobaleno tra Zanichelli; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: Renda; 15,40: Il quadrato senza un lato; 16,35: Gli strumenti della musica; 17,30: Speciale GR; 17,50: Pomeridiana; 18,05: Quando la gente canta; 18,35: Dello «Inter nos»; 19: La radiolacina; 19,55: La Bohème; 22: Ricordate la chitarra di Les Paul.

Radio 3°

ORE - 8,25: Trasmissioni speciali - Concerto del mattino; 9,30: La Radio per le Scuole; 10: Concerto; 11: La Radio per le Scuole; 11,40: La musica da camera in Russia; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: Musica nel tempo; 14,30: La vita breve; 15,35: Il disco in vetrina; 16,25: Musica e poesia; 17,25: Il sonzaitello; 18: Il girsaketches; 18,35: Musica leggera; 18,45: La grande platea; 19,15: Concerto della sera; 20: Metodologia in discoteca; 21: Concerto della Casa Brucker; a Lina; 20,30: Il Giornale del Terzo.

martedì 26

TV nazionale

- 9,30 Trasmissioni scolastiche
- 12,30 Sapere
Replica della sesta puntata di «Vita in Francia».
- 12,55 Giorni d'Europa
- 13,30 Telegiornale
- 15,00 Trasmissioni scolastiche
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Clondolino
Programma per i più piccoli
- 17,45 La TV dei ragazzi
«Sportigiovane» - «Racconti dal vero».
- 18,45 Sapere
Settima puntata di «Vita in Francia».
- 19,20 La fede oggi
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Il commissario De Vincenzi
«Il candelabro a sette fiamme».
- 21,45 Managers
«Il quinto moschettiere».
- 22,15 I discorsi che restano
«L'Europa nostra patria».
- 22,30 Telegiornale

TV secondo

- 18,15 Notizie TG
- 18,25 Nuovi alfabeti
- 18,45 Telegiornale sport
- 19,00 Lo vedi come sei?
Film. Regia di Mario Mattoli. Interpreti: Ermilio Macario.
- 20,00 Ore 20
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Passato prossimo
«Perché l'America». Seconda parte del documentario di Frédéric Rossif.
- 22,00 Jazz al conservatorio
«BeBop».
- Replica della quarta puntata del programma curato da Lillian Terry e Giorgio Gaslini.



Ermilio Macario

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 22,50; 6,05: Mattino musicale; 6,55: Almanacco; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Canzoni; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,15: Ricerca automatica; 11,30: Fosse Ardeatine; 11,30: Ora Forchestrati; 12,10: Alla romana; 12,15: Hit Parade; 14,10: Linea aperta; 14,40: Il Signor di Ballantree; 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: Pomeridiana; 17,35: Programma per i più piccoli; 17,55: I matelingu; 18,45: Italia che lavora; 19,27: Long Playing; 19,50: Protagonisti; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: L'Approdo; 21,40: Concerto di musica da camera; 22,25: XX secolo; 22,40: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniero; 7,45: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 9,35: Guerra e pace; 9,55: Canzoni per tutti; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Un giro di Walter; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Caravali; 17,30: Speciale GR; 17,50: Chiamate Roma 3131; 19,20: Conversazione quadrupla; 19,55: Superonico; 21,20: Un giro di Walter; 21,30: Popoff.

Radio 3°

ORE - 8,25: Trasmissioni speciali - Concerto del mattino; 9,30: La Radio per le Scuole; 10: Concerto; 11: La Radio per le Scuole; 11,40: La musica da camera in Russia; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: Musica nel tempo; 14,30: La vita breve; 15,35: Il disco in vetrina; 16,25: Musica e poesia; 17,25: Il sonzaitello; 18: Il girsaketches; 18,35: Musica leggera; 18,45: La grande platea; 19,15: Concerto della sera; 20: Metodologia in discoteca; 21: Concerto della Casa Brucker; a Lina; 20,30: Il Giornale del Terzo.

mercoledì 27

TV nazionale

- 9,30 Trasmissioni scolastiche
- 12,30 Sapere
Replica della settima puntata di «Vita in Francia».
- 12,55 Inchiesta sulle professioni
«Le professioni del futuro» - «Prima parte».
- 13,30 Telegiornale
- 14,10 Insegnare oggi
- 15,00 Trasmissioni scolastiche
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Un mondo da disegnare
Programma per i più piccoli.
- 17,45 La TV dei ragazzi
«Ridere ridere ridere» - «Spazio».
- 18,45 Sapere
Seconda parte di «Cronache dal Pianeta Terra».
- 19,30 Cronache italiane
Cronache del lavoro e dell'economia
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Le Americhe nere
«Gli imperatori di Haiti».
- 21,45 Mercoledì sport
- 22,30 Telegiornale

TV secondo

- 18,45 Telegiornale sport
- 19,00 Tanto piacere
Settima puntata della varietà a richiesta condotta da Claudio Lippi.
- 20,00 Concerto sinfonico
Telegiornale
- 21,00 Le plogge di Ran-chibour
Film. Regia di Jean Negulesco. Interpreti: Richard Burton, Lana Turner, Fred Mac Murray, Michael Rennie.
«Remake» del noto film «La grande pioggia» tratto dallo omonimo romanzo dello scrittore statunitense Louis Bromfield. Il primo interprete fu Tyrone Power; protagonista del film che va in onda stasera è un Richard Burton alle prime armi.



Richard Burton

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 22,50; 6,05: Mattino musicale; 6,55: Almanacco; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Canzoni; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,15: Ricerca automatica; 11,30: Fosse Ardeatine; 11,30: Ora Forchestrati; 12,10: Alla romana; 12,15: Hit Parade; 14,10: Linea aperta; 14,40: Il Signor di Ballantree; 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: Pomeridiana; 17,35: Programma per i più piccoli; 17,55: I matelingu; 18,45: Italia che lavora; 19,27: Long Playing; 19,50: Protagonisti; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: L'Approdo; 21,40: Concerto di musica da camera; 22,25: XX secolo; 22,40: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniero; 7,45: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 9,35: Guerra e pace; 9,55: Canzoni per tutti; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Un giro di Walter; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Caravali; 17,30: Speciale GR; 17,50: Chiamate Roma 3131; 19,20: Conversazione quadrupla; 19,55: Superonico; 21,20: Un giro di Walter; 21,30: Popoff.

Radio 3°

ORE - 8,25: Trasmissioni speciali - Concerto del mattino; 9,30: La Radio per le Scuole; 10: Concerto; 11: La Radio per le Scuole; 11,40: La musica da camera in Russia; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: Musica nel tempo; 14,30: La vita breve; 15,35: Il disco in vetrina; 16,25: Musica e poesia; 17,25: Il sonzaitello; 18: Il girsaketches; 18,35: Musica leggera; 18,45: La grande platea; 19,15: Concerto della sera; 20: Metodologia in discoteca; 21: Concerto della Casa Brucker; a Lina; 20,30: Il Giornale del Terzo.

giovedì 28

TV nazionale

- 9,30 Trasmissioni scolastiche
- 12,30 Sapere
Replica della seconda puntata di «Cronache dal Pianeta Terra».
- 12,55 Nord chiama Sud
- 13,30 Telegiornale
- 14,10 Cronache italiane
- 15,00 Trasmissioni scolastiche
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Il pellicano
Programma per i più piccoli.
- 17,45 La TV dei ragazzi
«I giorni della nostra storia».
- 18,45 Sapere
Seconda puntata di «Pronto soccorso».
- 19,45 Cronache italiane
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 La storia di un uomo
(Mancuria 1943/45). Quinta puntata dello sceneggiato televisivo tratto dal romanzo «La condizione dell'uomo» di Jumps Gornikava. Interpreti: Go Kato, Yukiko Fujii, Katsuhel Matsumoto, Rappongi Makoto, Regia di Tsuyoshi Abe e Toshio Namba.
- 21,45 Concerto sinfonico
Musiche di Richard Strauss. Direttore di orchestra: Walter Gillissen.
- 22,30 Telegiornale

TV secondo

- 18,15 Protestantesimo
- 18,30 Sorgente di vita
- 19,45 Telegiornale sport
- 20,00 Paese mio
- 20,00 Ore 20
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Io e...
Riccardo Muti e il S. Apollinare Nuovo di Ravenna.
- 21,15 Rischiatutto



Riccardo Muti

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 22,50; 6,05: Mattino musicale; 6,55: Almanacco; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Canzoni; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,15: Ricerca automatica; 11,30: Fosse Ardeatine; 11,30: Ora Forchestrati; 12,10: Alla romana; 12,15: Hit Parade; 14,10: Linea aperta; 14,40: Il Signor di Ballantree; 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: Pomeridiana; 17,35: Programma per i più piccoli; 17,55: I matelingu; 18,45: Italia che lavora; 19,27: Long Playing; 19,50: Protagonisti; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: L'Approdo; 21,40: Concerto di musica da camera; 22,25: XX secolo; 22,40: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniero; 7,45: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 9,35: Guerra e pace; 9,55: Canzoni per tutti; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Un giro di Walter; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Caravali; 17,30: Speciale GR; 17,50: Chiamate Roma 3131; 19,20: Conversazione quadrupla; 19,55: Superonico; 21,20: Un giro di Walter; 21,30: Popoff.

Radio 3°

ORE - 8,25: Trasmissioni speciali - Concerto del mattino; 9,30: La Radio per le Scuole; 10: Concerto; 11: La Radio per le Scuole; 11,40: La musica da camera in Russia; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: Musica nel tempo; 14,30: La vita breve; 15,35: Il disco in vetrina; 16,25: Musica e poesia; 17,25: Il sonzaitello; 18: Il girsaketches; 18,35: Musica leggera; 18,45: La grande platea; 19,15: Concerto della sera; 20: Metodologia in discoteca; 21: Concerto della Casa Brucker; a Lina; 20,30: Il Giornale del Terzo.

venerdì 29