Dopo le inadempienze della Giunta

Realizzare subito gli impegni presi per i trasporti

Anche il tema dei trasporti permette ormai le stesse amare considerazioni che si possono fare sulle scandalose inadempienze della DC e dei suoi alleati nella giunta regionale. Ma adesso non c'è tempo di andare a fondo su questo argomento.

Adesso dobbiamo agire nella Regione, e noi comunisti per primi, per realizzare immediatamente almeno gli impegni che da oltre un anno avrebbero fatto muovere qualsiasi onesto amministratore: il Consorzio, chiarezza di rapporti con i dipendenti ANAC e con le aziende private che ancora operano nel Lazio, il Piano regionale dei trasporti, la definizione dello scandaloso rapporto di noleggio con Zeppieri e soci e del cui onere potranno essere chiamati domani a rispondere anche i singoli assessori.

Per il Consorzio, nella legge che proroga al 31 dicembre 1974 l'affidamento delle concessioni si dice espressamente che i tempi debbono rimanere invariati. Questa legge deve essere approvata il 26 in Consiglio regionale e le Province del Lazio (tutte di centro-sinistra) non avranno più scuse per coprire i loro giuochi di corrente. Volevano nuove garanzie e noi non avevamo tempo per discutere ancora. Ora le avranno e quindi entro aprile-maggio debbono essere approvati i documenti di costituzione: altrimenti sarà del tutto scoperta la volontà della DC regionale, contraria al Consorzio ed alla graduale pubblicizzazione del servizio.

Per quanto riguarda le 70 imprese private fuori Consorzio e per i loro 1200 dipendenti ci siamo dovuti muovere ancora una volta noi comunisti per sollecitare, proporre, scoprire giochi nascosti: la legge che andrà venerdì prossimo nel Consiglio e che fissa una somma di lire 44 mila nette per ogni dipendente (ci si avvicina al contratto FENIT) nonché lire 70 a chilometro a favore delle ditte (purché abbonamenti e tariffe non si tocchino) non daranno più scuse alle ditte stesse di creare lo stato gravissimo, irresponsabile contro la legge che a Cassino nei giorni scorsi ha impedito ai lavoratori della Fiat di andare al lavoro.

Dovrà essere chiaro, e debbono bene intenderlo i componenti della Giunta, che a queste ditte non dovrà essere data neppure una lira se i servizi non saranno garantiti.

I lavoratori peraltro, quelli dipendenti e quelli pendolari, non hanno abboccato ed anche per l'intervento dei sindacati sono stati compatti a respingere le provocazioni, individuare le responsabilità ed a chiedere alla provincia di Frosinone e alla Giunta regionale, quello che noi indichiamo come primo e necessario obiettivo e cioè il Consorzio.

Il discorso di una programmazione dei trasporti per i tempi immediatamente futuri, e che dia sicurezza ai lavoratori dipendenti ed alle stesse imprese che si manterranno fedeli agli impegni di un buon servizio, è un discorso che deve essere anche subito iniziato e che si lega a quel Piano regionale dei trasporti, e quindi al Piano di riferimento territoriale, che la Giunta deve pur decidersi immediatamente a sottoporre al Consiglio.

Concludiamo facendo rilevare che tutte insieme le forze regionaliste debbono in questo momento respingere i tentativi di chi vuole creare nei primi giorni di maggio confusione nel Lazio ed avallare le minacce o i ricatti di serrata delle imprese.

E' necessario rispettare la necessità della popolazione del Lazio, e non seguire i piani di Fanfani e Almirante, e di coloro che mirano a rendere evidente, anche nel settore dei trasporti, quali fini si propongono col *referendum*.

Nicola Lombardi

Sono chiusi il Barracco e il Napoleonico

Troppi i musei senza personale

Fino a domenica la « Settimana » con ingresso gratuito in quelli capitolini — Occorrono provvedimenti per superare la grave crisi del settore — Una nuova politica culturale per favorire i lavoratori

Nel pieno svolgimento della « settimana dei musei e dei monumenti italiani » due i musei comunali chiusi: quello Barracco e quello Napoleonico. Il primo, chiuso per la carenza di personale dal luglio del 1973, racchiude, in sei sale, opere uniche, tra cui sculture egizie, assire, etrusche, greche e romane. Il secondo (anch'esso chiuso da mesi per gli stessi motivi) è composto da 17 sale con statue, cimeli, disegni della famiglia Bonaparte e sculture del Canova.

Sono solo due esempi della situazione esistente, in misura più o meno grave, in quasi tutti i musei e monumenti a Roma, ed è da sottolineare come le carenze nell'organizzazione ricadano direttamente sui cittadini ai quali, oltre la annuale « settimana » non vengono assicurate altre possibilità e agevolazioni per avvicinarsi alle opere d'arte.

Questa XVI edizione della « Settimana dei musei », sulla quale hanno preso posizione l'ARCI (Associazione ricreativa culturale) di Roma e la CGIL-Belle Arti, che hanno richiesto in un documento immediati provvedimenti per risolvere la crisi del settore, dimostra l'urgenza di nuove e diverse scelte politiche e culturali.

La prima, e fondamentale, è quella di dotare i musei di nuovo personale che è assolutamente carente, sia per la custodia, sia per la documentazione. La seconda riguarda l'apertura pomeridiana per permettere ai lavoratori di visitare i musei: la urgenza di questo provvedimento è indicata anche dal fatto che proprio nella giornata inaugurale della « settimana », domenica 21, sono stati complessivamente oltre sei mila i visitatori. Questo particolare dimostra come sia falsa la posizione di coloro che affermano che l'opinione pubblica non è sensibilizzata riguardo a questo problema.

Provvedimenti urgentissimi richiedono la conservazione e la manutenzione dei musei e delle opere d'arte: il materiale è in continuo accrescimento, e per mancanza di spazio viene stipato nei depositi, nei magazzini senza ordine, rischiando il deterioramento delle opere stesse.

Esiste in tutta Italia un solo Istituto del restauro, del tutto insufficiente all'immenso lavoro richiesto, e questo spiega il perché delle frequenti lunghissime chiusure. Con le strutture esistenti non sono decisamente molti i cittadini che possono visitare un museo o un monumento, dati gli orari restrittivi, la mancanza di accompagnatori esperti, la superficialità della documentazione storica.

Questi problemi vengono alla luce, generalmente, quando avviene un grosso furto, o quando una chiesa o un palazzo rischiano di crollare: non bastano la denuncia, lo appello. Occorre affrontare dalle origini una nuova politica culturale che non deve essere rivolta ad una « élite » ma a tutta la popolazione e che tocchi, soprattutto i giovani.

Nella scuola, fin dai primi anni, vanno inserite nei programmi visite guidate nei musei, nei luoghi degli scavi archeologici; lezioni di storia dell'arte, collegate alla storia. E' necessario creare cioè, contemporaneamente, strutture culturali rispondenti alle necessità dei cittadini e allo interesse del pubblico in un modo nuovo facendo sì, in primo luogo che i musei e i monumenti vengano rivalutati nel loro pieno valore storico ed artistico.

« Giallo » di Latina: si aggrava la posizione dei D'Ambrosio

Il magistrato ha ordinato di riesumare la salma della madre del generale

Disposti accertamenti medico-legali per stabilire le reali cause del decesso - Andreina Calzati sospettava che la donna fosse stata uccisa

Il « giallo » di Latina è ormai alle sue ultime battute. Forse, dopo tre anni, sta venendo alla luce il movente dell'uccisione di Andreina Calzati, la donna di 59 anni trovata sgozzata nella cucina del suo appartamento di piazza Roma la mattina del 26 aprile del '71. E il movente del crimine è strattamente collegato con un altro torbido e oscuro retroscena che stra prendendo sempre più consistenza. Andreina Calzati, cioè, sarebbe stata uccisa — è questo il sospetto degli inquirenti — perché molto probabilmente sapeva troppo sulla morte della madre del generale Gelsomino D'Ambrosio, Loreta Cerroni, apparentemente morta per cause naturali a 87 anni, sei mesi prima del delitto.

Insomma, il movente andrebbe ricercato nella volontà dei D'Ambrosio — il generale, la moglie Cecilia e la figlia Loredana, tutti e tre in carcere perché accusati del delitto — di impedire a ogni costo che si paralasse troppo della morte di Loreta Cerroni che la Calzati sospettava (a torto? a ragione?) non fosse deceduta per cause naturali, come si voleva far credere, ma per altre, ben più gravi cause.

E' un fatto che il magistrati inquirente, il giudice istruttore Colaiuta, ha ordinato che la salma dell'anziana madre di Gelsomino D'Ambrosio venga esumata dalla tomba di famiglia e sottoposta ad autopsia, nel tentativo di accertare le reali cause del decesso. Allo stato attuale, non è possibile sapere che cosa possa venir fuori da questi esami compiuti a più di tre anni di distanza della morte della donna. I risultati di queste perizie potranno essere utili al magistrato fornendo elementi capaci di fugare ogni dubbio o dare certezza a quelli che adesso sono solo sospetti e indizi?

Per ora, dunque, si rimane nel campo delle supposizioni, delle congetture, più o meno avallate da indizi, da voci, da circostanze sospette. Si sa, comunque, che la Calzati aveva riferito al proprio marito i suoi dubbi sulle vere cause (o perlomeno quelle che lei credeva tali) della morte della madre del generale Gelsomino D'Ambrosio (nulla a che vedere coll'ingegnere Mario D'Ambrosio ispettore generale capo dei vigili del fuoco, a scanso di possibili e spiacevoli equivoci).

Andreina Calzati era stata chiamata dai D'Ambrosio, suoi vicini di casa, poco prima che Loreta Cerroni morise. La donna aiutò la nuora della Cerroni nella pietosa opera di vestire la salma, per prepararla ai funerali. Fu in quell'occasione che la Calzati avrebbe notato delle ecchimosi sul cadavere: macchie che lei ritenne segni di percosse. A torto o a ragione, Andreina Calzati sospettò che l'anziana donna fosse stata percossa prima della morte e che forse la vera causa del decesso era proprio questa.

Un sospetto, quindi. Comunque, né la Calzati, né il marito dissero nulla: i loro rapporti coi D'Ambrosio, tuttavia, entrarono in crisi, aggravati anche dal fallito fidanzamento tra la figlia del generale e il figlio dei Calzati. Sei mesi più tardi, però, la mattina del 26 aprile del '71, Andreina Calzati avrebbe minacciato Cecilia D'Ambrosio di rivelare i suoi sospetti, durante un furibondo litigio. E' per questo che la moglie del generale avrebbe assassinato la vicina di casa. La figlia ed il marito sarebbero intervenuti successivamente per nascondere le prove del delitto, forse per dare il colpo di grazia alla vittima tramortita a furia di botte.

E' questa la ricostruzione del delitto fatta dagli inquirenti che, in questi giorni, stanno sottoponendo a stringenti interrogatori i tre imputati.

Concluse ieri le 48 ore di lotta dei braccianti per il contratto

Compatto sciopero nelle campagne

Massiccia adesione nelle campagne allo sciopero di 48 ore indetto dalla Federbraccianti-FISBA e UISBA per il rinnovo del contratto provinciale di lavoro e per il patto nazionale. Le grandi aziende agricole e florovivaiste (i fratelli Sgaravatti, ad esempio) sono rimaste totalmente deserte. I 37 mila lavoratori agricoli (7 mila fissi, 30 mila avventizi) sono in lotta per la difesa e lo sviluppo dell'occupazione, l'estensione dei diritti previdenziali, aumenti salariali, il diritto allo studio e al lavoro.

1° MAGGIO — La festa dei lavoratori sarà festeggiata con una grande manifestazione unitaria a piazza San Giovanni. Al comizio parlerà il segretario confederale Luigi Macario e Leo Canullo per la Federazione CGIL-CISL-UIL di Roma.

EFEAS — Le 80 lavoratrici dell'ente di assistenza femminile di Velletri hanno occupato da ieri l'istituto per ottenere condizioni di lavoro più umane e una migliore assistenza per i 300 bambini ospitati. L'occupazione è stata decisa al termine di una assemblea cui hanno preso parte rappresentanti della CGIL, CISL, del PCI, DC, PRI e di un consigliere regionale.

Le dipendenti hanno deciso di occupare l'istituto per intensificare la lotta e per non lasciare, nello stesso tempo, i bimbi senza assistenza; chiedono aumenti salariali (raggiungono a malapena le 40 mila lire al mese), e il miglioramento dell'assistenza.

UNIVERSITA' — I risultati della trattativa con il rettore, per quanto riguarda la vertenza del personale non insegnante dell'Ateneo sono stati illustrati ieri nel corso di un'assemblea con i dirigenti sindacali della CGIL-CISL-UIL. Sui problemi del trattamento economico si è registrato un impegno del Rettore a sottoporre, entro pochi giorni, un'ipotesi di soluzione che sarà poi esaminata dai lavoratori.

I sindacati hanno richiamato i lavoratori, i docenti e gli stessi studenti, che hanno espresso solidarietà alla lotta dei lavoratori, « ad isolare ogni tentativo di distorcere la lotta stessa dagli obiettivi reali e praticabili della vertenza ».

Protesta all'Autovox dopo l'incidente stradale sulla Salaria

I lavoratori dell'Autovox, la fabbrica dove lavoravano le due ragazze travolte ieri da una macchina sulla Salaria (una è morta, l'altra è gravissima), hanno scioperato oggi per un'ora in segno di lutto. Nel corso di un'assemblea è stata denunciata la pericolosità della strada e l'assenza di qualsiasi prevenzione contro gli incidenti.

Gli operai hanno bloccato per un quarto d'ora la Salaria, spiegando agli automobilisti i pericoli cui ogni giorno sono sottoposti i dipendenti dell'Autovox quando escono dal lavoro.

Nozze d'oro

I compagni Domenico Lupano e Carmela Montesano hanno festeggiato nei giorni scorsi il 50. anniversario del loro matrimonio. Ai due compagni, iscritti al PCI dal 1921, giungano gli auguri e le felicitazioni più vive dell'*Unità*.

Recuperata refurtiva per 50 milioni

Gioielli, oggetti d'oro e argenteria per un valore di oltre 50 milioni di lire, sono stati sequestrati dagli agenti della mobile nell'abitazione di due sorelle, Liliana e Rita Vulpiani, rispettivamente di 41 e 37 anni. Le donne sono state arrestate per ricettazione e rinchiuse nel carcere di Rebibbia.

Arrestati due romani per una rapina

Due fratelli, Salvatore e Michele Costa, rispettivamente di 25 e 18 anni, sono stati arrestati ieri mattina nella loro abitazione per una rapina compiuta il 19 aprile scorso ai danni del cassiere del Banco d'Imperia, Siro Calvini.

I due, a bordo di una moto di grossa cilindrata, si avvicinarono, armati di pistola, all'impiegato della banca, che stava trasportando una valigia piena di denaro contante dal furgone alla cassa dell'istituto di credito. Sotto la minaccia delle armi il cassiere reagì; uno dei due fratelli sparò un colpo di pistola che ferì lievemente la gamba del Calvini.

I due fratelli sono stati arrestati per tentato omicidio a scopo di rapina.

Schermi e ribalte

FALSTAFF E TROVATORE ALL'OPERA

Domani, alle 20, in abbon. alle terze serali replica di « Falstaff » di G. Verdi (rappr. n. 76) concertato e diretto dal maestro Peter Maag. Regista, scenografo e costumista Franco Zeffirelli. Maestro del coro Augusto Parodi. Interpreti: Giuseppe Taddei, Antonietta Cannarile, Rita Talarico, Fedora Barbieri, Anna Di Stasio, Ugo Benelli, Alberto Rinaldi, Angelo Marchiandi, Florindo Andreolli e Giovanni Fojani. Sabato, alle 27, fuori abb. ultima replica di « Trovatore » di G. Verdi concertato e diretto dal maestro Ferruccio Scaglia.

ARTHUR GRUMIAUX ALLA SALA DI VIA DEI GRECI

Domani alle 21 alla Sala di via dei Greci concerto del violinista Arthur Grumiaux (stagione di musica da camera dell'Accademia di S. Cecilia, in abb. tagl. n. 24). In programma: Mozart: Concerti in sol magg. K. 216, in si bem. magg. K. 207), in la magg. K. 219 per violino e orchestra. Biglietti in vendita domani dalle 10, alle 14, al botteghino di via Vittoria e dalle 10 in poi al botteghino di via dei Greci.

CONCERTI

ACCADEMIA S. CECILIA (Sala di Via dei Greci)
Domani alle 21 alla Sala di via dei Greci concerto del violinista Arthur Grumiaux (tagl. n. 24). In programma: Mozart. Biglietti in vendita domani dalle 10 alle 14 al botteghino di via Vittoria e della 19 in poi al botteghino di via dei Greci.

AUDITORIO DEL GONFALONE (Via del Gonfalone 32 - Telefono 655952)
Stasera alle 21,15 concerto del Dorian Quintet. Musiche A. Reicha, W.A. Mozart, E. Carter, P. Taffanel K. Kraber flauto, C. Kuskin oboe, J. Kikbride clarinetto, J. Tayolr fagotto, B. Benjamin corno inglese.

PROSA-RIVISTA

ABACO (Lungotevere dei Mellini, 33/A - Tel. 3604705)
Alle 17,30 e 21 la Coop. Teatrale Italia del Mezzogiorno « Gli Ipocriti » pres. « Cappuccetto bleu » di Tito Russo con Nello Mascia, Edy Caggiano, Franco Iavarone, Ghita Sestito, scene costumi Bruno Buonincontri. Regia di Tato Russo.

ALABARDE THEATRE DE POCHE (Via Iandolo 9 - P.zza dei Mercanti, Trastevere) - T. 8450696)
Alle 18 « Urtti Opera » presenta « Assss ».

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, 82 - Tel. 6568711)
Alle 17,45 ultima settimana « Kennedy » (I dialoghi della nuova frontiera) di Luigi Preti. Versione teatrale di G.R. Cavalli. Commento musicale di Giovanna Marini. Regia Franco Molè.

ARGENTINA (L.go Argentina 601 Tel. 654460)
Alle 17 « La figlia di Jorio » di G. D'Annunzio. Regia G.ancarlo Cobelli. Produzione Teatro Stabile dell'Aquila.

BELLI (Piazza S. Apollonia Telefono 589.48.75)
Alle 21,30 ultimi 2 giorni Adriana Martino presenta « Conosci il paese dove fioriscono i cannoni » cabaret tedesco da Wedekind a Brecht.

BORGO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri 11 - Tel. 845.26.74)
Oggi alle 16,30 la C.ia D'Origlia-Palmi presenta « La luce di Sant'Agnese » un atto di Roberto Bracco e « Così va il mondo... » due tempi di Giacinto Gallina.

CENTOCELLE (Via Carpineto, 27)
Alle 18,30 la Compagnia sociale Giacomo Ricci presenta « Il cordone ombelicale » di Giorgio Naddi con Giacomo Ricci, Massimo Ghini, Lorenza Ralli, Maurizio Rezzetti. Regia di G. Ricci. Scene e costumi di Francesco Priori. Domani ultimo spettacolo.

CENTRALE (Via Celsa 4 Telefono 687270)
Alle 17 la C.ia Teatro dei Giovani pres. « La leggenda di Liliom » di Ferenc Molnar. Regia di John Karlsen.

CLUB TEATRO (Via S. Agata dei Goti 23 - Tel. 487.356)
Alle 21,30 « Sacco » teatro di Claudio Remondi e Riccardo Caporossi.

DEI SATIRI (Via Grottapinta, 19 - Tel. 656352)
Alle 17,15 la C.T.I. presenta « Il diavolo custode » di Alfredo M. Tucci. Due tempi comici di T. Sciarra, P. Paoloni, T. Fusaro, M. Bonini Olas. Regia di P. Paoloni. Scene di C. Guidetti.

DELLE ARTI OPERA 2 (Via Sicilia, 59 - Tel. 478598)
Alle 17 ultimi 3 giorni « Pirandello chi? » di Memè Perlini.

DE' SERVI (Via del Mortaro 22 - Tel. 67.95.130)
Alle 18 la Compagnia diretta da Franco Ambroglini presenta Giusi Raspani Dandolo in « La primavera di S. Martino » di Coward. Regia di Elena De Merik con Di Silverio, Novella, Olmi, Platone, Resino.

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 - Telefono 862948)
Alle 18 ultimi giorni Giovanna e Carlo Loffredo in « Passavo qui per caso » con la Jazz Band. Daniele Formica e Stuccio John. Coreografie Vivienne Bocca, al piano Franco De Matteo.

GOLDONI (Vicolo de' Soldati - Telefono 561156)
Alle 21 «Butterflies are Free» di Leonard Gershe con Candy Barbour, Patrick Persichetti, Frances Reilly. Regia di Frances Reilly.

LA COMUNITA' (Via Zanazzo 1 - Tel. 5817413)
Alle 18 la Comunità Teatrale Italiana presenta « Scarrafonata » di Giancarlo Sepe. Musiche di Stefano Marcucci, con C. Conti, L. Venanzini, S. Amendolea, A. Pudia, I. Ghinelli. Ultimi giorni.

POLITECNICO-TEATRO (Via Tiepolo 13-a - Lungotevere Flaminio - Tel. 396.59.22-392.815)
Alle 17,30 « Il dottor Franz Fanon psichiatra in Algeria » due tempi di M. Prosperi, musiche di V. Gelmetti. Data la limitata disponibilità dei posti si consiglia prenotare anticipatamente. Pren. 17,30-20,30.

QUIRINO ETI (Via Marco Minghetti, 1 - Tel. 67.94.585)
Alle 16,30 la Cooperativa Teatro Stabile di Padova presenta « L'albergo del libero scambio » di Georges Feydeau con Aroldo Tieri, Giuliana Lojodice, Marina Bonfigli, Gianni Musy. Regia di Pier Antonio Barbieri.

RIPA KABARETT (Vicolo S. Francesco a Ripa, 18 - Tel. 5892697)
Alle 17,30 e 21,45 « Vilipendio ed altre ridicole ingiurie » con Armando Bandini, Sandro Merli, Angiolilla Quinterno, Milia Briski, Olga Cappellini, Grazia Gwis.

ROSSINI (Piazza S. Chiara, 14 - Tel. 652770)
Alle 17,15 lo Stabile di prosa di Checco e Anita Durante con Leila Ducci, Sanmartin, Pezzinga, Marcelli, Mura, Merlino, Pozzi nel successo comico « In campagna è un'altra cosa » di U. Palmerini. Regia di Checco Durante.

SANGENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 315373)
Riposo

SISTINA (Via Sistina, 129 - Telefono 4756841)
Alle 17,15 e 21,15 Antonella Steni e Elio Pandolfi in « Che brutta epoque » commedia musicale di Dino Verde.

SPAZIOUNO (Vicolo dei Panieri 3 - Tel. 585.107)
Riposo

TEATRO PER BAMBINI AL TORCHIO (Via E. Morosini, 16 - Tel. 582049)
Alle 16,30 « Mario e il drago » di Aldo Giovannetti con la partecipazione dei piccoli spettatori.

TEATRO 23 (Via Giuseppe Ferrari, 1/a Tel. 657206)
Alle 17 il Teatro 23 presenta « Chi crede il popolo io sia? ». Musical in due atti liberamente tratto dal Vangelo secondo Giovanni, di Pasquale Cam. Musiche di Enzo Guarini, movimenti di Renato Greco. Regia di Leone Mancini.

TORDINONA (V. Acquasparta 16 - Tel. 657206)
Alle 18 famil. e 21,15 la Cooperativa Gruppoteatro presenta « Woyzeck » di Buchner per la regia di Gianfranco Mazzoni, scene di M. Sambati, musiche di M. Pastorello e A. Messina.

VALLE - ETI (Via del Teatro Valle - Tel. 653794)
Alle 17 fam. Proposta per un Teatro Veneto pres. « Una partita a scacchi » di T. Middleton. Produzione Coop. Tuscolano da una esercitazione scenica curata da Luca Ronconi per l'Accademia d'arte drammatica S. D'Amico. Scene e costumi Pierluigi Pizzi.

SPERIMENTALI

ALHEP TEATRO (Via dei Coronari, 45 - Tel. 560781)
Alle 18,30 « Il folle » del Gruppo Spirale.

CINE CLUB TEVERE (Via Pompeo Magnb. 27 - Tel. 312283)
Dalle 16 « Il dittatore dello stato libero di Bananas » di W. Allen.

COMPORTAMENTO (Via dei Pioppi, 18 - Centocelle)
Alle 21,30 « Un Amleto di comodo » di L. Panella, con G. Cartolano, Di Luzzi, L. Mariani, P. Meloni, L. Panella.

CONTRASTO (Via Egerio Levio n. 25 - Tuscolano)
Alle 18,30 « Chi? Ribellione! » con M. Graziosi, V. Di Prospero, F. Marletta, M.R. Rufini. Ultimi giorni.

GRUPPO DEL SOLE (Largo Spartaco, 13)
Domani alle 16,30 animazione teatrale per ragazzi.

LABORATORIO ANIMAZ. TEATRALE (Viale Stefanini 35 - Tel. 438.02.42)
Alle 15 animazione teatrale bambini e alle 17,30 animazione teatrale giovani.

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 - Campo Marzio - Telefono 656.94.24)
Alle 17,30 e 21,30 « Ecce Homo » di Barbara Alberti con G. Elsner, G. Manetti, S. Scalfi. Vietato ai minori di anni 18.

L'INASPETTATO (Via di Grotta Pinta, 21 - Campo de' Fiori - Tel. 852137 dalle 16 alle 18)
Alle 17,30 il G.R.T. Teatro Strumento « Metamorfosi situazione kafkiana elaborazione 3 » con C. Calò, S. Mastini, M. Melchiori, S. Roà, A. Soldaini. Regia S. Mastini. Ultimi giorni.

META TEATRO (Via Sora, 28 - Tel. 5894283)
Alle 18 ultimi giorni Gruppo Teatro dei Meta-Virtuali presenta « Salomè Abstraction » da Wilde e Mallarmè di Piddo Di Marca con Saltarelli, Valentina, Vingelli, scene Di Matteo.

TEATRO CIRCO SPAZIOZERO (V. Galvani (Testaccio-Mattatoio)
Solo per 4 gg. alle 20,30 il Teatro di Marigliano di Leo De Berardinis e Perla Peragallo presenta « King lacreme Lear napulitane ». Circo riscaldato.

CABARET

AL PAPAGNO (V.lo del Leopardo, 33 - Tel. 588.512)
Alle 22,15 « La Sacra Rotta » di R. Pacini e « La lumachina tira fuori le cornina » di O. Lionello con F. Cremonini, E. Grassi, G. Pagnani, P. Roccon.

AU CABARET (Via Monte Testaccio 45 - Tel. 5745368 6782211)
Alle 22,45 Madame Maurice presenta « Star Parade n. 2 » con Stefano Bianchi, Fabrizio Romei, Luciana Cante, Nicola D'Eramo. Al piano il maestro Chiti.

CITTA' DI ROMA (Via del Cardello, 13/A - Via Cavour - Telefono 6795315)
Alle 21 « Musicabaret n. 1 » di Bicci con B. Casalini, M. Speri, Corinna. Al piano G. Dell'Orso.

FANTASIE DI TRASTEVERE
Alle 21 grande spettacolo di folklore italiano con cantanti e chitarristi.

FILMSTUDIO
Alle 17-19-21-23 « Il terrorista » di De Bosio con Gian Maria Volonté.

FOLKSTUDIO (Via G. Sacchi, 3 - Tel. 5892374)
Alle 21,30 una serata « Fuori » programma happening a cura di Angelo Quattrocchi.

IL CARLINO (Via XX Settembre n. 92 - Tel. 4755977)
Alle 22, Castaldo e Faele presentano Anna Mazzamauro e Bruno Lauzi in: « Il Santastorie » con Nello Rivià, Costanza Spada, Franco Agostini. Al piano A. Lenti. Regia di G. Berruti, coreografie M. Dani.

INCONTRO (Via della Scala, 67 - Tel. 5895172)
Alle 17,30 e 22 settimo mese di repliche « L'uomo del sessino » due tempi di Robert Veller con Aichè Nanà, Maurizio Reti, Paolo Barone. Vietato ai minori di anni 18).

IL PUFF (Via G. Zanazzo 4 dietro Cinema Esperia - Tel. 5810721 - 5800989)
Alle 22,15 « Scherzi del caos » di Peretta e Mantoni con Tony Ucci, Emy Eco, Raf Luca, Belinda Bron e Angelo Nicotra. Musiche di Eduardo Giuliani.

LA CLEF MUSIC - CABARET (Via Marche, 14 - Prenotaz. telefoni 4756049 - 461730)
Dalle 21 Josè Marchese presenta « Los Angels Paraguayos » e Nuccia Cardinale.

MUSIC-INN (Largo dei Fiorentini, 3 - Tel. 654.49.39)
Dalle 21 Franco e Flavio Ambrosetti con Jasper Vant'Of, Daniel Humair, J.F. Clark.

PIPER MUSIC HALL (Via Tagliamento, 9)
Alle 22 Cabaret Show con Gastone Pescucci e Irina Maleeva con « Cose...così » di Finn, Barbone e Floris. Al piano Tony Lenzi. International Variety Dancing.

WOO DOO CLUB (Sacrofano - Roma - Tel. 9036063)
Dalle 21 manifestazioni musicali varie.

CINEMA-TEATRI

AMBRA JOVINELLI
I racconti di Canterbury, di P.P. Pasolini (VM 18) DR ⊛⊛⊛ e grande spett. di spogliarello

VOLTURNO
Decamerone proibito, con D. Crostarosa (VM 18) C ⊛ e favoloso Strip-tease

CINEMA

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 352.153)
Altrimenti ci arrabbiamo, con T. Hill C ⊛

AIRONE
Mussolini ultimo atto, con R. Steiger DR ⊛⊛⊛

ALFIERI (Tel. 290.251)
Pane e cioccolata, con N. Manfredi DR ⊛⊛

AMBASSADE
El Topo, di A. Jodorowsky (VM 18) DR ⊛⊛

AMERICA (Tel. 581.61.68)
Bullitt, con S. McQueen G ⊛

ANTARES (Tel. 890.947)
La montagna sacra, di A. Jodorowsky (VM 18) DR ⊛⊛

APPIO (Tel. 779.638)
La governante, con M. Brochard (VM 18) DR ⊛

ARCHIMEDE D'ESSAI (875.567)
Family Life, con S. Ratcliff (VM 18) DR ⊛⊛⊛⊛

ARISTON (Tel. 353.230)
La stangata, con P. Newman SA ⊛⊛⊛

ARLECCHINO (Tel. 360.35.46)
Il montone infuriato, con J.L. Trintignant (VM 14) DR ⊛⊛

ASTOR
Pane e cioccolata, con N. Manfredi DR ⊛⊛

ASTORIA
Serpico, con Al Pacino DR ⊛⊛

ASTRA (Viale Jonio, 225 - Telefono 886.209)
Serpico, con A. Pacino DR ⊛⊛

AVENTINO (Tel. 572.137)
La governante, con M. Brochard (VM 18) DR ⊛

BALDUINA (Tel 347.592)
Le 5 giornate, con A. Celentano C ⊛

BARBERINI (Tel. 475.17.07)
Mussolini ultimo atto, con R. Steiger DR ⊛⊛⊛

BOLOGNA (Tel 426.700)
Il profumo della signora in nero, con M. Farmer (VM 18) G ⊛

BRANCACCIO (Via Merulana)
Shaft e i mercanti di schiavi, con R. Roundtree (VM 18) DR ⊛

CAPITOL
Il viaggio, con S. Loren S ⊛

CAPRANICA (Tel. 679.24.65)
Papillon con S. McQueen DR ⊛⊛

CAPRANICHETTA (T. 679.24.65)
I diamanti dell'ispettore Klute, con D. Sutherland A ⊛

COLA DI RIENZO (Tel. 360.584)
Appassionata, con O. Muti ((VM 18) DR ⊛

DEL VASCELLO
A Venezia un dicembre rosso shoking, con D. Sutherland (VM 18) DR ⊛

DIANA
A Venezia un dicembre rosso shoking, con D. Sutherland (VM 18) DR ⊛

DUE ALLORI (Tel. 273.207)
Contratto carnale, con C. Lockart (VM 18) DR ⊛

EDEN (Tel. 380.188)
La montagna sacra, con A. Jodorowsky (VM 18) DR ⊛⊛

EMBASSY (Tel. 870.245)
Nipoti miei diletti, con A. Asti (VM 18) SA ⊛⊛

EMPIRE (Tel. 857.719)
Zardoz, con S. Connery (VM 14) A ⊛

ETOILE (Tel. 68.75.56)
Come eravamo, con B. Streisand DR ⊛⊛⊛

EURCINE (Piazza Italia 6 - EUR - Tel. 591.09.86)
Appassionata, con O. Muti (VM 18) DR ⊛

EUROPA (Tel. 865.736)
Appassionata, con O. Muti (VM 18) DR ⊛

FIAMMA (Tel. 475.11.00)
Una pazza storia d'amore, con G. Segal (VM 14) S ⊛

FIAMMETTA (Tel. 470.064)
Il profumo della signora in nero, con M. Farner (VM 18) G ⊛

GALLERIA (Tel. 678.267)
Peccato veniale, con L. Antonelli (VM 18) S ⊛

GARDEN (Tel. 582.848)
Shaft e i mercanti di schiavi, con R. Roundtree (VM 18) DR ⊛

GIARDINO (Tel. 894.940)
A Venezia un dicembre rosso shoking, con D. Sutherland (VM 18) DR ⊛

GIOIELLO (Tel. 864.149)
Nipoti miei diletti, con A. Asti (VM 18) SA ⊛⊛

GOLDEN (Tel. 755.002)
Bullitt, con S. McQueen G ⊛

GREGORY (V. Gregorio VII 186 - Tel. 63.80.600)
Serpico, con A Pacino DR ⊛⊛

HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello - Tel. 858.326)
La stangata, con P. Newman SA ⊛⊛⊛

KING (Via Fogliano, 3 - Telefono 831.95.41)
Il montone infuriato, con J.L. Trintignant (VM 14) DR ⊛⊛

INDUNO
20.000 leghe sotto i mari, con è J. Mason A ⊛⊛

LUXOR
Contratto carnale, con C. Lockart (VM 18) DR ⊛

MAESTOSO (Tel. 786.086)
Serpico, con A. Pacino DR ⊛⊛

MAJESTIC (Tel. 67.94.908)
L'avventura è l'avventura, con L. Ventura SA ⊛

MERCURY
A Venezia un dicembre rosso shoking, con D. Sutherland (VM 18) DR ⊛

METRO DRIVE-IN (T. 609.02.43)
La carica dei 101 DA ⊛⊛⊛

METROPOLITAN (Tel. 689.400)
Il caso Thomas Crown (prima)

MIGNON D'ESSAI (T. 86.94.93)
47 morto che parla, con Totò C ⊛⊛⊛

MODERNETTA (Tel. 460.285)
Innocenza e turbamento, con E. Fenech (VM 18) SA ⊛

MODERNO (Tel. 460.285)
Il montone infuriato, con J.L. Trintignant (VM 14) DR ⊛⊛

NEW YORK (Tel. 780.271)
Altrimenti ci arrabbiamo, con T. Hill C ⊛

NUOVO FLORIDA
Prossima apertura

NUOVOSTAR (Via Michele Amari, 18 - Tel. 789.242)
Zardoz, con S. Connery (VM 15) A ⊛

OLIMPICO (Tel. 395.635)
Shaft e i mercanti di schiavi, con R. Roundtree (VM 18) DR ⊛

PALAZZO (Tel. 495.66.31)
Prossima apertura

PARIS (Tel. 754.368)
La stangata, con P. Newman SA ⊛⊛⊛

PASQUINO (Tel. 503.522)
The Man Who haunted himself (in inglese)

QUATTRO FONTANE
El Topo, di A. Jadorowsky (VM 18) DR ⊛⊛

QUIRINALE (Tel. 462.653)
Sistemo l'America e torno, con P. Villaggio DR ⊛⊛

QUIRINETTA (Tel. 679.00.12)
Un americano a Roma, con A. Sordi C ⊛⊛

RADIO CITY (Tel. 464.234)
Zozos, con F. Duru (VM 14) SA ⊛⊛

REALE (Tel. 58.10.234)
Altrimenti ci arrabbiamo, con T. Till C ⊛

REX (Tel. 884.165)
La governante, con M. Brochard (VM 18) DR ⊛

RITZ (Tel. 837.481)
Come eravamo, con B. Streisand DR ⊛⊛⊛

RIVOLI (Tel. 460.883)
2001: odissea nello spazio, con K. Dullea A ⊛⊛⊛⊛

ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305)
Altrimenti ci arrabbiamo, con T. Hill C ⊛

ROXY (Tel. 870.504)
La valle lunga, con H. Fonda DR ⊛

ROYAL (Tel. 575.45.49)
Anno 2670 ultimo atto (prima)

SAVOIA (Tel. 865023)
La valle lunga, con H. Fonda DR ⊛

SMERALDO (Tel. 351.581)
Pistaaa arriva il gatto delle nevi, con D. Jones C ⊛

SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Il potere di Satana, con P. Flanklin (VM 14) DR ⊛

TIFFANY (Via A. De Pretis - Telefono 462.390)
Jesus Christ Superstar, con T. Neeley M ⊛⊛

TREVI (Tel. 689.619)
Amarcord, di F. Fellini DR ⊛⊛⊛

TRIOMPHE (Tel. 838.00.03)
Bullitt, con S. McQueen G ⊛

UNIVERSAL
Pane e cioccolata, con N. Manfredi DR ⊛⊛

VIGNA CLARA (Tel. 320.359)
La governante, con M. Brochard (VM 18) DR ⊛

VITTORIA
Anno 2670 ultimo atto (prima)

SECONDE VISIONI

ABADAN: I figli di nessuno
ACILIA: Agente 007 Thunderball, con S. Connery A ⊛⊛
ADAM: La seduzione, con L. Gastoni (VM 18) DR ⊛
AFRICA: L'ultima neve di primavera, con R. Cestiè S ⊛
ALASKA: Le 5 giornate, con A. Celentano C ⊛
ALBA: Electra Glide, con R. Blake (VM 14) DR ⊛⊛
ALCE: Il mio nome è Nessuno, con H. Fonda SA ⊛⊛
ALCYONE: Virilità, con T. Ferro (VM 14) SA ⊛
AMBASCIATORI: Violenza erotica in un carcere femminile, con G. Deloir (VM 18) DR ⊛
AMBRA JOVINELLI: I racconti di Canterbury, di P.P. Pasolini (VM 18) DR ⊛⊛⊛⊛ e rivista
ANIENE: Quattro marmittoni alle grandi manovre, con T. Ucci C ⊛
APOLLO: Il mio nome è Nessuno, con H. Fonda SA ⊛⊛
AQUILA: Ku Fung l'implacabile assassino
ARALDO: Virilità, con T. Ferro (VM 14) SA ⊛
ARGO: Il mio nome è Nessuno, con H. Fonda SA ⊛⊛
ARIEL: Quattro marmittoni alle grandi manovre, con T. Ucci C ⊛
ATLANTIC: I guappi, con C. Cardinale (VM 14) DR ⊛
AUGUSTUS: L'ultima neve di primavera, con R. Cestiè S ⊛
AUREO: Pane e cioccolata, con N. Manfredi DR ⊛⊛
AURORA: Cari genitori, con F. Bolkan S ⊛
AUSONIA: Il vedovo, con A. Sordi C ⊛⊛
AVORIO D'ESSAI: Rappresaglia, con R. Burton DR ⊛⊛
BELSITO: Virilità, con T. Ferro (VM 14) SA ⊛
BOITO: Storie scellerate, con F. Citti (VM 18) SA ⊛⊛
BRASIL: L'ultima neve di primavera, con R. Cestiè S ⊛
BRISTOL: Troppo rischio per un uomo solo, con G. Gemma (VM 14) C ⊛
BROADWAY: L'arbitro, con L. Buzzanca C ⊛
Alle ore 9 con il patrocinio della VII Circoscrizione verrà proiettato il film: Giorni di gloria
CALIFORNIA: Virilità, con T. Ferro (VM 14) SA ⊛
CASSIO: Bella di giorno
CLODIO: Città amara (Fat City), di J. Huston DR ⊛⊛⊛⊛
COLORADO: I tre dell'operazione Drago, con B. Lee A ⊛
COLOSSEO: La signora è stata violentata, con P. Tiffin (VM 14) SA ⊛
CORALLO: Il mio nome è Nessuno con H. Fonda SA ⊛⊛
CRISTALLO: Agente 007 vivi e lascia morire, con R. Moore A ⊛
DELLE MIMOSE: Electra Glide, con R. Blake (VM 14) DR ⊛⊛
DELLE RONDINI: Polvere di stelle, con Sordi-Vitti SA ⊛
DIAMANTE: Quattro marmittoni alle grandi manovre, con T. Ucci C ⊛
DORIA: Una 44 magnum per l'ispettore Callaghan, con C. Eastwood (VM 18) DR ⊛
EDELWEISS: Chiuso per restauro
ELDORADO: La signora è stata violentata, con P. Tiffin (VM 14) SA ⊛
ESPERIA: Pane e cioccolata, con N. Manfredi DR ⊛⊛
ESPERO: Il mio nome è Nessuno, con H. Fonda SA ⊛⊛
FARNESE D'ESSAI: Electra Glide, con R. Blake (VM 14) DR ⊛⊛
FARO: Polvere di stelle, con Sordi-Vitti SA ⊛
GIULIO CESARE: Quattro marmittoni alle grandi manovre, con T. Ucci C ⊛
HARLEM: Due matti al servizio dello Stato, con D. Larne C ⊛
HOLLYWOOD: Zanna bianca, con F. Nero A ⊛⊛
IMPERO: I tre dell'operazione Drago, con B. Lee A ⊛
JOLLY: L'ultima neve di primavera, con R. Cestiè S ⊛
LEBLON: La quinta offensiva, con R. Burton DR ⊛⊛
MACRYS: Sesso matto, con G. Giannini (VM 14) SA ⊛
MADISON: Il mio nome è Nessuno con H. Fonda SA ⊛⊛
NEVADA: Il cacciatore solitario, con R. Ely A ⊛
NIAGARA: Ci risiamo vero Provvidenza? con T. Milian SA ⊛
NUOVO: Virilità, con T. Ferro (VM 14) SA ⊛
NUOVO FIDENE: Il ciclone di Hong Kong
NUOVO OLIMPIA: Easy Rider, con D. Hopper (VM 18) DR ⊛⊛⊛
PALLADIUM: Virilità, con T. Ferro (VM 14) SA ⊛
PLANETARIO: Il delitto Matteotti, con F. Nero DR ⊛⊛⊛⊛
PRENESTE: L'ultima neve di primavera, con R. Cestiè S ⊛
PRIMA PORTA: Altrimenti ci arrabbiamo, con T. Hill C ⊛
PUCCINI: Chiuso
RENO: Teresa la ladra, con M. Vitti DR ⊛⊛
RIALTO: Lucky Luciano, con G.M. Volonté DR ⊛⊛⊛
RUBINO D'ESSAI: Anastasia mio fratello, con A. Sordi SA ⊛
SALA UMBERTO: L'assassino di pietra, con C. Bronson G ⊛
SPLENDID: Una breve vacanza, con F. Bolkan DR ⊛⊛
TRIANON: Una 44 magnum per l'ispettore Callaghan, con C. Eastwood (VM 18) DR ⊛
ULISSE: Storie scellerate, con F. Citti (VM 18) SA ⊛⊛
VERBANO: Un tocco di classe, con G. Jackson S ⊛⊛
VOLTURNO: Decamerone proibito, con D. Crostarosa (VM 18) C ⊛ e rivista

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI: L'orsetto Panda e gli amici della foresta DA ⊛
NOVOCINE: La quinta offensiva, con R. Burton DR ⊛⊛
ODEON: La signora è stata violentata, con P. Tiffin (VM 14) SA ⊛

SALE DIOCESANE

ACCADEMIA: Simbad e il califfo di Bagdad, con R. Malcom A ⊛
AVILA: La gang dei Doberman, con B. Mabe (VM 14) A ⊛
BELLARMINO: La mafia lo chiamava il santo ma era il castigo di Dio, con R. Moore G ⊛
BELLE ARTI: All'ombra delle piramidi, con C. Heston DR ⊛
CASALETTO: Oggi sposi, sentite condoglianze, con J. Lemmon S ⊛⊛
CINEFIORELLI: La gang dei Doberman, con D. Moses A ⊛
CINE SAVIO: Django cacciatore di taglie
CINE SORGENTE: Viaggio in fondo al mare, con J. Fontaine A ⊛
COLOMBO: L'isola del tesoro, con O. Welles A ⊛
COLUMBUS: Scipione detto anche l'Africano, con M. Mastroianni SA ⊛⊛
CRISOGONO: Totò story C ⊛⊛
DEGLI SCIPIONI: Corvo Rosso non avrai il mio scalpo, con R. Redford DR ⊛⊛
DELLE PROVINCIE: Il grande dittatore, di C. Chaplin SA ⊛⊛⊛⊛⊛
DON BOSCO' E' ricca la sposo l'ammazzo, con W. Matthau SA ⊛⊛
DUE MACELLI: Lo chiamavano Ora pro Nobis
ERITREA: I due gondolieri, con M. Allasio C ⊛
EUCLIDE: King Kong, con B. Cabot A ⊛⊛
FARNESINA: Tarzan e il safari perduto
GIOV. TRASTEVERE: Torino nera, con D. Santoro DR ⊛⊛
GUADALUPE: Io non vedo tu non parli lui non sente, con A. Noschese C ⊛
LIBIA: I due figli di Trinità, con Franchi-Ingrassia C ⊛
MONTE OPPIO: L'isola del tesoro, con O. Welles A ⊛
MONTE ZEBIO: L'emigrante, con A. Celentano S ⊛
NATIVITA': La collina degli stivali, con T. Hill A ⊛
NOMENTANO: La pietra che scotta con G. Segal SA ⊛⊛
NUOVO D. OLIMPIA: Ivanhoe, con R. Taylor A ⊛⊛
ORIONE: Il lungo duello, con Y. Brynner A ⊛⊛
PANFILO: Anche gli angeli mangiano fagioli, con B. Spencer SA ⊛
PIO X: F.B.I. operazione Gatto, con H. Mills C ⊛⊛
REDENTORE: La grande corsa, con T. Curtis SA ⊛⊛
SACRO CUORE: I professionisti, con B. Lancaster A ⊛⊛
SALA CLEMSON: Tutti figli di mammasantissima, con P. Colizzi C ⊛
SALA S. SATURNINO: Gambit, con S. Mc Laine SA ⊛⊛
SALA VIGNOLI: Capitan Jack, con C. Bronson A ⊛⊛
S. MARIA AUSILIATRICE: Per qualche merendina in più
SESSORIANA: Cinque matti allo stadio, con i Charlots SA ⊛
STATUARIO: Tarzan e i trafficanti d'armi
TIBUR: Dieci incredibili giorni, con M. Jobert G ⊛
TIZIANO: Le avventure di Robinson Crosuè, con R. Schneider A ⊛
TRASPONTINA: Il grande dittatore, di C. Chaplin SA ⊛⊛⊛⊛⊛
TRASTEVERE: Biancaneve e i sette nani DA ⊛⊛
TRIONFALE: Un dollaro d'onore, con J. Wayne A ⊛⊛⊛
VIRTUS: I due invincibili, con R. Hudson A ⊛

FIUMICINO

TRAIANO: Nanù il figlio della giungla, con T. Conway A ⊛

OSTIA

CUCCIOLO: Cugini carnali, con A. Pea (VM 18) S ⊛

ANNUNCI ECONOMICI

1) COMMERCIALI L. 50

Letti d'ottone
fabbrica VELOCCIA
Via Labicana, 118 T. 750882
Via Tiburtina, 512 T. 433955

MAL DI DENTI
SUBITO UN CACHET
KNAPP

Automobili DAF Automatic
CONCESSIONARIA CIOTTA
VENDITA: Via Raffaele Balestra, 46-50 (quartiere Monteverdenuovo) 53.85.59
OFFICINA: Via Ruggero Settimo. 21 Tel. 52.69.642
36 rate senza cambiali

TEATRO DELLE ARTI
OPERA 2
VIA SICILIA 59 - tel. 478.598
ULTIMI 3 GIORNI
Oggi ore 17 - Venerdì ore 21
Sabato ore 17 e 21
PIRANDELLO CHI?
di
MEME' PERLINI

PIPER
TUTTE LE SERE DALLE 21,30
SUCCESSO! SUCCESSOOOO!
CABARET SHOW
INTERNATIONAL VARIETY
e DANCING A GOGO'
PRENOT. 854.459 e 865.398