Conclusi i lavori nella notte di domenica

Intervento di Lama al II congresso della CGIL - Scuola

Eletti i delegati alle assise nazionali - Misiti rieletto segretario provinciale - Crescita numerica e qualitativa

Si è concluso l'altra notte a tarda ora, con l'elezione dei delegati al congresso nazionale e del consiglio generale, il II congresso provinciale del sindacato Scuola-CGIL. La rielezione di Aurelio Misiti a segretario responsabile ha coinciso con una larghissima affermazione della lista confederale, che ha avuto 43 delegati su 50, e 86 posti su 100 al consiglio generale. Più in generale, al di là delle somme elettorali, va detto che dalle assise sono uscite nettamente battute le posizioni di alcuni gruppi, che avevano tentato di presentare una linea alternativa a quella uscita dal congresso di Bari della CGIL.

All'ultima giornata dei lavori ha preso parte (come avevamo anticipato nei giorni scorsi) il compagno Luciano Lama, segretario generale della CGIL. Nel suo ampio e articolato intervento, Lama ha fermamente respinto i tentativi di isterilire il dibattito attraverso posizioni settarie che limitano la portata dell'intervento del sindacato, sottolineando come alla lievitazione numerica delle strutture della CGIL nella scuola (a Roma e provincia gli iscritti sono arrivati a superare le 8 mila unità) debba corrispondere una costante crescita qualitativa.

L'attività dei militanti della CGIL impegnati sul terreno della scuola va iscritta nella proposta uscita dal congresso di Bari, per una strategia in grado di operare un effettivo cambiamento nella società. Su questa strada sono del resto impegnate anche la CISL e la UIL, con l'obiettivo di conquistare quelle riforme da cui dipende il mutamento del nostro Paese.

La battaglia sul referendum porta ad eludere i gravi problemi reali. Su tale battaglia, i militanti del sindacato, in quanto singoli, devono impegnarsi attivamente; i lavoratori non possono non partecipare alla lotta politica.

Si è giunti, ha proseguito Lama, a una stretta sui decreti delegati per la scuola. Occorre battersi per ottenere la modifica della loro attuale stesura, particolarmente arretrata sui temi degli organi collegiali, delle sanzioni disciplinari, della libertà di insegnamento.

I lavoratori si aspettano dal sindacato un impegno preciso per cambiare la scuola.

Non si può non rispondere a tale esigenza — ha concluso Lama — con la scelta di obiettivi prioritari su cui puntare tutta la forza e la esperienza dei militanti, per andare su posizioni di forza al confronto con il governo.

Chiuso al traffico il ponte della Scafa

Il ponte della Scafa sul Tevere, che collega Ostia con l'aeroporto Leonardo Da Vinci e con Fiumicino paese, è stato chiuso ieri mattina, al traffico. La chiusura è stata disposta da un responsabile della quinta ripartizione del Comune (lavori pubblici).

Il ponte già da tempo era sotto osservazione per alcuni cedimenti dovuti alle numerose crepe. Il funzionario del Comune, infatti, durante un sopralluogo effettuato ieri mattina, si è accorto che le biffe (le spie di vetro messe per segnalare l'allargamento delle crepe) si erano rotte.

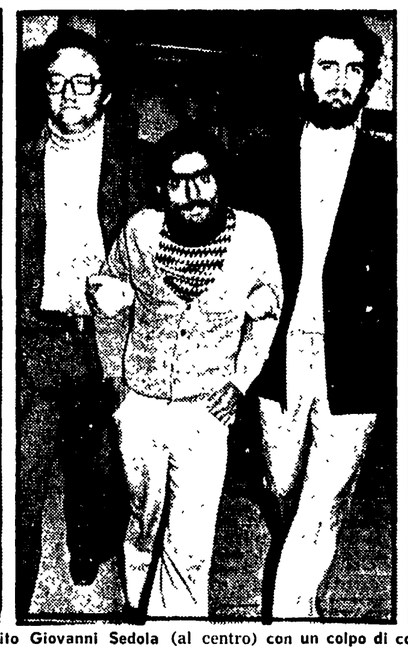
Con la chiusura al traffico del ponte tutti gli automezzi provenienti da Ostia e diretti a Fiumicino paese o all'aeroporto, dovranno percorrere circa 50 chilometri in più attraverso la via del Mare, o la Portuense, oppure l'autostrada Roma-Aeroporto.

Già da ieri mattina i passeggeri degli autobus della ATAC, che effettuano il servizio di trasporto tra il lido e Fiumicino, hanno dovuto trasbordare da un mezzo all'altro, traversando il ponte a piedi. Secondo alcune notizie sarebbe già stata ordinata la costruzione di un ponte di ferro, da sostituire temporaneamente a quello in cemento.

Assassinata a Torpignattara con una pugnalata al cuore

Accoltella la moglie davanti ai tre figli

Erminia Bernardini, 24 anni, trovata cadavere nella sua abitazione di via Casilina - L'uxoricida, Giovanni Sedola, 27 anni, si è costituito poco dopo - La donna aveva una relazione con un altro uomo e attendeva un bambino



Erminia Bernardini, la donna uccisa dal marito Giovanni Sedola (al centro) con un colpo di coltello. A destra: il corpo della vittima ricoperto da un lenzuolo durante il sopralluogo degli inquirenti.

Ha ucciso la moglie sotto gli occhi dei tre figlioletti. Un'unica, tremenda coltellata che ha squarciato il fianco sinistro della donna, Erminia Bernardini, 24 anni, colpendola al cuore e uccidendola sul colpo. L'uxoricida, Giovanni Sedola, 27 anni, straccivendolo, è poi uscito di casa, facendo perdere le proprie tracce. Alcune ore dopo, verso le 18 di ieri pomeriggio, si è costituito al commissariato di Torpignattara.

In casa — un modestissimo appartamentino di due stanze, cucina e bagno, al primo piano di una vecchia palazzina di via Casilina 471 — sono rimasti i tre bimbi della coppia, Maurizio, di 4 anni, Massimiliano, di tre e Mascia, una bambina di appena un anno. E' stato Massimiliano ad uscire — erano le 12,45 di ieri mattina — e a correre già nel cortile. «Mamma è morta e sta per terra..», ha mormorato il piccolo ad una sua amichetta, Margherita Richi, di sei anni. La madre della bambina, Silvia, allora si è preoccupata e ha chiesto ad un uomo che fa le pulizie nel palazzo, Pasquale Occhineri, di andare a dare un'occhiata.

La casa dei Sedola aveva la porta aperta: la piccola Mascia si trovava nell'ingresso, su una carrozzina; in cucina, accanto al frigorifero, la madre, supina sul pavimento, senza più vita. La donna stringeva con una mano un filo elettrico. E' per questo che, in un primo momento, i vicini di casa hanno pensato ad una disgrazia, che, cioè, la donna fosse morta folgorata dalla corrente elettrica. Un equivoco che è durato poco: quando sono arrivati, i poliziotti hanno constatato subito che Erminia Bernardini era stata assassinata con una coltellata

I due giovani si erano sposati sei anni fa, nel '68. Non è stato un matrimonio felice, come si suol dire. La madre dell'uxoricida, Fortunata Tedesco, che abita a Torpignattara, adesso dice che quando il figlio si è sposato, Erminia Bernardini attendeva già un bambino, in seguito ad una relazione con un altro uomo. La donna ne è più che sicura: difficile dire, ora, quanto di vero ci sia in tutta questa storia. Il primo figlio della coppia, Marzia, è morta poi a due anni, di leucemia. Sempre Fortunata Tedesco ha raccontato che la nuora era rimasta in stato interessante, in seguito ad una relazione con un macellaio del quartiere: «l'ha detto lei stessa — dice la madre del Sedola — a mio figlio... è così che l'ho saputo anche io».

Insomma, come si vede, i rapporti tra Erminia Bernardini e il marito si erano deteriorati da tempo. I litigi, violentissimi, erano all'ordine del giorno. La donna accusava il marito di non curarsi eccessivamente della famiglia, di non dare abbastanza soldi per tirare avanti e di sperperarli per conto suo. Da quando era stata picchiata dal marito, che le faceva continue scenate di gelosia, poi, la Bernardini non ne aveva più voluto sapere. A Natale era andata via di casa, sistemandosi da alcuni parenti: e il marito l'aveva denunciata per abbandono del tetto coniugale.

Infine, la relazione con un macellaio del vicino mercato e una nuova fuga. Ritornata a casa una mattina, il giorno dopo Pasquetta, Giovanni Sedola non trovò la moglie che aveva lasciati i figlioletti e un laconico biglietto: «addio ti lascio». Da allora, lo straccivendolo era andato a casa della madre, coi tre bambini. Ma aveva cercati di rivedere ugualmente la moglie per ritornarci a vivere insieme. E' in uno di questi incontri che Erminia Bernardini — stando al racconto fatto dalla suocera — avrebbe detto al marito di aspettare un figlio dal macellaio.

Infine, ieri mattina, i due si sono incontrati in casa del cognato della donna, Renzo Pettinari, che abita in via Guglielmo Albimonte 9. I due, almeno apparentemente, si sono riappacificati: Erminia Bernardini si è lasciata convincere a ritornare a casa. Sono stati visti rientrare verso le 12,15 e, poco dopo, il Sedola è stato visto riuscire. «Mi ha offeso, mi ha insultato — ha riferito l'assassino alla polizia — appena siamo ritornati a casa... non ci ho visto più e le ho dato una coltellata, con un coltello a serramanico che poi ho gettato via».

Col voto contrario di liberali e missini

Approvata anche al Senato la legge sul Policlinico

Battuti gli ultimi tentativi di insabbiamento

La legge a favore del personale non medico degli istituti tecnici universitari è stata, ieri sera, definitivamente approvata al Senato (dopo essere passata al vaglio della Camera) dalla commissione Pubblica Istruzione, riunita in sede deliberante.

All'esame finale del provvedimento alla cui approvazione si sono opposti solo liberali e missini (con qualche astensione della destra dc) non sono però mancati aperti tentativi di insabbiamento. La manovra è partita dai liberali, che hanno presentato un emendamento, tendente a limitare il valore della legge, subito fatto proprio dai missini.

La proposta è stata però respinta dallo schieramento unitario che ha infine votato l'accoglimento della legge. A suo favore si sono infatti pronunciati, con il PCI (per il nostro partito sono intervenuti nella discussione il compagno Urbani e, per dichiarazione di voto, il compagno Perna, presidente del gruppo comunista al Senato), tutti gli altri partiti democratici.

Il risultato ottenuto grazie all'impegno unitario dei lavoratori del Policlinico, dei sindacati e delle forze politiche democratiche consente ora di porre come obiettivi il ritorno alla normalità negli istituti universitari e l'urgente utilizzazione dei posti letto vuoti delle cliniche. Queste sono anche le indicazioni contenute in un volantino distribuito dai lavoratori comunisti del Policlinico, che hanno inoltre denunciato i persistenti tentativi di alcuni gruppi avventuristici di attuare nuove gravi provocazioni.

Numerose iniziative antifasciste nelle scuole

La Liberazione ricordata da Terracini all'XI liceo

Per celebrare il ventinovesimo anniversario della Liberazione si è svolta ieri una importante manifestazione nell'undicesimo scientifico, in via Segre, a S. Paolo. L'assemblea, cui ha partecipato il sen. Umberto Terracini, è stata indetta dal consiglio di presidenza, dalla sezione sindacale CGIL-CISL-UIL, dalle cellule FGCI, FGSI della scuola e dal movimento 7 novembre. Hanno aderito il comitato unitario del quartiere Ostiense S. Paolo, i consigli di fabbrica dell'OMI e della FIAT Magliana.

Un'altra assemblea, indetta per ricordare la vittoriosa guerra di Liberazione, si è tenuta, sempre ieri mattina, nell'istituto tecnico Armellini, in largo Ricciardi. All'incontro, cui hanno partecipato folte delegazioni di studenti delle scuole vicine, è intervenuto il compagno Gabriele Giannantoni, della segreteria della Federazione romana.

La manifestazione ha ricevuto l'adesione dei consigli di presidenza dell'istituto d'arte, dell'XI liceo scientifico e dello stesso Armellini.

Una assemblea per celebrare la vittoria della Resistenza si terrà oggi, alle 10,30, nel XVI liceo scientifico, in via Barellai, 130, a Monte Mario. Parteciperanno, invitati dal consiglio di presidenza, alcuni giovani cileni.

Per una grave decisione della presidenza la celebrazione della Liberazione non si svolgerà, invece, nell'istituto tecnico commerciale Matteucci (al Tufello) dove gli studenti avevano organizzato, per oggi, una assemblea con il sen. Umberto Terracini. Il preside della scuola, dopo aver interpellato anche il provveditore agli studi, ha vietato l'incontro, adducendo pretestuose motivazioni. Nell'istituto del Tufello, inoltre, esiste, uno stato di tensione e di disagio, dovuto al comportamento antidemocratico di una insegnante

Schermi e ribalte

DIURNA DI FALSTAFF ALL'OPERA

Alle 20, in abb. alle terze serali replica di «Falstaff» di G. Verdi (rapp. n. 79) concertato e diretto dal maestro Peter Maag. Regista, scenografo e costumista Franco Zeffirelli. Maestro del coro Augusto Parodi. Interpreti: Giuseppe Taddei, Antonietta Cannarile, Rita Talarico, Fedora Barbieri, Anna Di Stasio, Ugo Benelli, Alberto Rinaldi, Angelo Marchiandi, Florindo Andreolli e Giovanni Fojani. Lo spettacolo verrà replicato giovedì 2 alle ore 20 in abb. alle quarte serali.

CONCERTI

AUDITORIO DEL GONFALONE (Via del Gonfalone, 32 - Telefono 655952)
Oggi e giovedì alle 21,15 concerto del chitarrista Enry Rivas. In programma: L. Weis, D. Cimarosa, J.S. Bach, F. Sor, I. Albeniz, F.M. Torroba.

PROSA-RIVISTA

ALABARDE THEATRE DE POCHE (Via Fandolo 9 - P.zza dei Mercanti, Trastevere) - T. 8450696)
Alle 21,30 «Vrtti Opera» pres. «Assss». Cabaret dell'assurdo.

ACCENTO (Via Romolo Gessi 8 - Trastevere - Tel. 5741076)
Alle 21 Claudio Cesarini presenta la Compagnia Anonima Talenti in due novità assolute «Contagio» e giudizio» di Ulderico Cancellieri. Regia Gilberto Colucci.

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, 82 - Tel. 6568711)
Giovedì 21,15 ultimissima straordinaria con «Kennedy», L. Preti, versione G. R. Cavalli. Regia Franco Molè.

ARGENTINA (Largo Argentina 601 - Tel. 6544601)
Alle 21 familiare «La figlia di Jorio» di G. D'Annunzio. Regia Giancarlo Cobelli. Produzione Teatro Stabile dell'Aquila.

BEAT 72 (Via G. Belli, 72 - Telefono 899595)
Domani alle 21,30 Cantar con liuto. Musiche di Dowland del 1600 con Ille Strazza e Giorgio Nottoli. Si replica venerdì.

BELLI (Piazza S. Apollonia - Telefono 5894875)
Alle 21,30 l'ARCI Roma presenta «Concerto di musica e canto Medioevale e Rinascimentale» con Sophie Le Castel e Winifred Ramsay.

BORGO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri 11 Tel. 845 26.74)
Domani alle 16,30 «Andreina» due tempi in 5 quadri di Vittoriano Sardou.

CENTOCELLE (Via Carpineto, 27)
Alle 17 e alle 19 la Cooperativa il Collettivo presenta «Viva l'Italia» di Dacia Maraini. Regia di Bruno Cirino

CENTRALE (Via Celsa, 4 Telefono 687270)
Venerdì alle 21 Prima. «Fallo» novità assoluta di Romeo e Boggis. Con in ordine di apparizione: T. Valli, M. Mantovani, V. Chiarini, L. Roffi, A. Maestri. Regia dell'Autore.

CLUB TEATRO (Via S. Agata dei Goti 23 Tel 487.356)
Alle 21,30 «Sacco», teatro di Claudio Remondi e Riccardo Caporossi.

DEI SATIRI (Via Grottapinta, 19 - Tel. 565352)
Alle 21,15 la C.T.I. presenta «Il diavolo custode» di Alfredo M. Tucci. Due tempi comici con T. Sciarra, P. Paoloni, T. Fusaro, M. Bonini Olas. Regia di P. Paoloni. Scene di Carlo Guidetti.

DELLE ARTI OPERA 2 (Via Sicilia, 59 - Tel. 478598)
Venerdì alle 21 il Nuovo Canzoniere Italiano con Ciarchi, Della Mea, Marini e Pietrangeli presentano «Kerlmerxstrasse».

DE' SERVI (Via dei Mortaro, 22 Tel. 67.95.130)
Alle 21,15 la Compagnia diretta da Franco Ambrogini presenta Giusi Raspani Dandolo in «La primavera di S. Martino» di Coward. Regia di Elena De Merik con Di Silverio, Novella, Olmi, Platone, Resino.

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 - Telefono 862948)
Alle 21,30 ult. giorno Giovanna «Carlo Loffredo in «Passavo qui per caso» con la Jazz Band, Daniele Formica e Stucito Jonn. Coreografie Vivienne Bocca; al pieno Franco De Matteo.

GOLDONI (Vicolo dei Soldati - Telefono 561156)
Alle 21 «Butterflies are free» di Leonard Gershe con Candy Barbour, Patrick Persichetti, Frances Reilly Regia di Frances Reilly.

LA COMUNITA' (Via Zanazzo, 1 - Tel. 5817413)
Alle 21,30 la Comunità Teatrale Italiana presenta «Scarratonate» di Giancarlo Sepe. Musiche di Stefano Marcucci, con C. Conti, L. Venanzini, S. Amendolea, A. Pudia, I. Ghinelli. Ultima settimana

LUNEUR (Via delle Tre Fontane EUR - Metropolitana 93, 123, 97 - Tel. 5910608)
Aperto tutti i giorni.

NELLA CRIPTA (Via Nazionale n. 16 - Tel. 335466)
Alle 21 la Comp. Teatrio Nella Cripta pres. «Exit the King» di Jonesco. Regia Michael Fink. Costumi di Enrico Job.

POLITECNICO-TEATRO (Via Tiepolo 13/A - Lungotevere Flaminio Tel. 3965922 - 392815)
Alle 21 «Il dottor Franz Fanon psichiatra in Algeria». Due tempi di M. Prosperi. Musiche V. Gemetti. Data la limitata disponibilità dei posti si consiglia prenotarsi anticipatamente dalle ore 17,30-20,30.

PREMIO ROMA '74 (Via della Trinità dei Monti n. 1 - Telefono 317.908)
Giovedì alle 21,15 il Theatre de Chaillot presenta «La strega di Dirah» spettacolo di balletti di Giava e Bali diretti da Sardono. Biglietti e prenotazioni: Teatro Eliseo (Tel. 462114), Teatro delle Muse (T. 862948) e Teatro Villa Medici sino alle 19. All'ingresso Casina Valadier sino all'inizio dello spettacolo.

QUIRINO - ETI (Via Marco Minghetti, 1 - Tel. 67.94.585)
Alle 21 la Cooperativa del Teatro Stabile di Padova pres. «L'albergo del libero scambio» di Georges Feydeau con Aroldo Tieri, Giuliana Lojodice, Marina Bonfigli, Gianni Musy. Regia di Pier Antonio Barbieri.

RIDOTTO ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel 464095)
Giovedì alle 15 e 17,15 «Cenerentola» con Riccardo Billi, Isa Grassi, Gianfranco Mari, Mauro Bronchi, Pino Sansotta, Bruno Fabbri. Regia di Pippo Liuzzi.

RIPA KABARET (Vicolo S. Francesco a Ripa, 18 - Tel. 6892697)
Domani alle 21,45 «Villpendio ed altre ridicole ingiurie» con Armando Bandini, Sandro Merli, Angiolilla Quinterno, Milia Briski, Olga Cappellini, Grazia Gvitz.

ROSSINI (Piazza S. Chiara, 14 - Tel. 652770)
Domani alle 17,15 lo Stabile di prosa di Checco e Anita Durante con Leila Ducci, Sanmartin, Marcelli, Pezzinga, Mura, Merlino, Pozzi nel successo comico «In campagna è un'altra cosa» di U. Palmerini. Regia Checco Durante.

SISTINA (Via Sistina, 129 Telefono 4756841)
Alle ore 21,15 Antonella Steni e Elio Pandolfi in «Che brutta epoca» commedia musicale di Dino Verde.

TEATRO PER BAMBINI AL TORCHIO (Via E. Morosini, 16 - Tel. 582049)
Alle 16,30 «Mario e il drago» di Aldo Giovannetti con la partecipazione dei piccoli spettatori.

TEATRO 23 (Via Giuseppe Ferrari, 1/A Tel. 384334)
Domani alle 17,30 ultima settimana il Teatro 23 presenta «Chi crede il popolo lo sia?». Musical in due atti liberamente tratto dal Vangelo secondo Giovanni, di Pasquale Cam; musiche di Enzo Guarini; movimenti di Renato Greco, regia di Leone Mancini

TORDINONA (V. Acquasparta 16 - Tel. 657206)
Alle 21,15 la Coop. Gruppo teatro presenta «Woyzeck» di Buchner per la regia di Gianfranco Mazzoni; scene di M. Sambati; musiche di M. Pastorello e A. Messina.

VALLE - ETI (Via del Teatro Valle - Tel. 653794)
Alle 21 fam. Proposta per un teatro Veneto pres. «Una partita a scacchi» di T. Middleton. Produzione Coop. Tuscolano da una esercitazione scenica curata da Luca Ronconi per l'Accademia d'arte drammatica S. D'Amico. Scene e costumi Pierluigi Pizzi.

SPERIMENTALI

ALHEP TEATRO (Via dei Coronari, 45 - Tel. 560781)
Alle 21 «Il folle» del Gruppo Spirale.

CINE CLUB TEVERE (Via Pompeo Magno, 27 - Tel. 312283)
Alle 16 «L'opera da tre soldi» dall'opera teatrale di B. Brecht.

COMPORTAMENTO (Via dei Piopppi, 18 - Centocelle)
Alle 21,30 «Un Amleto di comodo» di L. Panella, con G. Cartolano, Di Luzzi, L. Mariani, P. Meloni, L. Panella.

DE TOLLIS (Via della Paglia 32 - Tel. 5895205)
Riposo

GRUPPO DEL SOLE (Largo Spartaco, 13)
Alle 16,30 animazione teatrale per ragazzi.

LABORATORIO ANIMAZ. TEATRALE (Viale Stefanini, 35 - Tel. 4380242)
Domani dalle 15 animazione teatrale bambini; dalle 17,30 animazione giovani.

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 - Campo Marzio - Telefono 6569624)
Alle 21,30 «Ecce Homo» di Barbara Alberti con G. Elsner, G. Manetti, S. Scalfi. Vietato ai minori di anni 18.

L'INASPETTATO (Via di Grottapinta, 21 - Campo de' Fiori - Tel. 852137 dalle 16 alle 18)
Alle 21,30 ultimi 2 giorni. Il GRT Teatro Strumento: Metamorfosi situazione kafkiana, elaborazione 3, con C. Calo, S. Mastini, M. Melchiori, S. Roè, A. Soldani. Regia S. Mastini.

META TEATRO (Via Sora, 28 - Tel. 5894283)
Alle 21,30 ult. giorno. Gruppo Teatro dei Meta Virtuali presenta «Salomè Abstraction» da Wilde e Mallarmè di Piddo Di Marca con Saltarelli, Valentina, Vingelli, scene Di Matteo.

CABARET

AL PAPAGNO (V.lo del Leopardo, 33 Tel. 588.512)
Alle 22,15 «La Sacra Rotta» di R. Pacini e «La lumachina tira fuori le cornina» di O. Lionello con F. Cremonini, E. Grassi, G. Pagnani, P. Roccon.

AU CABARET (Via Monte Testaccio 45 Tel. 5745368-6554424)
Alle ore 22,45 Madame Maurice pres. «Star Parade n. 2» con Stefano Bianchi, Fabrizio Romei, Luciana Cente, Nicola D'Eramo Al piano il maestro Chiti

CITTA' DI ROMA (Via del Cardello, 13/A - Via Cavour - Telefono 6795315)
Alle 21 «Musicabaret n. 1» di Bicci con B. Casalini, Corinna, M. Speri. Al piano G. Dell'Orso.

FANTASIE DI TRASTEVERE
Alle 21 grande spettacolo di folklore italiano con cantanti e chitarristi.

FILMSTUDIO
Alle 17-19-21-23 «Disonorata» di Von Sternberg con Marlene Dietrich (1931).

FOLKSTUDIO (Via G. Sacchi, 3 Tel. 5892374)
Alle 22 «Tre chitarre americane» con Mario Fales, Bob Aires, Guy Tortora in un programma di Country folk.

IL CARLINO (Via XX Settembre n. 92 - Tel. 4755977)
Alle 22 Castaldo e Faele pres Anna Mazzamauro e Bruno Lauzi in «Il Santestorie» con Nello Riviè, Costanza Spada, Franco Agostini. Al piano A. Lenti. Regia G. Berruti. Coreografie M. Dani.

IL PUFF (Via G. Zanazzo 4 dietro Cinema Esperia - Tel. 5810721)
Alle 22,15 «Scherzi del caos» di Peretta e Mantoni con Tony Ucci, Emy Eco, Raf Luca, Belinda Bron e Angelo Nicotra. Musiche di Eduardo Giuliani.

INCONTRO (Via della Scala, 67 - Tel. 5895172)
Alle ore 22 settimo mese di repliche: «L'uomo del sessino» due tempi di Robert Veller con Aichè Nanà, Maurizio Reti, Paolo Baroni. (Vietato ai minori di anni 18).

LE CHEF MUSIC - CABARET (Via Marche, 13 - Tel. 4756049 - 461730)
Dalle 21 Josè Marchese presenta «Los Angels Paraguayos» e Nuccia Cerdinale.

MUSIC INN (Largo del Fiorentini n. 3 - Tel. 6544934)
Alle 21 per la prima volta a Roma Teddy Wilson e il suo trio uniche due repliche domani e giovedì.

PIPER MUSIC HALL (Via Tagliamento, 9)
Alle 21,30 grande orchestra M. Giordano e cantante.

WOO DOO CLUB (Sacrofano - Roma - Tel. 9336063)
Dalle 21 manifestazioni musicali varie.

CINEMA-TEATRI

AMBRA JOVINELLI
La seduzione, con L. Gastoni (VM 18) DR ⚥ e grande spett. di spogliarello

VOLTURNO
La contessa e i suoi amanti, con C. Shubert (VM 18) SA ⚥ e riv. di spogliarello

CINEMA
PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 352.153)
Altrimenti ci arrabbiamo, con T. Hill C ☻

AIRONE
Mussolini ultimo atto, con R. Steiger DR ⚥⚥⚥

ALFIERI (Tel. 290.251)
E' una sporca faccenda tenente Parker, con J. Wayne G ⚥

AMBASSADE
El Topo, di A. Jodorowsky (VM 18) DR ⚥⚥

AMERICA (Tel. 581.61.68)
Bullitt, con S. McQueen C ☻

ANTARES (Tel. 890.947)
Come si distrugge la reputazione del più grande agente segreto del mondo, con J.P. Belmondo SA ⚥

APPIO (Tel. 779.638)
La governante, con M. Brochard (VM 18) DR ⚥

ARCHIMEDE D'ESSAI (875.567)
Family Life, con S. Ratcliff (VM 18) DR ☻☻⚥☻

ARISTON (Tel. 535.230)
La stangata, con P Newman SA ⚥⚥⚥

ARLECCHINO (Tel. 360.35.46)
Il montone infuriato, con J. L. Trintignant (VM 14) DR ⚥⚥

ASTOR
Pane e cioccolata, con N. Manfredi DR ⚥⚥

ASTORIA
Serpico, con Al Pacino DR ⚥⚥

ASTRA (Viale Jonio, 225 - Telefono 886.209)
Serpico, con A. Pacino DR ☻☻

AVENTINO (Tel. 572.137)
Addio cicogna addio, con M.I. Alvarez C ☻

BALDUINA (Tel. 347.592)
Il mio nome è Nessuno, con H. Fonda SA ☻⚥

BARBERINI (Tel. 475.17.07)
Delitto d'amore (prima)

BOLOGNA (Tel. 426.700)
5 matti alla corrida (prima)

BRANCACCIO (Via Merulana)
Papillon, con S. Mc Queen DR ⚥⚥

CAPITOL
Zardoz, con S. Connery (VM 14) A ☻

CAPRANICA (Tel. 670.24.65)
Innocenza e turbamento, con E. Fanech (VM 18) SA ⚥

CAPRANICHETTA (T. 679.24.65)
Noa Noa, con H. Killer (VM 18) DR ☻

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione dei generi:

A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sul film viene espresso nel modo seguente:

☻☻☻☻☻ = eccezionale
☻☻☻☻ = ottimo
☻☻☻ = buono
☻☻ = discreto
☻ = mediocre
V M 18 = vietato ai minori di 18 anni

COLA DI RIENZO (Tel. 360.584)
Appassionata, con O. Muti (VM 18) DR ☻

DEL VASCELLO
La gang del Doberman colpisce ancora, con D. Moses A ⚥

DIANA
La gang del Doberman colpisce ancora, con D. Moses A ⚥

DUE ALLORI (Tel. 273.207)
La gang del Doberman colpisce ancora, con D. Moses A ⚥

EDEN (Tel. 380.188)
La montagna sacra, con A. Jodorowsky (VM 18) DR ☻☻

EMBASSY (Tel. 870.245)
Nipoti miei diletti, con A. Asti (VM 18) SA ☻☻

EMPIRE (Tel. 857.719)
Squadra speciale (prima)

ETOILE (Tel. 68.75.56)
Per amare Ofelia, con G. Ralli (VM 14) SA ⚥

EURCINE (Piazza Italia 6 - EUR - Tel. 591.09.86)
Appassionata, con O Muti (VM 18) DR ☻

EUROPA (Tel. 865.736)
Appassionata, con O. Muti (VM 18) DR ☻

FIAMMA (Tel. 475.11.00)
Una pazza storia d'amore, con G. Sega. (VM 14) S ☻

FIAMMETTA (Tel. 470.064)
Il profumo della signora in nero, con M. Farner (VM 18) G ⚥

GALLERIA (Tel. 678.267)
Peccato veniale, con L. Antonelli (VM 18) S ⚥

GARDEN (Tel. 582.848)
Papillon, con S. Mc Queen DR ⚥⚥

GIARDINO (Tel. 894.940)
La gang del Doberman colpisce ancora, con D. Moses A ⚥

GIOIELLO (Tel. 755.002)
Nipoti miei diletti, con A Asti (VM 18) SA ⚥⚥

GOLDEN (Tel. 755.002)
L'ispettore Martin ha teso la trappola, con W. Matthau (VM 14) DR ☻

GREGORY (V. Gregorio VII 186 - Tel. 63.80.600)
Serpico, con A Pacino DR ⚥⚥

HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello - Tel. 858.326)
La stangata, con P. Newman SA ⚥⚥⚥

KING (Via Fogliano, 3 - Telefono 831.95.41)
Il caso Thomas Crown, con S. Mc Queen SA ☻

INDUNO
20.000 leghe sotto i mari, con J Mason A ⚥⚥

LUXOR
La gang del Doberman colpisce ancora, con D. Moses A ⚥

MAESTOSO (Tel. 786.086)
Serpico, con A Pacino DR ☻☻

MAJESTIC (Tel. 67.94.908)
Come eravamo, con B. Streisand DR ☻☻☻

MERCURY
La gang del Doberman colpisce ancora, con D. Moses A ⚥

METRO DRIVE-IN (T. 609.02.43)
Una donna e una canaglia, con L. Ventura G ☻

METROPOLITAN (Tel. 689.400)
Il caso Thomas Crown, con S. Mc Queen SA ☻

MIGNON D'ESSAI (T. 86.94.03)
Pink Floyd a Pompei (prima)

MODERNETTA (Tel. 460.285)
5 matti alla corrida (prima)

MODERNO (Tel. 460.285)
La profanazione, con J. Sorel (VM 18) S ☻

NEW YORK (Tel. 780.271)
Altrimenti ci arrabbiamo, con T. Hill C ☻

NUOVO FLORIDA
Prossima apertura

NUOVOSTAR (Via Michele Amari, 18 - Tel. 789.242)
Zardoz, con S Connery (VM 15) A ☻

OLIMPICO (Tel. 395.635)
Papillon, con S. Mc Queen DR ⚥⚥

PALAZZO (Tel. 495.66.31)
Prossima apertura

PARIS (Tel. 754.368)
La stangata, con P. Newman SA ⚥⚥⚥

PASQUINO (Tel. 503.522)
Take the Money and run (in inglese)

QUATTRO FONTANE
El Topo, di A. Jadorowsky (VM 18) DR ☻⚥

QUIRINALE (Tel. 462.653)
American Graffiti, con R. Dreyfuss DR ⚥⚥

QUIRINETTA (Tel. 679.00.12)
Un americano a Roma, con A. Sordi C ☻☻

RADIO CITY (Tel. 464.234)
Sistemo l'America e torno, con P. Villaggio DR ⚥⚥

REALE (Tel. 58.10.234)
Altrimenti ci arrabbiamo, con T. Till C ☻

REX (Tel. 884.165)
Papillon, con S. Mc Queen DR ⚥⚥

RITZ (Tel. 837.481)
Come eravamo, con B. Streisand DR ⚥⚥⚥

RIVOLI (Tel. 460.883)
2001 odissea nello spazio, con K. Dullea A ⚥⚥⚥

ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305)
Altrimenti ci arrabbiamo, con T. Hill C ☻

ROXY (Tel. 575.45.49)
La valle lunga, con H. Fonda DR ⚥

ROYAL (Tel. 575.45.49)
Anno 2670 ultimo atto, con R Mc Dowall A ☻

SAVOIA (Tel. 865023)
La valle lunga, con H Fonda DR ☻

SMERALDO (Tel. 351.581)
Zanna bianca, con F. Nero A ☻⚥

SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Il dio sotto la pelle DO ☻

TIFFANY (Via A. De Pretis - Telefono 462.390)
Jesus Christ Superstar, con T. Neeley M ☻☻

TREVI (Tel. 689.619)
Amarcord, di F. Fellini DR ⚥⚥⚥

TRIOMPHE (Tel. 838.00.03)
20.000 leghe sotto i mari, con J. Mason A ☻⚥

UNIVERSAL
I guappi, con C. Cardinale (VM 14) DR ☻

VIGNA CLARA (Tel. 320.359)
Addio cicogna addio, con M.I. Alvarez C ⚥

VITTORIA
Squadra speciale (prima)

SECONDE VISIONI

ABADAN: Il consiglieri, con M. Balsam DR ⚥
ACILIA: Strane gocce di sangue sul corpo di Jennifer
ADAM: Regolamento di conti, con M. Constantin G ⚥
AFRICA: Tarzan e il cimitero degli elefanti, con J. Weissmuller A ⚥
ALASKA: Zanna bianca, con F. Nero A ☻☻
ALBA: Quell'estate del '42, con J. O'Neill (VM 14) S ⚥⚥
ALCE: Tocco di classe
ALCYONE: Effetto notte, con G. Bolsset SA ⚥⚥⚥
AMBASCIATORI: La ragazza del bagno, con J. Moulder Brown (VM 18) DR ☻☻☻
AMBRA JOVINELLI: La seduzione, con L. Gastoni (VM 18) DR ☻ e rivista
ANIENE: La lunga pista dei lupi, con D. Mc Claure A ⚥
APOLLO: Love story, con Ali Mac Grow S ☻
AQUILA: Il mio nome è Nessuno, con H. Fonda SA ⚥⚥
ARALDO: Preparati la bara, con T. Hill A ☻
ARGO: Le 5 giornate, con A. Celentano C ⚥
ARIEL: La battaglia dei giganti, con H. Fonda A ☻
ATLANTIC: Il viaggio, con S. Loren S ☻
AUGUSTUS: Virilità, con F. Ferro (VM 14) SA ☻
AUREO: I guappi, con C. Cardinale (VM 14) DR ☻
AURORA: Mani di ferro, con Chan Hung Lit (VM 14) A ☻
AUSONIA: Girolimoni il mostro di Roma, con N. Manfredi DR ☻☻☻
AVORIO D'ESSAI: Il grande dittatore, di C. Chaplin SA ☻☻☻☻☻
BELSITO: Effetto notte, con J. Boisset SA ☻☻☻
BOITO: La classe operaia va in paradiso, con G. M. Volonté (VM 14) DR ☻☻☻☻
BRASIL: Il mio nome è Nessuno, con H. Fonda SA ☻⚥
BRISTOL: Ultima neve di primavera, con R. Cestié S ☻
BROADWAY: Pane e cioccolata, con N. Manfredi DR ☻☻
CALIFORNIA: Preparati la bara, con T. Hill A ☻
CASSIO: Ad un passo dalla morte
CLODIO: Io e lui, con L. Buzzanca (VM 18) SA ☻
COLORADO: Una 44 magnum per l'ispettore Callaghan, con C. Eastwood (VM 18) DR ☻
COLOSSEO: Chi ha ucciso Jenny, con Y. Garner G ☻☻
CORALLO: Viva la muerte tua, con F. Nero A ☻
CRISTALLO: Una 44 magnum per l'ispettore Callaghan, con C. Eastwood (VM 18) DR ☻
**DELLE MIMO