

In margine al bilancio capitolino

Quando le scuole restano nei cassetti comunali

Pesante scarto fra investimenti ed opere ultimate negli anni 1970-1973

Il dibattito sul bilancio di previsione capitolino, oltre a mettere in luce il grave stato delle finanze comunali e degli enti locali in genere, ha rivelato un altro, e molto estremamente preoccupante: l'estrema lentezza con cui sono utilizzati gli investimenti, cioè i « tempi lunghi » di attuazione delle opere per le quali il Comune assume mutui e paga interessi di centinaia di miliardi.

Se, ad esempio, prendiamo in esame la situazione delle opere finanziate nell'anno 1970, ci accorgiamo che su un totale di investimenti che supera i 45 miliardi, le opere ultimate sono state la metà, per circa 23 miliardi. Gli scarti più notevoli fra opere finanziate ed opere già ultimate si rilevano nell'edilizia scolastica (oltre 7 miliardi di investimenti contro poco più di 50 milioni di opere realizzate), nel settore degli impianti di depurazione e dei collettori (6 miliardi di investimenti contro poco più di 50 milioni di opere realizzate), nel settore degli impianti di depurazione e dei collettori (6 miliardi di investimenti contro poco più di 50 milioni di opere realizzate).

Razziano 85 milioni e sparano all'impazzata ferendo 3 lavoratori

L'assalto all'ufficio cassa dell'azienda ieri mattina - Il bottino poteva essere di mezzo miliardo, ma gli impiegati hanno fatto in tempo a nascondere la maggior parte del denaro - I banditi hanno aperto il fuoco quando alcuni operai hanno tentato di ostacolare la loro fuga - I feriti non sono gravi



Marcello Silvestri ferito ad un occhio. A destra: l'ingresso della Centrale del Latte



Marcello Silvestri ferito ad un occhio. A destra: l'ingresso della Centrale del Latte

Armati con un fucile a canne mozzo e con pistole, hanno fatto irruzione nell'ufficio cassa della Centrale del Latte, in via Giolitti, hanno razzato 85 milioni (il bottino poteva essere addirittura di mezzo miliardo se non era per la presenza di spirito e il coraggio degli impiegati che hanno fatto sparire sotto i banchi la maggior parte del denaro) e poi non hanno esitato un attimo a sparare all'impazzata contro alcuni lavoratori che tentavano di ostacolare la loro fuga. Tre dipendenti dello stabilimento sono rimasti feriti.

I sindacati chiedono maggiore sicurezza alla Casaccia

I sindacati hanno denunciato in un loro comunicato l'inadeguatezza delle misure di prevenzione e pronto intervento al CNEN Casaccia, in relazione alla gravità, quando è esplosa una pasticca di plutonio, ferendo un tecnico. In particolare è stato sottolineato che: « Il preallarme in seguito a un ingiustificato ritardo di 55 minuti dall'incidente; quando sono state azionate le allarmi il segnale non è risultato udibile in buona parte del Centro; i dispositivi di controllo non sono stati in grado di accertare con sicurezza se si è stato rilasciato degli effluenti radioattivi nel periodo di tempo immediatamente seguente all'incidente; non sono stati effettuati controlli tempestivi su tutto il personale del laboratorio plutonio dove è avvenuto l'incidente; durante i 55 minuti il personale è stato abbandonato senza informazioni sull'andamento reale dell'incidente e sui margini di rischio personale. Nel periodo di preallarme, inoltre, si è verificato un ritardo di 100 minuti nel far partire il piano di emergenza e di evacuazione e le insufficienti strutture dei servizi di pronto intervento (inadeguato numero di squadre per il controllo estensivo della contaminazione e per il lavoro di decontaminazione; mancanza di una squadra di pompieri professionali a pieno tempo interna al centro; assenza di un sistema di comunicazione diretto con i luoghi di lavoro del personale); se le misure prese sono state insufficienti per il personale, sono state del tutto assenti le misure di protezione per gli abitanti di Osteria Nuova (che comprende scuole e asili-nido) che è più vicina al luogo dell'incidente di molti chilometri del personale. L'assemblea del personale ha chiesto che siano bloccate tutte le attività nocive ed ha invitato il personale a rifiutarsi di lavorare in condizioni di rischio.

Violenze fasciste Ore di tensione a Tufello in diversi quartieri per l'arresto di un giovane

Violenze e provocazioni sono state compiute la scorsa notte a Roma dai fascisti, che hanno preso di mira alcune sezioni del nostro Partito, cittadini democratici, e le stesse forze di polizia che sono intervenute.

Alcuni cittadini sono stati minacciati, i teppisti hanno anche stracciato manifesti per il «NO», ed imbrattato i muri.

Ore di tensione sono state vissute ieri sera dagli abitanti del Tufello in seguito all'arresto di un giovane avvenuto in circostanze movimentate. Quando l'uomo è riuscito ad escappare si è rifugiato nella sua abitazione, infatti, un folto gruppo di persone si è stretto intorno al militante nel tentativo di impedire l'operazione giudiziaria. Sono stati lanciati sassi, e i carabinieri hanno risposto con cariche e sparando raffiche di mitra in aria per non essere sopraffatti.

Dopo un'ora di cariche e disordini tutt'intorno, i carabinieri sono riusciti ad arrestare (con l'accusa di resistenza al pubblico ufficiale e furto) il giovane barbiere in casa, che nel frattempo si era ferito leggermente. I poliziotti e i militari hanno anche arrestato verso le 19,30 quando una pattuglia dei carabinieri ha intimato

PRIMA DELLA FANCIULLA DEL WEST ALL'OPERA

Stesera, alle 20,30, in abb. alle prime serali andrà in scena «La fanciulla del West» di G. Puccini (trapp. di R. B. Johnston).

BLOOMFIELD-KHRENNIKOV ALL'AUDITORIO

Domani alle 18 (turno A) e lunedì alle 20 (turno B) all'Auditorium di Via della Conciliazione, concerto diretto da Theodore Bloomfield, pianista Tikhon Khrennikov (stagione sinfonica dell'Accademia di S. Cecilia, in abb. n. 30).

CONCERTI

ACCADEMIA S. CECILIA (Sala via della Conciliazione) - Domani alle 18 (turno A) e lunedì alle 20 (turno B) al Concerto diretto da Theodore Bloomfield, pianista Tikhon Khrennikov (tag. n. 30).

PROSA-RIVISTA

ALABARDE THEATRE DE POCHE (Via Tandoletto 9 - P.zza dei Mercanti, Teatrino di Piazza USA) - Alle 21,30 «I tre operai» presenta «Ass», cabaret dell'assurdo. Penultimo giorno.

CLUB TEATRO (Via S. Agnello dei Colli 22 - Tel. 487.336)

Alle 21,30 «Sacco» teatro di Claudio Rinaldi e Riccardo Caporosi.

SPERIMENTALI

ALHEP TEATRO (Via dei Corinari, 45 - Tel. 560781) - Alle 21 «Il Folle» del Gruppo Spaziale.

CABARET

AL CANTASTORIO (Vicolo dei Panelli 1 - Tel. 679.585) - Alle 22,15 «Permette questo fantasma?» con M. Monticelli, M. Grego, G. Nava, R. Minucci, Regia: Gastone Pescucci.

Schermi e ribalte

A large advertisement listing various theaters and their current plays, including titles like 'La fanciulla del West', 'Il Tufello', and 'Il Colpo grosso'.

SALE DIOCESANE

ACCADEMIA: Le figlie di Momprance, con L. Rassinov DR 5 \* AVILA: Torino nera, con D. Santoro DR 5 \*

SECONDE VISIONI

ABADAN: Violenza contro violenza con R. Hamstorf DR 5 \* ACILIA: Tutti figli di marmasannissima, con P. Colizzi C \*

FARNESINA: Cinque matti allo stato

FARNESINA: Cinque matti allo stato di G. Travestere. Un dollaro d'onore, con J. Wayne A 5 \*

«L'Unità» non è responsabile delle variazioni di programma che non vengono comunicate tempestivamente alla redazione dell'AGIS e dai diretti interessati.

Cose che passano e cose che restano. Il tempo, grande alleato del consumismo, rispetta solo ciò che è nato per durare. Ecco perché rispetta la Simca 1000, la grande alleata dell'automobilista nella lotta contro il costo della benzina, contro l'usura delle stagioni e della strada, contro le spese di manutenzione.