

Enti del cinema: richieste dei sindacati a Gullotti

Nel quadro dell'azione promossa dai sindacati per...

Le organizzazioni sindacali - si rende noto in un comunicato...

La conclusione dell'incontro, l'on. Gullotti, dichiarando...

Polemiche sull'Opéra di Parigi

PARIGI, 10. Rolf Liebermann, sovrintendente dell'Opéra di Parigi...

Inaugurato il Maggio fiorentino

Il messaggio di Spontini resta a metà

Dell'« Agnese di Hohenstaufen » la direzione di Muli, la regia di Enriquez e le scene e i costumi di Cagli mettono in evidenza quasi esclusivamente i lati spettacolari

Dalla nostra redazione

FIRENZE, 10. Secondo il ben noto atteggiamento, suggerito da una certa estetica dominante...

Il fervore spontiniano di vent'anni fa che, si può dire, partì proprio da Firenze...

Non è un caso che Wagner parlasse di lui nei termini di un autentico rinnovatore del teatro...

avviene sul palcoscenico, non ci sembra siano state le uniche...

« E' mancata, ci sembra, una lettura critica del testo, tale che la distanza che da esso ci separa costituisca materia di autentico ripensamento...

In questo insieme la scenografia di Cagli si è inserita con efficacia, concedendo all'opera una libertà di intervento critico...

Per quanto riguarda il cast dei cantanti, avremmo voluto che fossero stati maggiormente all'altezza della potenza vocale richiesta dal testo...

Dopo il successo di Fellini al Festival

Ungheria e Gran Bretagna aprono il concorso a Cannes



Nostro servizio

CANNES, 10. Come previsto, le accoglienze fatte sia dal pubblico sia dalla critica ad Amarcord, che ieri sera ha aperto, fuori concorso...

Largamente favorevoli anche le prime recensioni apparse sui quotidiani francesi...

Oggi, ha preso avvio la serie del film in concorso: di turno Ungheria e Gran Bretagna...

Dall'Inghilterra è arrivato Sintomi di Joseph Larraz, un film che sembra inserirsi nella tradizione « tenebrosa » del cinema d'oltre Manica...

g. l.

Un gruppo di lavoro per la libertà di comunicazione

Il Comitato per la libertà di comunicazione ha diffuso ieri la seguente nota: « Nel corso della recente riunione con la delegazione del Comitato interdisciplinare per la libertà di comunicazione, il ministro di Grazia e Giustizia, on. Zagari, ha assunto, tra gli altri, l'impegno di creare all'interno del Ministero da lui presieduto un organismo tecnico sopra ricordato ».

Il gruppo di lavoro è composto di Massimo Andreoli, Giovanni Arnone, Nanni Loy, Alberto Moravia, Ugo Pirro e Luigi Saraceni.

zione dei problemi posti dal sequestro del film da parte della magistratura. « Il Comitato per la libertà di comunicazione (C.L.C.), nel riconfermare tutto l'arco delle iniziative politiche già annunciate, ha dato vita a un gruppo di lavoro ristretto che prenderà immediati contatti con il ministro e con l'organismo tecnico sopra ricordato ».

Teatro

E un re pianse

Il tono patetico del titolo, E un re pianse (Kidnapping), ben riflette i contenuti e le forme della favola teatrale di Armando Ceretti, messa in scena al Teatro Sanganesolo dalla Compagnia diretta da Luigi Tani...

Fiorineve e Cluffettino, naturalmente, riusciranno a fuggire con l'aiuto della fata Stella d'Argento e del Principe delle Nevi, e a raggiungere il buon re, perché - ci si dice - nel mondo c'è anche giustizia per i buoni, la carità e l'amore per il prossimo e la bontà si conquista con la sofferenza...

r. a.

Cinema

Le guerriere dal seno nudo

Povero Terence Young, non ha proprio i sette spiriti della sua creatura cinematografica, l'agente 007! La pubblicità c'informa che il film è diretto dal « maestro del cinema-spettacolo », mentre, in realtà, Le guerriere dal seno nudo (con Alena Johnston,

le prime

Un matto due matti tutti matti

Monsieur Frescon è l'impiegato più anziano della « Banque Rofeller » di Parigi e, da solo, è costretto a subire la esuberanza dei suoi giovani colleghi...

La ragazzina

La circostanza che il regista Mario Imperoli infarcisca l'intreccio del suo film (a colori) di « battute » ideologiche rende il prodotto sommamente irritante...

Burt Reynolds allegro millionario

NEW YORK, 10. Peter Bogdanovich, noto soprattutto come specialista delle rievocazioni degli anni passati, ha scelto Burt Reynolds come protagonista del suo prossimo film, A last long love, nel ruolo di un allegro millionario...

giovanza, intesa nella sua unica astrazione sessuale, e, quindi, come attributo di umano all'interno della struttura repressiva e alienante dello spettacolo.

r. a.

Un matto due matti tutti matti

Monsieur Frescon è l'impiegato più anziano della « Banque Rofeller » di Parigi e, da solo, è costretto a subire la esuberanza dei suoi giovani colleghi...

La ragazzina

La circostanza che il regista Mario Imperoli infarcisca l'intreccio del suo film (a colori) di « battute » ideologiche rende il prodotto sommamente irritante...

d. g.

Burt Reynolds allegro millionario

NEW YORK, 10. Peter Bogdanovich, noto soprattutto come specialista delle rievocazioni degli anni passati, ha scelto Burt Reynolds come protagonista del suo prossimo film, A last long love, nel ruolo di un allegro millionario...

Al Premio Roma il Cricot 2 di Cracovia con «La pillola verde»

Dalla Polonia uno spettacolo di mostri che non spaventano

La commedia di Witkiewicz proposta liberamente in una rappresentazione che assume le più diverse forme espressive dal circo alla pittura

A cinque anni dalla sua apparizione al Premio Roma, il Teatro Cricot 2 di Cracovia è ospite di nuovo della manifestazione primaverile italiana...

Il pubblico è disposto su due lati maggiori; su quelli minori c'è da una parte il guardaroba, dove gli spettatori dovrebbero passare, come per un rito, anche quando sono privi di cose da lasciarsi...

La commedia di Witkiewicz proposta liberamente in una rappresentazione che assume le più diverse forme espressive dal circo alla pittura

Il testo scritto, qui, è considerato alla pari degli altri elementi: suoni, dinamismo dei corpi, gesti, costumi, trucchi, oggetti diversi. Funzionano una « trama » (e del resto, dice un'avvertenza, « la conoscenza della trama non dà comunque diritto a nessun tipo di capirlo lo spettacolo ») sarebbe impresa oziosa...

ciclette attaccate agli arti inferiori; un signore che porta in giro uno scheletro e un altro prelati che apre e chiude una porta sistematagli dietro la schiena...

Non bisogna dimenticare che Cricot, letto alla rovescia e diviso in due (To Circ), vuol dire in polacco, sia pure con grafia differente, Ecco il circo: e che l'uso di forme d'espressione tratte dal circo è dichiarato sin dall'inizio della Compagnia (anno 1955).

Bruno Zanin (uno degli interpreti di « Amarcord ») tenta il suicidio

L'attore BRUNO Zanin ha tentato il suicidio, ingerendo alcune pastiglie di sonnifero.

Zanin, che ha ventitré anni (ma ne dimostra di meno), ha avuto una parte di rilievo in Amarcord di Fellini, il film che ha aperto il Festival di Cannes. All'attore, il regista ha affidato la parte vagamente autobiografica del giovane protagonista.

Zanin ha raccontato di essere venuto a Cannes con l'autosop, credendo di poter prendere parte alla serata inaugurale. Nonostante fosse stato ospitato in un albergo si è, però, sentito « escluso dalla festa » (tra l'altro non era in possesso dello smoking di rigore) e, amareggiato, anche per essere già da tempo senza lavoro, ha inghiottito il sonnifero.

Ricoverato in ospedale, è stato comunque dimesso poche ore dopo.

Aggeo Savio

radiosveglia Minerva: 7,30 buongiorno mondo

Da domani, svegliati di buon umore, con Radiosveglia Minerva. Come aprì gli occhi sei già in contatto col mondo: musica e notizie ti danno il buongiorno. Se poi sei un « duro » del sonno, c'è lo speciale cicalone, che ti dà cinque minuti di « poltrita » supplementare. Radiosveglia Minerva: elegante sul tuo comodino, silenziosa durante il tuo sonno, allegra nella sveglia.



MINERVA perchè accontentarsi di meno?