

Proposte dei sindacati per gli attori addetti al doppiaggio

La segreteria della Federazione dei lavoratori dello spettacolo (F.I.L.S.-F.U.L.S.-U.I.L.S.) rende noto con un comunicato...

Il documento — si afferma nel comunicato — apre la strada alla esigenza più generale, portata avanti dal movimento sindacale...

Tale stato di cose, sostengono i sindacati nella loro dettagliata analisi, assume in questo momento aspetti di particolare gravità...

Nelle condizioni attuali — continua il comunicato citando il documento — pur considerando il doppiaggio elemento non unico e determinante nella carriera professionale dell'attore...

Nei loro documenti i sindacati avanzano una serie di proposte per eliminare la sottoccupazione, ridurre la disoccupazione, rivedere gli orari di lavoro...

La scomparsa del soprano Franca Somigli

TRIESTE, 17. È morta a Trieste, all'età di 67 anni, Franca Somigli, una delle maggiori cantanti liriche degli anni trenta.

È morto il jazzista Gonsalves

NEW YORK, 17. Paul Gonsalves, sassofonista tenore dell'orchestra di Duke Ellington e definito dallo stesso maestro «eroe del Festival del jazz di Newport», è deceduto improvvisamente a Londra all'età di 55 anni.

Il circo di Moira Orfei nell'Europa orientale

TRIESTE, 17. Con il debutto a Budapest il circo di Moira Orfei comincerà domani una tournée di sei mesi nei paesi socialisti europei.

A Trieste il circo di Moira Orfei ha lasciato una partita se stessa: il capiteau di 5.000 posti con la pista di ghiaccio che darà vita a una tournée autonoma con lo spettacolo intitolato Folie sul ghiaccio 1974.

Il Canada al Festival di Cannes. Un bel disegno animato fatto con il computer

«The nickel ride» dell'eccentrico Robert Mulligan presentato in concorso dagli Stati Uniti

Dal nostro inviato

CANNES, 17. Un disegno animato con il computer non era mai stato realizzato e la novità va senz'altro registrata al posto d'onore.

La nuova «mafia», se così la vogliamo chiamare, si annuncia per Cooper con l'assassinio di un suo vecchio amico che stava per uscire dal «giro» ritirandosi in pensione...

Qui al suo quindicesimo film, l'eccentrico Mulligan padroneggia invece benissimo questo squarcio di vita e la suspense psicologica che ne deriva, almeno fino a quando la brutalità irrompe direttamente sullo schermo con l'incubo dell'uccisione della giovane compagna di Cooper...

Questa abbuffata alla canadese ha preceduto il quarto film statunitense in concorso. The nickel ride di Robert Mulligan, che letteralmente suonerebbe «Il giro di un soldo» alludendo ai tempi in cui, con un nichelino, si faceva una corsa alla fiera o in metropolitana...

Questa abbuffata alla canadese ha preceduto il quarto film statunitense in concorso. The nickel ride di Robert Mulligan, che letteralmente suonerebbe «Il giro di un soldo» alludendo ai tempi in cui, con un nichelino, si faceva una corsa alla fiera o in metropolitana...

in breve

Successo di Gaetano Delogo a Praga

PRAGA, 17. Il direttore d'orchestra italiano Gaetano Delogo ha ottenuto un grande successo dirigendo un concerto organizzato nell'ambito del Festival Primavera.

«Animal crackers» torna sugli schermi

HOLLYWOOD, 17. Groucho Marx (81 anni) assisterà il 23 maggio a Los Angeles al film Animal crackers, girato dai fratelli Marx nel 1930...

Richard Dreyfus e lo squalo bianco

NEW YORK, 17. Richard Dreyfus, protagonista del film American graffiti, interpreterà Jaws di Stephen Spielberg. Il film parla di un villaggio di pescatori della nuova Inghilterra, terrorizzato da un grande squalo bianco.

Luis Berlanga alle prese con un neo

MADRID, 17. Il prossimo film del regista spagnolo Luis Berlanga sarà una satira del genere «western all'italiana» intitolata Il neo che è intitolata ai principali interpreti saranno Cristina Burani e Juan Manuel Serrat.

Cinema Solaris

Solaris di Andrej Tarkovskij arriva sugli schermi italiani a due anni dalla presentazione, in «prima» mondiale, al Festival di Cannes.

Autore dell'infanzia di Ivan, noto anche in Italia, e del tanto discusso e travagliato Andrej Rublev, Andrej Tarkovskij si è ispirato per Solaris, a un romanzo di fantascienza del polacco Stanislaw Lem.

Un umorismo ben poco sottile ed arguto traspare da questo parossistico fumetto di Alfredo Giannetti: non disponendo di una «disinvolta protettiva», il regista ha avuto l'infelice idea di dilatare inverosimilmente il suo piccolo ingrediente narrativo...

Colinot l'Alzasottane. Colinot è un giovane di belle speranze, ingenuo e maturo al tempo stesso: alza le spalle, è vero, ma, in fondo, ricerca in ogni cosa una sventura.

Euripide al Teatro greco di Siracusa

Due tragedie di Euripide, Ifigenia in Aulide e Le Troiane, verranno rappresentate al Teatro greco di Siracusa a partire da sabato 8 giugno.

Ugo Casiraghi

Due tragedie di Euripide, Ifigenia in Aulide e Le Troiane, verranno rappresentate al Teatro greco di Siracusa a partire da sabato 8 giugno.

in breve

Successo di Gaetano Delogo a Praga

PRAGA, 17. Il direttore d'orchestra italiano Gaetano Delogo ha ottenuto un grande successo dirigendo un concerto organizzato nell'ambito del Festival Primavera.

«Animal crackers» torna sugli schermi

HOLLYWOOD, 17. Groucho Marx (81 anni) assisterà il 23 maggio a Los Angeles al film Animal crackers, girato dai fratelli Marx nel 1930...

Richard Dreyfus e lo squalo bianco

NEW YORK, 17. Richard Dreyfus, protagonista del film American graffiti, interpreterà Jaws di Stephen Spielberg. Il film parla di un villaggio di pescatori della nuova Inghilterra, terrorizzato da un grande squalo bianco.

Luis Berlanga alle prese con un neo

MADRID, 17. Il prossimo film del regista spagnolo Luis Berlanga sarà una satira del genere «western all'italiana» intitolata Il neo che è intitolata ai principali interpreti saranno Cristina Burani e Juan Manuel Serrat.

Cinema Solaris

Solaris di Andrej Tarkovskij arriva sugli schermi italiani a due anni dalla presentazione, in «prima» mondiale, al Festival di Cannes.

Autore dell'infanzia di Ivan, noto anche in Italia, e del tanto discusso e travagliato Andrej Rublev, Andrej Tarkovskij si è ispirato per Solaris, a un romanzo di fantascienza del polacco Stanislaw Lem.

Un umorismo ben poco sottile ed arguto traspare da questo parossistico fumetto di Alfredo Giannetti: non disponendo di una «disinvolta protettiva», il regista ha avuto l'infelice idea di dilatare inverosimilmente il suo piccolo ingrediente narrativo...

Colinot l'Alzasottane. Colinot è un giovane di belle speranze, ingenuo e maturo al tempo stesso: alza le spalle, è vero, ma, in fondo, ricerca in ogni cosa una sventura.

Euripide al Teatro greco di Siracusa

Due tragedie di Euripide, Ifigenia in Aulide e Le Troiane, verranno rappresentate al Teatro greco di Siracusa a partire da sabato 8 giugno.

Ugo Casiraghi

Due tragedie di Euripide, Ifigenia in Aulide e Le Troiane, verranno rappresentate al Teatro greco di Siracusa a partire da sabato 8 giugno.

Di mamma non ce n'è una sola

La signora Elisabetta è una donna eccentrica dell'alta borghesia che deve la sua ricchezza alla scomparsa del marito, dato per disperso durante la guerra.

Un umorismo ben poco sottile ed arguto traspare da questo parossistico fumetto di Alfredo Giannetti: non disponendo di una «disinvolta protettiva», il regista ha avuto l'infelice idea di dilatare inverosimilmente il suo piccolo ingrediente narrativo...

Colinot l'Alzasottane. Colinot è un giovane di belle speranze, ingenuo e maturo al tempo stesso: alza le spalle, è vero, ma, in fondo, ricerca in ogni cosa una sventura.

Una matta matta in Russia

La nonna di Olga racconta alla nipote, morendo, di aver nascosto a Leningrado, prima della Rivoluzione, una cassetta di gioielli per il valore di molti miliardi.

Colinot l'Alzasottane

Colinot è un giovane di belle speranze, ingenuo e maturo al tempo stesso: alza le spalle, è vero, ma, in fondo, ricerca in ogni cosa una sventura.

La colonna sonora ha una sua suggestione, e, del resto, ma il nesso che si stabilisce tra la musica di Mahler e le immagini non è davvero dei più peregrini.

La colonna sonora ha una sua suggestione, e, del resto, ma il nesso che si stabilisce tra la musica di Mahler e le immagini non è davvero dei più peregrini.

Un umorismo ben poco sottile ed arguto traspare da questo parossistico fumetto di Alfredo Giannetti: non disponendo di una «disinvolta protettiva», il regista ha avuto l'infelice idea di dilatare inverosimilmente il suo piccolo ingrediente narrativo...

Colinot l'Alzasottane. Colinot è un giovane di belle speranze, ingenuo e maturo al tempo stesso: alza le spalle, è vero, ma, in fondo, ricerca in ogni cosa una sventura.

Una matta matta in Russia

La nonna di Olga racconta alla nipote, morendo, di aver nascosto a Leningrado, prima della Rivoluzione, una cassetta di gioielli per il valore di molti miliardi.

Colinot l'Alzasottane

Colinot è un giovane di belle speranze, ingenuo e maturo al tempo stesso: alza le spalle, è vero, ma, in fondo, ricerca in ogni cosa una sventura.

Di mamma non ce n'è una sola

La signora Elisabetta è una donna eccentrica dell'alta borghesia che deve la sua ricchezza alla scomparsa del marito, dato per disperso durante la guerra.

Un umorismo ben poco sottile ed arguto traspare da questo parossistico fumetto di Alfredo Giannetti: non disponendo di una «disinvolta protettiva», il regista ha avuto l'infelice idea di dilatare inverosimilmente il suo piccolo ingrediente narrativo...

Colinot l'Alzasottane. Colinot è un giovane di belle speranze, ingenuo e maturo al tempo stesso: alza le spalle, è vero, ma, in fondo, ricerca in ogni cosa una sventura.

Una matta matta in Russia

La nonna di Olga racconta alla nipote, morendo, di aver nascosto a Leningrado, prima della Rivoluzione, una cassetta di gioielli per il valore di molti miliardi.

Colinot l'Alzasottane

Colinot è un giovane di belle speranze, ingenuo e maturo al tempo stesso: alza le spalle, è vero, ma, in fondo, ricerca in ogni cosa una sventura.

Africa nuda Africa violenta

Per certi nostri cineasti l'Africa resta nuda e violenta, anche se, da molti segni, risulta che in quel continente stanno avvenendo diverse altre cose.

Un umorismo ben poco sottile ed arguto traspare da questo parossistico fumetto di Alfredo Giannetti: non disponendo di una «disinvolta protettiva», il regista ha avuto l'infelice idea di dilatare inverosimilmente il suo piccolo ingrediente narrativo...

Colinot l'Alzasottane. Colinot è un giovane di belle speranze, ingenuo e maturo al tempo stesso: alza le spalle, è vero, ma, in fondo, ricerca in ogni cosa una sventura.

Africa nuda Africa violenta

Per certi nostri cineasti l'Africa resta nuda e violenta, anche se, da molti segni, risulta che in quel continente stanno avvenendo diverse altre cose.

Africa nuda Africa violenta

Per certi nostri cineasti l'Africa resta nuda e violenta, anche se, da molti segni, risulta che in quel continente stanno avvenendo diverse altre cose.

Intervento della polizia al Teatro

L'altra sera la polizia è intervenuta alla rappresentazione di Panta Sez Mercato Shok di Federico Pietrabruna, un happening teatrale che va in scena dal 4 maggio nel Teatro «L'Inaspettato».

Un umorismo ben poco sottile ed arguto traspare da questo parossistico fumetto di Alfredo Giannetti: non disponendo di una «disinvolta protettiva», il regista ha avuto l'infelice idea di dilatare inverosimilmente il suo piccolo ingrediente narrativo...

Colinot l'Alzasottane. Colinot è un giovane di belle speranze, ingenuo e maturo al tempo stesso: alza le spalle, è vero, ma, in fondo, ricerca in ogni cosa una sventura.

Intervento della polizia al Teatro

L'altra sera la polizia è intervenuta alla rappresentazione di Panta Sez Mercato Shok di Federico Pietrabruna, un happening teatrale che va in scena dal 4 maggio nel Teatro «L'Inaspettato».

Intervento della polizia al Teatro

L'altra sera la polizia è intervenuta alla rappresentazione di Panta Sez Mercato Shok di Federico Pietrabruna, un happening teatrale che va in scena dal 4 maggio nel Teatro «L'Inaspettato».

CONSORZIO DI CREDITO PER LE OPERE PUBBLICHE (CREDIOP)

ENTE DI DIRITTO PUBBLICO CON SEDE IN ROMA VIA QUINTINO SELLA, 2 CAPITALE INTERAMENTE VERSATO, L. 15.300 milioni RISERVE VARIE L. 210.798 milioni

Nel corso dell'esercizio 1973: sono stati perfezionati finanziamenti per un ammontare complessivo di 3.279 miliardi di lire a favore del Ministero del Tesoro, di Enti Locali ed Enti Ospedalieri, Società concessionarie di Autostrade;

sono state emesse obbligazioni per 4.336 miliardi di lire; sono stati liquidati agli obbligazionisti interessi per 763 miliardi di lire;

è stato conseguito — dopo aver stanziato 41.537 milioni di lire al fondo rischi — un utile netto di 3.621 milioni, che ha consentito un accantonamento di 1.964 milioni di lire ai fondi di riserva.

Table with columns: BILANCIO al 31 Dicembre, In milioni di lire, 1972, 1973. Rows include: ATTIVO, Mutui, Titoli di proprietà, Depositi in c/c presso il Tesoro, Debiti diversi e partite varie, Scarto per collocamento di obbligazioni, Altre voci, Conti d'ordine.

Table with columns: PASSIVO, Capitale, Fondi di riserva, Obbligazioni in circolazione, Portatori di obbligazioni, Mutui in corso di somministrazione, Creditori diversi e partite varie, Altre voci, Utili d'esercizio, Conti d'ordine.

La perdita. Gli sperimentati in romanzo biografico cinematografico o televisivo di musicisti celebri (sui nostri schermi è