

Una grande mostra d'arte antica a Palazzo Ducale

Gli atti del convegno di Bari

Funzione della critica

Nel volume che raccoglie relazioni e interventi di giovani studiosi marxisti un serio contributo alla costituzione di una nuova cultura letteraria

Negli anni successivi alla Liberazione una fra le battaglie più significative della cultura democratica d'orientamento marxista fu combattuta nell'ambito dei problemi letterari...

critica reale della loro emergenza all'interno del lavoro intellettuale. Compiuto degli uomini di cultura marxisti, e specificamente dei critici, è di individuare il ruolo sociale del loro lavoro...

corre che si svolga su un terreno di concretezza attuale, conformemente alla necessità di dare la risposta più adeguata ai problemi posti dalla realtà letteraria.

Un punto cruciale

Naturalmente, adeguarsi a questo compito significa affrontare una serie di questioni di natura metodologica...

La dimensione letteraria è in fase espansiva, comunque; anche se su questo processo gravano massicci equivoci, distorsioni, mistificazioni.

Vittorio Spinazzola

In seguito però, e soprattutto nel nuovo clima culturale dell'ultimo quindicennio, sono entrate in Italia e hanno esercitato larga influenza altre tendenze...

Contro tali pericoli, un energico richiamo alla politica sempre inerente a ogni forma di lavoro artistico...

Fra gli scritti di maggior interesse va segnalato il volume di critica letteraria dell'impegno alla funzione, di Ferdinando Pappalardo...

L'ideologia dell'opera

Ad assicurare l'omogeneità del discorso complessivo provvede l'ampia introduzione di De Castris...

Le tesi risolutivamente antieconomiche di De Castris sono tali da suscitare ampi motivi di consenso...

La dimensione letteraria è in fase espansiva, comunque; anche se su questo processo gravano massicci equivoci, distorsioni, mistificazioni.

Il mutamento storico, la qualificazione diversa dei destinatari non può insomma non riflettersi in una concezione nuova di ciò che è letteratura...

Ma perché il confronto sia davvero produttivo, occorre che si svolga su un terreno di concretezza attuale...

Una eccezionale rassegna «immersa» nella storia della città - Lo spirito pratico di Venezia e i rapporti con l'arte bizantina - Un giudizio inaccettabile: il saccheggio sistematico di opere artistiche nelle terre di Bisanzio presentato come «salvataggio» di cultura - Un gruppo di avori di grande bellezza, smalti pregiati e miniature



Pisside in avorio della fine del IV secolo raffigurante Orfeo che ammansisce le bestie

È stata inaugurata a Venezia, e resterà aperta fino al 30 settembre (orario 9-19 e 21-23), la mostra «Venezia e Bisanzio» curata da Sergio Bettini...

È una mostra bella ma difficile lettura, costosa, finto tessuto e intrico di problemi sulle relazioni politiche, commerciali e culturali...

Il catalogo della mostra è di difficile lettura, costoso, finto tessuto e intrico di problemi sulle relazioni politiche, commerciali e culturali...

Un saggio di Giuliano Procacci su «Critica marxista»

arte nelle terre bizantine viene dato come fatto di cultura «salvata» fino alla quarta crociata e alla conquista latina di Costantinopoli...

Certo, da una mostra come questa si esce con un grande, forse sublimare fulgore metafisico d'oro che, per gli occhi, invade i pensieri e che, fuori, per le piazze e i canali...

ca, più capace di usare e mettere insieme gli oggetti di produzione bizantina che di elaborarne le forme in quelle nuove di una «scuola nazionale»...

Nel formarsi di Venezia, la componente bizantina non fu la sola, anche se la più importante. Ad apertura di mostra c'è un capolavoro, una pisside in avorio della fine del IV secolo, raffigurante «Orfeo»...

rea, proprio alle radici prima che la storia di Venezia si costituisca in nome di S. Marco...

Il flusso e riflusso di oggetti d'arte bizantina è profondamente legato alla politica veneziana, e ai suoi successi, di bilanciamento, primo della pressione dell'impero germanico...

Il flusso e riflusso di oggetti d'arte bizantina è profondamente legato alla politica veneziana, e ai suoi successi, di bilanciamento...

Si racconta che quando fu presa, nella quarta crociata, Costantinopoli, mentre altre truppe distavano salvaguardando i tesori, i soldati veneziani ammassarono consciamente gli oggetti d'arte del saccheggio...

cultà occidentale e il suo nutrimento, tante opere d'arte fondamentali. Questo ragionamento adombrato anche in un catalogo, è abbastanza impetuoso e sprovveduto...

Tra gli oggetti della mostra c'è un gruppo di avori bizantini di grande bellezza: quanto a quale parte dell'arte di allora dovette diffondersi con questa cultura...

La pittura del Trecento

È noto che la Basilica di S. Marco, forse il punto focale di questa faccenda, non sono specialisti di arte bizantina, ma ci perennemente di far notare che i saccheggi hanno contribuito...

La pittura del Trecento meriterebbe tutta una monografia, invece, è sommariamente rappresentata e Maestro Paolo e i suoi seguaci dominano...

Adriano Guerra

Dario Micaeli

Il partito nel sistema sovietico

Una interessante e originale ricerca della storia del partito bolscevico - La ricostruzione delle vicende interne e una analisi della evoluzione dell'assetto organizzativo e degli indirizzi politici nel periodo successivo alla Rivoluzione d'Ottobre

È vero che quelle «danno» limitazioni del regime democratico», come scrisse Trojanski nell'intervista del 1956 a Nuovi Argomenti...

in questo caso inteso alla lettera perché è davvero enorme il materiale che Procacci ha dovuto prima reperire...

organizzazione politica di tipo giacobino che ne è derivato) il ruolo di «riconversione produttivistica»...

nuove forme, ecc.) e per assumere sempre più una funzione non soltanto di freno, ma anche come «accutore»...

«c'è contemporaneamente una zona di reciproca, relativa autonomia, un stretto rapporto dialettico, Procacci finisce per darci molto di più di quello che ci aveva promesso»...

«c'è contemporaneamente una zona di reciproca, relativa autonomia, un stretto rapporto dialettico, Procacci finisce per darci molto di più di quello che ci aveva promesso»...