

speciale campionati del mondo WM 74

Lo squadrone di Cruyff svetta sulle altre semifinaliste (suppergiù tutte su un piano di equilibrio)

CHI SAPRÀ FERMARE LA VALANGA OLANDESE?



Due immagini che sintetizzano la prima giornata delle semifinali. In alto: esplose la gioia degli olandesi dopo il secondo gol segnato da Krol contro l'Argentina; qui sopra: si abbracciano Tomaszewski e Lato, i protagonisti della sofferta vittoria (quarta su altrettante partite) della Polonia.

Tanti elogi ma anche un'ombra di scetticismo sulla tenuta alla distanza dei «tulipani»

Undici fuoriclasse con un solo difetto: sprecano un po' troppo

Sopite le polemiche interne, sta salendo anche la RFT - Per il Brasile vittoria importante e difesa rinsaldata (grazie a Zè Maria) ma le perplessità restano - Svedesi al di sopra di ogni attesa: così si spiegano le difficoltà incontrate dall'ottima e matura Polonia

DALL'INVIATO

FRANCOFORTE, 27 giugno Dal Nacar al Meco che scorre pigro sotto le fi...

no voluto, con una facilità mortificante, con quattro reti tonde che avrebbero potuto essere sei, otto, dieci...

Un ambiente che va accettato come è. Certo sarebbe stato tutto più semplice e più bello con gli azzurri ancora in gara, con una partecipazione dunque più diretta e cose più vicine, più fresche, più «nostre» da raccontare...

della squadra, il solo fuoriclasse. Fuoriclasse, lo sono anche Neeskens e Krol, e lo è Van Hanegem. Ne sono da meno gli Haan e i Suurbier, i Janssen e gli Israel, tutta gente in grado di tener banco in campo europeo...

La classifica dei cannonieri. FRANCOFORTE, 27 giugno Con la rete segnata ieri sera come la Svezia, il polacco Lato è passato in testa alla classifica cannonieri dei mondiali...

davvero superiore di questa Svezia che ha presentato un centrocampio un Bo Larsson eccezionale e, di rifinitura, un Edstrom sorprendente. Per i compagni di Deyna, non poco sorpresi, s'è trattato dunque di una situazione del tutto diversa da quella che si erano prospettata, ed hanno durato fatica prima a capirla e poi a risolverla...

Non tutto ancora fila come dovrebbe e in pianta stabile vorrebbe e come tutti i tifosi ancora pazientemente attendono, ma la compagine, che ha ritrovato appunto il Beckenbauer nelle circostanze, è sembrata avviata sulla buona strada...

punto che sarebbe forse potuto finir però senza il migliore Tomaszewski, un fenomeno di abilità, una garanzia per tutti di lucida tranquillità. Il fatto ad ogni modo che alla fine i biancorossi siano riusciti a imporre i loro superiori valori tecnici è di per se stesso indicativo della concentrazione e della maturità, in ogni senso, della compagine...

«L'Olanda vale più di quattro reti!». BUENOS AIRES, 27 giugno Le reazioni alla vittoriosa vittoria dell'Olanda sull'Argentina sono pari all'entusiasmo del risultato. Il quotidiano paten-

la situazione

GIRONE A

Table with columns for teams (OLANDA ARGENTINA, BRASILE, RFT), goals scored, and players (LATO, SZARMACHI, etc.).

GIRONE B

Table with columns for teams (RFT, JUGOSLAVIA, POLONIA, SVEZIA), goals scored, and players (BREITNER, MULLER, etc.).

Concorde la stampa argentina

«L'Olanda vale più di quattro reti!»

BUENOS AIRES, 27 giugno Le reazioni alla vittoriosa vittoria dell'Olanda sull'Argentina sono pari all'entusiasmo del risultato. Il quotidiano paten-

mondiali in breve

A BIRRA E SIMPATIA. Così l'allenatore degli svedesi Eriksson tratta con i giocatori. I più rigoristi sono naturalmente quelli tedeschi che non hanno certo difficoltà ad accettare abbondanti libagioni. Niente di strano che sia stato eletto dai medesimi mister Eriksson i mondiali li vincerà...

Il gioco all'italiana, l'illusionista Mazzola, gli stop di Benetti, i corrotti e i corrottori

Caro direttore, non ne posso più

Caro direttore, non essendo io inamovibile e indimensionabile come il Governatore della Banca d'Italia, Carli o il Commissario tecnico della Nazionale azzurra, Valcareggi, propenderei, se nei d'accordo, a rinunciare all'incarico. Mi sento, infatti, ormai inferiore al compito, e quindi mi porrebbe conveniente lasciare perdere...

La partita contro la Polonia fu un testo quanto a formazione inefficente. Non che i ventidue portati in Germania rappresentassero davvero il fior da fiore del campionato italiano, ma, insomma, anche tra loro c'era da scegliere con una maggiore accuratezza e una conseguente maggiore fortuna. Via, non era neppure digitale. Oh, non sono chiacchiere del senno di poi, l'ho anticipato persino io e proprio qui su questo giornale domenica mattina, alla vigilia della rovina. Invece la squadra mandata in campo a Stoccarda al massimo poteva risultare quello che è risultata, una scalcagnata compagnia di varietà accozzata insieme per far brillare l'esibizione di un illusionista, l'espansionista Mazzola, appunto, non per nulla apparso e giudicato poi il migliore. È stato come uno di quegli spettacoli televisivi, estivi con protagonista il Mago Silvan. L'illusione c'è, e si vede, guardatela bene. Tanto non c'è altro da vedere.

In questi simposi, talora rotolante, dibattiti occorrono accessissimi, ma non azzardarsi a dire che si tratti di un calcio atletico, e non altro, il cosiddetto calcio all'italiana invece ci è precluso per la nostra broccaglie. Sì, la colpa è tutta dei giocatori italiani troppo coccolati, viziati, adorati, gustati: è una palla, caro direttore, una palla sacrosanta, non è ammessa, ma non è sempre la vittima con il boia. Insomma, io sono contrario a questa moralità masochista di Portiere di notte. Ammette che i giocatori italiani possano essere un poco corrotti, ma senza che debba risultare esclusivamente loro? Se ci sono corrotti, ci saranno corrottori. Perché allora i corrottori non sarebbero passibili di citazione in giudizio?



HANNOVER — Il gol più maligno (anzi, «malinno», dato che l'ha realizzato un brasiliano) visto sinora ai mondiali è certo quello messo a segno da Rivellino contro la RDT. Jairzinho in barriera si è chinato di colpo aprendo il varco al «sinistro» del buffone italo-carico: il portiere Cray c'è rimasto di stucco. La foto è stata scattata subito dopo la punizione-gol.

Oreste Del Buono