

Il balletto di Prokofiev a Spoleto

Poesia e simbolismo in "Romeo e Giulietta"

Gli artisti sovietici di Perm tengono fermo il solido impianto della danza classica ma non ignorano le esigenze di una più moderna stilizzazione

Dal nostro inviato

SPOLETO, 29. Gran serata di balletto con Romeo e Giulietta di Prokofiev nell'edizione del Teatro Accademico «Chalkovskij» di Perm.

Oggi si inaugura il Teatro Romano

Dal nostro corrispondente

SPOLETO, 29. I concerti «aperitivo», quelli tradizionali di mezzogiorno al Teatro Caio Melisso, si sono trasformati quest'anno, al Festival di Spoleto, in concerti «champagne».

Nel suo nuovo film

Vancini racconta una esasperata storia d'amore



Dopo il delitto Matteotti, Forestano Vancini è tornato alla regia con una nuova ambientazione, quella di una conferenza stampa — che non ha lasciato, logicamente, grande spazio alla fantasia; ma ha fatto dunque piacere tornare ad una storia d'amore, sebbene stavolta in un contesto ideologico che non ha le esigue dimensioni proprie di uno scenario subordinato alla vicenda.

portando realizzazioni estere o tentando l'avventura in proprio: ultimo, Pistoni a Roma. La curiosità degli amatori del genere, approdati in folia a Spoleto, era tuttavia stuzzicata dalla presenza di una compagnia dell'Unione Sovietica, non celebre quanto il Kirov o il Bolscioi, ma in grado di offrire una testimonianza interessante dello sviluppo medio in un paese che possiede una quarantina di compagnie stabili in città grandi e piccole.

L'esecuzione spoletina ha confermato le promesse. La compagnia di Perm ha raccontato limpidamente, mescolando vecchio e nuovo, la dolorosa storia degli amanti veronesi, raggiungendo un'emozione di straordinaria tensione drammatica. Si sa che Prokofiev segue fedelmente il testo scespiriano, tenendo fermo il solido impianto della danza classica.

Le prime, e ben note edizioni sovietiche, vi si impegnano in genere con minuzioso realismo. Ma ora, anche nell'URSS, si sentono le esigenze di soluzioni più moderne. La coreografia di Bojarcikov offre un saggio degli indirizzi attuali.

Il racconto viene così arricchito e variato nel suo impianto simbolico, eliminando i gesti tradizionali della mimica (unica eccezione frate Larente) e concentrando i movimenti della danza tutta la forza dell'espressione. Il risultato è interessante, sebbene disuguale.

Si noti che la compagnia ha tutte le parti principali doppie. Noi abbiamo visto una delle due serie, senza la giovanissima Nadia Pavlova di cui si raccontano meraviglie, abbiamo avuto tuttavia la Giulietta di Galina Scialpina, mirabilmente poetica ed espressiva.

Una compagnia, insomma, di tutto rispetto. Purtroppo la parte musicale era assai debole. L'orchestra dei Verdi di Trieste, che avevamo apprezzata ieri nella Manon, non ha dato che una pallida immagine della partitura di Prokofiev, assai impreziosita e squilibrata.

Rubens Tedeschi

L'URSS a Karlovy Vary con un film di Mikhalkov Koncialovski

Dalla nostra redazione

MOSCA, 29. Romanza sugli innamorati, il nuovo film del regista Andrei Mikhalkov-Koncialovski, girato a colori e prodotto dalla Mosfilm, rappresenta l'Unione sovietica al Festival internazionale del cinema di Karlovy Vary che si aprirà il 5 luglio prossimo.

Il Festival, vero e proprio teatro, dalla sera successiva, al Parco Le Naiadi, prenderà il via con il trio della pianista Marian McPartland.

Morto l'attore Mario Ferrari

E' morto a Roma nei giorni scorsi l'attore Mario Ferrari. La notizia del decesso è stata data dai familiari a tumulazione avvenuta.

Mario Cecovi (questo il vero nome dell'attore) era nato a Roma il 3 settembre 1894.

La serata domenicale del 14 luglio schiererà il Quartetto di Chuck Mangione, la World Greatest Jazzband e l'Art Ensemble of Chicago.

Il cartellone del Festival

A Pescara jazzisti di primo piano

La manifestazione si svolgerà dal 12 al 15 luglio ed avrà il momento centrale nell'esibizione dell'Art Ensemble di Chicago

Nel 1963 un saxofonista argentino, che cominciava a farsi notare dal pubblico italiano, fu avvertito, suonava in un locale di Pescara. Era Lee «Gato» Barberi. Attualmente è uno dei più quotati jazzmen internazionali e forse il più originale esponente del jazz extraamericano.

Il Festival vero e proprio teatro, dalla sera successiva, al Parco Le Naiadi, prenderà il via con il trio della pianista Marian McPartland.

Morto l'attore Mario Ferrari

E' morto a Roma nei giorni scorsi l'attore Mario Ferrari. La notizia del decesso è stata data dai familiari a tumulazione avvenuta.

La serata domenicale del 14 luglio schiererà il Quartetto di Chuck Mangione, la World Greatest Jazzband e l'Art Ensemble of Chicago.

le prime

Horror Express

La «transiberiana», nella Russia zarista, sul celebre treno. E' un convoglio cosmopolita quello che procede, a stento, tra le nevi, in un livido tramonto invernale: mongoli, americani, inglesi, scienziati, aristocratici d'ogni tempo, cosacchi, e persino un monaco invasati.

Non guardare in cantina

In una località impreveduta negli Stati Uniti, ai margini di un bosco, sorge la clinica psichiatrica del dottor Stephens, uno specialista che ha deciso da tempo di intraprendere nuovi metodi per la cura delle malattie mentali.

Morto l'attore Mario Ferrari

E' morto a Roma nei giorni scorsi l'attore Mario Ferrari. La notizia del decesso è stata data dai familiari a tumulazione avvenuta.

il tuo tempo libero

passalo in compagnia dell'Emilia Romagna

Advertisement for Emilia Romagna featuring a large image of a castle and the text: 'il tuo tempo libero passalo in compagnia dell'Emilia Romagna'.

RAI controcanale

ARTISTI IN VATICANO — Eccellenzatamente, il varietà del sabato è stato sostituito ieri sera dalla trasmissione del capoluogo di Hustler Keaton il Cameraman, la più televisiva del sabato sera è generalmente la più folta della settimana: e il film di Keaton l'ha meritata certamente.

oggi vedremo

SPORT (1°, ore 16,55, 19,30, 20,55, 22,45) - 2°, ore 15)
Anche oggi le trasmissioni televisive che si occupano di sport sono in netta maggioranza rispetto alle altre.

IL MANGIANOTE (2°, ore 21)

Il varietà musicale a quiz condotto dal Quartetto Cetra è stato «promosso» e ha ottenuto uno spazio privilegiato nel cartellone televisivo domenicale.

TV and Radio programs section listing various channels and times: TV nazionale, TV secondo, Radio 1°, Radio 2°, Radio 3°.