Si apre domani presso il CNR il convegno regionale del PCI

Scelte urgenti per uscire dalla crisi dell'università

I problemi della gestione democratica, della ricerca scientifica, dei contenuti culturali richiedono l'impegno permanente delle forze politiche e sociali - Il contributo alla programmazione di nuove sedi universitarie nel Lazio

Il convegno sull'università, promosso dal Comitato regionale del PCI, che comincerà domani i suoi lavori, per continuarli poi dopodomani presso l'aula dei convegni del Consiglio nazionale delle ricerche, assume un particolare rilievo nella realtà di Roma e del Lazio, poiché si colloca in una fase politica che vede il Paese impegnato attorno ai temi della situazione economica e delle scelte per uscire dalla crisi. Si tratta quindi in questo quadro di ridefinire lo stesso ruolo della scuola e dell'università rispetto alla prospettiva di un diverso meccanismo di sviluppo e di una politica di riforme. Certo, il convegno ha anche fini contingenti in quanto si tratta di contribuire alla programmazione delle nuove sedi universitarie nel Lazio nel momento in cui sia in sede regionale che ministeriale tale problema dovrà essere affrontato. Tuttavia, le proposte dei comunisti per un nuovo ruolo dell'università si collegano alla richiesta di una nuova politica economica che si fondi sulle riforme e assicuri lo sviluppo del Paese.

Una linea siffatta non può considerare l'università, i problemi di una gestione democratica, della ricerca scientifica, dei contenuti culturali come questioni che riguardano solo gli «addetti ai lavori», quanto piuttosto, come tali da richiedere un impegno permanente delle forze politiche, sindacali e culturali. Non è possibile lavorare per l'avvio di un nuovo sviluppo economico del paese, per investimenti produttivi nel Mezzogiorno e nell'agricoltura, per una diversa struttura della domanda, che privilegi le grandi esigenze sociali, casa, scuola, trasporti, se non si garantisce un forte dinamismo, sia la ricerca applicata e di base finalizzata alle scelte produttive, sia all'elevazione culturale e di massa delle forze sociali.

Nuovi compiti di aggiornamento e di formazione dei docenti, dei tecnici, di larghe masse di giovani devono trovare nell'università un valido punto di riferimento capace di offrire strutture materiali e contenuti culturali idonei a farne un centro «motore» di un processo di rinnovamento, in un collegamento sempre più ampio con la programmazione territoriale e con le questioni dello sviluppo economico regionale.

Vanno in una direzione contraria le scelte governative che sacrificano la ricerca e tendono a separarla dall'università; mentre hanno scarso respiro le proposte della stessa democrazia cristiana del Lazio che si è espressa per una programmazione delle sedi universitarie fondata sulle strutture asfittiche delle libere università attuali, il cui riconoscimento significherebbe una pura concessione a spinte corporative e clientelari.

Certo è che di fronte ai nuovi compiti dell'università la realtà attuale appare estremamente lontana. Nello ateneo romano le carenze iniziano dalle strutture materiali; la mancanza di locali, di attrezzature e di finanziamenti, le condizioni sempre più difficili di lavoro e di studio per gli studenti, per i docenti e per il personale non insegnante, il preoccupante processo di dequalificazione della didattica e della ricerca scientifica appaiono ostacoli insormontabili per un'università qualificata e di massa, quale noi richiediamo.

Esiste quindi una profonda divaricazione fra le nostre proposte generali di riqualificazione dell'università e lo stato effettivo in cui versano gli atenei. Questo distacco non può essere superato nè con fughe in avanti, nè con la semplice buona volontà e neppure con l'attivismo. E' necessario identificare obiettivi immediati e di medio termine, capaci di non essere fine a se stessi ma di collegarsi ad una prospettiva più generale.

Queste misure immediate riguardano il reperimento di nuovi edifici universitari, il potenziamento delle strutture didattiche e scientifiche, il miglioramento delle condizioni di vita e di studio degli studenti, in particolare di quelli fuori sede; e nello stesso tempo, il rinnovamento profondo dei metodi di gestione con lo sviluppo pieno della partecipazione democratica delle varie componenti e la lotta conseguente alle posizioni di privilegio, le rendite parassitarie, agli sprechi.

Tuttavia, accanto a queste misure è necessario portare avanti un intervento a più lungo respiro, perchè si vada avanti verso la istituzione delle nuove università del Lazio, una nell'Alto e una nel Basso Lazio, compresa la costruzione della seconda università di Roma, a Tor Vergata, che non può essere considerata nè un progetto faraonico nè una cosa impossibile, nel quadro di una coerente linea di scelte economiche e sociali per la nostra regione.

Accanto a forze interne ed esterne all'università che puntano sull'attendismo e sulla sfiducia, accanto a forze apertamente conservatrici e reazionarie, accanto a posizioni nulliste o peggio di provocazione aperta esistono schieramenti ampi di forze studentesche, di docenti e non docenti che chiedono di assumere un ruolo positivo per uscire dalla crisi che travaglia l'università e a cui non è estranea la crisi complessiva del Paese.

Il convegno promosso dal PCI intende aprire con queste forze interne ed esterne all'ateneo romano un confronto positivo attorno alle proposte che i comunisti pongono al centro della loro piattaforma per il rinnovamento dell'università.

Vittorio Parola

Illustrato ieri nel corso di una conferenza stampa

PROGRAMMA DI EMERGENZA DELLA CGIL PER LE POSTE

Il sindacato ha chiesto che l'amministrazione nel periodo luglio-settembre non accetti opuscoli e stampe pubblicitarie — Necessario il decentramento della raccolta e della distribuzione della corrispondenza presso gli uffici centrali

Tonnellate di posta — circa quattro ogni giorno — spedite da Roma per Roma rimangono bloccate nei centri di smistamento e nei vagoni ferroviari, o addirittura inviate a Firenze, per essere smistate e tornare dopo molti giorni di nuovo a Roma.

Il centro di Firenze, teoricamente più efficiente, pur essendo dotato di una macchina elettronica che smista 60.000 lettere al minuto in base alla registrazione del codice di avviamento postale, nella pratica non riesce a smaltire l'enorme mole di lavoro anche a causa dell'insufficienza del personale.

Questo è uno dei tanti episodi denunciati ieri nel corso della conferenza-stampa dei postelegrafonici CGIL, nel corso della quale sono state anche illustrate le proposte presentate il 1° luglio al ministro Togni.

I provvedimenti urgenti, riguardanti il periodo luglio-settembre, chiesti dalla FIP-CGIL, rappresentano una responsabile posizione dei lavoratori di fronte alla paralisi del settore, causata dalla politica di interessi e di giochi di potere attuata per oltre venti anni dalla DC e dai suoi alleati. Essi sono anche una risposta all'atteggiamento del ministro Togni che ancora una volta tenta di scaricare le sue gravi responsabilità sui lavoratori: aumentando, cioè, fino all'inverosimile le ore di straordinario ed evitando di affrontare alla radice i reali problemi del settore postelegrafonico.

La CGIL, invece, propone che, per il periodo dei tre mesi estivi, l'amministrazione delle poste non accetti stampe, opuscoli e «depliants» pubblicitari, che hanno rappresentato finora un grande intralcio allo smistamento della corrispondenza.

Per rendere il servizio più funzionale nel periodo estivo la FIP-CGIL chiede che 500 tra impiegati e agenti e 60 agenti di esercizio e tecnici attualmente applicati nelle direzioni centrali e nei ministeri vengano distaccati alla direzione provinciale e utilizzati negli uffici e nei settori di distribuzione e di banco-posta. Nello stesso tempo 100 fattorini andrebbero trasferiti ai servizi interni di «Roma Ferrovia» dove, cioè, viene depositata tutta la corrispondenza in arrivo e in partenza.

Nel corso della conferenza-stampa è stata sottolineata la necessità che il servizio telegrafico, finora usato indiscriminatamente dai ministri e sottosegretari, venga utilizzato solo per il servizio di Stato. Nello stesso tempo 60 dei circa 80 autisti, ora addetti alla guida delle vetture dei funzionari dell'amministrazione, andrebbero utilizzati nei servizi attivi delle poste.

I conti correnti postali non recapitati sono circa un milione e mezzo: la FIP-CGIL ha proposto che il personale che è applicato nelle sedi di sperimentazione dell'automazione dei servizi di banco-posta venga immediatamente utilizzato nell'ufficio dei conti correnti dove il personale, come del resto negli altri uffici, è del tutto insufficiente. La distribuzione della posta va decentrata direttamente agli uffici centrali e periferici, senza ricorrere continuamente a «Roma Ferrovia».

Tra le richieste della FIP-CGIL vi è anche quella riguardante la chiusura dei centri sussidiari di Pomezia e di via Massaia, utilizzando il personale negli uffici «Arrivi e distribuzione», il punto dove si verifica il maggiore ingorgo.

Le proposte presentate dalla FIP-CGIL si inseriscono nella battaglia che il sindacato conduce da anni per una diversa politica nel settore postelegrafonico, un maggiore controllo democratico, soprattutto per quanto riguarda le assunzioni effettuate generalmente con metodi clientelari.

ma. c.

Le iniziative della FGCI per la festa dei giovani

Si intensificano in questi giorni le iniziative dei circoli della FGCI in preparazione della «Giornata della Gioventù» che si terrà a Roma il 18 e il 19 luglio.

Sabato e domenica si è svolto ad Anguillra il Festival della Gioventù, che ha riscosso un notevole successo nonostante l'atteggiamento provocatorio del Sindaco della cittadina che ha impedito che la manifestazione si svolgesse nella piazza centrale. Nel corso del festival, si è svolto uno spettacolo al quale hanno partecipato gliattori Gigi Proietti, Bruno Cirino, e i cantanti Wladimiro e Fraziella Di Prospero (nella foto).

Analoghe iniziative sono state decise nel corso dell'attivo provinciale della FGCI che si è tenuto ieri nel teatro della Federazione. La «Giornata della Gioventù» affronterà in particolare il tema del voto a diciotto anni, i problemi sulla condizione giovanile.

Importante decisione della Giunta comunale

Verrà allacciata l'acqua alle abitazioni abusive

Le borgate abusive potranno avere finalmente l'acqua. La giunta comunale ha infatti ieri deciso, che tutte le abitazioni sprovviste di licenza edilizia, potranno essere allacciate alla rete idrica comunale. L'allacciamento che dovrà essere richiesto all'Acea, sarà sottoposto al parere delle circoscrizioni, dell'ufficio di igiene e della commissione al tecnologico del comune.

E' questo un primo risultato della lotta per il risanamento e il miglioramento delle condizioni igienico-sanitarie delle borgate, che da anni le forze democratiche, in primo luogo il nostro partito, le organizzazioni sindacali e l'unione borgate stanno conducendo.

E' ora necessario autorizzare al più presto gli allacciamenti alle fognature comunali.

Per questo va approvato il piano già predisposto dalla Acea per l'estensione della rete idrica e fognante in tutto il territorio comunale. Il piano, come è noto, ha ricevuto il parere favorevole della commissione consiliare al tecnologico che ha deciso di sottoporlo alla Giunta. Il piano, inoltre, è ora all'esame delle circoscrizioni che vi apporteranno le necessarie modifiche.

«TURANDOT» E «AIDA» ALLE TERME DI CARACALLA

Sabato, alle 21, replica di «Turandot», di Giacomo Puccini (rappr. n. 2), concertata e diretta da Armando La Rosa Parodi; regista Margherita Wallmann; maestro del coro Augusto Parodi; coreografo Guido Lauri; scenografo Enrico D'Assia. Interpreti principali Hana Janku, Antonietta Cannarile, Pedro Lavirgen, Carlo Cava, Guido Mazzini, Angelo Marchiandi e Piero De Palma. Domenica, alle 21, prima di «Aida» di Giuseppe Verdi, concertata e diretta da Nino Verchi, regia di Bruno Nofri, coreografia di Franca Bartolomei. Interpreti principali: Rita Orlandi Malaspina, Mirella Parutto, Pier Miranda Ferraro, Aldo Protti, Raffaele Ariè e Loris Gambelli.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA
Presso la Segreteria dell'Accademia (Via Flaminia 118 telef. 3601702) aperta tutti i giorni feriali (9-13 16,30-19) salvo il sabato pomeriggio, si possono riconfermare i posti per la stagione 1974-75. La segreteria è a disposizioni dei soci dell'anno passato fino al 31 luglio. Dopo tale data, in mancanza di riconferma i posti saranno considerati liberi.

ACCADEMIA S. CECILIA (Basilica di Massenzio)
Oggi e domani alle 21,30 concerto diretto da Aldo Ceccato, pianista Slanislav Neuhaus (tagl. numeri 3 e 4). In programma: Beethoven, Rachmaninov, Prokofiev. Biglietti in vendita al botteghino di Via Vittoria, oggi e domani dalle 10 alle 16 e alla Basilica di Massenzio dalle 19,30 in poi.

ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA (Basilica S. Cecilia - Piazza S. Cecilia - Trastevere)
Domani alle 21 Laura Battilana clavicembalo. In programma: Bach, Couperin, Scarlatti.

I SOLISTI DI ROMA
Domenica 14 e martedì 16 alle 21,30 musiche di: Paisiello, Martin, Durante, Varese, Cowell, Boccherini, per due violini, viola violoncello, flauto e cembalo. Interi L. 1000, ridotti L. 700.

PROSA-RIVISTA

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, 25 - Tel. 6568711)
Dal 9 luglio alle 22 recite straordinarie Nadia Vasil in «Le mort» di Georges Bataille. Riduzione di Hervè Chayette. Regia di Karem Ebd El Kader.

ANFITEATRO QUERCIA DEL TASSO (Gianicolo)
Lunedì alle 21,30 la Plautina presenta «Anfitrione» di Plauto con S. Ammirata, L. Chiari, M. Bonini Olas, B. Cealti, F. Cerulli, M. Francis, E. Spitaleri. Regia di Sergio Ammirata.

BEAT 72 (Via G. Belli, 72)
Stasera alle 21,30 «Due serate di improvvisazione musicale» con Alvin Curran, S. Gormlie, R. Luner, M. Hirayama, B. Mbarnett. Domani prima «La corte delle stalle» di F.X. Kroetz. Alle ore 21,30.

BORGO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri, 11 - Tel. 84.52.674)
Domenica alle 17 la C.ia D'Origlia-Palmi presenta «Cassandra» due tempi in 6 quadri di Ignazio Meo.

DEI SATIRI (Via Grottapinta, 19 - Tel. 565352)
Alle 21,30 a grande richiesta la San Carlo di Roma presenta «Michael Aspinall» in «Traviata» divertimento musicale in due tempi. Al piano Robert Kettelson.

DE' SERVI (Via del Mortaro, 22 Tel. 6795130)
Chiusura estiva

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 464095)
Saggi di danza.

FESTIVAL DUE MONDI (Spoleto)
Teatro Nuovo: alle 20,30 «Romeo e Giulietta» di Prokofiev. Caio Melisso: alle 15,30 «Tamu-Tamu» di G. Menotti, e «Prima la musica e poi le parole» di A. Salieri; alle 21 «Histoire du Theatre» Gruppo TSE. Teatrino delle Sei: alle 18 «Leviathan» di A. Fersen. Informazioni tel. 371087.

GOLDONI (Vicolo dei Soldati - Tel. 561156)
Alle 21 «Jabberwock» con Lear Carrol Cesterton, Belloc.

LUNEUR (Via delle Tre Fontane - EUR - Metropolitana 93, 123, 97 - Tel. 5910608)
Aperto tutti i giorni.

PORTA PORTESE (Via Bettoni, 7 - Tel. 5810342)
Riposo

TORDINONA (Via Acquasparta, 16 P.zza Zanardelli)
Chiusura estiva

VILLA ALDOBRANDINI (Via Nazionale - Tel. 6785950)
Alle 21,30 ventunesima stagione di prosa romana di Checco e Anita Durante con Leila Ducci, Sanmartin, Pezzinga, Marcelli, Raimondi, Merlino, Pozzi «Il marito di mia moglie» di Cenzato. Regia di Checco Durante.

VILLAGGIO ORIENTALE - LUNEUR (Via delle Tre Fontane - Tel. 5910608)
Dalle 17 alle 21 Cabaret dei bambini con il clown Tata di Ovada del Circo di Stato di Mosca. Spettacolo continuato.

SPERIMENTALI

CINE CLUB L'OCCHIO, L'ORECCHIO E LA BOCCA (Via del Mattonato, 29)
Star - Un giorno di prima mattina (19-21-23)

CINE CLUB TEVERE (Via Pompeo Magno, 27 - Tel. 312283)
Dalle 16 in poi «La vergogna» di I. Bergman.

CONTRASTO (Via E. Levio, 25)
Alle 21 «Leonce per 3 rivoluzioni» da Buchner. Regia di F. Marletta.

FILMSTUDIO
Alle 19-21-23 «Il pianeta proibito» di Mc Leod Wilcox.

LABORATORIO ANIMAZ. TEATRALE (Viale Stefanini, 35 - Tel. 4380242)
Domani alle 17 animazione teatrale con il Gruppo Pietralata.

CABARET

CITTA' DI ROMA (Via del Cardello, 13/A - Via Cavour - Telefono 6795315)
Alle 23 ultima settimana di repliche «Musicabaret n. 1» di Bicci, con B. Casalini, Corinna, M. Speri; al piano G. Dell'Orso.

FANTASIE DI TRASTEVERE
Alle 21 spettacolo di folklore italiano con cantanti e chitarristi.

FOLKSTUDIO (Via G. Sacchi, 3 - Tel. 5882374)
Riposo

INCONTRO (Via della Scala, 67 - Tel. 5895172)
Chiusura estiva

PIPER (Via Tagliamento, 9 - Telefono 854.459)
Alle 21 Rocky Roberts e il suo complesso. Alle 24 spettacolo di Vedette Internazionali.

CINEMA-TEATRI

AMBRA JOVINELLI
Io sono Valdez, con B. Lancaster A ⊛ e grande rivista di spogliarello

Schermi e ribalte

VOLTURNO
La tua presenza nuda, con B. Ekland (VM 18) DR ⊛ e rivista di spogliarello

CINEMA

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 352.153)
Sette spose per sette fratelli, con J. Powell M ⊛⊛
AIRONE
Un uomo da marciapiede, con D. Hoffman (VM 18) DR ⊛⊛⊛
ALFIERI (Tel. 290.251)
I 4 dell'Ave Maria, con E. Wallach A ⊛
AMBASSADE
Non guardare in cantina, con R. Holotik (VM 18) DR ⊛⊛
AMERICA (Tel. 581.61.68)
Il portiere di notte, con D. Bogarde (VM 18) DR ⊛⊛
ANTARES (Tel. 890.947)
Agente 007 missione Goldfinger, con S. Connery A ⊛
APPIO (Tel. 779.638)
All'onorevole piacciono le donne con L. Buzzanca (VM 18) C ⊛
ARCHIMEDE D'ESSAI (875.567)
Harold e Maude (prima)
ARISTON (Tel. 353.230)
La stangata, con P. Newman SA ⊛⊛⊛
ARLECCHINO (Tel. 360.35.46)
Chiusura estiva
ASTOR
La brigata del diavolo, con W. Holden A ⊛
ASTORIA
La tana della volpe rossa (prima)
ASTRA (Viale Jonio, 225 - Telefono 886.209)
Qui Montecarlo attenti a quei due, con R. Moore SA ⊛
AVENTINO (Tel. 572.137)
All'onorevole piacciono le donne, con L. Buzzanca (VM 18) C ⊛
BALDUINA (Tel. 347.592)
Costa Azzurra, con A. Sordi (VM 16) C ⊛⊛
BARBERINI (Tel. 475.17.07)
Come rubare un milione di dollari e vivere felici, con A. Hepburn SA ⊛
BOLOGNA (Tel. 426.700)
Chiusura estiva
BRANCACCIO (Via Merulana)
Il montone infuriato, con J.L. Trintignant (VM 14) DR ⊛⊛
CAPITOL
Il laureato, con A. Bancroft S ⊛⊛
CAPRANICA (Tel. 679.24.65)
Quattro bassotti per un danese, con D. Jones C ⊛⊛
CAPRANICHETTA (T. 679.24.65)
2001 odissea nello spazio, con K. Dullea A ⊛⊛⊛⊛
COLA DI RIENZO (Tel. 360.584)
Paolo il freddo, con F. Franchi C ⊛
DEL VASCELLO
Spasmo, con R. Hoffman (VM 14) G ⊛
DIANA
Spasmo, con R. Hoffman (VM 14) G ⊛
DUE ALLORI (Tel. 273.207)
Spasmo, con R. Hoffman (VM 14) G ⊛
EDEN (Tel. 380.188)
Adulterio all'italiana con N. Manfredi SA ⊛
EMBASSY (Tel. 870.245)
Fino all'ultimo respiro, con J.P. Belmondo (VM 16) DR ⊛⊛
EMPIRE (Tel. 857.719)
Non guardare in cantina, con R. Holotik (VM 18) DR ⊛⊛
ETOILE (Tel. 68.75.56)
Per amare Ofelia, con G. Ralli (VM 14) SA ⊛
EURCINE (Piazza Italia 6 - EUR - Tel. 591.09.86)
La bottega che vendeva la morte con P. Cushing (VM 14) SA ⊛⊛
EUROPA (Tel. 865.736)
La tana della Volpe Rossa (prima)
FIAMMA (Tel. 475.11.00)
Flavia la monaca mussulmana, con F. Bolkan (VM 18) DR ⊛
FIAMMETTA (Tel. 470.464)
Chiusura estiva
GALLERIA (Tel. 678.267)
L'altra casa ai margini del bosco, con J. Seberg (VM 18) G ⊛
GARDEN (Tel. 582.848)
Il montone infuriato, con J. L. Trintignant (VM 14) DR ⊛⊛
GIARDINO (Tel. 894.940)
Fiorina la vacca, con A. Duse (VM 18) C ⊛
GIOIELLO (Tel. 864.149)
Il moralista con A. Sordi SA ⊛⊛
GOLDEN (Tel. 755.002)
Dopo la vita, con R. Mc Dowall (VM 14) DR ⊛⊛
GREGORY (V. Gregorio VII, 186 - Tel. 63.80.600)
Fino all'ultimo respiro, con J.P. Belmondo (VM 16) DR ⊛⊛
HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello - Tel. 858.326)
La stangata, con P. Newman SA ⊛⊛⊛
KING (Via Fogliano, 3 - Telefono 831.95.51)
Horror Express, con C. Lee (VM 14) DR ⊛⊛
INDUNO
Sette spose per sette fratelli, con J. Powell M ⊛⊛
LUXOR
Una tomba aperta una bara vuota con Y.A. Amor (VM 18) DR ⊛
MAESTOSO (Tel. 786.086)
Paolo il freddo, con F. Franchi C ⊛
MAJESTIC (Tel. 67.94.908)
Un uomo da marciapiede, con D. Hoffman (VM 18) DR ⊛⊛⊛
MERCURY
Fiorina la vacca, con A. Duse (VM 18) C ⊛
METRO DRIVE-IN (T. 609.02.43)
Un americano a Roma, con A. Sordi C ⊛⊛
METROPOLITAN (Tel. 689.400)
Horror Express, con C. Lee (VM 14) DR ⊛⊛
MIGNON D'ESSAI (T. 86.94.93)
Abbasso la ricchezza, con A. Magnani SA ⊛⊛
MODERNETTA (Tel. 460.285)
Adolescenza perversa, con F. Benussi (VM 18) DR ⊛
MODERNO (Tel. 460.285)
La ragazzina, con G. Guida (VM 18) S ⊛
NEW YORK (Tel. 780.271)
Sulle orme di Bruce Lee, con Ko Kung (VM 18) A ⊛
NUOVO FLORIDA
Prossima apertura
NUOVOSTAR (Via Michele Amari, 18 - Tel. 789.242)
La stangata, con P. Newman SA ⊛⊛⊛
OLIMPICO (Tel. 395.635)
Il montone infuriato, con J. L. Trintignant (VM 14) DR ⊛⊛
PALAZZO (Tel. 495.66.31)
Prossima apertura
PARIS (Tel. 754.368)
Il vigile, con A. Sordi C ⊛⊛⊛
PASQUINO (Tel. 503.622)
Wait until dark (in inglese)
PICCOLO CLUB D'ESSAI (Villa Borghese)
Chiusura estiva
QUATTRO FONTANE
Via col vento, con C. Gable DR ⊛
QUIRINALE (Tel. 462.653)
Arancia meccanica, con M. Mc Dowell (VM 18) DR ⊛⊛⊛
QUIRINETTA (Tel. 679.00.12)
La punition, con K. Schubert (VM 18) DR ⊛
RADIO CITY (Tel. 464.234)
American Graffiti, con R. Dreyfuss DR ⊛⊛
REALE (Tel. 58.10.234)
I 4 dell'Ave Maria, con E. Wallach A ⊛
REX (Tel. 884.165)
Il montone infuriato, con J.L. Trintignant (VM 14) DR ⊛⊛
RITZ (Tel. 837.481)
I 4 dell'Ave Maria, con E. Wallach A ⊛
RIVOLI (Tel. 460.883)
Simona, con L. Antonelli (VM 18) DR ⊛
ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305)
Portiere di notte, con D. Bogarde (VM 18) DR ⊛⊛
ROXY (Tel. 870.504)
Lancillotto e Ginevra, con L. Simon DR ⊛⊛
ROYAL (Tel. 757.45.49)
Portiere di notte, con D. Bogarde (VM 18) DR ⊛⊛
SAVOIA (Tel. 86.50.23)
Tom e Jerry nemici per la pelle DA ⊛⊛
SISTINA
L'assassino ha riservato 9 poltrone, con R. Schiaffino (VM 18) DR ⊛
SMERALDO (Tel. 351.581)
L'avventura è l'avventura, con L. Ventura SA ⊛
SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Qui Montecarlo attenti a quei due con R. Moore SA ⊛
TIFFANY (Via A. De Pretis - Telefono 462.390)
Jesus Christ Superstar, con T. Neeley M ⊛⊛
TREVI (Tel. 689.619)
Amarcord, di F. Fellini DR ⊛⊛⊛
TRIOMPHE (Tel. 838.00.03)
Il vigile, con A. Sordi C ⊛⊛⊛
UNIVERSAL
Di Tresette ce n'è uno tutti gli altri son nessuno, con G. Hilton A ⊛
VIGNA CLARA (Tel. 320.359)
Niente di grave suo marito è incinto, con M. Mastroianni (VM 14) SA ⊛
VITTORIA
Sulle orme di Bruce Lee, con Ko Kung (VM 18) A ⊛

SECONDE VISIONI

ABADAN: Una mano piena di vendetta
ACILIA: Barbablù, con R. Burton (VM 14) SA ⊛
ADAM: 1975 occhi bianchi sul pianeta Terra, con C. Heston (VM 14) DR ⊛
AFRICA: Femmine insaziabili, con R. Hoffman (VM 18) DR ⊛
ALASKA: Anda muchacho spara! con F. Testi A ⊛
ALBA: Il west ti va stretto amico è arrivato Alleluja, con G. Hilton A ⊛
ALCE: I fratelli del vento, con B. Robinson A ⊛
ALCYONE: Ha l'età di mio padre ma l'amo pazzamente, con J. Robards S ⊛
AMBASCIATORI: La ragazza giapponese
AMBRA JOVINELLI: Io sono Valdez, con B. Lancaster A ⊛ e rivista
ANIENE: Barbablù, con R. Burton (VM 14) SA ⊛
APOLLO: Il mondo dei robot, con Y. Brynner (VM 14) DR ⊛⊛
AQUILA: F.B.I. operazione Vipera
ARALDO: Il falso traditore, con W. Holden DR ⊛⊛
ARGO: Il giorno più lungo, con J. Wayne DR ⊛⊛
ARIEL: Il grande duello, con L. Van Cleef (VM 14) A ⊛
ATLANTIC: Sette spose per sette fratelli, con J. Powell M ⊛⊛
AUGUSTUS: E continuavano a chiamarli er più er meno
AUREO: Wang Yu il violento del karatè, con Wang Yu (VM 14) A ⊛
AURORA: Godzilla furia dei mostri, con A. Yamanouchi A ⊛
AUSONIA: Rebus per un assassino con J. Mason A ⊛
AVORIO D'ESSAI: Una pistola per Ringo
BELSITO: Chiusura estiva
BOITO: Matt Helm il silenziatore, con D. Martin (VM 14) A ⊛
BRASIL: Il diavolo del volante, con J. Bridges A ⊛
BRISTOL: Cristiana monaca indemoniata, con Magda Konopka (VM 18) DR ⊛
BROADWAY: Manone il ladrone, con F. Harris C ⊛
CALIFORNIA: La meravigliosa favola di Cenerentola S ⊛
CASSIO: L'invincibile superman
CLODIO: Miseria e nobiltà, con S. Loren C ⊛⊛
COLORADO: Sei fregato Cobra
COLOSSEO: Trappola per un lupo con J.P. Belmondo SA ⊛
CORALLO: Regolamento dei conti con M. Constantin G ⊛
CRISTALLO: Un apprezzato professionista di sicuro avvenire, con L. Capolicchio (VM 18) DR ⊛⊛⊛
DELLE MIMOSE: Il vedovo, con A. Sordi C ⊛⊛
DELLE RONDINI: Monta in sella figlio di...
DIAMANTE: L'avventuriero, con A. Quinn DR ⊛⊛
DORIA: Susanna e i suoi dolci vizi alla corte del re, con T. Torday A ⊛
EDELWEISS: Chiuso
ELDORADO: Agente 007 licenza di uccidere, con S. Connery G ⊛
ESPERIA: Butch Cassidy, con P. Newman DR ⊛⊛
ESPERO: Vamos a matar Sartana
FARNESE D'ESSAI: Joe Coker M ⊛⊛
FARO: La contessa e i suoi amanti, con C. Schubert (VM 18) SA ⊛
GIULIO CESARE: Il carnefice del ring
HARLEM: Il matrimonio, con A. Sordi SA ⊛
HOLLYWOOD: Ad un passo dalla morte
IMPERO: Tutti figli di mammasantissima, con P. Colizzi C ⊛
JOLLY: Rapporto sul comportamento sessuale delle studentesse (VM 18) DO ⊛
LEBLON: Violenza sadica per 10 vergini, con R. Hayama (VM 18) DR ⊛
MACRYS: Il braccio violento del Ta-Kang
NEVADA: E poi lo chiamarono il Magnifico, con T. Hill SA ⊛⊛
NIAGARA: Totò a Parigi C ⊛⊛
NUOVO: I magnifici 4 di Hong Kong
NUOVO FIDENE: Chato, con C. Bronson (VM 14) A ⊛⊛
NUOVO OLIMPIA: L'uomo di Hong Kong, con J.P. Belmondo A ⊛⊛
PALLADIUM: Il terrore viene dalla pioggia, con P. Cushing (VM 14) DR ⊛
PLANETARIO: L'ultimo spettacolo, con T. Bottons (VM 18) DR ⊛⊛⊛⊛
PRENESTE: La vera storia del dottor Jekyll
PRIMA PORTA: Sentivano uno strano eccitante pericoloso puzzo di dollari, con R. Malcom A ⊛
PUCCINI: Chiuso
RENO: Ispettore Callaghan il caso Scorpio è tuo, con C. Eastwood (VM 14) G ⊛
RIALTO: La torta in cielo, con P. Villaggio SA ⊛⊛
RUBINO D'ESSAI: Quei temerari sulle macchine volanti, con A. Sordi A ⊛⊛
SALA UMBERTO: La morte negli occhi del gatto, con J. Birkin (VM 18) DR ⊛
SPLENDID: Chiusura estiva
TRIANON: La ragazza dell'autostrada, con S. Jullien (VM 18) SA ⊛
ULISSE: Le voci bianche, con S. Milo (VM 18) SA ⊛⊛
VERBANO: La mia pistola per Billy, con G. Peck DR ⊛
VOLTURNO: La tua presenza nuda con B. Ekland (VM 18) DR ⊛ e rivista

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI: Chiusura estiva
NOVOCINE: Quando Santana impugnò la colt
ODEON: La ragazza di Via Condotti, con F. Stafford (VM 18) G ⊛

ARENE

ALABAMA: Contestazione generale, con N. Manfredi SA ⊛⊛
CHIARASTELLA: Dio in cielo Arizona in terra, con P.L. Lawrence A ⊛
COLUMBUS: Riposo
FELIX: Le tombe dei resuscitati ciechi, con J. Burner (VM 18) G ⊛
LUCCIOLA: Prossima apertura
MESSICO: Quattro marmittoni alle grandi manovre, con T. Ucci C ⊛
NEVADA: E poi lo chiamarono il Magnifico, con T. Hill SA ⊛⊛
NUOVO: I magnifici 4 di Hong Kong
ORIONE: Tarzan contro i mostri
SAN BASILIO: Tutti per uno botte per tutti, con G. Eastman SA ⊛
TIBUR: Vedovo aitante bisognoso affetto..., con W. Matthau S ⊛
TIZIANO: Voglio la libertà, con B. Streisand S ⊛
TUSCOLANA: Simbad e il califfo di Bagdad, con R. Malcom A ⊛

SALE DIOCESANE

ACCADEMIA: I due marmittoni
BELLARMINO: Ursus, con C. Gaioni SM ⊛
CINEFIORELLI: Ma papà ti manda sola? con B. Streisand SA ⊛⊛
COLOMBO: I due maggiolini più matti del mondo, con Franchi-Ingrassia C ⊛
CRISOGONO: Gamera contro il mostro Gaos, con E. Funakoshi A ⊛
DEGLI SCIPIONI: Un cervello da un miliardo di dollari, con M. Caine G ⊛⊛
DELLE PROVINCIE: Il pirata dell'aria, con C. Heston DR ⊛
EUCLIDE: Tarzan in India, con J. Mahoney A ⊛
GUADALUPE: La meravigliosa favola di Biancaneve S ⊛
MONTE ZEBIO: Fiore di cactus, con I. Bergman S ⊛⊛
NOMENTANO: Corte marziale, con G. Cooper DR ⊛
ORIONE: Tarzan contro i mostri
PANFILO: La morte viene dal passato con D. McCallum DR ⊛⊛⊛
SAN SATURNINO: Detenuto in attesa di giudizio, con A. Sordi DR ⊛⊛⊛
TIBUR: Vedovo aitante bisognoso affetto..., con W. Matthau S ⊛
TIZIANO: Voglio la libertà, con B. Streisand S ⊛
TRIONFALE: Muraglie, con Stanlio e Ollio C ⊛⊛⊛

FIUMICINO

TRAIANO: Riposo

CINEMA CHE CONCEDONO OGGI LA RIDUZIONE ENAL - AGIS - ARCI - ACLI - ENDALS: Ambra Jovinelli, Apollo, Aquila, Argo, Avorio, Corallo, Cristallo, Esperia, Farnese, Nuovo Olimpia, Palladium, Planetario, Prima Porta, Ulisse. TEATRI: Beat 72, Dei Satiri.

ANNUNCI ECONOMICI

1) COMMERCIALI L. 50

Letti d'ottone
fabbrica
VELOCCIA
Via Tiburtina, 512 T. 433955
Via Labicana, 118 T. 750882

AVVISI SANITARI

CHIRURGIA PLASTICA
ESTETICA
difetti del viso e del corpo macchie e tumori della pelle DEPILAZIONE DEFINITIVA
Dr. USAI Roma, v.le B. Buozzi, 49 Appuntamento T. 877.365
Autorizz. Pref. 23151 - 30-10-52

ORGANIZZAZIONE FUNEBRE
33.33.33 S. SPAI
Servizi completi di LOCULI e LAPIDI Pagamento sino a 36 RATE MENSILI
SERVIZIO CONTINUATO Informazioni telefonare 38.33.88

Zingone
LE GRANDI OCCASIONI
DA OGGI
offerte speciali in tutti i reparti
• Via della Maddalena, 27
• Largo Vigna Stelluti, 14
• Viale Colli Portuensi (P.le Morelli)

Ford
ECCEZIONALE!
FINO AL 31 LUGLIO NON AUMENTIAMO I PREZZI!
FATE VOI STESSI IL CONFRONTO!
ESCORT 1100 SPECIAL, 4 porte su strada
IVA COMPRESA L. 1.365.000
CAPRI II 1300 LUSSO, 3 porte su strada
IVA COMPRESA L. 1.870.000
TAUNUS 1300 4 porte, su strada
IVA COMPRESA L. 1.636.000
GRANADA 2300 BERLINA, 4 porte su strada
IVA COMPRESA L. 2.750.000
PRENOTATE OGGI STESSO L'ULTIMA AUTO A BUON PREZZO SOLO PRESSO
Ford Zarattini Motor S.p.A.
VIA OJETTI (Piazza Talenti - Montesacro)
VIA LEGA LOMBARDA (Piazzale Province)
LARGO PONCHIELLI (Via Pinciana - Viale Regina)