

questa settimana

Giovedì alle 21, sul secondo canale, va in onda la registrazione di un recital che Miriam Makeba ha tenuto a Roma e in altre città italiane alcuni mesi fa.

La collocazione del programma conferma che la politica della Rai-Tv nel campo degli spettacoli musicali e della canzone (che fanno parte occupano nella programmazione televisiva) non muta nemmeno in circostanze eccezionali.

Miriam Makeba è una grandissima cantante, espressione genuina della musica africana e interprete famosa di canzoni tradizionali, popolari, politiche, d'amore della sua terra e di altri continenti: negli Stati Uniti ha avuto un successo enorme (ma da scarto, poi, di essere in un villaggio della California, in un campo di lavoro, a fare il tavolo in un paese nel quale i neri sono quotidianamente oppressi); la critica l'ha definita « il più grande talento musicale scoperto negli ultimi 15 anni ». Tuttavia i programmatori della Rai-Tv non osano puntare su di lei, offrendo al suo recital uno degli spazi di solito destinati alle trasmissioni musicali più frequentate; al contrario, la confermano in un angolo, quasi di malavola, in alternativa all'Odessa che, tra l'altro, per essere giunta alla seconda puntata, si è già conquistata un pubblico regolare.

L'asserzione che nella Rai-Tv attenda contro ogni forma di musica autentamente popolare e « impegnata » è confermata anche dalla presentazione che un certo Squillero ha scritto sul Radiocorriere per il recital della Makeba. Nell'articolo si afferma che Miriam Makeba « è diventata famosa per aver partecipato a un musical di Lionel Rogovin, intitolato Come Back in Africa ». Ora, un minimo di rispetto e di attenzione avrebbe dovuto indurre l'estensore a informarsi e a scoprire che Come Back Africa (questo è il titolo corretto, che si traduce « Torna Africa ») non è un musical, ma un film sulla storia del Sud Africa e costituisce appunto la ragione originaria dell'es-

lio della Makeba.

Se invece della grande cantante africana si fosse trattato della Zanicchi o della Vanoni, si può essere sicuri che il Radiocorriere non avrebbe commesso simili smarrimenti: perché questi e solo questi sono i personaggi nei quali la Rai-Tv crede e ai quali riserva infatti le sue serate d'onore.

Sabato poi è lamentarsi, naturalmente, del pubblico. Stasera, non a caso, ha inizio l'ennesima serie di Senza rete, protagonisti Modugno e la Vanoni: che sono, certo, tra i cantanti migliori da noi, ma non si collocano fuori del grande mercato di consumo e vengono sfruttati all'osso dai produttori discografici che dalle Tv, in un campo di lavoro, a fare il tavolo in un paese nel quale i neri sono quotidianamente oppressi); la critica l'ha definita « il più grande talento musicale scoperto negli ultimi 15 anni ». Tuttavia i programmatori della Rai-Tv non osano puntare su di lei, offrendo al suo recital uno degli spazi di solito destinati alle trasmissioni musicali più frequentate; al contrario, la confermano in un angolo, quasi di malavola, in alternativa all'Odessa che, tra l'altro, per essere giunta alla seconda puntata, si è già conquistata un pubblico regolare.

Si tratta di una rassegna dedicata ai documentari presentati l'anno scorso al premio Italia dalle televisioni di diversi paesi.

Intanto, disprezzare accertare perché mai si sia lasciato trascorrere quasi un anno prima di dare il via a questa iniziativa. In secondo luogo, sarebbe interessante individuare in base a quali criteri « culturali » Tv abbiano deciso di mandare in onda una « sintesi » di alcuni di questi programmi anziché la versione integrale. Anche in questo caso, la Rai-Tv dimostra il suo totale disinteresse per l'informazione: questi documentari, in particolare alcuni (Tilandese Laguti nella Repubblica, lo scinzero L'indiano delle acque, il francese Sylvie e Patrick), possono certamente servire ad ampliare gli orizzonti del pubblico italiano e meriterebbero una maggiore attenzione. Invece, da quel che abbiamo già visto, e viene annunciato, proprio i programmi più interessanti verranno tagliati, e non poco.

Giovanni Cesare

sabato 13

TV nazionale

- 17.30 La TV dei ragazzi « Giocando: giochi ai monti, ai laghi, al mare » Un programma di Sebastiano Romeo
- 18.50 Sette giorni al Parlamento
- 19.15 Tempo dello sport
- 19.30 Telegiornale sport
- 19.45 Cronache del lavoro e dell'economia
- 20.00 Telegiornale
- 20.40 Senza rete

TV secondo

- 20.30 Telegiornale
- 21.00 Uomini e scienza Settimanale curato da Paolo Giordano
- 22.00 Processo a un atto di valore Replica della seconda parte dello sceneggiato televisivo di Marcello Baldi, Mimmo Colaninno e Diego Pabelli. Interpreti: John A. Chilles, Gastone Barolucci, Carlo Cestari, Andrea Checchi, Giorgio Cerioni, Pino Colizzi, Nino Dal Fabbro, Arturo Dominici, Gabriele Lavia, Renato Lupi, Edoardo Nevola, Nino Segurini, Sergio Rossi. Regia di Marcello Baldi.

Radio 1°

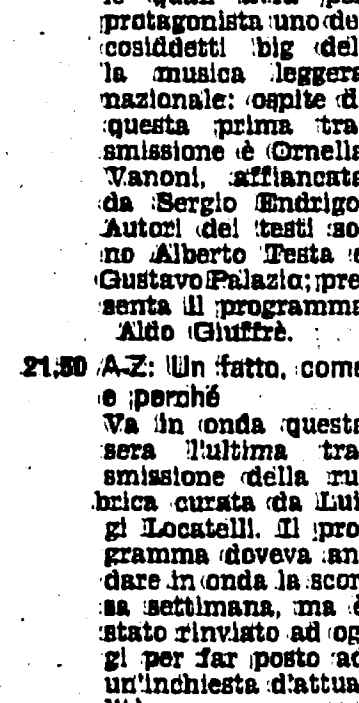
GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 13, 14, 17, 19 e 23,15; 6,05: Mattino musicale; 6,25: Almanacco; 7,12: Il lavoro oggi; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Canzoni; 9: Vol ed io; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Nostro di partenza; 12,30: La Corvina; 14,07: Canzoni di casa nostra; 14,50: Incontri con la scienza; 15: Sottile Radio; 15,40: Gran Varietà; 17,10: Rassegna di cantanti; 18: Le nuove canzoni italiane; 18,30: La nostra orchestra; 20: Obrom; 22,05: Un po' di rock; 22,35: Feste mila.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il Mattino; 7,40: Buon giorno; 8,40: Per noi adulti; 9,30: Una commedia in trenta minuti « Ricordo 111 » di W. Shakespeare; 10: Canzoni per tutti; 10,35: Setto Quattro; 11,35: Il giardino del Peto e la sua orchestra; 11,50: Cani del mondo; 12,10: Regionali; 12,40: Piccola storia della canzone italiana; 13,35: Due brave persone; 13,55: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: 2. Manuhin S. Grappelli; 15,40: Per noi adulti; 16,30: Pomeridiano; 17,30: Ribalta internazionale; 19,35: Superonici; 21,19: Due brave persone; 21,29: Popoff; 22,50: Musica nella sera.

Radio 3°

Ore 7,55: Trasmissioni speciali - Benvenuto in Italia; 8,25: La settimana di Mendelssohn Bartoldy; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: I grandi interpreti vocali; 11,40: Il disco in vetrina; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: Guglielmo Tell; 17,10: Fogli d'album; 17,25: Musica di S. Rachmaninov; 17,55: Pomeridiano di S. Schubert; 18,05: Il Girasole; 18,25: Musica leggera; 18,55: Concerto di apertura; 19,30: I concerti di Torino direttore Zoltan Posa; 20,25: Concerto dell'opera; 21,30: Conservatori; 21,55: Musica fuori schema.



Ornella Vanoni

domenica 14

TV nazionale

- 11.00 Messa
- 12.00 Domenica ore 12
- 12.15 A come Agricoltura
- 18.15 La TV dei ragazzi « E se piovesse... » Spettacolo di giochi e canzoni condotto da Cino Tortorella
- 19.15 Prossimamente
- 19.15 Telegiornale sport
- 20.00 Telegiornale
- 20.30 L'odissea

TV secondo

- 15.30 Sport
- 20.30 Telegiornale
- 21.00 Il mangianote Giochi musicali a premi condotto dal Quartetto Cetra
- 22.00 Settimo giorno Rubrica di attualità culturali curata da Francesca Sanvitale ed Enzo Siciliano
- 22.45 Prossimamente



Scilla Gabel

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 8, 13, 19 e 23; 6,05: Mattino musicale; 6,25: Almanacco; 7,12: Il lavoro oggi; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Canzoni; 9: Vol ed io; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Nostro di partenza; 12,30: La Corvina; 14,07: Canzoni di casa nostra; 14,50: Incontri con la scienza; 15: Sottile Radio; 15,40: Gran Varietà; 17,10: Rassegna di cantanti; 18: Le nuove canzoni italiane; 18,30: La nostra orchestra; 20: Obrom; 22,05: Un po' di rock; 22,35: Feste mila.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30 e 22,30; 6: Il Mattino; 7,40: Buon giorno; 8,40: Per noi adulti; 9,30: Una commedia in trenta minuti « Ricordo 111 » di W. Shakespeare; 10: Canzoni per tutti; 10,35: Setto Quattro; 11,35: Il giardino del Peto e la sua orchestra; 11,50: Cani del mondo; 12,10: Regionali; 12,40: Piccola storia della canzone italiana; 13,35: Due brave persone; 13,55: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: 2. Manuhin S. Grappelli; 15,40: Per noi adulti; 16,30: Pomeridiano; 17,30: Ribalta internazionale; 19,35: Superonici; 21,19: Due brave persone; 21,29: Popoff; 22,50: Musica nella sera.

Radio 3°

Ore 8,25: Trasmissioni speciali - Concerto del mattino; 10: Concerto sinfonico direttore Sanderling; 11,30: Musiche per organo; 12,20: Musiche di danza e di camera; 13: Canzoni; 14: Canzoni di casa nostra; 14,30: L'opera tedesca di Mozart a Hindemith; 15,30: Un soprano per il popolo; 17,10: Fogli d'album; 17,30: Intervalli a confronto; 18: Ciel! Intervalli; 18,35: Musiche; 19,15: Concerto della sera; 20,15: Passato e presente; 20,45: Le grandi opere del mondo; 21: Giornale del Terzo; 21,30: Premio Italia '73 « Porquetti » di R. Jambon; 22,30: Conservatori; 22,55: Musica fuori schema.

giovedì 18

TV nazionale

- 18.15 La gallina Programma per i più piccoli
- 18.45 La TV dei ragazzi « Piccolo mondo » Un documentario di Robert Snyder
- 19.15 Telegiornale sport
- 19.30 Cronache italiane Oggi al Parlamento
- 20.00 Telegiornale
- 20.30 L'odissea

TV secondo

- 20.30 Telegiornale
- 21.00 Un'ora con Miriam Makeba Presenta il programma di Miriam Makeba curato da Renzo Arbore
- 22.00 L'occhio sulla realtà Rassegna del « Ere-mo Italia 1973 »: «...E i treni passano... » Un documentario di Marius Walter, Sylvie e Patrick. Un documentario di Maurizio Maurilio e Eliane Victor.



Bekim Fehmiu

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 13, 14, 17, 19 e 23,15; 6,05: Mattino musicale; 6,25: Almanacco; 7,12: Il lavoro oggi; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Canzoni; 9: Vol ed io; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Nostro di partenza; 12,30: La Corvina; 14,07: Canzoni di casa nostra; 14,50: Incontri con la scienza; 15: Sottile Radio; 15,40: Gran Varietà; 17,10: Rassegna di cantanti; 18: Le nuove canzoni italiane; 18,30: La nostra orchestra; 20: Obrom; 22,05: Un po' di rock; 22,35: Feste mila.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il Mattino; 7,40: Buon giorno; 8,40: Per noi adulti; 9,30: Una commedia in trenta minuti « Ricordo 111 » di W. Shakespeare; 10: Canzoni per tutti; 10,35: Setto Quattro; 11,35: Il giardino del Peto e la sua orchestra; 11,50: Cani del mondo; 12,10: Regionali; 12,40: Piccola storia della canzone italiana; 13,35: Due brave persone; 13,55: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: 2. Manuhin S. Grappelli; 15,40: Per noi adulti; 16,30: Pomeridiano; 17,30: Ribalta internazionale; 19,35: Superonici; 21,19: Due brave persone; 21,29: Popoff; 22,50: Musica nella sera.

Radio 3°

Ore 7,55: Trasmissioni speciali - Benvenuto in Italia; 8,25: La settimana di Mendelssohn Bartoldy; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: I grandi interpreti vocali; 11,40: Il disco in vetrina; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: Guglielmo Tell; 17,10: Fogli d'album; 17,25: Musica di S. Rachmaninov; 17,55: Pomeridiano di S. Schubert; 18,05: Il Girasole; 18,25: Musica leggera; 18,55: Concerto di apertura; 19,30: I concerti di Torino direttore Zoltan Posa; 20,25: Concerto dell'opera; 21,30: Conservatori; 21,55: Musica fuori schema.

lunedì 15

TV nazionale

- 18.15 Il gioco delle cose Programma per i più piccoli
- 18.45 La TV dei ragazzi « Immagini dal mondo »
- 19.15 Telegiornale sport
- 19.30 Cronache italiane Oggi al Parlamento
- 20.00 Telegiornale
- 20.40 Operazione sottoveste

TV secondo

- 20.30 Telegiornale
- 21.00 I dibattiti del telegiornale Rubrica curata da Giuseppe Giacobazzi
- 22.00 Ritratto di Goffredo Petrassi Un servizio realizzato da Leonardo Finzi
- 22.50 Sette giorni al Parlamento Settimanale d'attualità curato da Luca Di Schiena.



Cary Grant

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 13, 14, 17, 19 e 23,15; 6,05: Mattino musicale; 6,25: Almanacco; 7,12: Il lavoro oggi; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Canzoni; 9: Vol ed io; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Nostro di partenza; 12,30: La Corvina; 14,07: Canzoni di casa nostra; 14,50: Incontri con la scienza; 15: Sottile Radio; 15,40: Gran Varietà; 17,10: Rassegna di cantanti; 18: Le nuove canzoni italiane; 18,30: La nostra orchestra; 20: Obrom; 22,05: Un po' di rock; 22,35: Feste mila.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il Mattino; 7,40: Buon giorno; 8,40: Per noi adulti; 9,30: Una commedia in trenta minuti « Ricordo 111 » di W. Shakespeare; 10: Canzoni per tutti; 10,35: Setto Quattro; 11,35: Il giardino del Peto e la sua orchestra; 11,50: Cani del mondo; 12,10: Regionali; 12,40: Piccola storia della canzone italiana; 13,35: Due brave persone; 13,55: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: 2. Manuhin S. Grappelli; 15,40: Per noi adulti; 16,30: Pomeridiano; 17,30: Ribalta internazionale; 19,35: Superonici; 21,19: Due brave persone; 21,29: Popoff; 22,50: Musica nella sera.

Radio 3°

Ore 7,55: Trasmissioni speciali - Benvenuto in Italia; 8,25: La settimana di Mendelssohn Bartoldy; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: I grandi interpreti vocali; 11,40: Il disco in vetrina; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: Guglielmo Tell; 17,10: Fogli d'album; 17,25: Musica di S. Rachmaninov; 17,55: Pomeridiano di S. Schubert; 18,05: Il Girasole; 18,25: Musica leggera; 18,55: Concerto di apertura; 19,30: I concerti di Torino direttore Zoltan Posa; 20,25: Concerto dell'opera; 21,30: Conservatori; 21,55: Musica fuori schema.

martedì 16

TV nazionale

- 18.00 La TV dei ragazzi « Katia e il coccodrillo » Telefilm. Regia di Vera Bimkova. Interpreti: Y. Hellenkova, O. Jandera.
- 18.45 Telegiornale sport
- 19.30 Cronache italiane Oggi al Parlamento
- 20.00 Telegiornale
- 20.40 Un uomo per la città « Domanda di adozione » Telefilm. Regia di Daniel Petric. Interpreti: Antony Quinn, Mike Pazzani, Mala Powers, June Lockhart, Lou Fant, Walter Brook, Lee Harcourt, Norman Alden, Pat Dorrance, Lauraine Norton, Carmen Zapata.
- 21.15 A carte scoperte « Simon Wiesenthal » Un servizio curato da Stefano Ubezio e Neio Risi

TV secondo

- 20.30 Telegiornale
- 21.00 Parliamo tanto di loro Un programma curato da Luciano Rispoli e Maria Antonietta Sambas Laguti
- 22.00 Fine serata con Franco Carri



Franco Carri

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 13, 14, 17, 19 e 23,15; 6,05: Mattino musicale; 6,25: Almanacco; 7,12: Il lavoro oggi; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Canzoni; 9: Vol ed io; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Nostro di partenza; 12,30: La Corvina; 14,07: Canzoni di casa nostra; 14,50: Incontri con la scienza; 15: Sottile Radio; 15,40: Gran Varietà; 17,10: Rassegna di cantanti; 18: Le nuove canzoni italiane; 18,30: La nostra orchestra; 20: Obrom; 22,05: Un po' di rock; 22,35: Feste mila.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il Mattino; 7,40: Buon giorno; 8,40: Per noi adulti; 9,30: Una commedia in trenta minuti « Ricordo 111 » di W. Shakespeare; 10: Canzoni per tutti; 10,35: Setto Quattro; 11,35: Il giardino del Peto e la sua orchestra; 11,50: Cani del mondo; 12,10: Regionali; 12,40: Piccola storia della canzone italiana; 13,35: Due brave persone; 13,55: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: 2. Manuhin S. Grappelli; 15,40: Per noi adulti; 16,30: Pomeridiano; 17,30: Ribalta internazionale; 19,35: Superonici; 21,19: Due brave persone; 21,29: Popoff; 22,50: Musica nella sera.

Radio 3°

Ore 7,55: Trasmissioni speciali - Benvenuto in Italia; 8,25: La settimana di Mendelssohn Bartoldy; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: I grandi interpreti vocali; 11,40: Il disco in vetrina; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: Guglielmo Tell; 17,10: Fogli d'album; 17,25: Musica di S. Rachmaninov; 17,55: Pomeridiano di S. Schubert; 18,05: Il Girasole; 18,25: Musica leggera; 18,55: Concerto di apertura; 19,30: I concerti di Torino direttore Zoltan Posa; 20,25: Concerto dell'opera; 21,30: Conservatori; 21,55: Musica fuori schema.

mercoledì 17

TV nazionale

- 18.15 La TV dei ragazzi « Il Club del Teatro » William Shakespeare. Seconda parte del programma di Luigi Ferrarini realizzato da Francesco Dama. « Il gabbiano azzurro ». Prima puntata di uno sceneggiato televisivo tratto dall'omonimo romanzo di Tone Fevola. Interpreti: Ivo Martinelli, Ivo Pirelli, Janez Vrohl, Regia di Franco Stigile.
- 19.15 Telegiornale sport
- 19.30 Cronache del lavoro e dell'economia
- 20.00 Telegiornale
- 20.40 Lo zoo folle

TV secondo

- 20.30 Telegiornale
- 21.00 Amore Film. Regia di Karoly Makk. Interpreti: Lili Darvas, Mari Torocsik, Ivan Darvas, Laszlo Menzaros, Ezer Orszoly, Tiber Blasko. Questo film del regista Karoly Makk, premiato al Festival di Cannes del '70, è stato precelto per concludere la rassegna televisiva dedicata al cinema ungherese. « Amore » è tratto da due novelle del celebre scrittore magiaro Tibor Dery, il quale collaborò personalmente alla sceneggiatura del film. « Amore » descrittivo con amaro lirismo la lenta agonia di un'anziana signora che attende, invano, di rivedere suo figlio.
- 21.45 Mercoledì sport Telecronache dall'Italia e dall'estero
- 23.00 Telegiornale
- 23.15 Oggi al Parlamento



Lili Darvas

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 13, 14, 17, 19 e 23,15; 6,05: Mattino musicale; 6,25: Almanacco; 7,12: Il lavoro oggi; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Canzoni; 9: Vol ed io; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Nostro di partenza; 12,30: La Corvina; 14,07: Canzoni di casa nostra; 14,50: Incontri con la scienza; 15: Sottile Radio; 15,40: Gran Varietà; 17,10: Rassegna di cantanti; 18: Le nuove canzoni italiane; 18,30: La nostra orchestra; 20: Obrom; 22,05: Un po' di rock; 22,35: Feste mila.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il Mattino; 7,40: Buon giorno; 8,40: Per noi adulti; 9,30: Una commedia in trenta minuti « Ricordo 111 » di W. Shakespeare; 10: Canzoni per tutti; 10,35: Setto Quattro; 11,35: Il giardino del Peto e la sua orchestra; 11,50: Cani del mondo; 12,10: Regionali; 12,40: Piccola storia della canzone italiana; 13,35: Due brave persone; 13,55: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: 2. Manuhin S. Grappelli; 15,40: Per noi adulti; 16,30: Pomeridiano; 17,30: Ribalta internazionale; 19,35: Superonici; 21,19: Due brave persone; 21,29: Popoff; 22,50: Musica nella sera.

Radio 3°

Ore 7,55: Trasmissioni speciali - Benvenuto in Italia; 8,25: La settimana di Mendelssohn Bartoldy; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: I grandi interpreti vocali; 11,40: Il disco in vetrina; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: Guglielmo Tell; 17,10: Fogli d'album; 17,25: Musica di S. Rachmaninov; 17,55: Pomeridiano di S. Schubert; 18,05: Il Girasole; 18,25: Musica leggera; 18,55: Concerto di apertura; 19,30: I concerti di Torino direttore Zoltan Posa; 20,25: Concerto dell'opera; 21,30: Conservatori; 21,55: Musica fuori schema.

venerdì 19

TV nazionale

- 18.15 La TV dei ragazzi « Vacanze all'isola dei gabbiani: la pietra dei desideri ». Terzo episodio televisivo tratto dal romanzo di A. Lindgreen. Interpreti: Torstein Lillicema, Louise Edling, Bjorn Soderbeck, Bengt Ekim, Eva Stiberg. Regia di Olle Hellborn. « Vangelo vivo ».
- 19.15 Telegiornale sport
- 19.30 Cronache italiane
- 20.00 Telegiornale
- 20.40 Stasera G 7 Settimanale d'attualità curato da Mimmo Sciarano.
- 21.40 Adesso musica Classica Leggera. Rubrica musicale curata da Adriano Mazzeletti e condotta da Vanna Brosio e Nino Fuscagni.
- 22.30 Orfeo e il suo lupo Sceneggiato televisivo di John DeDonnell tratto da un racconto di Frank O'Connor. Interpreti: David Kelly, Dermot Tuohy, Brendan Caldwell. Regia di Brian McLochlain.
- 23.00 Telegiornale
- 23.15 Oggi al Parlamento

TV secondo

- 20.30 Telegiornale
- 21.00 Un'ora con Miriam Makeba Presenta il programma di Miriam Makeba curato da Renzo Arbore
- 22.00 L'occhio sulla realtà Rassegna del « Ere-mo Italia 1973 »: «...E i treni passano... » Un documentario di Marius Walter, Sylvie e Patrick. Un documentario di Maurizio Maurilio e Eliane Victor.



Raf Vallone

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 13, 14, 17, 19 e 23,15; 6,05: Mattino musicale; 6,25: Almanacco; 7,12: Il lavoro oggi; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Canzoni; 9: Vol ed io; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Nostro di partenza; 12,30: La Corvina; 14,07: Canzoni di casa nostra; 14,50: Incontri con la scienza; 15: Sottile Radio; 15,40: Gran Varietà; 17,10: Rassegna di cantanti; 18: Le nuove canzoni italiane; 18,30: La nostra orchestra; 20: Obrom; 22,05: Un po' di rock; 22,35: Feste mila.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il Mattino; 7,40: Buon giorno; 8,40: Per noi adulti; 9,30: Una commedia in trenta minuti « Ricordo 111 » di W. Shakespeare; 10: Canzoni per tutti; 10,35: Setto Quattro; 11,35: Il giardino del Peto e la sua orchestra; 11,50: Cani del mondo; 12,10: Regionali; 12,40: Piccola storia della canzone italiana; 13,35: Due brave persone; 13,55: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: 2. Manuhin S. Grappelli; 15,40: Per noi adulti; 16,30: Pomeridiano; 17,30: Ribalta internazionale; 19,35: Superonici; 21,19: Due brave persone; 21,29: Popoff; 22,50: Musica nella sera.

Radio 3°

Ore 7,55: Trasmissioni speciali - Benvenuto in Italia; 8,25: La settimana di Mendelsso