Con una delibera dell'Ufficio di presidenza del consiglio

Avviata l'indagine regionale sul fascismo nel Lazio

La decisione attua le indicazioni del documento unitario antifascista votato dai sindaci della regione Saranno documentati gli episodi di violenza squadristica dal '69 ad oggi, le complicità e i finanziamenti

Ha preso l'avvio l'inchiesta regionale sul neofascismo e sulle attività di tutte le organizzazioni fasciste e parafasciste nel Lazio, sui loro organizzatori e complici.

L'indagine è stata deliberata ieri dall'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale in esecuzione del documento unitario antifascista votato all'unanimità dall'assemblea solenne e straordinaria dei sindaci di tutti i Comuni del Lazio, svoltasi a Roma, in Campidoglio, il 4 giugno.

L'inchiesta sarà coordinata da un comitato regionale, sotto la copresidenza del presidente del Consiglio regionale Palleschi e della Giunta regionale Santini. L'obiettivo immedato dell'indagine — che costituirà anche un modo estremamente significativo per celebrare il trentesimo della Resistenza nel Lazio — sarà quello di acquisire una vasta documentazione degli episodi di violenza fascista che si sono verificati nella regione dal '69 ad oggi.

La documentazione sarà accompagnata da un elenco cronologico degli episodi denunciati e dalla casistica delle denunce e dei processi celebrati, con i relativi esiti (e l'elencazione dei provvedimenti di libertà provvisoria emanati a favore dei neofascisti).

Particolare attenzione verrà pure dedicata agli aspetti propagandistici e ideologici della trama nera. All'inchiesta saranno chiamati a collaborare i sindaci della regione, le circoscrizioni comunali, le associazioni partigiane, i sindacati unitari, le organizzazioni democratiche, i partiti dell'arco costituzionale, le comunità israelitiche ed altre associazioni antifasciste. Saranno inoltre seguite con molta attenzione le notizie della stampa quotidiana, nonché le richieste giornalistiche sul fascismo.

ULTIM'ORA

Detenuto di 19 anni si impicca in cella a Rebibbia

Il giovane era in attesa di giudizio

Un giovane, Francesco Sbianca, di 19 anni, residente in via Calandra 12, si è impiccato questa notte nel carcere di Rebibbia dove si trovava in attesa di Processo.

Il giovane è stato trovato verso le 23 dai suoi compagni di cella, che tornavano dalla sala mensa, dove avevano assistito ai programmi televisivi, impiccato ad un tubo nello stanzino del bagno, appeso con un lembo di lenzuolo.

E' stato dato immediatamente l'allarme; le guardie di custodia, giunte sul posto, hanno trasportato Francesco Sbianca nell'infermeria del carcere dove i medici non hanno potuto far altro che constatare la morte.

Francesco Sbianca era stato arrestato l'8 marzo scorso sotto l'imputazione di tentata estorsione, furto aggravato ed associazione a delinquere.

Sull'episodio le autorità carcerarie mantengono il più assoluto riserbo.

Davanti all'agenzia della Banca Popolare di Novara a piazza Dante

Rapina da 70 milioni contro tre portavalori

L'auto dell'istituto di credito era alla fine del giro dei prelievi — Gli impiegati costretti dai banditi armati ad aprire la cassaforte dentro il cofano — Tre con mitra e pistole al cinema « California »: trovano solo trentamila lire

IN FIAMME L'AUTOMERCATO Un incendio di notevoli dimensioni è divampato ieri pomeriggio in un padiglione dell'Automercato Capannelle alla periferia di Roma, lungo la via Appia Nuova. Nell'incendio è andato distrutto un intero capannone dove erano custodite una cinquantina di automobili. Sul posto sono intervenuti con numerose autopompe i vigili del fuoco della vicina scuola antincendio i quali dopo due ore sono riusciti a spegnere le fiamme e a limitare così i danni che comunque risultano ammontare ad alcune decine di milioni. Le cause dell'incendio sono ancora in via di accertamento tuttavia sembra trattarsi di un corto circuito all'impianto elettrico. Nella foto: il capannone distrutto dalle fiamme.

Rapina da 70 milioni ieri, nel pomeriggio, a piazza Dante. Le vittime sono Secondo Maccagli, di 62 anni, Gualtiero Zeppi, di 25, e Carlo Pressutti, della stessa età, portavalori della Banca Popolare di Novara.

I tre a bordo di una « Fiat 127 » bianca erano al termine del quotidiano giro delle agenzie dell'istituto di credito quando sono giunti verso le 16,30 in piazza Dante e si sono fermati davanti alla locale agenzia.

Quando dall'auto è sceso il Maccagli due uomini, che con fare distinto passeggiavano nei giardinetti al centro della piazza, si sono avvicinati e hanno aperto con violenza le portiere puntando la pistola contro i due impiegati rimasti.

Tenendoli sempre sotto il tiro delle armi li hanno obbligati ad aprire il cofano posteriore della « 127 » dove era contenuta una piccola cassa blindata fissata al pavimento, usata dai portavalori per custodire il denaro prelevato.

I rapinatori hanno costretto i due impiegati ad aprire la cassaforte ed hanno preso il sacco in cui erano contenuti 72 mlioni, prelevati pochi minuti prima presso l'agenzia del Prenestino della Banca Popolare di Novara.

I due rapinatori sono poi saliti a bordo di una « Fiat 132 » guidata da un complice che si è allontanata immediatamente a gran velocità.

I rapinatori, se così si può dire, sono stati sfortunati.

Se avessero atteso soltanto pochi secondo il bottino sarebbe stato di più di cento milioni. Il Maccagli, infatti, stava uscendo dalla banca con un sacco valori che conteneva più di una trentina di milioni, l'incasso giornaliero dell'agenzia di piazza Dante.

Fino ad ora dei rapinatori nessuna traccia. Le indagini hanno permesso soltanto di ritrovare l'auto con la quale si sono dati alla fuga abbandonata in via Annia Regilla al Quarto Miglio.

L'auto risulta noleggiata presso una agenzia napoletana diversi giorni fa.

Rapina ieri sera in un cinema di seconda visione a Centocelle.

Tre individui, armati di pistole e mitra e con il volto coperto da passamontagna, sono entrati nel locale, il cinema California, in via delle Robinie 69, proprio mentre stava iniziando l'ultimo spettacolo. Nell'atrio della sala si trovavano soltanto la cassiera e una maschera.

I tre banditi hanno intimato ai due presenti di consegnare loro l'incasso della giornata. La cassiera ha tirato fuori dal cassetto la somma, 30 mila lire circa, e l'ha consegnata ai tre individui.

Subito dopo i tre banditi sono usciti, per poi fuggire a bordo di una « Alfa Romeo 1750 » metallizzata, dove li aspettava un quarto complice.

La polizia, arrivata subito dopo il fatto, sta ora indagando per scoprire gli autori del gesto criminoso.

Schermi e ribalte

« AIDA » A CARACALLA

Oggi 16, alle ore 21, alle Terme di Caracalla, replica di « Aida » di G. Verdi (rapp. N. 8, si prega di fare attenzione al tagliando) concertata e diretta dal maestro Nino Verchi. Regista Bruno Nofri, progetto plastico delle scene di Giovanni Cruciani, realizzato da Camillo Parravicini, coreografia di Franca Bartolomei, maestro del coro Augusto Parodi. Interpreti principali: Rita Orlandi Malaspina, Mirella Parutto, Pier Miranda Ferraro, Aldo Protti, Raffaele Ariè, Loris Gambelli. Primi ballerini: Diana Ferrara e Alfredo Rainò. Sabato 20, alle ore 21, prima di « Cavalleria Rusticana » di P. Mascagni, e « Pagliacci » di R. Leoncavallo, maestro concertatore e direttore Napoleone Annovazzi.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA
Presso la segreteria dell'Accademia, Via Flaminia 118, telefono 3601702. Aperta tutti i giorni feriali (9-13, 16,30-19) salvo il sabato pomeriggio. Si possono riconfermare i posti per la stagione 1974-75. La segreteria è a disposizione dei soci dell'anno passato fino al 31 luglio. Dopo tale data in mancanza di riconferma i posti saranno considerati liberi.
ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA (Basilica S. Cecilia - Piazza S. Cecilia - Trastevere)
Questa sera alle 21,15 « I Madrigalisti dell'A.M.R. ». In programma: Monteverdi.
IECI - INIZIATIVE EUROPEE DI CULTURA INTERNAZIONALE Chiesa di Stella Maris - Ostia Lido)
Questa sera alle 21 concerto della banda sinfonica della Universal Academy for Music di Princeton N.J. Direttore: M° Max Dalby. Musiche di: Berlioz, Verdi, Puccini, Reed. Entrata libera.
I SOLISTI DI ROMA (S. Francesca Romana al Foro Romano)
Alle 21,30 musiche di Paisiello, Martin Durante, Varese, Cowell, Boccherini, per due violini, viola, violoncello, flauto. Interi L. 1000, ridotti L. 700.
ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini, 46 - Tel. 396477)
La segreteria della Istituzione è aperta tutti i giorni feriali (9-13 16,30-19) escluso il sabato per la riconferma delle associazioni per la stagione 1974-1975.
ROME FESTIVAL ORCHESTRA (Basilica S. Francesca Romana - Foro Romano)
Domani alle 21,15 Solisti: Dennis Piwowarski, violino; Mary Ann Covert, piano. In programma: Mozart, Mendelssohn. Direttore: Fritz Maraffi.
TEATRO DI VERZURA (Piazza SS. Giovanni e Paolo - Villa Celimontana - Tel. 734820)
Oggi alle 21,30 complesso romano del Balletto diretto da Marcella Otinelli, con « Pas De Quatre » di Pugni, « La Giara » di Casella, « Le Stagioni » di Vivaldi. Coreografie di M. Otinelli, J. Perrot, W. Vendittl.

PROSA - RIVISTA

ANFITEATRO QUERCIA DEL TASSO (Gianicolo - 6569702)
Alle 21,30 la Plautina presenta « Anfitrione » di Plauto, con S. Ammirata, L. Chiari, M. Bonini Olas, B. Cealti, F. Cerulli, M. Francis, E. Spitaleri. Regia di Sergio Ammirata.
BEAT 72 (Via G. Belli, 72)
Alle 21 « La corte delle Stalle » di F.X. Kroet, con R. Benigni, O. Minnetti, C. Monni, O. Montini. Musiche di A. Neri. Regia di D. Sannini.
DEI SATIRI (Via di Grottapinta, 19 - Tel. 565352)
Alle 21,30 la San Carlo di Roma presenta « Viva V.E.R.D.I. ». Al piano R. Filippini.
GOLDONI (Vicolo dei Soldati - Tel. 561156)
Domani alle 17,30 « Rome past and present » e alle 21,30 « Jabberwock » con Lear Carrol, Cesterton, Belloc.
LUNEUR (Via delle Tre Fontane - EUR - Metropolitana 93, 123, 97 - Tel. 5910608)
Aperto tutti i giorni.
RIPA KABARETT (V.lo S. Francesco a Ripa - Tel. 5892697)
Domani alle 20 e 22,30 « Papessa Tan » di Robert Veller, con Liliana Paganini, Flavia Borelli, Pino Sansotta.
TEATRO NELLA CRIPTA (Via Nazionale, 16 - Tel. 335466)
Alle 21,30 a grande richiesta la Compagnia Teatro nella Cripta presenta il successo di Joe Orton « What the buttler Sow ». Regia di John Karlsen.
VILLA ALDOBRANDINI (Via Nazionale - Tel. 6785930)
Alle 21,30 XXI Estate di Prosa di Checco e Anita Durante con Leila Ducci, Sanmartin, Marcelli, Raimondi, Merlino, Pozzi, nel successo comico « Vigili Urbani » di N. Vitali. Regia di Checco Durante.
VILLAGGIO ORIENTALE (Luneur Via delle Tre Fontane - EUR - Tel. 5910608)
Giovedì dalle 17,30 fino alle 21 Cabaret dei Bambini con il clown Tata di Ovada del Circo Stato di Mosca. Spettacolo continuato.

SPERIMENTALI

CINE CLUB TEVERE (Via Pompeo Magno, 27 - Tel. 312283)
« Il quartiere dei lillà ». Regia di R. Clair (Francia).
CONTRASTO (Via E. Levio, 25)
Alle 21 « Leonce per 3 rivoluzioni » da Buchner. Regia di F. Marletta. Ultimi giorni.
LABORATORIO DI ANIMAZIONE TEATRALE (Viale Stefanini, 35 - Tel. 4380242)
Domani alle 17 animazione teatrale con il Gruppo Pietralata.

CABARET

CITTA' DI ROMA (Via del Cardello, 13-A - Tel. 483424)
Alle 23 « Musicabaret n. 1 » di Bicci, con B. Casalini, Corinna, M. Speri; al piano G. Dell'Orso.
FANTASIE DI TRASTEVERE
Alle 21 grande spettacolo di folklore italiano.
FILMSTUDIO
Chiusura estiva
PIPER (Via Tagliamento, 9 - Telefono 854459)
Alle 21 grande orchestra « I. Nottambuli ». Alle 24 Show di vedettes internazionali.

CINE - CLUB

L'OCCHIO, L'ORECCHIO, LA BOCCA (Via del Mattonato, 29)
La casa sulla scogliera

CINEMA - TEATRI

AMBRA JOVINELLI
Le calde notti del Decamerone e Grande spettacolo di spogliarello
VOLTURNO
Amore pacifico e Rivista di spogliarello

CINEMA

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione dei generi:

A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sul film viene espresso nel modo seguente:

⊛⊛⊛⊛⊛ = eccezionale
⊛⊛⊛⊛ = ottimo
⊛⊛⊛ = buono
⊛⊛ = discreto
⊛ = mediocre

VM 18 è vietato ai minori di 18 anni

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 352.153) L'invasione: Marte attacca Terra, con S. Brady A ⊛
AIRONE Chiusura estiva
ALFIERI (Tel. 290.251) Chiusura estiva
AMBASSADE C'era una volta il West, con C. Cardinale A ⊛
AMERICA (Tel. 581.61.68) Il portiere di notte, con D. Bogarde (VM 18) DR ⊛⊛
ANTARES (Tel. 890.947) Il lungo addio, con E. Gould (VM 14) G ⊛⊛⊛
APPIO (Tel. 779.638) La terra si tinse di rosso (Prima)
ARCHIMEDE D'ESSAI (875.567) Harold e Maude, con B. Cort S ⊛⊛
ARISTON (Tel. 353.230) Come uccidere vostra moglie, con J. Lemmon SA ⊛⊛⊛
ARLECCHINO (Tel. 360.35.46) Chiusura estiva
ASTOR Cugini carnali, con A. Pea (VM 18) S ⊛
ASTORIA Sesso in testa, con P. Velasquez (VM 18) C ⊛
ASTRA (Viale Jonio, 225 - Telefono 886.209) Horror Express, con C. Lee (VM 14) DR ⊛⊛
AVENTINO (Tel. 572.137) La terra si tinse di rosso (Prima)
BALDUINA (Tel. 347.592) La tela del ragno, con G. Johns G ⊛⊛
BARBERINI (Tel. 475.17.07) Bruna, formosa, cerca superdotato, con T. Kendall (VM 18) C ⊛
BOLOGNA (Tel. 426.700) Chiusura estiva
BRANCACCIO (Via Merulana) Quelli della banda Beretta, con B. Ogier (VM 14) DR ⊛
CAPITOL Sfida all'O.K. Corral, con B. Lancaster A ⊛⊛⊛
CAPRANICA (Tel. 679.24.65) L'uccello dalle piume di cristallo, con T. Musante (VM 14) G ⊛⊛
CAPRANICHETTA (T. 679.24.65) 2001 odissea nello spazio, con K. Dullea A ⊛⊛⊛⊛
COLA DI RIENZO (Tel. 360.584) Un duro al servizio della polizia con J. Brown (VM 14) DR ⊛
DEL VASCELLO La lunga notte di Louise, con J. Moreau S ⊛⊛
DIANA La musica nelle vene, con V. Zinny (VM 18) DR ⊛
DUE ALLORI (Tel. 273.207) Chiusura estiva
EDEN (Tel. 380.188) Butch Cassidy, con P. Newman DR ⊛⊛
EMBASSY (Tel. 870.245) Chiusura estiva
EMPIRE (Tel. 857.719) La signora a 40 carati, con L. Ullman S ⊛
ETOILE (Tel. 68.75.56) Le voci bianche, con S. Milo (VM 18) SA ⊛⊛
EURCINE (Piazza Italia 6 - EUR - Tel. 591.09.86) Simona, con L. Antonelli (VM 18) DR ⊛
EUROPA (Tel. 865.736) The delinquent, con W. Chung (VM 14) A ⊛
FIAMMA (Tel. 475.11.00) Flavia la monaca mussulmana, con F. Bolkan (VM 18) DR ⊛
FIAMMETTA (Tel. 470.464) Chiusura estiva
GALLERIA (Tel. 678.267) Chiusura estiva
GARDEN (Tel. 582.848) Quelli della banda Beretta, con B. Ogier (VM 14) DR ⊛
GIARDINO (Tel. 894.940) La musica nelle vene, con V. Zinny (VM 18) DR ⊛
GIOIELLO (Tel. 864.149) Fino all'ultimo respiro, con J.-P. Belmondo (VM 18) DR ⊛⊛
GOLDEN (Tel. 755.002) Sfida all'O.K. Corral, con B. Lancaster A ⊛⊛⊛
GREGORY (V. Gregorio VII, 186 - Tel. 63.80.600) Simona, con L. Antonelli (VM 18) DR ⊛
HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello - Tel. 858.326) La stangata, con P. Newman SA ⊛⊛⊛
KING (Via Fogliano, 3 - Telefono 831.95.51) Simona, con L. Antonelli (VM 18) DR ⊛
INDUNO Sette spose per sette fratelli, con J. Powell M ⊛⊛
LUXOR La lunga notte di Louise, con J. Moreau S ⊛⊛
MAESTOSO (Tel. 786.086) Horror Express, con C. Lee (VM 14) DR ⊛⊛
MAJESTIC (Tel. 67.94.908) Un uomo da marciapiede, con D. Hoffman (VM 18) DR ⊛⊛⊛
MERCURY Il caso Thomas Crown, con S. McQueen SA ⊛
METRO DRIVE-IN (T. 609.02.43) La montagna sacra (21,15 - 23,25)
METROPOLITAN (Tel. 689.400) La maledizione, con P. Cushing (VM 18) DR ⊛
MIGNON D'ESSAI (T. 86.94.93) Il pirata sono io, con Macario C ⊛⊛
MODERNETTA (Tel. 460.285) Chiusura estiva
MODERNO (Tel. 460.285) Sesso in testa, con P. Velasquez (VM 18) C ⊛
NEW YORK (Tel. 780.271) L'invasione: Marte attacca Terra, con S. Brady A ⊛
NUOVO FLORIDA Prossima apertura
NUOVO STAR (Via Michele Amari, 18 - Tel. 789.242) La stangata, con P. Newman SA ⊛⊛⊛
OLIMPICO (Tel. 395.635) Quelli della banda Beretta, con B. Ogier (VM 14) DR ⊛
PALAZZO (Tel. 495.66.31) Prossima apertura
PARIS (Tel. 754.368) La cavalcata dei resuscitati ciechi, con T. Kendall DR ⊛
PASQUINO (Tel. 503.622) The magnificent seven (in english)
QUATTRO FONTANE C'era una volta il West, con C. Cardinale A ⊛
QUIRINALE (Tel. 462.653) La dolce vita, con A. Ekberg (VM 16) DR ⊛⊛⊛
QUIRINETTA (Tel. 679.00.12) La caduta degli dei, con J. Thulin (VM 18) DR ⊛⊛⊛
RADIO CITY (Tel. 464.234) Chiusura estiva
REALE (Tel. 58.10.234) La stangata, con P. Newman SA ⊛⊛⊛
REX (Tel. 884.165) Quelli della banda Beretta, con B. Ogier (VM 14) DR ⊛
RITZ (Tel. 837.481) Chiusura estiva
RIVOLI (Tel. 460.883) La ragazza con la pistola, con M. Vitti SA ⊛
ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305) Portiere di notte, con D. Bogarde (VM 18) DR ⊛⊛
ROXY (Tel. 870.504) Lancillotto e Ginevra, con L. Simon DR ⊛⊛
ROYAL (Tel. 757.45.49) Portiere di notte, con D. Bogarde (VM 18) DR ⊛⊛
SAVOIA (Tel. 86.50.23) L'assassino ha riservato 9 poltrone, con R. Schiaffino (VM 18) DR ⊛
SISTINA Quella notte in casa Coogan, con J. Crain DR ⊛
SMERALDO (Tel. 351.581) Solaris, con D. Banionis DR ⊛⊛⊛
SUPERCINEMA (Tel. 485.498) Qui Montecarlo attenti a quei due con R. Moore SA ⊛
TIFFANY (Via A. De Pretis - Telefono 462.390) Jesus Christ Superstar, con T. Neeley M ⊛⊛
TREVI (Tel. 689.619) Amarcord, di F. Fellini DR ⊛⊛⊛
TRIOMPHE (Tel. 838.00.03) 7 spose per 7 fratelli, con J. Powell M ⊛⊛
UNIVERSAL I 4 dell'Ave Maria, con E. Wallach A ⊛
VIGNA CLARA (Tel. 320.359) La terra si tinse di rosso (Prima)
VITTORIA La cavalcata dei resuscitati ciechi, con T. Kendall DR ⊛

SECONDE VISIONI

ABADAN: L'amante di Gramigna, con G.M. Volontè (VM 14) DR ⊛⊛
ACILIA: La fabbrica dell'orrore, con M. Raven (VM 18) DR ⊛
ADAM: Non pervenuto
AFRICA: Il boxer dalle dita d'acciaio, con Ling-Feng A ⊛
ALASKA: Non si sevizia un paperino, con F. Bolkan (VM 18) DR ⊛
ALBA: Le donne sono deboli, con A. Delon S ⊛
ALCE: Desideri e voglie pazze di 3 insaziabili ragazze, con E. Fenech (VM 18) S ⊛
ALCYONE: L'affare Dominici, con J. Gabin DR ⊛⊛
AMBASCIATORI: Non c'è fumo senza fuoco, con A. Girardot DR ⊛⊛
AMBRA JOVINELLI: Le calde notti del Decamerone e Rivista
ANIENE: Decamerone proibito, con D. Crostarasa (VM 18) C ⊛
APOLLO: Il giardino dei Finzi Contini, con D. Sanda DR ⊛⊛
AQUILA: Il circo degli orrori, con A. Driffing (VM 16) G ⊛
ARALDO: Turbamenti di una principiante, con C. Renaud (VM 18) S ⊛
ARGO: Wang Yu l'imbattibile, con Wang Yu (VM 14) A ⊛
ARIEL: Decameron, con F. Citti (VM 18) DR ⊛⊛
ATLANTIC: Sulle orme di Bruce Lee, con Ko Keung (VM 18) A ⊛
AUGUSTUS: Shaft e i mercanti di schiavi, con R. Roundtree (VM 18) DR ⊛
AUREO: I 4 dell'Ave Maria, con E. Wallach A ⊛
AURORA: Sgarro alla camorra, con M. Merola DR ⊛
AUSONIA: Venga a prendere il caffè da noi, con U. Tognazzi (VM 14) SA ⊛
AVORIO D'ESSAI: Ultimo colpo in canna, con G. Ford A ⊛
BELSITO: Chiusura estiva
BOITO: Fragole e sangue, con B. Davison (VM 18) DR ⊛⊛⊛
BRASIL: Ingrid sulla strada, con J. Agren (VM 18) DR ⊛
BRISTOL: Straniero fatti il segno della croce
BROADWAY: I 4 dell'Ave Maria, con E. Wallach A ⊛
CALIFORNIA: L'affare Dominici, con J. Gabin DR ⊛⊛
CASSIO: I traumatizzati del sesso
CLODIO: Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso con W. Allen (VM 18) C ⊛
COLORADO: I segreti delle amanti svedesi, con V. Gauthier (VM 18) S ⊛
COLOSSEO: Il ragazzo e la quarantenne, con J. Simmons S ⊛
CORALLO: Gli ultimi 10 giorni di Hitler, con A. Guinness DR ⊛⊛
CRISTALLO: Fantasia DA ⊛⊛
DELLE MIMOSE: Un bianco vestito per Marialè, con I. Rassimov (VM 18) G ⊛
DELLE RONDINI: Executive
DIAMANTE: Storie scellerate, con F. Citti (VM 18) SA ⊛⊛
DORIA: Favole calde per svedesi bollenti, con E. Fenech (VM 18) S ⊛
EDELWEISS: Chiuso
ELDORADO: Lo ammazzò come un cane ma lui rideva ancora
ESPERIA: Ben Hur, con C. Heston
ESPERO: Provaci ancora Sam, con W. Allen SA ⊛⊛
FARNESE D'ESSAI: Galileo, con C. Cusack DR ⊛⊛
FARO: Colpo per colpo, con H. Yuc (VM 18) A ⊛
GIULIO CESARE: Il monaco di Monza, con Totò C ⊛⊛
HARLEM: Lorna, troppo per un uomo solo con M. Kane (VM 18) S ⊛
HOLLYWOOD: Trader Horn il cacciatore bianco
IMPERO: Tarzan contro i cacciatori bianchi
JOLLY: Spasmo
LEBLON: Le amazzoni, con L. Tate A ⊛
MACRYS: Violenza erotica in un carcere femminile, con G. Deloir (VM 18) DR ⊛
MADISON: Anche gli angeli mangiano fagioli, con Bud Spencer
NEVADA: E si salvò solo l'Aretino Pietro
NIAGARA: Lo chiamavano il Magnifico
NUOVO: L'affare Dominici, con J. Gabin DR ⊛⊛
NUOVO FIDENE: Ann and Eve, con G. Petre (VM 18) DR ⊛
NUOVO OLIMPIA: Diario di una casalinga inquieta
PALLADIUM: Frogs, con R. Milland (VM 14) DR ⊛
PLANETARIO: Persona, con B. Andersson (VM 14) DR ⊛⊛
PRENESTE: Chiusura estiva
PRIMA PORTA: Il giorno dello sciacallo, con E. Fox DR ⊛⊛
PUCCINI: Chiuso
RENO: La vita a volte è molto dura, vero Provvidenza?, con T. Milian A ⊛
RIALTO: Ma papà ti manda sola?, con B. Streisand SA ⊛⊛
RUBINO D'ESSAI: La papessa Giovanna, con L. Ullman DR ⊛
SALA UMBERTO: Patroclo e il soldato Camillone, con P. Franco C ⊛
SPLENDID: Chiusura estiva
TRIANON: Buonaparte di Paolina, con A. Santicci
ULISSE: Chiusura estiva
VERBANO: Come eravamo, con B. Streisand DR ⊛⊛⊛
VOLTURNO: Amore pacifico e Rivista

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI: Chiusura estiva
NOVOCINE: Il grande vendicatore
ODEON: Giovannona coscialunga, con E. Fenech (VM 14) C ⊛

ARENE

ALABAMA: La leggenda di Aladino DA ⊛⊛
CHIARASTELLA: Non pervenuto
COLUMBUS: Non pervenuto
FELIX: Prendi i soldi e scappa, con W. Allen SA ⊛⊛
LUCCIOLA: Lucky Luciano, con G.M. Volontè DR ⊛⊛⊛
MESSICO: Meo Patacca, con L. Proietti C ⊛
NEVADA: E si salvò solo l'Aretino Pietro
NUOVO: L'affare Dominici, con J. Gabin DR ⊛⊛
ORIONE: Sciarada, con C. Grant G ⊛⊛⊛
SAN BASILIO: Il paese del sesso selvaggio, con I. Rassimov (VM 18) DR ⊛
TIBUR: Non pervenuto
TIZIANO: Missione compiuta stop bacioni Matt Helm, con Dean Martin SA ⊛
TUSCOLANA: Continuavano a chiamarli er più er meno, con F. Franchi e C. Ingrassia C ⊛

SALE DIOCESANE

DON BOSCO: Il ritorno di Harry Collins, con P. Fonda DR ⊛⊛⊛
ORIONE: Sciarada, con C. Grant G ⊛⊛⊛
TIZIANO: Missione compiuta stop bacioni Matt Helm, con Dean Martin SA ⊛
TRIONFALE: Io non vedo tu non parli lui non sente, con A. Noschese C ⊛

FIUMICINO

TRAIANO: Cielo rosso all'alba

Il fenomeno si è esteso su gran parte del mare del litorale laziale

PER L'«ACQUA GIALLA» IN PERICOLO I BAGNI

L'enorme chiazza è presente, per una larghezza di mezzo miglio, da Anzio a Ladispoli - Quasi sicuramente resi noti oggi i risultati delle analisi eseguite dall'ufficio d'igiene su campioni di acqua - E' colpa delle alghe?

Un'enorme chiazza gialla si estende su gran parte del mare del litorale laziale (da Anzio fino a Ladispoli). La macchia melmosa, larga mezzo miglio, da tre giorni sta minacciando di riversarsi sulle spiagge, in questo periodo particolarmente affollate di bagnanti.

Oggi saranno probabilmente resi noti i risultati delle analisi effettuate per conto del laboratorio provinciale di igiene e profilassi su campioni d'acqua prelevati dal mare del litarale romano.

Molte ipotesi sono state avanzate circa l'origine del fenomeno. Secondo alcuni, si tratterebbe di un'eccezionale quantità di bromo, un elemento chimico presente nel mare, dovuto probabilmente ad una sorgente sottomarina.

Secondo alcuni tecnici del laboratorio provinciale, invece, l'enorme chiazza presenterebbe, ad un sommario accertamento esterno, tutte le caratteristiche di una materia particolarmente grassa e vischiosa. Quindi, una volta scartata l'ipotesi di una perdita di petrolio o di qualche suo residuo, che si presenterebbe di colore molto scuro, da parte di una nave in transito, il fenomeno potrebbe essere attribuito ad una grossa quantità di olio vegetale, persa da qualche imbarcazione, o volutamente gettata in mare.

La tesi più probabile comunque, sostenuta tra gli altri dalla capitaneria di porto di Civitavecchia e dagli stessi pescatori, le persone certamente più esperte in materia, è quella che a causare l'enorme macchia gialla sarebbero le alghe marine, venute alla superficie in seguito al gioco delle correnti ed alla temperatura piuttosto elevata di questi ultimi giorni.

« Sono i pescatori che hanno visto per primi staccarsi dal fondo marino grosse quantità di materia colorata — ci ha detto l'ufficiale di servizio della capitaneria di porto di Civitavecchia — Il fenomeno è dovuto a vegetazione sottomarina venuta in sospensione a seguito di un forte aumento della temperatura e ad una minore presenza di ossigeno. Anche gli altri anni si era verificata una cosa simile. Quest'anno il fenomeno ha però assunto grosse proporzioni a causa della mancanza pressocchè totale di vento, che non ha disperso le alghe. Che la causa sia questa è dimostrato dal fatto che agitando un bastone nel mare, l'acqua diventa immediatamente pulita. Se fosse olio questo non si verificherebbe ».

« Comunque — ha concluso l'ufficiale — ieri mattina l'ufficiale sanitario ha prelevato dei campioni di acqua marina per conto dell'ufficio d'igiene e profilassi di Roma. Entro oggi quindi dovremmo senza altro conoscere i risultati delle analisi ».

I bagnanti in ogni caso non sono tranquilli. Già ieri e l'altro ieri erano pochissimi i « coraggiosi » che si tuffavano nell'acqua. La maggior parte delle persone anzi ha abbandonato le spiagge, anche perchè la chiazza gialla emana un odore particolarmente sgradevole.

Un fenomeno del genere si era verificato tre settimane fa tra Torvajanica e S. Marinella. La ragione del fenomeno fu attribuita al sollevamento dei fanghi sottomarini, causato dalla differenza tra la temperatura di superficie e quella dell'acqua. Anche in quel caso si era pensato in un primo momento ad una grave forma di inquinamento.

Speriamo che gli esperti, incaricati di eseguire le analisi, possano anche questa volta smentire le voci più allarmanti.

Giovedì manifestano i viticoltori

Una manifestazione di viticoltori per rivendicare lo sblocco del mercato vinicolo, i finanziamenti pubblici alla agricoltura, la revisione delle direttive comunitarie sullo zuccheraggio e l'approvazione della legge sul « rivelatore innocuo », si svolgerà giovedì alle ore 9 a Velletri.

La dimostrazione avrà inizio in piazza Mazzini, da dove i viticoltori in corteo raggiungeranno Piazza Cairoli, dove si svolgerà un comizio nel corso del quale prenderanno la parola Gino Settimi, dell'alleanza contadini di Roma, Attilio Innocenti, dell'alleanza contadini di Latina e Angelo Marroni, della giunta esecutiva dell'alleanza nazionale dei contadini.

La manifestazione di Velletri si svolge nell'ambito della lotta più generale portata avanti dall'alleanza contadini per lo sviluppo dell'associazionismo e per salvaguardare il reddito contadino.

Lutto

E' morto all'età di 17 anni in un incidente stradale il compagno Roberto Iori, iscritto al circolo del Tufello. Ai familiari del giovane compagno le più sentite condoglianze della Segreteria della FGCI di Roma e dell'Unità.

In ricordo del compagno Pietro Ciani

A otto anni dalla sua scomparsa sono ancora in molti a ricordare il compagno Pietro Ciani. Attivissimo diffusore dell'*Unità* a Porta S. Paolo, era presente ogni mattina in quell'antico quartiere popolare, che vanta una gloriosa tradizione antifascista, a dedicare il suo tempo libero di pensionato alla propaganda del partito. Lo ricordano alla sezione S. Saba, dove era iscritto e svolse la sua attività, lo ricordano i compagni che allora lavoravano all'ufficio diffusione del nostro giornale e al reparto spedizione della tipografia.

Puntualmente ricevevano la prenotazione delle copie che la mattina successiva il compagno Ciani avrebbe diffuso, quantitativo che variava con attenta valutazione di volta in volta, secondo gli avvenimenti. Lo ricordano i compagni dell'Umbria, coi quali non perse mai il contatto nonostante si fosse da tempo stabilito a Roma.

Lo ricordano oggi tutti i compagni romani, come uno dei costruttori dei cinquanta anni della storia del nostro giornale.

Nell'ottavo anniversario della morte, in ricordo del compagno Pietro Ciani, scomparso il 14 luglio del 1966, la nipote Nadia della sezione Valmelaina, ha sottoscritto 20 mila lire per *l'Unità*.

In seguito ai provvedimenti fiscali

Situazione grave per l'artigianato romano

Proclamato dall'UPRA lo stato di agitazione - Una delegazione di artigiani sarà ricevuta domani dai gruppi parlamentari del Senato

I gravi provvedimenti fiscali del governo sono stati al centro di una riunione del Comitato direttivo dell'UPRA che ha posto in risalto la insostituibile situazione che si sta determinando nell'artigianato romano.

L'abolizione della fascia di esonero dall'IVA, l'aumento del prezzo della benzina, del gasolio e del metano, la revisione delle tariffe elettriche che esasperano la vecchia iniquità del costo dell'energia tra artigianato e industria, l'aumento della carta bollata, dell'imposta di registro, delle aliquote IVA sui prodotti impiegati dalle imprese artigiane stanno determinando una grave tensione tra costi e ricavi.

Particolarmente colpite risultano essere le imprese artigiane dall'abolizione del regime forfettario dell'IVA a causa dell'alta incidenza del valore aggiunto dalle prestazioni produttive di servizio. Abolire la riduzione del 50% e l'abbattimento dei 5/16 del fatturato, significa aumentare di 6-7 volte il pagamento dell'IVA a scapito delle imprese che si servivano del sistema forfettario. Mentre il governo rastrella parte dell'incerto reddito aziendale con la manovra fiscale nessun impegno è stato formulato circa il rifinanziamento del credito agevolato dell'Artigiancassa.

Di fronte a questa situazione l'UPRA, pur ribadendo che la categoria ha sempre responsabilmente sopportato una iniqua ripartizione dei sacrifici nella speranza di una più equilibrata ripresa economica ha ritenuto suo inderogabile dovere proclamare lo stato di agitazione del settore promuovendo unitariamente con le altre organizzazioni sindacali di lavoratori autonomi, iniziative di protesta e di lotta, per sollecitare il Parlamento a modificare i decreti secondo le proposte elaborate dalle confederazioni artigiane. Domani una delegazione di artigiani romani sarà ricevuta in Senato dai gruppi parlamentari.

Caligaris alla Cà d'oro

Espone alla Galleria Ca' d'oro, in via Condotti n. 6, il giovane pittore Angelo Caligaris, con una antologia di lavori eseguiti dal 1971 ad oggi. La mostra resterà aperta fino alla fine del mese.

Le opere, che Caligaris presenta al pubblico, costituiscono il risultato di una lunga e paziente ricerca di linguaggio che ha condotto il pittore, attraverso un itinerario originale, lontano dalle mode di avanguardia verso un rigoroso codice di espressione formale.

Recuperate alcune forme elementari, geometriche, come base espressiva, sono derivate dalla loro intersezione e composizione alcuni schemi, all'interno dei quali il colore perde l'attributo pittorico e si dispone linearmente, a stesura distesa, come una funzione del segno e dello spazio generato.

I lavori di Caligaris sono quasi tutti a tempera o alla nitro, e ricordano molto da vicino le ricerche degli astrattisti italiani degli anni '30; ma per la primitività dei segni tracciati, derivazione evidente di precedenti esperienze informali, egli se ne distacca nettamente. Ed anche per una certa elementarità nella contrapposizione e nella scelta dei toni di colore, che riducono al massimo l'elemento intimistico, e lirico degli oggetti creati.

In questa durezza Caligaris trova se stesso e il suo rapporto privilegiato di comunicazione

Al 100% la zona Colleferro nel tesseramento

Nel corso dell'impegno sviluppato da tutte le organizzazioni della città e della provincia per il rafforzamento del Partito anche la zona Colleferro-Palestrina ha ieri superato gli iscritti del 1973, raggiungendo i 3.000 tesserati pari al 100,4%. A questo risultato hanno concorso i nuovi tesserati segnalati in questi ultimi giorni a Zagarolo (15), Artena e Cave (10), Palestrina (8) e Roiate (3).

Sempre durante l'ultima settimana altre due sezioni della provincia (Ponzano e Montelibretti) hanno superato il 100%.

Altre tessere sono state ritirate dalle sezioni di Civitavecchia (50), Cerveteri (30), Trullo (25), Formello (23), Trevignano e Montespaccato (15), Torpignattara (10), Prenestino e Baldeina (7), Garbatella (5), S. Basilio, S. Paolo, Nomentano, Casalbertone e Maccarese (3), Ludovisi e Filacciano (2).

ORGANIZZAZIONE FUNEBRE
33.33.33 S. SPARACI
Servizi completi di LOCULI e LAPIDI Pagamento sino a 36 RATE MENSILI
SERVIZIO CONTINUATO Informazioni telefonare 33.33.33