

Un intervento del compagno Napolitano sul «Corriere della sera»

I COMUNISTI E LA BIENNALE

«La gestione democratica della Biennale ha cominciato a produrre delle novità, da lungo tempo attese nella vita culturale e politica del paese, e merita una larga apertura di credito»

Il compagno Giorgio Napolitano, membro della Direzione e responsabile della Sezione culturale del Pci, ha ribadito ieri la posizione dei comunisti sulla questione della Biennale di Venezia, intervenendo con un suo articolo alla «Tribuna aperta» del Corriere della Sera.

Jane Fonda a Lipsia con il suo film sul Vietnam

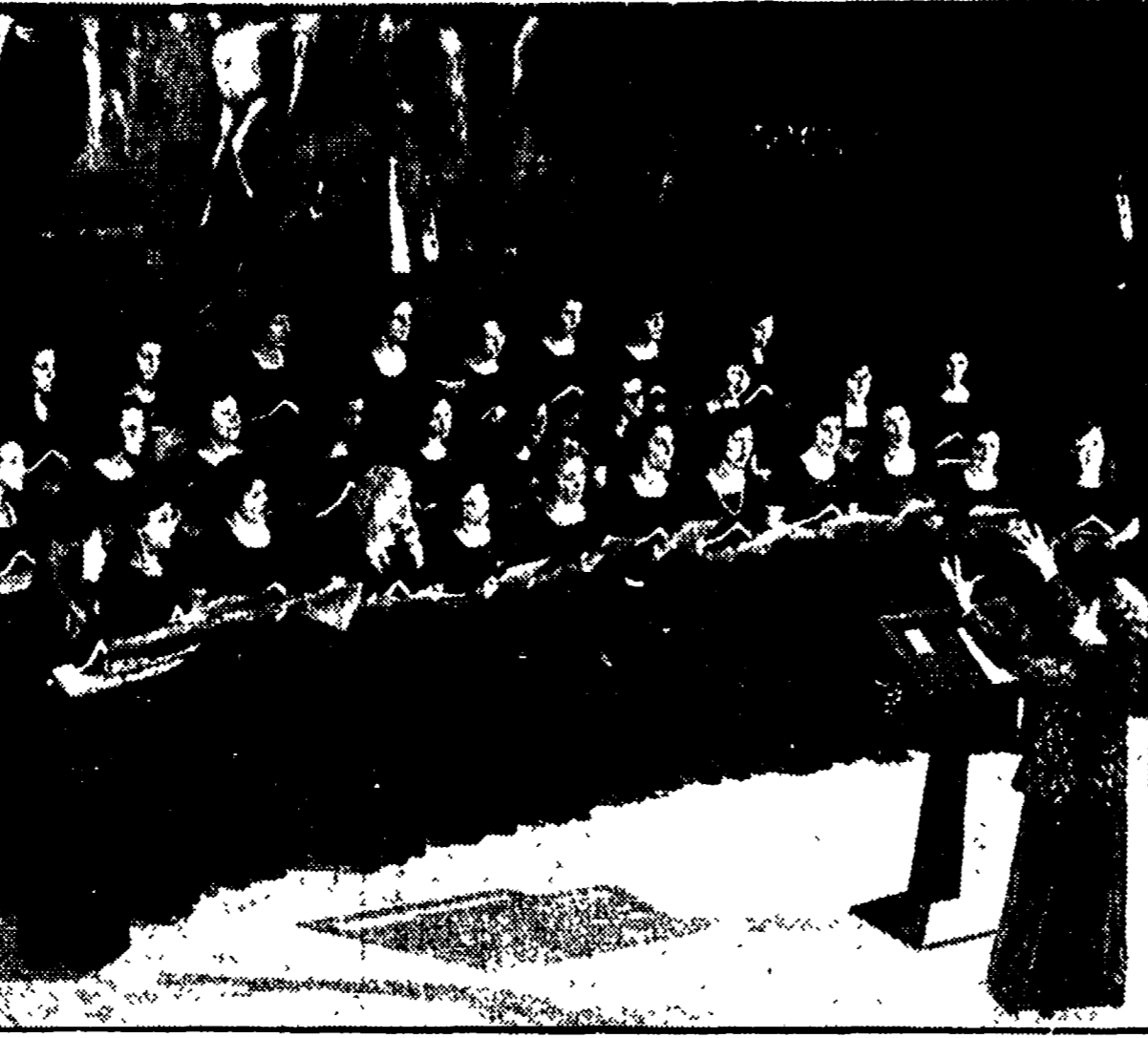


BERLINO. 26 Jane Fonda (nella foto) interverrà al Festival del cinema della televisione che si terrà in autunno a Lipsia, nella Germania democratica.

Il primo festival portoghese dopo la caduta del regime fascista

LIBSBOA. 26. Il primo festival del Portogallo, dal giorno del seppellimento del regime fascista di Caetano, il Festival dell'Algarve, si tiene attualmente in varie località della regione più meridionale del paese, appunto l'Algarve.

Si è chiuso il XXII Concorso polifonico



Arezzo: i cori italiani meglio che nel passato

L'edizione di quest'anno, condizionata dalla stretta creditizia, ha visto ridimensionato il tradizionale predominio dei complessi stranieri — Si avverte l'esigenza di un cambiamento di stile della manifestazione

Dal nostro inviato

AREZZO. 26. Edizione ridotta, quest'anno, del XXII Concorso polifonico internazionale «Guido d'Arezzo» che si è tenuto al Teatro Petrarca di Arezzo dal 22 agosto a ieri. La stretta creditizia attuata dal governo non s'è fatta sentire anche nei confronti della tradizionale e prestigiosa manifestazione aretina, che pure si è assicurata ormai un posto di tutto rispetto in campo internazionale.

Dal nostro inviato

segue dalla Schola Cantorum di G. Puccini della scuola media statale di Genzano di Roma e dal coro dei bambini di Ala (Trento).

Dal nostro inviato

base all'interno della nostra città. Questo si può realizzare attuando un rapporto organico con i problemi dell'educazione musicale a livello democratico e quindi con la realtà della scuola e del dibattito culturale.

Ultime rassegne di stagione

Dagli «ignoti» la più valida musica jazz

Il pubblico più giovane ha dimostrato di identificarsi soprattutto nel più autentico filone afro-americano — Il programma delle giornate di Allassio

La stagione italiana del festival del jazz che si apre ormai regolarmente in marzo con la rassegna internazionale di Bergamo, si concluderà, con altrettanta regolarità, a fine maggio, in quella che è divenuta la più antica manifestazione nazionale di jazz.

Saranno due i vincitori a Canzonissima: per il folk e la musica leggera

Una novità per Canzonissima 1974: per la prima volta, dopo diciotto edizioni della popolare trasmissione televisiva, i vincitori, la sera del 6 gennaio, saranno due e non più uno soltanto, come era avvenuto fino allo scorso anno.

le prime

Cinema La svergognata

Fabio, uno scrittore in crisi, si trova ad Ischia, fuori stagione (o agli inizi di essa), solo intellettuale e senza soldi.

programmi

- TV nazionale: 20,00 Telegiornale, 20,40 Canossa, 21,40 Minimo comune, 22,30 Rassegna di Balletti e Danzatori di scapellato...

RAI

controcanale

CANTAUTORI — Da anni e anni la struttura della RAI-TV e la politica della sua direzione generale costringono i Centri di produzione periferici a lavorare in condizioni di assoluta dipendenza...

oggi vedremo

CANOSSA (1°, ore 20,40)

Si conclude stasera l'originale televisivo di Giorgio Prosperi, di cui sono interpreti, tra gli altri, Claudio Mauri e Enrico D'Amato.

PARLIAMO TANTO DI LORO (2°, ore 21)

La trasmissione di Luciano Rispoli è giunta alla conclusione. In questa ultima puntata si pone la domanda se i bambini preferiscono animali piccoli o grandi.

MINIMO COMUNE (1°, ore 21,40)

Ha inizio questo programma in cinque puntate di Gian Luigi Poli e Giorgio Tecca, a cura di Flora Favilla sull'educazione scientifica degli italiani.

TV secondo

20,30 Telegiornale, 21,00 Parliamo tanto di loro, 22,00 Napoli per Napoli Spettacolo musicale

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 13, 14, 17, 19, 23; Giorno: 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31.

Premio IDI a Magda Mercatali

Magda Mercatali ha ricevuto il Premio IDI '73-74 per la sua attività di attrice.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 10,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30, 24,30, 25,30, 26,30, 27,30, 28,30, 29,30, 30,30, 31,30.

Radio 3°

Ore 7,55: Trasmissione speciale - Concerto del mattino 9,25: Conversazioni 9,30: Concerto di apertura 10,30: La settimana di Sciovolovich 11,30: Conversazioni 11,40: Capolavori del Settecento 12,20: Musicisti italiani d'oggi 13: La musica nel tempo 14,20: Il cartello 14,30: Il disco in vetrina 16,20: Musica e poesia 17,10: La settimana del giorno 18,20: Ieri e oggi 18,30: La settimana 18,25: Discos di ieri 18,30: Donna 19,45: L'assassino alla sbarra e il bambino 19,50: L'assassino e il bambino 20,15: Musica della Polonia 21:10: Atterro 21,30: Nuova Musica 21,35: Liberi Corvati.

Bach a Stresa nel quadro della tradizione

Presentate le prime tre delle sei cantate che compongono l'«Oratorio di Natale»

Dal nostro inviato

Il fatto che egli abbia largamente utilizzato nelle parti arie e cori di lavoro quello bachiano di stile, la stupenda omogeneità dell'opera, a riprova che tra il Bach religioso e quello mondano non c'è differenza sostanziale.

Rubens Tedeschi

Capolicchio e la Onorati dimessi dall'ospedale

FOLIGNO. 26. Lino Capolicchio e Carmen Maria Onorati, due attori ricoverati nell'ospedale di Foligno a seguito dell'incidente stradale del quale erano stati protagonisti sabato scorso, sono stati dimessi. I due coristi sono stati pubblicati i primi due dischi: Tropie appetitive, firmato dalla pianista vedova di Giuseppe Toppet (un tempo famosa come Julie Driscoll), voce, Gato Barbieri, sax tenore e percussioni, Howard Johnson, voce, clavicembalo, sax soprano, baritone e basso, Dave Holland, tromba e trombone e pistoni, Toni Marcus, viola e violino, Carla Bley, voce, piano elettrico e percussioni, Paul Motka, batteria, Karen Mantler, voce. No answer è, invece, firmato da Mantler, ma suonano Don Cherry, tromba, Jack Ernee, voce e chitarra bassa (è stato uno dei tre membri del famoso Oram degli anni Sessanta) e Carla Bley. I due album sono stati registrati a New York e Londra tra il 1973 e il 1974.

Capolicchio e la Onorati dimessi dall'ospedale

FOLIGNO. 26. Lino Capolicchio e Carmen Maria Onorati, due attori ricoverati nell'ospedale di Foligno a seguito dell'incidente stradale del quale erano stati protagonisti sabato scorso, sono stati dimessi.

Capolicchio e la Onorati dimessi dall'ospedale

FOLIGNO. 26. Lino Capolicchio e Carmen Maria Onorati, due attori ricoverati nell'ospedale di Foligno a seguito dell'incidente stradale del quale erano stati protagonisti sabato scorso, sono stati dimessi.

Capolicchio e la Onorati dimessi dall'ospedale

FOLIGNO. 26. Lino Capolicchio e Carmen Maria Onorati, due attori ricoverati nell'ospedale di Foligno a seguito dell'incidente stradale del quale erano stati protagonisti sabato scorso, sono stati dimessi.

Capolicchio e la Onorati dimessi dall'ospedale

FOLIGNO. 26. Lino Capolicchio e Carmen Maria Onorati, due attori ricoverati nell'ospedale di Foligno a seguito dell'incidente stradale del quale erano stati protagonisti sabato scorso, sono stati dimessi.