questa settimana

Comincia mercoledì sul primo canale un programma che ci accompagnerà per cinque settimane: Sotto il placido Don. La serie, tradotta dai «culturali», si ispira, secondo quanto si può dedurre dagli annunci, ai modi del teatro-inchiesta: si tratta infatti, di racconti sceneggiati che un commentatore lega tra loro con citazioni e analisi. I brani sono tratti da opere di scrittori russi dell'altro e di questo secolo: Radicev, Tolstoj, Dostojevski, Gogol, Puskin, Pasternak, Solgenitsin. La presenza di questi due ultimi nomi conduce facilmente al tema della serie: il dissenso di alcuni gruppi dell'intellettualità in Russia, prima e dopo la Rivoluzione d'Ottobre. E' un tema sul quale la TV ritorna spesso e volentieri, con intenti puramente propagandistici o, più raramente, dichiarando di voler indagare seriamente sui rapporti tra cultura e potere. Sotto il placido Don sembra volersi collocare appunto tra i programmi ispirati al secondo proposito: lo potrebbe accreditare anche la firma del regista Vittorio Cottafavi, che ha partecipato anche alla sceneggiatura con Bruno Di Geronimo e Amleto Micozzi.

Ma,come al solito, noi non possiamo rinunciare a considerare anche questa iniziativa nel quadro complessivo della programmazione, cioè di quel «discorso continuo» che la TV conduce sera dopo sera, mese dopo mese, anno dopo anno. E allora, ecco che tre considerazioni si impongono subito. Primo: di programmi televisivi sul dissenso degli intellettuali dell'Unione Sovietica ne abbiamo parecchi; dobbiamo fare molta fatica, invece, per ricordare un solo programma dedicato alla storia della rivoluzione socialista e della costruzione del primo potere socialista nel mondo. Eppure, ci sarebbero cose essenziali da dire, avvenimenti fondamentali da narrare e da analizzare, in questa chiave, anche rispetto ai rapporti tra cultura e potere, dal momento che la vicenda dell'intellettualità sovietica non si identifica né si esaurisce nel dissenso.

Secondo: dobbiamo faticare molto anche per ricordare un solo programma dedicato ai rapporti tra cultura e potere e al dissenso degli intellettuali in altri paesi, compreso il nostro. Ricordiamo, però, che un bel programma sull'interrogatorio di Bertolt Brecht da parte della famigerata commissione per le attività antiamericane e sui rapporti tra il grande drammaturgo comunista e il potere degli Stati Uniti fu continuato, non molto tempo fa, sul secondo canale il sabato e quindi destinato al consueto gruppo di affezionati. Nella stessa collocazione fu confinato, precedentemente, un breve programma a puntate sui rapporti fra cultura e potere in diversi altri paesi.

Terzo: proprio mercoledì scorso è stato trasmesso un programma di Franca Jovine e Piero Nelli sull'opposizione interna al fascismo durante gli anni '30, prodotto anch'esso dai «culturali». Ma si è trattato di una sola puntata costruita molto semplicemente con testimonianze raccolte tra i dirigenti dell'antifascismo. A questa serie sul dissenso in Unione Sovietica, invece, vengono riservate cinque puntate e un impegno produttivo particolare: tra l'altro, attraverso la scelta della formula dello sceneggiato, si tende chiaramente ad attirare l'interesse del pubblico sul piano spettacolare. Ora, i testi e le memorie sulla Resistenza antifascista in Italia non mancano: particolarmente in questi ultimi anni il materiale pubblicato è stato parecchio.

La possibilità di dare una diffusione di massa a questo materiale, traendo spunto per sceneggiati e analisi oltretutto attualissime, la Rai-TV l'avrebbe: basterebbe che, invece di tenere l'occhio fisso al placido Don, guardasse a quel che è passato e passa ancora sotto i ponti del limaccioso Tevere.

Giovanni Cesareo

sabato 14

TV nazionale

10,15 Programma cinematografico
(Per la sola zona di Bari)
17,30 La TV dei ragazzi
«Girovacanze»
Un programma di «giochi ai monti, al mare e ai laghi» condotto da Giustino Durano ed Enrico Luzi.
— «L'uomo e la natura: la vita nel Delta del Danubio».
19,25 Tempo dello spirito
19,35 Telegiornale sport
20,00 Telegiornale
20,40 Philo Vance
«La canarina assassinata»
Seconda puntata dello sceneggiato televisivo di Biagio Proietti e Belisario Randone tratto dal racconto di S. S. Van Dine.
Interpreti: Giorgio Albertazzi, Silvio Anselmo, Gino Nelinti, Sergio Rossi, Giorgio Piazza, Virna Lisi, Vittorio Congia, Giacomo Rossi Stuart, Antonio Meschini, Varo Soleri, Lia Tanzi.
Regia di Marco Leto.
21,40 Il vagabondo
Film. Regia di Charlie Chaplin. Interpreti: Charlie Chaplin, Edna Purviance, Leo White, Lloyd Bacon.
22,10 Servizi speciali del Teleglornale
«L'altra faccia dello sport: automobilismo». Prima parte di un programma-inchiesta realizzato da Diego e Nanni Fabbri.
23,00 Teleglornale

TV secondo

20,30 Teleglornale
21,00 Pagine pucciniane
Brani tratti da "Manon Lescaut" e "Tosca". Solisti: Raina Kabaivanska (soprano), Carlo Bergonzi (tenore), Mario Greggia (tenore), Franco Calabrese (basso). Direttore d'orchestra Maurizio Arena.
22,10 Donna, donna
Seconda puntata del programma - inchiesta curato da Anna Salvatore.

Anna Salvatore

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 13, 14, 17, 19 e 23; 6: Mattutino musicale; 8,30: Canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Nostro di partenza; 13,20 La corrida; 14,05: Canzoni di casa nostra; 14,50: Incontri con la scienza; 15,30: Intervallo musicale; 15,40: Gran varietà (replica); 17,10: Rassegna di cantanti; 17,50: Le nuove canzoni italiane; 18,30: Le nostre orchestre di musica leggera; 19,20: Sui nostri mercati; 19,30: Strettamente strumentale; 20: «Faust». Opera in cinque atti di Charles Gounod.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,40: Per noi adulti; 9,30: Una commedia in trenta minuti: «Edipo re»; 10: Canzoni per tutti; 10,35: Ballo quattro; 11,50: Cori da tutto il mondo; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: «I numeri uno»; 13,35: Due brave persone; 13,50: Come o perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Giradisco; 15,40: Estate dei festivals europei da Edimburgo; 16,35: Pomeridiana; 17,30: Radiointermezzo; 19,55: Supersonic; 21,19: Due brave persone; 21,29: Popoff; 22,50: Musica nella sera.

Radio 3°

Ore: 8,25: Concerto del mattino; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Ravel; 11,40: La musica da camera; 12,20: Musicisti italiani; 13: La musica nel tempo; 14,20: «Giulio Cesare». Opera di G. F. Haendel; 17,20: Le sinfonie del giovane Mozart; 17,40: Fogli d'album; 17,55: Parliamo di: Il ritiro di Sartre; 18: Il girasketches; 18,20: Musica leggera; 18,45: La grande platea; 19,15: I concerti di Milano: direttore Jury Aronovitch; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: Filomusica.

domenica 15

TV nazionale

11,00 Messa
12,00 Rubrica religiosa
12,15 A come agricoltura
Rubrica curata da Roberto Benciveng a. Regia di Mariella Boggio.
16,00 Sport
Riprese dirette di alcuni avvenimenti agonistici.
18,25 La TV dei ragazzi
«L'ultimo rinoceronte»
Telefilm. Regia di Henry Geddes. Interpreti: David Ellis, Susan Smith, Tim Samuel, Tony Blane.
19,15 Prossimamente
19,35 Telegiornale sport
20,00 Telegiornale
20,30 Accadde a Lisbona
Prima puntata dello sceneggiato televisivo scritto da Luigi Lunari.
Interpreti: Paolo Stoppa, Maria Fiore, Roberto Brivio, Walter Maestosi, Anton Giulio Pugila, Paolo Ferrari, Marisa Bartoli, Dino Peretti, Enzo Tarascio, Elio Jotta, Alessandro Sperli.
Regia di Daniele D'Anza.
21,35 La domenica sportiva
22,35 Le avventure degli Shadok
Quinta puntata del programma di Mario Accolti Gil dedicato ai disegni animati di Jacques Rouxel.
23,00 Teleglornale

TV secondo

20,30 Teleglornale
21,00 Qualcosa da dire
Quinta ed ultima puntata dello spettacolo musicale di Roberto Danè condotto da Memo Remigi e Aldina Martano. Partecipano alla trasmissione Paola Pitagora, Roberto Brivio, Don Backy e Otello Profazio.
22,00 Settimo giorno
Rubrica di attualità culturali curata da Francesco Sanvitale ed Enzo Siciliano.
22,45 Prossimamente

Paola Pitagora

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 8, 13, 19, 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 8,30: Vita nei campi; 9: Musica per archi; 9,30: Messa; 10,15: Allegro con brio; 10,50: Le nostre orchestre di musica leggera; 11,30: Bella Italia; 12: Dischi caldi; 13,20: Ma guarda che tipo!; 14: Canzoni napoletane; 15: Vetrina di Hit Parade; 15,20: Palcoscenico musicale; 17,10: Batto quattro; 18: Concerto della domenica, direttore W. Sawallisch; 19,20: Ballate con noi; 20: Stasera musica!; 21: Parata di orchestre; 21,30: Concerto del duo A. Gold-R. Fizdale; 22,20: Andata e ritorno.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 7,30, 8,30, 10,30, 11,30, 17,25, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,40: Il mangiadischi; 9,35: Gran Varietà; 11: Il giocone; 12: Ciao domenica; 13: Il gambero; 13,35: Alto gradimento; 14: Musica + teatro; 14,30: Su di giri; 15: La corrida; 15,35: Supersonic; 17: Le nuove canzoni italiane; 17,30: Musica e sport; 18,50: ABC del disco; 19,55: Concerto operistico; 21: Pagine da operette; 21,20: Cose e biscose; 22: Viaggio sul fiume Congo (1); 22,50: Buonanotte Europa.

Radio 3°

Ore: 8,25: Trasmissioni speciali; 10: Concerto di apertura; 11: Pagine organistiche; 11,30: Musiche di danza e di scena; 12,20: Itinerari operistici; 13: Concerto, sinfonico, direttore V. Neumann; 14: Galleria del melodramma; 14,30: Concerto di I. Perlman; 15,30: I giorni del turbine; 17,45: Interpreti a confronto; 18,15: Cicli letterari; 18,45: Musica leggera; 18,55: Il francobollo; 19,15: Concerto della sera; 20,15: Uomini e società; 20,45: Poesia nel mondo; 21: Il giornale del terzo; 21,30: Club di ascolto; 22,40: Musica fuori schema.

lunedì 16

TV nazionale

10,15 Programma cinematografico
(Per la sola zona di Bari)
16,30 Sport
In diretta da Firenze: telecronaca dei Campionati italiani assoluti di nuoto.
18,15 La TV dei ragazzi
"Il gioco delle cose"
Un programma curato da Teresa Buongiorno con la collaborazione di Marcello Argilli. Regia di Salvatore Baldazzi.
— «Immagini dal mondo».
19,15 Telegiornale sport - Cronache italiane
20,00 Telegiornale
20,40 Viaggio allucinante
Film. Regia di Richard Fleischer. Interpreti: Stephen Boyd, Raquel Welch, Donald Pleasence, Arthur O'Connell, Arthur Kennedy.
22,25 Prima visione
22,40 Uno + Uno = Duo
Terza ed ultima parte dell'incontro con il duo formato dal fratelli Santonastaso. La trasmissione, dedicata alla musica folk, è curata da Adriana Borgonovo.
23,00 Teleglornale

TV secondo

20,30 Teleglornale
21,00 Speciali del Premio Italia
«A loro rischio e pericolo»
Un documentario del cineasta svizzero Yvan Butler (Premio Italia 1970).
22,00 Rassegna di balletti
«La bisbetica domata»
Prima parte di una coreografia di John Cranko tratta dall'opera omonima di William Shakespeare. Musica di Kurt Heinz Stolze su un tema di Domenico Scarlatti. Interprete: il Balletto di Stoccarda.

Stephen Boyd

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 13, 14, 17, 19, 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,12: Il lavoro oggi; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Quarto programma; 13,20: Una commedia in trenta minuti: «Vittoria» di W.S. Maugham, con G. Lojodice; 14,05: L'altro suono; 14,40: Fanfan la Tulipe (15); 15: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: Fffortissimo; 17,40: Musica in; 19,20: Sui nostri mercati; 19,30: Canzoni di ieri e di oggi; 20: I concerti di Roma, direttore L. Mazzei; 21,20: E. Dondolo e la sua orchestra; 22: Le nuove canzoni italiane; 22,20: Andata e ritorno.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 10,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniere; 7,30: Buon viaggio; 7,40: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 8,55: Galleria del melodramma; 9,30: La portatrice di pane (15); 9,45: Canzoni per tutti; 10,35: Alta stagione; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13: Hit Parade; 13,35: Due brave persone; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Giradisco; 15,40: Cararai; 17,40: Alto gradimento; 18,35: Piccola storia della canzone italiana; 19,55: Supersonic; 21,19: Due brave persone; 21,29: Popoff; 22,50: L'uomo della notte.

Radio 3°

Ore: 7,55: Trasmissioni speciali; Benvenuto in Italia; 8,25: Concerto del mattino; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Ravel; 11,40: Interpreti di ieri e di oggi; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: A. Toscanini: Riascoltiamolo; 15,35: Il disco in vetrina; 16: Le stagioni della musica: il rinascimento; 16,30: Avanguardie; 17,10: Concerto operistico; 17,50: Il mangiatempo; 18: Discoteca sera; 18,20: Detto «inter nos»; 18,45: Il mondo costruttivo dell'uomo; 19,15: Concerto della sera; 20,15: Origine e evoluzione dell'universo e della vita; 21: Il giornale del terzo; 21,30: Orsa minore: ritorno dal carcere; musiche pianistiche di A. Scriabin; 22,30: Parliamo di spettacolo.

martedì 17

TV nazionale

10,15 Programma cinematografico
(Per la sola zona di Bari)
16,30 Sport
In diretta da Firenze: telecronaca per i Campionati italiani assoluti di nuoto.
18,15 La TV dei ragazzi
«Cinema e ragazzi»
La rubrica curata da Mariolina Gamba presenta il film «Romeo, Giulietta e le tenebre» diretto da Jiri Weiss ed interpretato da Dana Smutna, Frantisek Smollik.
19,30 Telegiornale sport
20,00 Telegiornale
20,40 Philo Vance
«La fine del Greene» - Prima puntata di uno sceneggiato televisivo di Biagio Proietti e Belisario Randone tratto dal racconto omonimo di S. S. Van Dine.
Interpreti: Giorgio Albertazzi, Nais Lago, Micaela Esdra, Mico Cundari, Marco Tulli, Annamaria Gherardi, Elena Zareschi, Andrea Lala, Tino Bianchi, Sergio Rossi, Silvio Anselmo, Mauro Avogadro. Regia di Marco Leto.
21,35 Minimo comune
Quarta puntata del programma - Inchiesta curato da Flora Favilla.
22,35 Coabitazione
Seconda puntata del programma musicale condotto da Enrico Intra e Renato Sellani.
23,00 Teleglornale

TV secondo

20,30 Teleglornale
21,00 Nel mondo di Alice
Terza puntata dello sceneggiato televisivo di Guido Mozivico Bonino e Tinin Mantegazza tratto dal romanzo di Lewis Carroll.
Interpreti: Milena Vukotic, Edmonda Aldini, Giancarlo Dettori, Claudia Giannotti, Sergio Renda, Ricky Cianco, Bruno Lauzi, Lino Patruno. Regia di Guido Stagnaro.

Micaela Esdra

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 14, 17, 19, 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,12: Il lavoro oggi; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Quarto programma; 13,20: Ma guarda che tipo!; 14,05: L'altro suono; 14,40: Fanfan la Tulipe (12); 15: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: Fffortissimo; 17,40: Musica in; 19,20: Sui nostri mercati; 19,30: Country e Western; 20: Nozze d'oro; 21: Radiateatro; 21,50: Le nostre orchestre di musica leggera; 22,20: Andata e ritorno.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 10,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniere; 7,30: Buon viaggio; 7,40: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 8,55: Suoni e colori dell'orchestra; 9,05: Prima di spendere; 9,30: La portatrice di pane (12); 9,45: Canzoni per tutti; 10,35: Alta stagione; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Due brave persone; 13,50: Come o perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Giradisco; 15,40: Cararai; 17,40: Il giocone; 18,35: Piccola storia della canzone italiana; 19,55: Supersonic; 21,45: Due brave persone; 21,55: Voci nuove per la canzone; 23,05: L'uomo della notte.

Radio 3°

Ore: 7,55: Trasmissioni speciali; Benvenuto in Italia; 8,25: Concerto del mattino; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Ravel; 11,40: Musiche di Franck; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Concerto sinfonico, direttore E. Leinsdorf; 16: Liederistica; 16,25: Pagine pianistiche; 17,10: Concerto dei premiati al IV concorso nazionale per cori di voci bianche; 17,40: Jazz oggi; 18,05: La staffetta; 18,25: Gli hobbies; 18,30: Donna 70; 18,45: Scuola e mercato di lavoro; 19,15: Concerto della sera; 20,30: Musica della Polonia; 21: Giornale del Terzo; 21,30: Attorno alla nuova musica; 22,30: Libri ricevuti.

mercoledì 18

TV nazionale

10,15 Programma cinematografico
(Per la sola zona di Bari)
18,15 La TV dei ragazzi
«Giorno per giorno». Un documentario di Dieter Kronzucker.
"Braccobaldo show".
Un programma di disegni animati di William Hanna e Joseph Barbera.
19,15 Teleglornale sport - Cronache italiane
20,00 Teleglornale
20,40 Sotto il placido Don
«Scrittori e potere nella Russia zarista». Prima puntata di un programma-inchiesta (con alcuni brani sceneggiati) realizzato da Vittorio Cottafavi, Bruno Di Geronimo e Amleto Micozzi con la collaborazione di Silvio Bernardini.
21,50 Mercoledì sport
Telecronache dall'Italia e dall'estero.
22,35 Malican padre e figlio
«I clienti scomparsi» - Telefilm. Regia di Yannick Andrei. Interpreti: Claude Dauphin, Michel Bedetti, Geo Wallery, Françoise Giret.
23,00 Teleglornale

TV secondo

20,30 Teleglornale
21,00 Il più bel gol della sua vita
Telefilm. Regia di Michael Apted. Interpreti: Jack Rosenthal, David Swift, Freddie Fletcher, Gordon McGrae, Fred Feast, Duggie Brown.
22,00 Giochi senza frontiere
In Eurovisione da Leiden, in Olanda, va in onda la telecronaca di un incontro al quale partecipano le città di Marostica (Italia), Vilvoorde (Belgio), Nancy (Francia), Rosenheim (RFT), Farmland (Gran Bretagna), Muotathal (Svizzera) e Zandvoort (Olanda).

Vittorio Cottafavi

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 14, 17, 19, 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,12: Il lavoro oggi; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Quarto programma; 13,20: Ma guarda che tipo!; 14,05: L'altro suono; 14,40: Fanfan la Tulipe (13); 15: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: Fffortissimo; 17,40: Musica in; 19,20: Sui nostri mercati; 19,30: Musica cinema; 20: La Pamela nubile; 21,35: Per sola orchestra; 22: Le nuove canzoni italiane; 22,20: Andata e ritorno.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 10,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniere; 7,30: Buon viaggio; 7,40: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 8,55: Galleria del melodramma; 9,30: La portatrice di pane (13); 9,45: Canzoni per tutti; 10,35: Alta stagione; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: I malalingua; 13,35: Due brave persone; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Giradisco; 15,40: Cararai; 17,40: Alto gradimento; 18,35: Piccola storia della canzone italiana; 19,55: Supersonic; 20,25: Calcio - da Varsavia: Gwardia-Bologna; 22,50: L'uomo della notte.

Radio 3°

Ore: 7,55: Trasmissioni speciali; Benvenuto in Italia; 8,25: Concerto del mattino; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Ravel; 11,40: Archivio del disco; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: G. Carissimi: Giona - A. Scarlatti: La Giuditta; 16,15: Capolavori del novecento; 17,10: Canti di casa nostra; 17,40: Musica fuori schema; 18,05: ...e via discorrendo; 18,25: Ping-pong; 18,45: Pagine corali di Smetana; 19,15: Musiche di Rugnani, P. De Sarosat e I. Loewe, Brahms; 20,15: Il romanticismo nel mondo d'oggi; 20,45: Fogli d'album; 21: Il giornale del terzo; 21,30: L'opera strumentale di F.M. Veracini (3).

giovedì 19

TV nazionale

10,15 Programma cinematografico
(Per la sola zona di Bari)
18,15 La TV dei ragazzi
«Cili Ciala, il mago: il cavallo parlante» - Telefilm. Regia di Gyorgy Palasthy. Interpreti: Ferenc De Luya, Krisztian Kovacs, Judith Toth, Gabor Agardy.
— «L'orso e il topolino» - Disegni animati.
— «Lasciamoli vivere: lo stagno del castoro» - Un documentario di Jack Nathan.
19,15 Teleglornale sport - Cronache italiane
20,00 Teleglornale
20,40 Bronte: Cronaca di un massacro che i libri di storia non hanno raccontato
Film. Soggetto e sceneggiatura di Nicola Badalucco, Benedetto Benedetti, Fabio Carpi, Leonardo Sciascia e Florestano Vancini. Regia di Florestano Vancini. Interpreti: Ivo Garrani, Mariano Rigillo, Stojan Arandjelovic, Mico Cundari, Giuliano Petrelli.
22,35 Spazio musicale
«Intermezzo» Rubrica musicale curata da Gino Negri con la collaborazione di Patrizia Milani.
23,00 Teleglornale

TV secondo

20,30 Teleglornale
21,00 Festivalbar
«XI Rassegna internazionale del jukebox» presentata da Vittorio Salvetti.
22,15 Paese mio
«L'uomo, il territorio, l'habitat». Un programma di Giulio Macchi.

Ivo Garrani

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 14, 17, 19, 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Quarto programma; 13,20: Ma guarda che tipo!; 14,05: L'altro suono; 14,40: Fanfan la Tulipe (14); 15: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: Fffortissimo; 17,40: Musica in; 19,20: Sui nostri mercati; 19,30: Tv-musica; 20: Jazz concerto; 20,45: Le nuove canzoni italiane; 21,15: Buonasera, come sta?; 22: Le nostre orchestre di musica leggera; 22,20: Andata e ritorno.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 10,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniere; 7,30: Buon viaggio; 7,40: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 8,50: Suoni e colori dell'orchestra; 9,05: Prima di spendere; 9,30: La portatrice di pane (14); 9,45: Canzoni per tutti; 10,35: Alta stagione; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Due brave persone; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Giradisco; 15,40: Cararai; 17,40: Alto gradimento; 18,35: Piccola storia della canzone italiana; 19,55: Supersonic; 21,19: Due brave persone; 21,29: Popoff; 22,50: L'uomo della notte.

Radio 3°

Ore: 7,55: Trasmissioni speciali; Benvenuto in Italia; 8,25: Concerto del mattino; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Ravel; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: G. Tartini: Il pittore; 16,15: Il disco in vetrina; 16: Le stagioni della musica: il rinascimento; 16,30: Avanguardie; 17,10: Concerto operistico; 17,50: Il mangiatempo; 18: Discoteca sera; 18,20: Detto «inter nos»; 18,45: Il mondo costruttivo dell'uomo; 19,15: Concerto della sera; 20,15: Origine e evoluzione dell'universo e della vita; 21: Il giornale del terzo; 21,30: Orsa minore: ritorno dal carcere; musiche pianistiche di A. Scriabin; 22,30: Parliamo di spettacolo.

venerdì 20

TV nazionale

10,15 Programma cinematografico
(Per la sola zona di Bari)
18,15 La TV dei ragazzi
«Vacanze all'isola dei gabbiani»
Dodicesimo episodio dello sceneggiato televisivo tratto dal romanzo di Astrid Lindgreen. Regia di Olle Hellbom. Interpreti: Torsten Lilliecrona, Louise Edling, Björn Soderback, Bengt Eklund, Eva Stiberg.
— «Io sono... un tecnologo». Un programma - inchiesta curato da Giordano Repossi.
— «Bolek e lolek: la capretta salterina». Disegni animati di Edward Wator e Alfred Ledwing.
19,15 Teleglornale sport - Cronache italiane
20,00 Teleglornale
20,40 Incontri 1974
«Un'ora con Mario Tobino: i racconti di un medico». Un servizio realizzato da Maurizio Cascavilla.
21,45 Sim Salabim
Quarta puntata del varietà musicale di Paolini e Silvestri condotto dall'illusionista Silvan. Partecipano allo spettacolo Evelyn Hanack, Les Humphries Singers e Mac Ronay.
23,00 Teleglornale

TV secondo

20,30 Teleglornale
21,00 Chi ha dormito nel mio letto?
di Martin Worth. Interpreti: Carla Macelloni, Leda Negroni, Mariano Rigillo, Leda Celani, Tony Martucci, Renato Paracchi. Regia e adattamento televisivo di Dante Guardamagna.
22,30 La Marina nella storia della Nazione
Documentario.

Silvan

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 14, 17, 19, 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,12: Il lavoro oggi; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Quarto programma; 13,20: Una commedia in trenta minuti: «Vittoria» di W.S. Maugham, con G. Lojodice; 14,05: L'altro suono; 14,40: Fanfan la Tulipe (15); 15: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: Fffortissimo; 17,40: Musica in; 19,20: Sui nostri mercati; 19,30: Canzoni di ieri e di oggi; 20: I concerti di Roma, direttore L. Mazzei; 21,20: E. Dondolo e la sua orchestra; 22: Le nuove canzoni italiane; 22,20: Andata e ritorno.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 10,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniere; 7,30: Buon viaggio; 7,40: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 8,55: Galleria del melodramma; 9,30: La portatrice di pane (15); 9,45: Canzoni per tutti; 10,35: Alta stagione; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13: Hit Parade; 13,35: Due brave persone; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Giradisco; 15,40: Cararai; 17,40: Alto gradimento; 18,35: Piccola storia della canzone italiana; 19,55: Supersonic; 21,19: Due brave persone; 21,29: Popoff; 22,50: L'uomo della notte.

Radio 3°

Ore: 7,55: Trasmissioni speciali; Benvenuto in Italia; 8,25: Concerto del mattino; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Ravel; 11,40: Grandi interpreti; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: A. Toscanini: Riascoltiamolo; 15,35: Il disco in vetrina; 16: Le stagioni della musica: il rinascimento; 16,30: Avanguardie; 17,10: Concerto operistico; 17,50: Il mangiatempo; 18: Discoteca sera; 18,20: Detto «inter nos»; 18,45: Il mondo costruttivo dell'uomo; 19,15: Concerto della sera; 20,15: Origine e evoluzione dell'universo e della vita; 21: Il giornale del terzo; 21,30: Orsa minore: ritorno dal carcere; musiche pianistiche di A. Scriabin; 22,30: Parliamo di spettacolo.