

# LA METAMORFOSI DEL CENSORE

**Attorno alle città, gli accampamenti di « yurte » danno l'immagine di un rapido processo d'inurbamento - Più che a ragioni economiche l'abbandono dell'allevamento si deve alla rapida trasformazione sociale che accompagna lo sviluppo - La vicenda della mungitrice Zegmid, per due volte deputato al Gran Khoral - Il giudizio del sindaco di Ulan Bator sui problemi posti dall'immigrazione**

## Cristiana Mazzonis