

questa settimana

La società italiana è lacerata, in queste settimane, dall'esplosione di problemi drammatici, ed è percorsa da sommovimenti profondi. I quotidiani sono premiti di notizie: pagine intere vengono dedicate a questo o quel aspetto di vita italiana; resoconti e commenti si susseguono. Non intendiamo qui e ora analizzare e giudicare da quale punto di vista e con quale forza di penetrazione critica la stampa si ponga dinanzi a questa realtà in movimento: vogliamo soltanto sottolineare come in tutti i quotidiani, e anche nei settimanali, problemi e avvenimenti di attualità trovino un massiccio riscontro. Crisi economica e conseguenze, manovre padronali nel campo della occupazione e dei prezzi, lotte operaie e movimenti popolari per la difesa del posto di lavoro e del tenore di vita; crisi di governo, trattative tra i partiti, reazioni e manifestazioni nelle diverse parti del Paese; inchieste sulle trame eversive, rivelazioni di speculazioni e di gigantesche operazioni truffaldine: chi legge la carta stampata ha modo, in queste settimane, di verificare questo nelle linee generali, o anche nei particolari. Con maggiore o minore esattezza e completezza, naturalmente (anche nei quotidiani e nei settimanali, si avvertono pesanti silenzi e si trovano resoconti elusivi o mistificanti): ma, comunque, ha modo di verificarlo.

Chi, per avventura, si rivolge invece soltanto al video, è come se avesse in un altro paese, raggiunto solo dall'eco debole e frammentaria di quel che accade in Italia. Le linee di programmazione della Rai-Tv, infatti, non lasciano praticamente spazio alcuno per la cronaca, l'attualità, l'indagine e la riflessione sui problemi e sugli avvenimenti di questa settimana. Facciamo un calcolo elementare. Circa quattro ore di trasmissione a sera (dalle 21,40 alle 22,40 sul primo ca-

nale; dalle 21 alle 23 sul secondo) fanno, in sette giorni, 28 ore. Bene. Nella settimana che abbiamo dinanzi, il calendario televisivo prevede: 20 ore di film, telefilm, programmi musicali e resoconti sportivi; 7 ore di programmi «culturali» o giornalistici dedicati a temi che non hanno alcun aggancio con i problemi e gli avvenimenti che abbiamo citato, oppure «svicolano» (biografia di De Gasperi, biografia del Caravaggio, inchiesta sulla dieta degli italiani, rubriche vagamente «ecologiche», e così via); e, infine, abbiamo una sola ora, diciamo una, in qualche modo legata ai fatti e ai temi che in questi giorni direttamente incidono sull'esistenza di milioni di italiani: l'ora di Stasera-G7. Un quadro significativo, ci pare.

Ci sono poi le diverse edizioni del Telegiornale, è vero. Ma lo spazio da esse occupato, in assoluto, nelle ore di maggiore ascolto (cioè nelle ore serali) è ancora assai limitato. Un'ora e 15 minuti a sera, nemmeno nove ore nell'intera settimana. E si badi, si tratta di una cifra che trae in inganno, se non la si considera criticamente: che questi 75 minuti a sera comprendono le edizioni del Telegiornale nelle quali vengono ripetute le stesse notizie, più o meno variate e aggiornate. E, d'altra parte, sappiamo tutti come proprio il Telegiornale, al di là del suo carattere di semplice notizia-

rio, sia poi costruito con criteri burocratici, sia ispirato da cautele sirmi-mentali rispondenti a ristretti e contingenti interessi di parte, sia costellato da silenzi. E, infatti, la presenza del Telegiornale non muta affatto i tratti qualificanti della programmazione complessiva: impedisce soltanto che il video appaia, anche formalmente, una sorta di «teatrino dell'aldilà».

Giovanni Cesareo

sabato 26

Radio 1°

TV nazionale

- 10,15 Programma cinematografico (Per la sola zona di Firenze)
- 12,30 Sapere
Replica della seconda puntata di «Controcampo».
- 12,55 Oggi le comiche
- 13,30 Telegiornale
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 La pietra bianca
Programma per i più piccoli.
- 17,40 La TV dei ragazzi
«Così per sport»
- 18,30 Sapere
«Monografie»
- 18,55 Ragazzi nel mondo
«Vita nel Dahomey» Documentario
- 19,20 Tempo dello spirito
- 19,45 Cronache del lavoro e dell'economia
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Tante scuse
Quarta puntata dello spettacolo musicale di Terzoli, Valme e Vianello condotto da Ramondo Vianello e Sandra Mondaini.
- 21,50 Controcampo
«Siamo troppi?» Rubrica curata da Giuseppe Giacobazzi
- 22,45 Telegiornale

TV secondo

- 17,30 Sport
In Eurovisione da Varna, in Bulgaria: telecronaca per i Campionati mondiali di ginnastica.
- 19,00 Dribbling
Settimanale sportivo curato da Maurizio Barendson e Paolo Valentini.
- 19,45 Telegiornale sport
- 20,00 Concerto della sera
Musiche di Franz Joseph Haydn. Direttore d'orchestra Selli Ozawa.
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Programmi sperimentali per la TV
«Cancer»
Film. Regia di Glauber Rocha. Interpreti: Ugo Carvana, Odette Lara, Antonio Sampaio.
- 22,25 La paura di Jennifer
Telefilm. Regia di Jerry Thorpe. Interpreti: Robert Foxworth, Sheila Larken, David Arkin.



Sandra Mondaini

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 23; 6: Mattutino musicale; 8,30: Vita nei campi; 9: Musica per archi; 9,30: Massa; 10,15: Le nostre orchestre di musica leggera; 11: I complessi della domenica; 11,30: Bell'Italia; 12: Dischi caldi; 13,20: Mixage; 14: L'altro suono; 14,30: Brazil; 15,10: Hit Parade; 15,30: Tutto il calcio minuto per minuto; 16,30: Strettamente strumentale; 17: Palcoscenico musicale; 22,10: Concerto; 19,20: Ballo e quadrone; 20,20: Andata e ritorno; 20,45: Sera sport; 21,25: Viaggio in musica; 22,10: Concerto del violoncellista R. Filippini; 22,40: Canzoni.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30; 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniero; 8,40: Come e perché; 9,35: Una commedia in trenta minuti; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Bello Quattro; 11,35: Ruote e motori; 11,50: Cori del mondo; 12,10: Regionali; 12,40: Piccola storia della canzone italiana; 13,35: Il distintissimo; 13,50: Come e perché; 14,30: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: Giradischi; 15,40: Concerto operistico; 16,30: Ma che rap è questo? Quando canta; 17,30: Speciale GR; 17,50: Radiosissimo; 19,55: Superonni; 21,19: Il distintissimo; 21,20: Popoli; 22,50: Musica nella sera.

Radio 3°

ORE 8,30: Trasmissioni speciali; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Dvorak; 11,40: Civiltà musicali europee; la scuola russa; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 15,30: Liederistica; 15,50: Concerto; 16,30: Avanguardia; 17,10: Concerto; 17,50: Musiche di G. F. Haendel; 18,20: Cifre alla mano; 18,35: Musica leggera; 19,15: L'Europa vista dall'alto; 19,15: Concerto sinfonico; 20,30: Musica e poesia; 21: Il giornale del terzo; 21,30: Filomusica.

domenica 27

Radio 1°

TV nazionale

- 11,00 Messa
- 12,00 Rubrica religiosa
- 12,15 A come agricoltura
- 12,55 Canzonissima anteprima
- 13,30 Telegiornale
- 14,00 Naturalmente
- 15,00 Cristoforo Colombo
Terza puntata dello sceneggiato televisivo di Lucio Mandarà e Dante Guardamagna. Interpreti: Francesco Rabbal, Roldano Lupi, Paola Pitagora, Andrea Checchi, Paolo Bonolis, José Suárez, Regia di Vittorio Cottafavi.
- 16,20 La TV dei ragazzi
«Il fantastico mondo del mago di Oz»
«Zorro: una scelta imbarazzante»
Telefilm. Regia di William H. Anderson. Interpreti: Guy Williams, Gene Sheldon.
«Sammy»
Uno show diretto da Dwight Hemion con Sammy Davis Jr.
- 22,00 Settimo giorno
Rubrica d'attualità culturale curata da Francesca Sanvitale ed Enzo Siciliano.
- 22,45 Prossimamente
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Novantesimo minuto
- 17,30 Prossimamente
- 17,40 Canzonissima '74
Quarta trasmissione
- 19,00 Campionato Italiano di calcio
- 20,00 Telegiornale
- 20,30 L'olandese scomparso
Seconda puntata. Interpreti: Annamaria Guarnieri, Giuseppe Fambieri, Rada Rassimov, Mathias Habich, Didi Perego, Pietro Biondi. Regia di Alberto Negri.
- 21,30 La domenica sportiva
- 22,45 Telegiornale

TV secondo

- 15,00 Sport
Riprese dirette di alcuni avvenimenti agonistici.
- 18,15 Campionato italiano di calcio
«Delitto sulla spiaggia»
Telefilm. Regia di William Hale. Interpreti: Harold Gould, William Conrad.
- 19,00 Cannon
«Immagini dal mondo»
«Emil: una cometa in arrivo»
- 19,50 Telegiornale sport
- 20,00 Ritratto d'autore
«Carlo Carrà»
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 I grandi dello spettacolo
«Sammy»
Uno show diretto da Dwight Hemion con Sammy Davis Jr.
- 22,00 Settimo giorno
Rubrica d'attualità culturale curata da Francesca Sanvitale ed Enzo Siciliano.
- 22,45 Prossimamente



Sammy Davis Jr.

GIORNALE RADIO - Ore: 5, 13, 15, 19 e 21; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 8,30: Vita nei campi; 9: Musica per archi; 9,30: Massa; 10,15: Le nostre orchestre di musica leggera; 11: I complessi della domenica; 11,30: Bell'Italia; 12: Dischi caldi; 13,20: Mixage; 14: L'altro suono; 14,30: Brazil; 15,10: Hit Parade; 15,30: Tutto il calcio minuto per minuto; 16,30: Strettamente strumentale; 17: Palcoscenico musicale; 22,10: Concerto; 19,20: Ballo e quadrone; 20,20: Andata e ritorno; 20,45: Sera sport; 21,25: Viaggio in musica; 22,10: Concerto del violoncellista R. Filippini; 22,40: Canzoni.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 7,30, 8,30, 9,30, 11,30, 13,30, 16,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniero; 7,40: Buongiorno; 8,40: Il mangiadischi; 9,35: Gran Varietà; 11: Il giocone; 12: Antepremiere sport; 12,15: Ciao Domenica; 13: Il Gambero; 13,35: Alto gradimento; 14,30: Su di giri; 15: La Corrida; 15,35: Superonni; 16,30: Speciale GR; 17,50: Radiosissimo; 19,55: Superonni; 21,19: Il distintissimo; 21,20: Popoli; 22,50: Musica fuori schema.

Radio 3°

ORE 8,30: Trasmissioni speciali; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Dvorak; 11,40: Civiltà musicali europee; la scuola russa; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 15,30: Liederistica; 15,50: Concerto; 16,30: Avanguardia; 17,10: Concerto; 17,50: Musiche di G. F. Haendel; 18,20: Cifre alla mano; 18,35: Musica leggera; 19,15: L'Europa vista dall'alto; 19,15: Concerto sinfonico; 20,30: Musica e poesia; 21: Il giornale del terzo; 21,30: Filomusica.

lunedì 28

Radio 1°

TV nazionale

- 10,15 Programma cinematografico (Per la sola zona di Firenze)
- 12,30 Sapere
«Monografie»
- 12,55 Tutti libri
- 13,30 Telegiornale
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Le avventure di Colargol - Appuntamento a merenda
- 17,45 La TV dei ragazzi
«Immagini dal mondo»
«Emil: una cometa in arrivo»
- 18,45 Gli amici dell'uomo
«Solo per gioco»
Quinta puntata del programma realizzato da Giovanni Nerattini
- 19,15 Cronache italiane
- 19,30 Oggi al Parlamento
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 La voce nella tempesta
Film. Regia di William Wyler. Interpreti: Laurence Olivier, Marie Obeiron, David Niven, Flora Robson, Donald Crisp, Leo G. Carroll, Geraldine Fitzgerald.
Ancora una volta, Wyler è alle prese con un'opera letteraria: il racconto di Emily Brontë trova qui una trascrizione particolarmente efficace, di gusto un po' tenebroso ma senz'altro acuta nell'introspezione psicologica, nei caratteri marcati dei personaggi sino ai risvolti più emblematici della vicenda stessa.
- 22,30 Prima visione
- 22,45 Telegiornale

TV secondo

- 18,45 Telegiornale sport
- 19,00 Le evasioni celebri
«La fuga del conte di Lavalette»
Telefilm. Regia di Jean-Pierre Decourt. Interpreti: Robert Echeverry, Mariano Comolli (replica)
- 20,00 Ritratto d'autore
«Scipione»
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Incontri 1974
«Un'ora con Aurelio Peccoli: l'umanista del computer»
Un servizio di Ugo Paterno.
- 22,00 Rassegna di balletti
«Distacco rosso»
Balletto e tema rivoluzionario contemporaneo rappresentato dalla Compagnia del Balletto cinese.
Prima parte.



Laurence Olivier

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30; 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniero; 7,40: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 8,55: Galleria del melodramma; 9,35: Il ritorno di Roccambole; 9,55: Canzoni per tutti; 10,35: Ballo e quadrone; 11,30: Regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Il distintissimo; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Carari; 17,50: Radiosissimo; 19,55: Superonni; 21,19: Il distintissimo; 21,20: Popoli; 22,50: L'uomo della notte.

Radio 3°

ORE 8,30: Trasmissioni speciali; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Stravinskij; 11,40: Le stagioni della musica: il «400 Fiammingo»; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Fogli d'albume; 14,30: Intermozz; 15,30: Concerto sinfonico; 16,30: Speciale GR; 17,50: Radiosissimo; 19,55: Superonni; 21,19: Il distintissimo; 21,20: Popoli; 22,50: L'uomo della notte.

martedì 29

Radio 1°

TV nazionale

- 10,15 Programma cinematografico (Per la sola zona di Firenze)
- 12,30 Sapere
Quinta puntata di «Le Mille Miglia»
- 12,55 Giorni d'Europa
Periodico curato da Luca Di Schiena.
- 13,30 Telegiornale
- 14,00 Oggi al Parlamento
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 La casa di ghiaccio
Programma per i più piccoli.
- 17,45 La TV dei ragazzi
«La fatica del pescatore»
Un documentario di Herman Lercher - «Gente delle langhe»
- 18,45 Sapere
Terza puntata di «Documenti di storia contemporanea»
- 19,15 La fede oggi
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Alcide De Gasperi
Seconda puntata del programma realizzato da Ermanno Olmi con la consulenza dello storico Gabriele De Rosa.
- 21,55 Incontro con Christian De Sica
Testà di Cristiano Censi. Regia di Alberto Gagliardelli.
- 22,45 Telegiornale

TV secondo

- 18,15 Notizie TG
- 18,25 Nuovi alfabeti
- 18,45 Telegiornale sport
- 19,00 Tarzan e le amazzoni
Film. Regia di Ken Neumann. Interpreti: Johnny Weissmuller
- 20,00 Ritratto d'autore
«Giorgio De Chirico»
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Yvette
Seconda ed ultima parte dello sceneggiato televisivo tratto dal racconto di Guy De Maupassant.
Interpreti: France Dougnac, Martine Sorey, Marc Michel, Regia di Jean-Pierre Marchand.
- 22,00 Caravaggio, il pittore della realtà
«La vita, la morte»
Seconda parte.



Giorgio De Chirico

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30; 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniero; 7,40: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 8,50: Suoni e colori dell'orchestra; 9,05: Prima di spondero; 9,35: Il ritorno di Roccambole; 9,55: Canzoni per tutti; 10,35: Ballo e quadrone; 11,30: Regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Il distintissimo; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Carari; 17,50: Radiosissimo; 19,55: Superonni; 21,19: Il distintissimo; 21,20: Popoli; 22,50: L'uomo della notte.

Radio 3°

ORE 8,30: Trasmissioni speciali; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Stravinskij; 11,40: Due voci due epoche; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Intermozz; 15,30: Concerto sinfonico; 16,30: Speciale GR; 17,50: Radiosissimo; 19,55: Superonni; 21,19: Il distintissimo; 21,20: Popoli; 22,50: L'uomo della notte.

mercoledì 30

Radio 1°

TV nazionale

- 10,15 Programma cinematografico (Per la sola zona di Firenze)
- 12,30 Sapere
Replica della terza puntata di «Documenti di storia contemporanea».
- 12,55 Inchiesta sulle professioni
«Gente di mare»
Prima parte di un programma realizzato da Luca Alzola.
- 13,30 Telegiornale
- 14,00 Oggi al Parlamento
- 14,10 Insegnare oggi
- 16,00 Inaugurazione del 55° Salone internazionale dell'auto
In ripresa diretta da Torino.
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Scuola di ballo
Programma per i più piccoli.
- 17,45 La TV dei ragazzi
«I viaggi»
La rubrica curata da Carlo Mauri presenta la prima parte del film «L'Europa vista dall'alto» di Severino Casara.
- 18,45 Sapere
Terza puntata di «Moda e società».
- 19,15 Cronache italiane
- 19,30 Cronache del lavoro e dell'economia
- 19,45 Oggi al Parlamento
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Pane al pane
«Tre centimetri di film»
Seconda puntata.
- 21,40 Mercoledì sport
- 22,45 Telegiornale

TV secondo

- 18,45 Telegiornale sport
- 19,00 Speciale per noi
- 20,00 Concerto della sera
«Dino Scialoja interpreta Paganini»
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Il ponte di Remagen
Film. Regia di John Guillermin. Interpreti: George Segal, Ben Gazzara, Robert Vaughn, Bradford Dillman, Edward G. Marshall, Anna Cacci, Peter Van Eyck.



George Segal

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,12: Il lavoro oggi; 8,30: Canzoni del mattino; 9: Vol ed io; 10: Speciale GR; 11,10: Il meglio del meglio; 12,10: Quarto programma; 12,20: Ma guarda che pipì!; 14,05: L'altro suono; 14,40: Il ritorno di Roccambole; 14,50: Il girasole; 17,05: FFFortissimo; 17,40: Programmi per ragazzi; Un libro per voi; 18: Musica in; 19,20: Suoi nostri mercati; 19,30: Musica; 17,20: Andata e ritorno; 21,15: Anastasia.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30; 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniero; 7,40: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 8,50: Suoni e colori dell'orchestra; 9,05: Prima di spondero; 9,35: Il ritorno di Roccambole; 9,55: Canzoni per tutti; 10,35: Ballo e quadrone; 11,30: Regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Il distintissimo; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Carari; 17,50: Radiosissimo; 19,55: Superonni; 21,19: Il distintissimo; 21,20: Popoli; 22,50: L'uomo della notte.

Radio 3°

ORE 8,30: Trasmissioni speciali; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Stravinskij; 11,40: Due voci due epoche; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Intermozz; 15,30: Concerto sinfonico; 16,30: Speciale GR; 17,50: Radiosissimo; 19,55: Superonni; 21,19: Il distintissimo; 21,20: Popoli; 22,50: L'uomo della notte.

giovedì 31

Radio 1°

TV nazionale

- 10,15 Programma cinematografico (Per la sola zona di Firenze)
- 12,30 Sapere
Replica della terza puntata di «Moda e società».
- 12,55 Nord chiama Sud
- 13,30 Telegiornale
- 14,10 Oggi al Parlamento
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Come com'è
Programma per i più piccoli.
- 17,45 La TV dei ragazzi
«I viaggi»
La rubrica curata da Carlo Mauri presenta la seconda parte del film «L'Europa vista dall'alto» di Severino Casara.
- 18,45 Sapere
Terza puntata di «Moda e società».
- 19,15 Cronache italiane
- 19,30 Oggi al Parlamento
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Di fronte alla legge
«Corpo 36»
Originale televisivo di Flavio Nicolini. Interpreti: Nino Castelnuovo, Luigi Cosellato, Sergio Rossi, Fernando Cajar, Graziella Galvani.
- 21,55 Mettere in scena
Puccini
«Manon Lescaut»
Nella realizzazione di Piero Zuffi all'Opera di S. Francisco.
- 22,45 Telegiornale

TV secondo

- 18,15 Protestantismo
- 18,30 Sorgente di vita
- 18,45 Telegiornale sport
- 19,00 La palla è rotonda
«Il rovescio della medaglia»
Terza puntata del programma curato da Maurizio Barendson e Raffaele Andreassi.
- 20,00 Ritratto d'autore
«Virgilio Gaudi»
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 L'orchestra racconta
Quinta ed ultima puntata.
- 22,00 Paese mio
Un programma ideato da Giulio Macchi.



Nino Castelnuovo

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,12: Il lavoro oggi; 8,30: Canzoni del mattino; 9: Vol ed io; 10: Speciale GR; 11,10: Umberto Eco incontra Attilio Regolo; 11,35: Il meglio del meglio; 12,10: Quarto programma; 12,15: Il giovedì; 14,05: L'altro suono; 14,40: Il ritorno di Roccambole; 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: FFFortissimo; 17,40: Programmi per ragazzi; 18: Musica in; 19,20: Suoi nostri mercati; 19,30: Jaz concert; 20,20: Andata e ritorno; 22,15: Med Heat; 21,45: Quando necessari tu; 22,15: Concerto.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30; 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniero; 7,40: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 8,50: Suoni e colori dell'orchestra; 9,05: Prima di spondero; 9,35: Il ritorno di Roccambole; 9,55: Canzoni per tutti; 10,35: Ballo e quadrone; 11,30: Regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Il distintissimo; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Carari; 17,50: Radiosissimo; 19,55: Superonni; 21,19: Il distintissimo; 21,20: Popoli; 22,50: L'uomo della notte.

Radio 3°

ORE 8,30: Trasmissioni speciali; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Stravinskij; 11,40: Due voci due epoche; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Intermozz; 15,30: Concerto sinfonico; 16,30: Speciale GR; 17,50: Radiosissimo; 19,55: Superonni; 21,19: Il distintissimo; 21,20: Popoli; 22,50: L'uomo della notte.

venerdì 1

Radio 1°

TV nazionale

- 11,00 Messa
- 12,30 Sapere
Replica della terza puntata di «Il Cuore e i suoi lettori»
- 12,55 Cronaca
«La fermata dell'autobus: insieme agli abitanti di Tor Piscale»
Programma curato da Raffaele Sini scacchi.
- 14,00 Naturalmente
«Gioco campagnolo per cittadini» condotto da Giorgio Vecchiotti.
- 15,00 Cristoforo Colombo
Quarta ed ultima puntata dello sceneggiato di Lucco Mandarà e Dante Guardamagna. Interpreti: Francesco Rabbal, Roldano Lupi, Paola Pitagora, Andrea Checchi, Regia di Vittorio Cottafavi (replica).
- 16,10 Torneo internazionale di danze standard
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Tutto in musica
Programma per i più piccoli.
- 17,45 La TV dei ragazzi
«La ragazza di Boemia»
Film. Regia di James W. Horne. Interpreti: Stan Laurel e Oliver Hardy. «Le fantasie di Christopher Crumpet».
- 19,15 Cronache italiane
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Stasera G7
- 21,40 Donne della frontiera
Telefilm. Regia di Don Taylor. Interpreti: Hugh O'Brien, Anne Francis.
- 22,45 Telegiornale

TV secondo