

# questa settimana

La società italiana è lacerata, in queste settimane, dall'esplosione di problemi drammatici, ed è percorsa da sommovimenti profondi. I quotidiani sono premiti di notizie; pagine intere vengono dedicate a questo o quel aspetto di vita italiana; resoconti e commenti si susseguono. Non intendiamo qui e ora analizzare e giudicare da quale punto di vista e con quale forza di penetrazione critica la stampa si ponga dinanzi a questa realtà in movimento: vogliamo soltanto sottolineare come in tutti i quotidiani, e anche nei settimanali, problemi e avvenimenti di attualità trovino un massiccio riscontro. Crisi economiche e conseguenze, manovre padronali nel campo della occupazione e dei prezzi, lotte operaie e movimenti popolari per la difesa del posto di lavoro e del tenore di vita; crisi di governo, trattative tra i partiti, reazioni e manifestazioni nelle diverse parti del Paese; inchieste sulle trame eversive, rivelazioni di speculazioni e di gigantesche operazioni truffaldine: chi legge la carta stampata ha modo, in queste settimane, di verificare questo nelle linee generali, o anche nei particolari. Con maggiore o minore esattezza e completezza, naturalmente (anche nei quotidiani e nei settimanali, si avvertono pesanti silenzi e si trovano resoconti elusivi o mistificanti); ma, comunque, ha modo di verificarlo.

Chi, per avventura, si rivolge invece soltanto al video, è come se visse in un altro paese, raggiunto solo dall'eco debole e frammentaria di quel che accade in Italia. Le linee di programmazione della Rai-Tv, infatti, non lasciano praticamente spazio alcuno per la cronaca, l'attualità, l'indagine e la riflessione sui problemi e sugli avvenimenti di questa settimana. Facciamo un calcolo elementare. Circa quattro ore di trasmissione a sera (dalle 21,40 alle 22,40 sul primo ca-

nale; dalle 21 alle 23 sul secondo) fanno, in sette giorni, 28 ore. Bene. Nella settimana che abbiamo dinanzi, il calendario televisivo prevede: 20 ore di film, telefilm, programmi musicali e resoconti sportivi; 7 ore di programmi «culturali» o giornalistici dedicati a temi che non hanno alcun aggancio con i problemi e gli avvenimenti che abbiamo citato, oppure «svicolano» (biografia di De Gasperi, biografia del Caravaggio, inchiesta sulla dieta degli italiani, rubriche vagamente «ecologiche», e così via); e, infine, abbiamo una sola ora, diciamo una, in qualche modo legata ai fatti e ai temi che in questi giorni direttamente incidono sull'esistenza di milioni di italiani: l'ora di Stasera-G7. Un quadro significativo, ci pare.

Ci sono poi le diverse edizioni del Telegiornale, è vero. Ma lo spazio da esse occupato, in assoluto, nelle ore di maggiore ascolto (cioè nelle ore serali) è ancora assai limitato. Un'ora e 15 minuti a sera, nemmeno nove ore nell'intera settimana. E si badi, si tratta di una cifra che trae in inganno, se non la si considera criticamente: che questi 75 minuti a sera comprendono le edizioni del Telegiornale nelle quali vengono ripetute le stesse notizie, più o meno variare e aggiornate. E, d'altra parte, sappiamo tutti come proprio il Telegiornale, al di là del suo carattere di semplice notizia, sia poi costruito con criteri burocratici, sia ispirato da cautele sirmi-mentali rispondenti a ristretti e contingenti interessi di parte, sia costellato da silenzi. E, infatti, la presenza del Telegiornale non muta affatto i tratti qualificanti della programmazione complessiva: impedisce soltanto che il video appaia, anche formalmente, una sorta di «teatrino dell'aldilà».

Giovanni Cesareo

## sabato 26

### TV nazionale

- 10,15 Programma cinematografico (Per la sola zona di Firenze)
- 12,30 Sapere (Replica della seconda puntata di «Contropleide»)
- 12,55 Oggi le comiche
- 13,30 Telegiornale
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 La pietra bianca (Programma per i più piccoli)
- 17,40 La Tv dei ragazzi «Così per sport»
- 18,30 Sapere «Monografie»
- 18,55 Ragazzi nel mondo «Vita nel Dahomey» Documentario
- 19,20 Tempo dello spirito
- 19,45 Cronache del lavoro e dell'economia
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Tante scuse (Quarta puntata dello spettacolo musicale di Terzoli, Valme e Vinello condotto da Ramondo Vinello e Sandra Mondaini)
- 21,50 Controcampo «Siamo troppi?» Rubrica curata da Giuseppe Giacobuzzo
- 22,45 Telegiornale

### TV secondo

- 17,30 Sport In Eurovisione da Varna, in Bulgaria; telecronaca per i Campionati mondiali di ginnastica.
- 19,00 Dribbling Settimanale sportivo curato da Maurizio Barendson e Paolo Valentini.
- 19,45 Telegiornale sport
- 20,00 Concerto della sera Musica di Franz Joseph Haydn. Direttore d'orchestra Selli Ozawa.
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Programmi sperimentali per la Tv «Cancer» Film. Regia di Glauco Rocha. Interpreti: Ugo Carvagna, Odette Lara, Antonio Sampalo.
- 22,25 La paura di Jennifer Telefilm. Regia di Jerry Thorpe. Interpreti: Robert Foxworth, Sheila Larken, David Arkin.



Sandra Mondaini

### Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 23; 6: Mattutino musicale; 8,30: Vita nei campi; 9: Musica per archi; 9,30: Massa; 10,15: Le nostre orchestre di musica leggera; 11: I complessi della domenica; 11,30: Bella Italia; 12: Dischi caldi; 13,20: Mixage; 14: L'altro suono; 14,30: Brazil; 15,10: Hit Parade; 15,30: Tutto il calcio minuto per minuto; 16,30: Strettamente strumentale; 17: Paleocento musicale; 22,10: Concerto; 19,20: Ballo e quartetto; 20,20: Andata e ritorno; 20,45: Sera sport; 21,25: Viaggio in musica; 22,10: Concerto del violoncellista R. Filippini; 22,40: Canzoni.

### Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattino; 8,40: Come e perché; 9,30: Su di giri; 10,30: Regionali; 11: Giradischi; 12,30: Concerto operistico; 13,30: Ma che cosa è? Quando canta; 17,30: Speciale GR; 17,50: Radiolinea; 19,55: Superonni; 21,19: Il distintissimo; 21,29: Popoli; 22,50: Musica nella sera.

### Radio 3°

ORE 8,30: Trasmissioni speciali; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Dvorak; 11,40: Civiltà musicali europee; la scuola russa; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 15,30: Letteratura; 15,50: Concerto; 16,30: Avanguardia; 17,10: Concerto; 17,50: Musica di G. F. Haendel; 18,20: Cifre alla mano; 18,35: Musica leggera; 19,15: L'Europa vista dall'alto; 19,15: Concerto sinfonico; 20,30: Musica e poesia; 21: Il giornale del terzo; 21,30: Filomusica.

## domenica 27

### TV nazionale

- 11,00 Messa
- 12,00 Rubrica religiosa
- 12,15 A come agricoltura
- 12,55 Canzonissima anteprima
- 13,30 Telegiornale
- 14,00 Naturalmente
- 15,00 Cristoforo Colombo Terza puntata dello sceneggiato televisivo di Lucio Mandarà e Dante Guardamagna. Interpreti: Francesco Rabbal, Roldano Lupi, Paola Pitagora, Andrea Checchi, Paolo Bonolis, José Suárez, Regia di Vittorio Cottafavi.
- 16,20 La Tv dei ragazzi «Il fantastico mondo del mago di Oz» - «Zorro: una scelta imbarazzante». Telefilm. Regia di William H. Anderson. Interpreti: Guy Williams, Gene Sheldon. - «Topolino ortolano»
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Novantesimo minuto
- 17,30 Prossimamente
- 17,40 Canzonissima '74
- 19,00 Campionato italiano di calcio
- 20,00 Telegiornale
- 20,30 L'olandese scomparso Seconda puntata. Interpreti: Annamaria Guarnieri, Giuseppe Gambieri, Rada Rassimov, Matthias Habich, Didi Perego, Pietro Biondi. Regia di Alberto Negri.
- 21,30 La domenica sportiva
- 22,45 Telegiornale

### TV secondo

- 15,00 Sport Riprese dirette di alcuni avvenimenti agonistici.
- 18,15 Campionato italiano di calcio
- 19,00 Cannon «Delitto sulla spiaggia» Telefilm. Regia di William Hale. Interpreti: Harold Gould, William Conrad.
- 19,50 Telegiornale sport
- 20,00 Ritratto d'autore «Carlo Carrà»
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 I grandi dello spettacolo «Sammy» Uno show diretto da Dwight Hemion con Sammy Davis Jr.
- 22,00 Settimo giorno Rubrica d'attualità culturale curata da Franca Sannitile ed Enzo Siciliano.
- 22,45 Prossimamente



Sammy Davis Jr.

### Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 5, 13, 15, 19 e 21; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 8,30: Vita nei campi; 9: Musica per archi; 9,30: Massa; 10,15: Le nostre orchestre di musica leggera; 11: I complessi della domenica; 11,30: Bella Italia; 12: Dischi caldi; 13,20: Mixage; 14: L'altro suono; 14,30: Brazil; 15,10: Hit Parade; 15,30: Tutto il calcio minuto per minuto; 16,30: Strettamente strumentale; 17: Paleocento musicale; 22,10: Concerto; 19,20: Ballo e quartetto; 20,20: Andata e ritorno; 20,45: Sera sport; 21,25: Viaggio in musica; 22,10: Concerto del violoncellista R. Filippini; 22,40: Canzoni.

### Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 7,30, 8,30, 9,30, 11,30, 13,30, 16,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattino; 7,40: Buongiorno; 8,40: Il mangiadischi; 9,35: Gran Varietà; 11: Il giocone; 12: Antepiani sport; 12,15: Ciao Domenica; 13: Il Gambone; 13,35: Alto gradimento; 14,30: Su di giri; 15: La Corrida; 15,35: Superonni; 16,30: Speciale GR; 16,50: Concerto; 17,30: L'opera dell'ebreo; 17,30: Interpreti a confronto; 17,40: Fogli d'albume; 18,30: Musica leggera; 18,55: Il francobollo; 19,15: Concerto della sera; 20,15: Passato e presente; 20,45: Poesia nel mondo; 21: Il giornale del terzo; 2,30: Musica Club 22,40: Musica fuori schema.

### Radio 3°

ORE 8,30: Trasmissioni speciali; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Dvorak; 11,40: Civiltà musicali europee; la scuola russa; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 15,30: Letteratura; 15,50: Concerto; 16,30: Avanguardia; 17,10: Concerto; 17,50: Musica di G. F. Haendel; 18,20: Cifre alla mano; 18,35: Musica leggera; 19,15: L'Europa vista dall'alto; 19,15: Concerto sinfonico; 20,30: Musica e poesia; 21: Il giornale del terzo; 21,30: Filomusica.

## martedì 29

### TV nazionale

- 10,15 Programma cinematografico (Per la sola zona di Firenze)
- 12,30 Sapere Quinta puntata di «Le Mille Miglia»
- 12,55 Giorni d'Europa Periodico curato da Luca Di Schiena.
- 13,30 Telegiornale
- 14,00 Oggi al Parlamento
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 La casa di ghiaccio Programma per i più piccoli.
- 17,45 La Tv dei ragazzi «La fatica del pescatore» Un documentario di Herman Lercher - «Gente delle lan-»
- 18,45 Sapere Terza puntata di «Documenti di storia contemporanea»
- 19,15 La fede oggi
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Alcide De Gasperi Seconda puntata del programma realizzato da Ermanno Olmi con la consulenza dello storico Gabriele De Rosa.
- 21,55 Incontro con Christian De Sica Testi di Cristiano Censi. Regia di Alberto Gagliardelli.
- 22,45 Telegiornale

### TV secondo

- 18,15 Notizie TG
- 18,25 Nuovi alfabeti
- 18,45 Telegiornale sport
- 19,00 Tarzan e le amazzoni
- 19,00 Tarzan e le amazzoni Film. Regia di Ken Neumann. Interpreti: Johnny Weissmuller
- 20,00 Ritratto d'autore «Giorgio De Chirico»
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Yvette Seconda ed ultima parte dello sceneggiato televisivo tratto dal racconto di Guy De Maupassant.
- 22,00 Caravaggio, il pittore della realtà «La vita, la morte» Seconda parte



Giorgio De Chirico

### Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19 e 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 8,30: Vita nei campi; 9: Musica per archi; 9,30: Massa; 10,15: Le nostre orchestre di musica leggera; 11: I complessi della domenica; 11,30: Bella Italia; 12: Dischi caldi; 13,20: Mixage; 14: L'altro suono; 14,30: Brazil; 15,10: Hit Parade; 15,30: Tutto il calcio minuto per minuto; 16,30: Strettamente strumentale; 17: Paleocento musicale; 22,10: Concerto; 19,20: Ballo e quartetto; 20,20: Andata e ritorno; 20,45: Sera sport; 21,25: Viaggio in musica; 22,10: Concerto del violoncellista R. Filippini; 22,40: Canzoni.

### Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattino; 7,40: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 9,30: Su di giri; 10,30: Regionali; 11: Giradischi; 12,30: Concerto operistico; 13,30: Ma che cosa è? Quando canta; 17,30: Speciale GR; 17,50: Radiolinea; 19,55: Superonni; 21,19: Il distintissimo; 21,29: Popoli; 22,50: L'uomo della notte.

### Radio 3°

ORE 8,30: Trasmissioni speciali; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Dvorak; 11,40: Civiltà musicali europee; la scuola russa; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 15,30: Letteratura; 15,50: Concerto; 16,30: Avanguardia; 17,10: Concerto; 17,50: Musica di G. F. Haendel; 18,20: Cifre alla mano; 18,35: Musica leggera; 19,15: L'Europa vista dall'alto; 19,15: Concerto sinfonico; 20,30: Musica e poesia; 21: Il giornale del terzo; 21,30: Filomusica.

## mercoledì 30

### TV nazionale

- 10,15 Programma cinematografico (Per la sola zona di Firenze)
- 12,30 Sapere Replica della terza puntata di «Documenti di storia contemporanea»
- 12,55 Inchiesta sulle professioni «Gente di mare» Prima parte di un programma realizzato da Luca Alzola.
- 13,30 Telegiornale
- 14,00 Oggi al Parlamento
- 14,10 Insegnare oggi
- 16,00 Inaugurazione del 55° Salone internazionale dell'auto In ripresa diretta da Torino.
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Scuola di ballo Programma per i più piccoli
- 17,45 La Tv dei ragazzi «I viaggi» La rubrica curata da Carlo Mauri presenta la prima parte del film «L'Europa vista dall'alto» di Severino Casara.
- 18,45 Sapere Terza puntata di «Moda e società»
- 19,15 Cronache italiane
- 19,30 Cronache del lavoro e dell'economia
- 19,45 Oggi al Parlamento
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Pane al pane «Tre centimetri di film» Seconda puntata.
- 21,40 Mercoledì sport
- 22,45 Telegiornale

### TV secondo

- 18,45 Telegiornale sport
- 19,00 Speciale per noi
- 20,00 Concerto della sera «Dino Asciolla interpreta Paganini»
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Il ponte di Remagen Film. Regia di John Guillermin. Interpreti: George Segal, Ben Gazzara, Robert Vaughn, Bradford Dillman, Edward G. Marshall, Anna Cacci, Peter Van Eyck.



George Segal

### Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,12: Il lavoro oggi; 8,30: Canzoni del mattino; 9: Vol ed io; 10: Speciale GR; 11,10: Incontro; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Quarto programma; 12,20: Ma guarda che pipò! 14,05: L'altro suono; 14,40: Il ritorno di Rocamboles; 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: Fffortissimo; 17,40: Programmi per ragazzi; Un libro per voi; 18: Musica in; 19,20: Su i nostri mercati; 19,30: Jaz concert; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Anastasia.

### Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattino; 7,40: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 9,30: Su di giri; 10,30: Regionali; 11: Giradischi; 12,30: Concerto operistico; 13,30: Ma che cosa è? Quando canta; 17,30: Speciale GR; 17,50: Radiolinea; 19,55: Superonni; 21,19: Il distintissimo; 21,29: Popoli; 22,50: L'uomo della notte.

### Radio 3°

ORE 8,30: Trasmissioni speciali; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Dvorak; 11,40: Civiltà musicali europee; la scuola russa; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 15,30: Letteratura; 15,50: Concerto; 16,30: Avanguardia; 17,10: Concerto; 17,50: Musica di G. F. Haendel; 18,20: Cifre alla mano; 18,35: Musica leggera; 19,15: L'Europa vista dall'alto; 19,15: Concerto sinfonico; 20,30: Musica e poesia; 21: Il giornale del terzo; 21,30: Filomusica.

## giovedì 31

### TV nazionale

- 10,15 Programma cinematografico (Per la sola zona di Firenze)
- 12,30 Sapere Replica della terza puntata di «Moda e società»
- 12,55 Nord chiama Sud
- 13,30 Telegiornale
- 14,10 Oggi al Parlamento
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Come com'è Programma per i più piccoli.
- 17,45 La Tv dei ragazzi «I viaggi» La rubrica curata da Carlo Mauri presenta la seconda parte del film «L'Europa vista dall'alto» di Severino Casara.
- 18,45 Sapere Terza puntata di «Il Cuore e i suoi lettori»
- 19,15 Cronache italiane
- 19,30 Oggi al Parlamento
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Di fronte alla legge «Corpo 36» Originale televisivo di Flavio Nicolini. Interpreti: Nino Castelnuovo, Luigi Cosellato, Sergio Rossi, Fernando Cajar, Graziella Galvani.
- 21,55 Mettere in scena Puccini «Manon Lescaut» Nella realizzazione di Piero Zuffi all'Opera di S. Francesco.
- 22,45 Telegiornale

### TV secondo

- 18,15 Protestantismo
- 18,30 Sorgente di vita
- 18,45 Telegiornale sport
- 19,00 La palla è rotonda «Il rovescio della medaglia» Terza puntata del programma curato da Maurizio Barendson e Raffaele Andreassi.
- 20,00 Ritratto d'autore «Virgilio Gaudi»
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 L'orchestra racconta Quinta ed ultima puntata.
- 22,00 Paese mio Un programma ideato da Giulio Macchi.



Nino Castelnuovo

### Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,12: Il lavoro oggi; 8,30: Canzoni del mattino; 9: Vol ed io; 10: Speciale GR; 11,10: Incontro; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Quarto programma; 12,15: Il giovedì; 14,05: L'altro suono; 14,40: Il ritorno di Rocamboles; 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: Fffortissimo; 17,40: Programmi per ragazzi; Un libro per voi; 18: Musica in; 19,20: Su i nostri mercati; 19,30: Jaz concert; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Med Heat; 21,45: Quando necessari tu; 22,15: Concerto.

### Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattino; 7,40: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 9,30: Su di giri; 10,30: Regionali; 11: Giradischi; 12,30: Concerto operistico; 13,30: Ma che cosa è? Quando canta; 17,30: Speciale GR; 17,50: Radiolinea; 19,55: Superonni; 21,19: Il distintissimo; 21,29: Popoli; 22,50: L'uomo della notte.

### Radio 3°

ORE 8,30: Trasmissioni speciali; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Dvorak; 11,40: Civiltà musicali europee; la scuola russa; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 15,30: Letteratura; 15,50: Concerto; 16,30: Avanguardia; 17,10: Concerto; 17,50: Musica di G. F. Haendel; 18,20: Cifre alla mano; 18,35: Musica leggera; 19,15: L'Europa vista dall'alto; 19,15: Concerto sinfonico; 20,30: Musica e poesia; 21: Il giornale del terzo; 21,30: Filomusica.

## lunedì 28

### TV nazionale

- 10,15 Programma cinematografico (Per la sola zona di Firenze)
- 12,30 Sapere «Monografie»
- 12,55 Tutti libri
- 13,30 Telegiornale
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Le avventure di Colargol - Appuntamento a merenda
- 17,45 La Tv dei ragazzi «Immagine dal mondo» - «Emil: una cometa in arrivo»
- 18,45 Gli amici dell'uomo «Solo per gioco» Quinta puntata del programma realizzato da Giovanni Nerattini
- 19,15 Cronache italiane
- 19,30 Oggi al Parlamento
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 La voce nella tempesta Film. Regia di William Wyler. Interpreti: Laurence Olivier, Marie Oberon, David Niven, Flora Robson, Donald Crisp, Leo G. Carroll, Geraldine Fitzgerald. Ancora una volta, Wyler è alle prese con un'opera letteraria: il racconto di Emily Bronte trova qui una trascrizione particolarmente efficace, di gusto un po' tenebroso ma senz'altro acuta nell'introspezione psicologica, nei caratteri marcati dei personaggi sino ai risvolti più emblematici della vicenda stessa.
- 22,30 Prima visione
- 22,45 Telegiornale

### TV secondo

- 18,45 Telegiornale sport
- 19,00 «Le evasioni celebri» La fuga del conte di Lavalette Telefilm. Regia di Jean-Pierre Decourt. Interpreti: Robert Echeverry, Marianne Cometti (replica)
- 20,00 Ritratto d'autore «Scipione»
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Incontro 1974 «Un'ora con Aurelio Peccoli: l'umanista del computer» Un servizio di Ugo Paterno.
- 22,00 Rassegna di balletti «Distacco rosso» Balletto e tema rivoluzionario contemporaneo rappresentato dalla Compagnia del Balletto cinese. Prima parte.



Laurence Olivier

### Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 23; 6: Mattutino musicale; 7,12: Il lavoro oggi; 7,45: Leggi e sentenze; 8,30: Canzoni; 9: Vol ed io; 10: Speciale GR; 11,10: Incontro; 11,30: E ora l'orchestra; 12,10: Vietato ai minori; 13,20: Parole; 14,05: Linea aperta; 14,40: Il ritorno di Rocamboles; 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: Fffortissimo; 17,40: Su e giù lungo la Senna; 18: Musica in; 19,30: Quelli del cabaret; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: L'approdo; 21,45: Canzonissima; 22,15: XX Secolo; 22,30: Rassegna di solisti.

### Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattino; 7,40: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 9,35: Galleria del melodramma; 9,35: Il ritorno di Rocamboles; 9,55: Canzoni per tutti; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Il distintissimo; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Carari; 17,30: Speciale GR; 17,50: Radiolinea Roma 3131; 19,55: Omaggio ad una voce; 22,20: Intervallo musicale; 22,50: L'uomo della notte.

### Radio 3°

ORE 8,30: Trasmissioni speciali; 9: Etnomusicologica; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Stravinskij; 11,40: Le stagioni della musica: il «400 Fiammingo»; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Fogli d'albume; 15: Punto interrogativo; 15,40: Carari; 17,30: Speciale GR; 17,50: Radiolinea Roma 3131; 19,55: Omaggio ad una voce; 22,20: Intervallo musicale; 22,50: L'uomo della notte.

## venerdì 1

### TV nazionale

- 11,00 Messa
- 12,30 Sapere Replica della terza puntata di «Il Cuore e i suoi lettori»
- 12,55 Cronaca «La fermata dell'autobus: insieme agli abitanti di Tor Piscale» Programma curato da Raffaele Sini scacchi.
- 14,00 Naturalmente «Gioco campagnolo per cittadini» condotto da Giorgio Vecchiotti.
- 15,00 Cristoforo Colombo Quarta ed ultima puntata dello sceneggiato di Lucco Mandarà e Dante Guardamagna. Interpreti: Francesco Rabbal, Roldano Lupi, Paola Pitagora, Andrea Checchi, Regia di Vittorio Cottafavi.
- 16,10 Torneo internazionale di danze standard