

Martedì grande appuntamento popolare per un'Italia sicura nella sua indipendenza, per la pace nella libertà

Manifestazione a piazza del Popolo

Parleranno alle 17 Gian Carlo Pajetta e Renzo Imbeni - Ieri affollato attivo, con Petroselli e Segre, in preparazione dell'iniziativa - Appello della segreteria della Federazione del PCI e della FGCI: «La classe operaia, i lavoratori, le donne, i giovani romani sono chiamati a riaffermare la volontà del popolo italiano di avanzare sulla via del progresso e della democrazia»

Una grande manifestazione con il compagno Gian Carlo Pajetta, della direzione del PCI, e Renzo Imbeni, segretario nazionale della FGCI, riaffermerà martedì 5 novembre a piazza del Popolo, alle ore 17, la volontà dei lavoratori romani di lottare «per un'Italia sicura nella sua indipendenza, per la pace nella libertà». La preparazione dell'incontro popolare è stata ieri sera al centro dell'affollatissimo attivo straordinario svoltosi nei locali della Federazione comunista. L'assemblea, presieduta dal compagno Luigi Petroselli, della direzione, e segretario della Federazione, è stata introdotta da Sergio Segre, responsabile della sezione esteri del C.C. del PCI.

Sugli obiettivi dell'appuntamento del 5 novembre, la segreteria della Federazione comunista romana e la segreteria della FGCI hanno emesso il seguente comunicato:

«La classe operaia, i lavoratori, le donne, i giovani romani, sono chiamati a riaffermare la volontà del popolo italiano di avanzare sulla via del progresso e della democrazia, di difendere la causa della sovranità popolare e dell'indipendenza nazionale, di respingere ogni ingerenza straniera ai danni del Paese.

È contro le classi lavoratrici e della nazione che l'Italia, ai fini stessi dello sviluppo e del rinnovamento economico, abita una politica estera di pace, di cooperazione internazionale, di amicizia con tutti i popoli.

La visita del Segretario di Stato americano in Italia è una occasione per esprimere e far pesare la volontà della «stragrande maggioranza del popolo che vigila e lotta per un'Italia sicura nella sua indipendenza, per la pace nella libertà».

Attraverso una fase drammatica della vita del Paese, mentre la crisi di governo si trascina ancora in una situazione di massa incertezza ed aperta a gravi pericoli.

L'incontro del 5 novembre è questa perciò un valore più generale di nuovo intervento popolare nella situazione, contro ogni manovra reazionaria.

È necessaria la formazione di un governo che affronti con serietà e decisione i problemi del Paese.

Lo scioglimento anticipato delle Camere.

Sia garantita l'indipendenza nazionale, siano gli italiani a decidere per l'Italia!

Basta con l'eversione antidemocratica e con la criminalità fascista!

Si risponda in modo positivo alle grandi lotte popolari che esigono misure nuove ed efficaci contro il caro-vita, contro la corruzione e gli scandali, per l'occupazione e per una nuova politica economica e sociale!

Con queste parole d'ordine e attorno alle bandiere rosse e alle bandiere tricolori del popolo e la volontà romani, leveranno la loro voce nella grande manifestazione civile e democratica del 5 novembre.

Tra le organizzazioni del partito sono impegnate a garantire la più ampia partecipazione popolare e l'ordinato svolgimento della manifestazione, esercitando una ferma vigilanza di massa contro ogni tentativo di provocazione, da qualunque parte esso provenga.

Il comizio non sarà né preceduto né seguito da cortei».



Primo successo per gli asili-nido

Un primo importante successo ha coronato la settimana di lotta lanciata dalla Federazione unitaria CGIL-CISL-UIL sul problema degli asili-nido: l'assessore Stalaria, a nome della giunta comunale, si è impegnato ad esaminare al più presto con i rappresentanti sindacali i problemi relativi al personale dei 28 «nidi» ultimati ma ancora chiusi e di indire, entro il primo trimestre del '75 i concorsi relativi a questi 28 nidi. Inoltre è stata insediata ieri la prima delle cinque commissioni incaricate dal PSI e Ferrante per il

infinite, la convocazione della commissione speciale per i piani di costruzione dei centri per l'infanzia.

Questi impegni sono stati assunti ieri durante l'incontro tra i rappresentanti della giunta e dei gruppi comunisti con una delegazione di centinaia di genitori e lavoratori che, insieme ai rappresentanti dei sindacati ed a consiglieri di tutte le circoscrizioni, erano confluiti in campo diogli per il quartiere. Oltre a Stalaria erano presenti l'assessore Palottini, i consiglieri Anita Pasquali e Benigni per il PCI, Bonzoni per il PSI e Ferrante per il PRI.

Sempre ieri, a seguito degli impegni assunti con le delegazioni dei quartieri, la commissione regionale Sanità, riunita alla presenza dell'assessore Lazzaro, ha espresso l'auspicio che il problema degli asili-nido trovi una rapida e corretta soluzione. Nell'ultima seduta del consiglio regionale era stata votata la legge che stanziava per quest'anno 3 miliardi e mezzo per la costruzione dei centri per l'infanzia.

NELLA FOTO: delegazioni di cittadini, provenienti da vari quartieri manifestano davanti al Campidoglio, per gli asili-nido.

Forse a dicembre l'apertura della biblioteca nazionale

L'apertura della nuova sede della biblioteca nazionale è bloccata per la mancanza di mobili (tavoli da lettura e sedili) necessari a attrezzare la sala. Entro un mese e mezzo, tuttavia, si pensa di poter aprire al pubblico alcuni locali, che verranno ammobiliati con le vecchie attrezzature della «Vittorio Emanuele». In questi giorni, infatti, è stato completato il trasferimento dei due milioni di volumi che si trovavano nella vecchia sede di piazza del Collegio Romano.

Avviso alle sezioni

Le sezioni della città e della provincia ritirino nella giornata di oggi presso i centri di zona i moduli necessari per la manifestazione del 5 novembre.

CONCERTI

- ACCADemia FILARMONICA ROMANA** (Via Flaminia, 118 - Tel. 36.01.752)
 - 21.15 - Concerto di T. Olinick recital di danza della celebre ballerina americana Carolyn Carlson (tagli n. 4) con L. Ekson, e il contrabbasso di Vittorio Emanuele.
 - Unica replica fuori abbonamento domenica 21. Biglietti in vendita alla Filarmónica.
- AUDITORIUM DEL GONFALONE** (Via del Gonfalone, 32 - Telefono 65552)
 - Domani alle 21 Chiese di S. Agnese in Agone (Piazza Navona) concerto di inaugurazione con orchestra di San Giovanni - Giesse Germania diretti da W. Meyer. Solisti: H. Mesterhans, R. Schaler, G. Gintner. In programma: Schütz, Haastler, Gabrieli, Bach, Vivaldi.
- INCANTORI MUSICALI ROMANI** (Sala via dei Greci, 18)
 - Domani alle 21 «Giorno di nozze» (atto unico). Parole e musica di Gino Negri con P. Rusconi e Agnès Matronale. Opera buffa in un atto di Roberto e Ida Jazon con F. Fabbrì, G. Gatti, A.M. Balboni. Orchestra Numerata Strumentale Italiana. Direttore orchestra: Piaraberto Biondi. Regia di L. Parise Dal Pozzo.
- TEATRO MONDOVINO** (Via Genocchi - Colombo INAIL)
 - Alle 21.30 la Comp. Teatro d'Arte di Roma presenta «Nacque al mondo un sole» (S. Francesco - Laude di Jacopone da Todi) regia G. Mazzi.

LA CLEF (Via Marcho, 13 - Telefono 5732)

- Alle 22.30 la voce al pianoforte di José Marchese introduce «E' tempo di cabaret» con A. Mazzamucchi e M. Mastelloni.
- MUSIC-INN** (Largo del Fiorentino n. 3 - Tel. 654834)
 - Alle 21.30 concerto del Gruppo Jazz Samba di Irio De Paula.
- PIPER** (Via Tagliamento, 9 - Telefono 85455)
 - Alle 21 orchestra Giordano; alle 23.00 Gran varietà n. 2 di Giancarlo Bonfiglioli con 2 diversi spettacoli. Numeri di attrazione e vedette internazionali.
- RIPA KABARET** (Via San Francesco a Ripa, 18)
 - Alle 21.15 «Romancia» omaggio al Belli di Gianni Bonagura, Cantà Nannarella.
 - SUBURRA CABARET** (Via dei Capocci, 14 - Tel. 4754818)
 - Alle 22 «Il Cabaret» con fantasma» di S. Spadacino, con A. Baratta, F. Fini, M. Biondi, S. D'Amario. Prenotaz. al botteghino.
 - LUNIVER** (Via delle Tre Fontane - Tel. Metropolitano, 93, 123, 97 - Tel. 58.10.28)
 - Aperto tutti i giorni.
 - DIANA**
 - Professoressa venga accompagnata dai suoi genitori, con A. Maccone
 - DUE ALLORI** (Tel. 273.207)
 - Professoressa venga accompagnata dai suoi genitori, con A. Maccone
 - EDEN** (Tel. 380.188)
 - Carambola
 - EMBASSY** (Tel. 870.245)
 - Herbie il maggiolino sempre più matto (prima)
 - EMPIRE** (Tel. 857.119)
 - Herbie il maggiolino sempre più matto (prima)
 - ETIOLE** (Tel. 67.551)
 - Il grande Gatsby, con R. Redford
 - EURCINE** (Piazza Italia, 6 - Telefono 59.10.866)
 - L'esorcista, con L. Blair
 - EUROPA** (Tel. 865.730)
 - Amore mio non farmi male, con L. Fani
 - FIAMMA** (Tel. 47.51.10)
 - Fatti di gente per bene, con G. Giannini
 - FIAMMETTA** (Tel. 20.464)
 - M.A.S.H., con D. Sutherland
 - GALLERIA** (Tel. 678.267)
 - Per amore Otelia, con G. Ratti
 - GARDEN** (Tel. 582.848)
 - Frank Costello faccia d'angelo, con A. Delon
 - GIARDINO** (Tel. 894.940)
 - Professoressa venga accompagnata dai suoi genitori, con A. Maccone
 - GIOIELLO D'ESSAI** (Tel. 864.149)
 - Harold e Maude, con B. Cort
 - GOLDEN** (Tel. 755.002)
 - Herbie il maggiolino sempre più matto (prima)
 - GREGORY** (Via Gregorio VII, 185 - Tel. 63.80.000)
 - Herbie il maggiolino sempre più matto (prima)
 - HOLIDAY** (Largo Benedetto Marconi, 2 - Telefono 67.94.908)
 - Le farò da padre, con L. Proietti
 - KING** (Via Fogliano, 3 - Telefono 83.19.551)
 - Fatti di gente per bene, con G. Giannini
 - INDUINO**
 - Torna a casa Lassie, con E. Taylor
 - INIMISTRE**
 - Horror Express, con C. Lee
 - LUXOR**
 - 20.000 leghe sotto i mari, con J. Mason
 - MAESTRO** (Tel. 786.086)
 - L'esorcista, con L. Blair
 - MAIESTIC** (Tel. 67.94.908)
 - Il fiore delle mille e una notte, di P.P. Pasolini
 - MERCURY**
 - Professoressa venga accompagnata dai suoi genitori, con A. Maccone
 - METRO DRIVE-IN** (Tel. 60.90.243)
 - Spruzzo sparisci e spara, con K. Russell

CINE-CLUB

- CINE CLUB TEVERE** (Via Pompeo Magno 27 - Tel. 312.283)
 - Dalle 16: il ferroviere (regia di P. Germi).
- L'ORCHIO** (L'Orchietto, LA BOCCA) (Via del Mattonato 29 - Tel. 589.40.69)
 - Un film di Joseph Strick (alle 19-21)
- PICCOLO CLUB D'ESSAI** (Villa Borghese)
 - Alle 20.30 e 22 «Follie d'inverno»

CINEMA - TEATRI

- AMBRA JOVINELLI**
 - Horror Express, con C. Lee (VM 18) SA
 - Cine e rivista di spogliarello
- VOLTURNO**
 - Alle 17 inaugurata dell'ispettore Sterling, con H. Silva (VM 14) G
 - e rivista di spogliarello
- CINEMA PRIME VISIONI**
 - ADRIANO** (Tel. 325.153)
 - Una calibro 20 per lo specialista, con J. Bridges (VM 14) SA
 - AIRONE**
 - Commedia di Pajetta e Segre
 - ALFIERI** (Tel. 290.251)
 - Il bestione, con G. Giannini
 - AMBASSATA**
 - Chi l'ha fatto fare? con B. Streisand (VM 18) SA
 - AMERICA** (Tel. 58.16.108)
 - Una calibro 20 per lo specialista, con B. Bridges (VM 14) SA
 - ANTARES** (Tel. 890.947)
 - Commedia di Pajetta e Segre
 - APPALOOSA** (Tel. 779.838)
 - Commedia senza memoria, con L. Merenda (VM 18) DR
 - ARCHIMEDE D'ESSAI** (875.567)
 - Herbie il maggiolino sempre più matto (prima)
 - ARISTON** (Tel. 353.230)
 - Herbie il maggiolino sempre più matto (prima)
 - ARLECCHINO** (Tel. 36.03.546)
 - Il fiore delle mille e una notte, con P.P. Pasolini (VM 18) SA
 - ASTOR**
 - Stasera il grande truffatore, con L. Fani (VM 18) SA
 - ASTORIA**
 - Amore mio non farmi male, con L. Fani (VM 18) SA
 - ASTRA** (Viale Jonio, 225 - Telefono 886.209)
 - Il giustiziere della notte, con C. Bronson
 - AUSUNIA**
 - Commedia senza memoria, con L. Merenda (VM 18) DR
 - AVVENTINO** (Tel. 57.1327)
 - L'amico di famiglia, con L. Proietti (VM 18) DR
 - BALDUINA** (Tel. 347.582)
 - Il testimone deve scappare, con B. Cort
 - BARBERINI** (Tel. 47.51.707)
 - Tutta una vita, con M. Keller

L'omicida dell'orologiaio ucciso all'Aurelio non ha lasciato tracce

L'assassino è uno dei clienti?

L'assassino di Raimondo Gaspari, il vecchio commerciante di orologi e preziosi di 83 anni trucidato lunedì mattina nel suo lussuoso appartamento di via Gregorio VII 295, non ha lasciato tracce. L'unica cosa certa - almeno è l'ipotesi più logica e più convincente per gli investigatori della squadra mobile - è che l'omicida dovrebbe essere uno dei numerosi clienti della vittima. Lo sconosciuto che ha massacrato l'anziano orologiaio, frantumandogli il cranio e infierendo selvaggiamente sul suo corpo con un coltello, vi brandì almeno una decina di coltellate, va cercato nella cerchia di personaggi che avevano rapporti d'affari con il Gaspari.

L'assassino, infatti, è potuto entrare nell'abitazione - verso le sette del mattino, forse anche prima - senza destare sospetti nella vittima che era molto sospettosa e guardava e faceva entrare solo chi conosceva molto bene. E' evidente, quindi, che Raimondo Gaspari conosceva il suo assassino e lo ha ricevuto, tanto più considerando l'ora piuttosto insolita della visita.

Le indagini, comunque, non si presentano molto facili. Il commissario infante aveva numerosi clienti, in gran parte orologiai e gioiellieri, i quali si recavano nell'appartamento di via Gregorio VII per commissionare o per il ritiro della merce ordinata. La polizia sta controllando i registri contabili dell'ucciso, i suoi taccuini, una serie di cedole di clienti e di committenti trovati nell'appartamento del delitto. Sono stati interrogati il portiere del palazzo e la domestica del Gaspari - le due persone che hanno avuto rapporti mattiniani di lunedì, il cada-

vere - l'autista che accompagnava la vittima nei suoi frequenti giri di lavoro, due nipoti dell'orologiaio, Fernando e Roberto Gaspari. A quanto sembra, tuttavia, nessuno sarebbe emersi elementi.

Sempre senza risposta. Invece, rimangono gli interrogativi sul movente del delitto. Perché Raimondo Gaspari è stato ucciso? La polizia sta vagliando una serie di ipotesi. Sarebbe da scartare decisamente la tesi della rapina. Almeno apparentemente, in casa del Gaspari non manca nulla. Nella casa sono stati trovati circa 50 milioni e nell'appartamento oggetti di valore, quadri preziosi, altri stock di orologi, tutta roba rimasta al loro posto. Priva di fondamento anche la tesi secondo cui Raimondo Gaspari era stato denunciato in passato per ricettazione (si tratta di un caso di omicidio) e che avesse avuto a che fare con storie di ricettazione e di usura, in contatto con ambienti della «mala». Niente di tutto questo.

Una cosa certa, invece, è che il commerciante era creditore di numerose persone, molte delle quali dovevano al Gaspari somme abbastanza cospicue, in genere fino a due milioni. L'omicida è uno di questi creditori che voleva far sparire un mucchio di cambiali o altre cartelle compromettenti? Oppure Raimondo Gaspari è stato ucciso per vendetta, magari in seguito a qualche «bidone» o a un affare andato a monte? Comunque sia, ciascuna di queste ipotesi riporta sempre al punto di partenza: il vecchio commerciante è stato ucciso, con molta probabilità, da uno che aveva rapporti d'affari con la vittima.

L'amministrazione provinciale, vittima dei suoi stessi ritardi, si è accorta oggi che le proposte dei comunisti, in materia di edilizia scolastica, erano giuste ed in parte le ha fatte proprie. Ora però i comunisti sono notevolmente aumentati ed è molto più difficile contrarre mutui. E' questo il motivo per cui in molte situazioni, nonostante siano già stati aggiudicati gli appalti-concorso, i lavori non si sbloccano. Per risolvere il problema della scuola - ha aggiunto il consigliere Tidel - è necessario applicare le leggi 641 (che prevede costruzioni con i fondi dello Stato) e 885 (che permette l'esproprio di terreni ed edifici) nel quadro di un piano di costruzione di edifici scolastici.

La regolamentazione del traffico nella zona attorno a San Pietro e, in particolare, la creazione di una Isola pedonale in via della Conciliazione, saranno discusse nella riunione della commissione consiliare al traffico del Comune. Nei giorni scorsi è stato resa pubblica da alcuni giornali una fantomatica proposta (non avanzata ufficialmente da nessun organo competente) di pedonalizzazione e di chiusura al traffico privato della zona di Borgo. Su questa notizia si è innescato il tentativo dell'aggiungimento del sindaco della XVII Circoscrizione di far approvare la proposta dai comunisti e artigiani della zona, che ne avevano però denunciato il carattere demagogico ed errato.

A questo proposito i comunisti di Borgo, in un volantino pubblicato in centinaia di copie, hanno denunciato ogni manovra che tenda ad imporre soluzioni contrarie agli interessi degli abitanti, che non siano state discusse dai diretti interessati né esaminate dal consiglio di circoscrizione. Il gruppo del PCI alla XVII Circoscrizione si è impegnato a sollecitare l'immediata convocazione del consiglio e a sostenere il carattere residenziale e produttivo del quartiere minacciato dalla speculazione.

Provincia: Interviene Tidel

Primi risultati strappati dal movimento per la scuola

Si discute la regolazione del traffico attorno a S. Pietro

ROMA PORTA: Un americano a Roma, con Sordi G

PUCINI: Chiuso

REMO: A qualcuno piace caldo, con M. Monroe (VM 14) A

RIALTO: Per favore non mordermi sul collo, con R. Polanski G

RUBINO D'ESSAI: Film d'amore e d'anarchia, con G. Giannini (VM 18) DR

SALA UMBERTO: Oh! Saluto, con R. Barrett (VM 18) SA

SPLENDIDI: Colinet l'assassinato, con F. Huita (VM 18) SA

ULISSE: Il grande duello, con L. Van Clief (VM 14) A

VERBA: L'ultima ave di un maverca, con R. Cestis 5

VOLTURNO: Quella carogna dell'ispettore Sterling, con H. Silva (VM 14) G e rivista

NON E' UNA LIQUIDAZIONE MA UNA GRANDIOSA VENDITA DI... PELLICCE PREGIATE VIA OSTIENSE 73-P

ALCUNI PREZZI ORIENTATIVI

VISONE BLACK	1.300.000	G. CINESE	195.000
VISONE IMPERIAL	980.000	G. OCELOT	445.000
VISONE TWED	395.000	VOLPE	295.000
VISONE RACH	690.000	LAP. CHAPAL	195.000
CASTORO	390.000	LAPIN	98.000
CASTORVIS	220.000	G. LAPIN	59.000
CASTORINO	295.000	LAPIN-B.	49.000
MURMELL	295.000	PERSIANO-Z.	250.000
RAT MOUSQUE'	345.000	CAPELLI VISONE	15.000
RAT VISONATO	295.000	PELLI MARMOTTA	25.000
LONTRA	395.000	PELLI VISONE da	18.000

TUTTE LE PELLICCE DI NUOVA CREAZIONE MOD. 1974-75 sono singoli capi di alta moda accompagnati da certificato di garanzia IVA e tasse a nostro carico

Schermi e ribalte

- METROPOLITAN** (Tel. 689.400)
 - L'esorcista, con L. Blair
- MIGNON D'ESSAI** (Tel. 59.493)
 - I 39 scalini con K. Moore G SA
- MODERNETTA** (Tel. 460.285)
 - Morosity, con J. Tamburi G
- MODERNO** (Tel. 460.285)
 - Codice d'amore orientale, con J. De Vega (VM 18) SA
- NEW YORK** (Tel. 780.271)
 - Mio Dio come sono caduta in amore, con L. Antonelli
- NUOVO FLORIDA**
 - Prossima apertura
- NUOVO STAR** (Via Michele Amari, 18 - Tel. 789.242)
 - Torna a casa Lassie, con E. Taylor
- OLIMPICO** (Tel. 395.635)
 - Ore 21 recital di danza Carolyn Carlson
- PALAZZO** (Tel. 49.56.631)
 - Il domestico, con G. Giannini (VM 14) SA
- PARIS** (Tel. 754.368)
 - Una calibro 20 per lo specialista, con J. Bridges (VM 14) SA
- PASQUINO** (Tel. 503.622)
 - The dolce vita (in inglese)
- PARIS** (Tel. 754.368)
 - Frank Costello faccia d'angelo, con A. Delon
- QUATTRO FONTANE**
 - Chi l'ha fatto fare? con B. Streisand (VM 18) SA
- QUINQUALE** (Tel. 462.653)
 - Herbie il maggiolino sempre più matto (prima)
- QUINQUALE** (Tel. 67.90.012)
 - Herbie il maggiolino sempre più matto (prima)
- RADIO CITY** (Tel. 464.234)
 - Il cittadino si ribella, con F. Nero (VM 14) DR
- REALE** (Tel. 58.10.234)
 - Una calibro 20 per lo specialista, con J. Bridges (VM 14) SA
- REX** (Tel. 884.163)
 - Più matto di prima al servizio della regina, con J. Chaplin SA
- RITZ** (Tel. 837.481)
 - Herbie il maggiolino sempre più matto (prima)
- RIVOLI** (Tel. 460.883)
 - L'ultima corse, con I. Nicholson (VM 14) DR
- ROUGE ET NOIR** (Tel. 864.305)
 - Chi l'ha fatto fare? con B. Streisand (VM 18) SA
- ROYAL** (Tel. 75.74.949)
 - Breve chiusura per rinnovo
- SAVOIA** (Tel. 861.159)
 - Codice d'amore orientale, con J. De Vega (VM 18) SA
- SHERIDAN** (Tel. 351.581)
 - Crazy Joe, con P. Boyle DR
- SUPERCINEMA** (Tel. 485.498)
 - Herbie il maggiolino sempre più matto (prima)
- TIFFANY** (Via A. Depretis - Telefono 462.390)
 - Il portiere di notte, con D. Bogard (VM 18) SA
- TREVI** (Tel. 689.619)
 - I santissimi, con Miou Miou (VM 18) SA
- TRIOMPHE** (Tel. 83.80.003)
 - Herbie il maggiolino sempre più matto (prima)
- UNIVERSAL**
 - Torna a casa Lassie, con E. Taylor
- VIGNA CLARA** (Tel. 320.359)
 - Jesus Christ Superstar, con J. Welch (VM 18) SA
- VITTORIA**
 - Il fiore delle mille e una notte, di P. P. Pasolini (VM 18) DR