

In difesa del lavoro e del salario

Mercoledì in sciopero tutto lo spettacolo

La Federazione unitaria proclama l'astensione dal lavoro alla Rai, nel cinema, nel teatro, nelle attività musicali e nello sport

La Federazione dei lavoratori dello spettacolo (FILS-CGIL, FULS-CISL, UILS) in merito allo sciopero indetto dalla Federazione CGIL-CISL-UILS sul personale di diverso livello di occupazione e del salario, obiettivi fortemente sentiti anche in un settore come quello dello spettacolo, dove ancora permangono larghe fasce di basso reddito, addirittura di sottosalario e di occupazione precaria, ha indetto una giornata di lotta dei lavoratori dello spettacolo da effettuarsi con un giorno di sciopero generale mercoledì 13 novembre.

La Segreteria della Federazione dei lavoratori dello spettacolo — informa un comunicato — ha ritenuto di dover concentrare le otto ore programmate per i giorni dall'8 al 15 novembre dalla Federazione CGIL-CISL-UILS attraverso l'astensione dal lavoro dei dipendenti della Rai, del cinema, del teatro, della musica ecc. nell'arco di una intera giornata al fine di sottolineare la gravità dei problemi che investono tutto il settore.

La difficile situazione del Teatro di Roma

Enriquez legge il cartellone e poi lo straccia

L'ente teatrale tuttora senza consiglio di amministrazione - Il Ministero dello Spettacolo congela gli stanziamenti - Il programma di massima

Con gesto teatrale, anche se prevedibile, per un accento che è suo autore aveva fatto all'inizio della conferenza stampa, Franco Enriquez ha letteralmente strappato ieri mattina il cartellone del Teatro di Roma, da un momento illustrato ai giornalisti. Poi si è allontanato solo, per non più riapparire.

Il gesto del direttore artistico debba essere interpretato come una rottamazione di pubbliche dimissioni. A noi sembra che l'alzata di scudi di Enriquez voglia proprio il modo clamoroso, benché assai discutibile, la necessità di regolarizzare la situazione statutaria, con la nomina, da parte del Comune, di un consiglio di amministrazione. Ciò permetterebbe di sbloccare soprattutto la situazione finanziaria, e di ottenere i fondi dal ministero dello Spettacolo. Ma la Giunta capitolina è in crisi; e in Italia le crisi, siano comunali o di governo, hanno tempi lunghi, troppo lunghi per un direttore artistico che rischia, quindi, di rimanere un grido nel deserto, l'espressione d'un momento di malumore.

Jane Fonda col suo film al Festival dei Popoli

Dalla nostra redazione

Jane Fonda sarà a Firenze dal 9 al 6 dicembre prossimo, ospite del Festival dei Popoli — la XV rassegna internazionale del film di documentazione sociale, che si svolgerà al Palazzo del Congressi dal 2 all'11 dicembre. Jane Fonda partecipa con il film "Introduction to the enemy".

Anche a Roma lo spettacolo del Teatro della Satira

La puntata della «Cimice» in un mondo troppo quieto

Festose accoglienze alla originale riproposta del testo di Malakovski



Avviato trionfalmente a Venezia, nel quadro della Biennale, il cammino della Cimice di Malakovski prosegue con successo in tutto il mondo. Lo spettacolo, allestito dal Teatro della Satira di Mosca, famoso complesso per la prima volta ospite del nostro paese, ha già toccato Bologna e Firenze, e sarà presto in scena a Roma. Nonostante la frettolosa organizzazione (Italia-URSS, organizzazione della tournée insieme con l'ATER, l'aveva appena concluso il suo impegnativo Congresso, e l'ente teatrale capitolino, come riferisce in questa stessa pagina, non è nel miglior stato di salute).

La musica nell'URSS

Sulle tracce del figlio di Mozart

Ritrovate a Lvov composizioni manoscritte di Franz Xavier — Neuhaus, maestro di grandi interpreti sovietici, commemorato a Mosca

Dalla nostra redazione

MOSCA, 6. Alcune opere musicali di Franz Xavier Mozart — figlio del grande compositore austriaco Wolfgang Amadeus Mozart — sono state ritrovate negli archivi della città di Kiev (Ucraina) dal critico e ricercatore Dimitri Kolbin. A quanto risulta infatti da una dichiarazione rilasciata alla stampa locale, Kolbin, studioso dell'opera d'arte musicale austriaca, è riuscito a ricostruire anche l'itinerario artistico del figlio, Franz Xavier. Si è così appreso che alla fine della seconda guerra mondiale, il compositore austriaco è giunto in un villaggio di stanza a Vienna, fu avvicinato da un cittadino austriaco che, in segno di riconoscenza per il contributo dato dall'URSS alla lotta contro il nazismo, gli regalò i testi originali di sei partiture del figlio di Mozart, tra cui il "Secondo concerto per pianoforte ed orchestra" e il "Terzo violino".

Canti cileni in Italia con Chare Cofré e Hugo Aravallo

Si chiamano Chare Cofré e Hugo Aravallo. Sono i due protagonisti della tradizione musicale folkloristica cilena, che faranno conoscere in tutta Europa. In Italia sono arrivati da pochi giorni e faranno il loro esordio il 10 novembre prossimo al Teatro Centrale di Roma, prima tappa di una tournée organizzata dall'ARCI, che li porterà per tutto l'Italia.

Mostre a Roma Da Firenze buone intenzioni realiste

La rubrica curata da Guido Guidi in collaborazione con il magistrato Marcello Scardina e gli avvocati Alberto Dell'Ora e Giuseppe Sabatini presenta stasera il terzo lotto della serie, l'Ipotesi, un originale televisivo scritto dallo stesso Guido Guidi insieme con Paolo Levi.

Ne sono interpreti Paolo Ferrari, Guido Leontini, Elena Colta, Emilio Marchesini, Paolo Bonaschi, Renato Turri, Lucia Negroni, Gerardo Panipucci e Alfredo Bonavara. La regia di Silvio Maestranzi. l'Ipotesi affronta, attraverso la storia di un presunto delitto (presunto perché non vi è cadavere e l'unica prova è costituita dalla confessione, niente affatto spontanea, di coloro che ne sarebbero i responsabili) un tema giuridico particolarmente importante: la trasmissione intesa ad aprire alcuni interrogativi sull'attendibilità della confessione in termini generali.

JAZZ CONCERTO (1° ore 21,55)

Renzo Arbore presenta stasera al telespettatore un Jazz concerto di grande prestigio. Protagonisti della trasmissione odierna sono infatti tre musicisti-guida del panorama jazzistico più attuale: si tratta di Miles Davis, Ornette Coleman e Keith Jarrett.

programmi

Table with TV channels and program listings for 'TV nazionale', 'TV secondo', and 'Radio 1°', 'Radio 2°', 'Radio 3°'.

Giosetta Fioroni e la fanciullezza

GIOSETTA FIORONI Galleria d'arte "Vittorio" dell'Occa, 42, fino al 10 novembre; ore 10-13 e 17-19,30.

La Compagnia di Carmelo Bene denuncia la censura economica del Ministero

Ieri mattina la Compagnia "Carmelo Bene", attraverso il proprio legale, avvocato Giovanni Arnone, ha notificato, tramite un ufficiale giudiziario, un atto di diffida al Ministero dello Spettacolo nella persona del ministro pro tempore on. Ripamonti.

Aggeo Savioli

Nella foto: un momento dello spettacolo del Teatro della Satira.

Giovanna Marini alla Ringhiera con «Materiale nuovo»

Giovanna Marini presenta tutte le sere, fino al 10 novembre, alla Ringhiera, lo spettacolo "Materiale nuovo".

L'Espresso QUESTA SETTIMANA RISI DI GOVERNO: LE TRAPPOLE ANTI-MORO. NEW-LOOK DELLE PUBBLICAZIONI ROTICHE: L'AUDACE. NICHIA IN BAVIERA: CHI TIRA I FILI DELL'ORCHESTRA NERA. ECONOMIA: PRIMA O POI E' COSI' CHE ANDRA' A FINIRE.