

Cinema e teatri chiusi domani per lo sciopero

Domani sciopero generale dello spettacolo: l'astensione dal lavoro è stata - come noto - decisa dalla Federazione unitaria FILS-PULS-UIIS, che ha stabilito di concentrare in un'unica giornata le otto ore di sciopero proclamate, per il periodo dal 18 al 15 novembre, dalla Federazione CGIL-CISL-UIL in difesa del tenore di vita, dei livelli di occupazione, contro il disegno padronale di far pagare ai lavoratori le conseguenze della crisi economica.

Il convegno di Ferrara. Autori e critici di fronte a un pubblico nuovo

La parola decisiva nel confronto in atto deve venire dallo spettatore italiano, che ha avuto negli ultimi anni una confortante crescita civile e culturale - Chi sono i veri nemici del cinema

Nostro servizio

FERRARA, 11. Tra sabato e domenica si è svolto nelle sale del Castello estense un convegno organizzato dal Sindacato nazionale critici cinematografici italiani, con la collaborazione dell'Ente provinciale per il turismo, sul tema "Cinematografia e pubblico nuovo".

Evidentemente l'iniziativa mirava anche ad approfondire le ragioni di una crisi comune delle due categorie in causa, bloccate entrambe dalle imposizioni dell'industria culturale e del mercato.

Davanti a un uditorio abbastanza nutrito e non interamente composto di addetti ai lavori, il Convegno ha avuto due o tre fasi distinte. Dapprima una lunga serie di interventi, scritti improvvisati, che più tardi si sono rivolti - in momenti di aperta e focosa discussione - alla seconda giornata dell'avvio è stato rivolto dalla relazione dei fratelli Taviani, che ha dato origine a una nuova catena di interventi, messe a punto e testimonianze.

Arriva sulle scene «Il fu Mattia Pascal»



Tutto pronto a Genova per la «prima» del «Fu Mattia Pascal» che avrà luogo giovedì 14, al Teatro Duse, nell'allestimento dello Stabile di quella città. L'adattamento del romanzo di Luigi Pirandello è stato curato da Tullio Kezich mentre la regia dello spettacolo - l'unica nuova produzione per quest'anno dello Stabile genovese - è di Luigi Squarzina.

le prime

Cinema Mack il marciapiede della violenza

Quale può essere la sorte di un «negro» nel mondo dei bianchi? Nella vita di un escluso non c'è posto per gli equivoci: si sceglie l'impegno civile e la presa di coscienza, oppure si resta ai margini della società per essere tagliati fuori senza scampo dalla realtà.

A Shaft e Super Fly il regista Michael Campus risponde con questo inquietante anti-eroe, che offre finalmente al «cinema nero» statunitense uno squarcio dialettico, dopo la subdola apologia del superman di pelle scura.

«Il fu Mattia Pascal», al centro il regista Luigi Squarzina, a destra, con l'occhio bendato per esigenze di copione, Giorgio Albertazzi. Gli altri interpreti principali dello spettacolo sono: Lina Volonghi, Lucilla Moriacci, Omero Antonutti, Camillo Milli, Wanda Bonetti, Gianni Galavotti, Carlo Reali, Gabriella Zamparini. Scene e costumi sono di Gianfranco Padovani, mentre le musiche sono state approntate da Dorian Sarcino.

In difficoltà la realizzazione del «Casanova» di Fellini

Sarà sospeso il film Casanova, di Federico Fellini, a causa del suo eccessivo costo di produzione, che avrebbe raggiunto la cifra di cinque miliardi di lire?

Festival di musica russa e sovietica

A Torino omaggio a Dimitri Sciostakovic

Temirkanov ha diretto la «Decima sinfonia» del compositore e i «Poemi in memoria di Sergej Esenin» di Sviridov

Nostro servizio

TORINO, 11. Tra le manifestazioni del Festival di musica russa e sovietica, che si sta svolgendo nel quadro degli incontri culturali Italia-URSS, questa di Torino è stata centrata sulla figura dominante di Dimitri Sciostakovic.

Carlo Parmentola

Sequestrato «La minorene»

Il film «La minorene» di Silvio Amadio è stato sequestrato perché contenente «sequenze offensive al comune sentimento del pudore». Agenti della questura di Roma hanno reso esecutiva l'ordinanza del sostituto procuratore della Repubblica, dott. Cannata, prelevando nel pomeriggio di domenica le pellicole al cinema Triomphe e Majestic, nei quali il film era stato proiettato in «prima» nella giornata di sabato.

in breve

Documentario uzbeko negli USA

MOSCA, 11. Un documentario uzbeko sarà presentato al pubblico americano. L'attrice e produttrice americana Loretta Pauker, che ha assistito al Festival cinematografico afroasiatico, svoltosi la settimana scorsa a New York, ha dichiarato che parlerà alla televisione americana delle impressioni tratte dalla manifestazione.

Belmondo produttore e cacciatore

PARIGI, 11. Per il suo primo film Paura sulla città - come produttore, al 50 per cento con il regista Henri Verneuil, Jean-Paul Belmondo si lancerà allo sbaraglio non solo finanziariamente ma anche come «cacciatore»: nel ruolo di un commissario dedicato a questi lavori, infatti, sarà una serie di «numeri» spettacolari tra i quali figurano una caccia all'assassino sui tetti di Parigi e una discesa a corda libera lungo un cavo sostenuto da un elicottero immobile a trecento metri d'altezza.



I pneumatici rinnovati Marangoni, per aderenza, durata, sicurezza alla pari con le gomme nuove delle migliori marche, costano meno: meno della metà.

Naturalmente ci sono delle differenze: una di queste è la garanzia totale che Marangoni dà per ogni pneumatico. Dunque: i pneumatici rinnovati Marangoni costano meno, sono sicuri, sono garantiti. C'è qualche ragione per non voler risparmiare?

MARANGONI RINNOVA LE TUE IDEE SUI PNEUMATICI. GARANTITO. Produzione: pneumatici rinnovati per l'autotrasporto di persone e merci, per autovettura, movimento terra, edilizia e Impieghi speciali.



RAI controcanale

«Nel caso di Anna Karenina - e in fondo, è lo stesso Bolshoi - e in fondo, è lo stesso Bolshoi - e in fondo, è lo stesso Bolshoi...»

oggi vedremo

DI FRONTE ALLA LEGGE (1°, 20,40)

Va in onda stasera la prima parte del Difensore, originale televisivo di Luciano Codignola presentato dalla rubrica curata da Guido Ciardi con la consulenza di Alberto Dell'Ora e Giuseppe Sabatini.

GIALLO VERO (1°, ore 21,50)

La prima delle cinque trasmissioni della rubrica di Enzo Biagi Giallo vero ha per protagonisti Julius ed Ethel Rosenberg, i due democratici americani che, accusati senza prove di accartamenti di aver rivelato segreti atomici all'URSS, furono mandati, innocenti, sulla sedia elettrica nel 1953, negli anni cupi della guerra fredda.

programmi

TV nazionale

9,30 Trasmissioni scolastiche 12,30 Spalerno 12,55 Biancozero 13,30 Telegiornale 17,15 La casa di ghiaccio 17,15 La TV dei ragazzi 17,45 Le avventure dell'astronauta Orton (2. episodio).

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30, 24,30, 25,30, 26,30, 27,30, 28,30, 29,30, 30,30, 31,30, 32,30, 33,30, 34,30, 35,30, 36,30, 37,30, 38,30, 39,30, 40,30, 41,30, 42,30, 43,30, 44,30, 45,30, 46,30, 47,30, 48,30, 49,30, 50,30, 51,30, 52,30, 53,30, 54,30, 55,30, 56,30, 57,30, 58,30, 59,30, 60,30, 61,30, 62,30, 63,30, 64,30, 65,30, 66,30, 67,30, 68,30, 69,30, 70,30, 71,30, 72,30, 73,30, 74,30, 75,30, 76,30, 77,30, 78,30, 79,30, 80,30, 81,30, 82,30, 83,30, 84,30, 85,30, 86,30, 87,30, 88,30, 89,30, 90,30, 91,30, 92,30, 93,30, 94,30, 95,30, 96,30, 97,30, 98,30, 99,30, 100,30.