

Bilancio di una felice tournée

La voce del Cile negli USA con gli Inti Illimani

Il complesso musicale ha ottenuto un grande successo di pubblico e le recensioni favorevoli della stampa - Un concerto anche a Città del Messico

Da due settimane ormai, gli Inti Illimani sono tornati in Italia, reduci da quella che è stata forse l'esperienza più importante della loro pur intensa carriera musicale: dopo le trionfali tournée in Europa, il gruppo cileno ha ottenuto lusinghieri riconoscimenti anche negli Stati Uniti, ove ha tenuto numerosi recital a New York, Washington, a San Francisco e in altre grandi città, tra la fine di ottobre e i primi di novembre.

Per iniziativa dell'ARCI

Canti popolari napoletani nel Sudamerica

Prenderanno parte alla « tournée » la Nuova Compagnia, Concetta Barra e Tony Cosenza

Dalla nostra redazione NAPOLI, 25. Partono da San Giuseppe Vesuviano, per tornare poi a Buenos Aires, tre dei più prestigiosi nomi della canzone popolare napoletana: La Nuova Compagnia di Canto Popolare, Concetta Barra e Tony Cosenza.

Si è chiusa a Napoli la rassegna dei giovani concertisti

Nostro servizio

NAPOLI, 25. Con il concerto del pianista Christian Blakshaw e della chitarrista Cheryl Lesly, si chiudeva, all'ARCI-TV, la rassegna dei vincitori di concorsi internazionali organizzata dalla RAI per il XVII Autunno musicale napoletano.

Dalla nostra redazione MOSCA, 25. Un giovane dai lunghi capelli in blue-jeans che lancia una grande croce bianca, un gruppo di ragazze in minigonna, altre giovani con magliette a scacchi che passeggiano in silenzio, poi, all'improvviso, si scatenano le musiche. Quella, per intenderci, di Jesus Christ Superstar, già nota in Occidente. Ma qui siamo a Mosca, e nella sala stracolma di giovani nel Teatro Gogol, dove si rappresenta Rock and roll all'alba.

In due fasi il 6 gennaio Canzonissima

La finalissima del 6 gennaio dell'edizione '74 di Canzonissima andrà in onda in due fasi, il pomeriggio (registrata) e in diretta la sera alle 20,40.

Successo di « Rock and roll all'alba » Uno spettacolo moscovita sulla gioventù americana

Il Teatro Gogol rappresenta la storia di alcuni studenti universitari di New York avvalendosi delle musiche di « Jesus Christ Superstar »



Dalla nostra redazione

« Ci dice Nekrassov, che incontriamo nella sede della Pravda - è venuta dopo aver a lungo riflettuto sul problema delle nuove generazioni americane e dopo che a New York aveva conosciuto alcuni giovani: uno, reduce dal Vietnam, che aveva deciso di lottare per la pace e per una America diversa; un altro, impegnato attivamente nei movimenti di protesta antimilitarista, e una ragazza disposta a condurre fino in fondo la sua battaglia per la pace e lo sviluppo sociale. Erano insomma, molti personaggi che avevamo avuto modo di conoscere e attraverso i quali potevamo illustrare la situazione della gioventù americana. A questo punto, seguendo il successo di Jesus Christ Superstar, abbiamo unito tutti gli elementi che ci sono apparsi più validi. Ci è sembrato interessante, infatti, presentare la vita dei giovani americani attraverso il prisma di un soggetto biblico. Così abbiamo preso la colonna sonora del film occidentale e l'abbiamo usata per il nostro spettacolo ».

La sfida dei giovani - che sulla scena si alterna ad una serie di trasmissioni televisive di notiziari pubblicitari - è audace e nello stesso tempo ingenua: la lotta è dura e lo scontro con il sistema è più che mai difficile.

« Considerando la fondamentale importanza del procedimento sovversivo e aderiscono alla lotta intrapresa dagli studenti di Roma », si afferma in un documento che è stato firmato da oltre sessanta elievi e docenti dell'istituto musicale pesarese.

Dieci film italiani al Festival di Belgrado Dieci film italiani sono stati selezionati per partecipare al prossimo Festival cinematografico di Belgrado, denominato « Fest '75 », che si svolgerà nella capitale jugoslava dal 7 al 15 febbraio 1975.

« L'Armata a cavallo » in Sardegna Cagliari, 25. Prosegue nell'isola la stagione teatrale alternativa dell'ARCI. Ora è il momento della compagnia Otavia: un gruppo sperimentale romano che presenta, con la regia di Daniele Costantini, L'Armata a cavallo, dall'opera di Isaac Babel. Lo spettacolo - già dato con successo a Settimo e a Carbonia - giunge in Sardegna dopo l'esordio all'Abaco di Roma e dopo una puntata a Fermo, nelle Marche, per partecipare alla rassegna di « Nuova Comunicazione ».

Processo a Londra contro « Ultimo tango a Parigi »

LONDRA, 25. Ultimo tango a Parigi è giunto in tribunale anche a Londra per quello che viene definito il più importante processo per oscenità in Inghilterra dai tempi del clamoroso caso del romanzo di David Herbert Lawrence L'Amante di Lady Chatterley nel 1960. Una giuria popolare dovrà decidere se il film di Bernardo Bertolucci è accettabile per la coscienza della gente, di tutta la gente, ha detto il rappresentante dell'accusa ai sette uomini e tre donne che siedono da oggi sugli scanni del Old Bailey.

Emmanuelle giudicata a Milano controcanale

Emmanuelle sarà giudicata a Milano. Il film di Just Jaeckin, uscito venerdì sugli schermi di tutta Italia (la società distributrice ne aveva fatto stampare ben centomila copie) e sequestrato sabato sull'intero territorio nazionale per ordine della Procura della Repubblica di Napoli, verrà sottoposto all'esame del magistrato della città lombarda con una precedente udienza.

La comprensione dei fatti della forza delle idee. E' ciò che offrono i periodici S.G.R.A. Ottoriviste altissime specializzate dirette non ad una élite, ma a tutti coloro che vogliono costruire prospettive nuove per il domani.

Protesta a Pesaro per l'eliminazione della musica elettronica a Santa Cecilia

PESARO, 25. Gli studenti e gli insegnanti dei corsi di composizione del Conservatorio Rossini di Pesaro hanno espresso la loro protesta contro la soppressione della cattedra di musica elettronica tenuta dal maestro Franco Evangelisti al Conservatorio di Santa Cecilia.

Dieci film italiani al Festival di Belgrado Dieci film italiani sono stati selezionati per partecipare al prossimo Festival cinematografico di Belgrado, denominato « Fest '75 », che si svolgerà nella capitale jugoslava dal 7 al 15 febbraio 1975.

NOVITA' dr Knapp. Dopo il cachet ora anche la CAPSULA Dr. KNAPP contro dolori di denti, dolori di testa e nevralgie.

dolori reumatici Pomata THERMOGENE. la Pomata THERMOGENE favorisce l'eliminazione del dolore.

levisia la discordanza delle due storie è determinata, innanzitutto, dal fatto che, mentre nel personaggio di Levin e nella sua vicenda, a mostrarsi in primo piano sono proprio i problemi sociali (e lo si è visto, in particolare, proprio in questa puntata), la vicenda di Anna, del marito e dell'amante è tutta chiusa nella dimensione privata. E lo è al punto che su questa versante, alcuni - come risultato quasi incomprensibile. Si pensi al dialogo tra Vronski e il generale, che segna il mutamento di prospettiva della vita di Vronski, ormai deciso ad abbandonare la carriera militare; le allusioni politiche e le spiegazioni di fatto mancano di ogni concreto punto di riferimento alla situazione storico-sociale.

oggi vedremo

QUARANTA GIORNI DI LIBERTA' (1°, ore 20,40) Le pagine più significative della breve storia della Repubblica dell'Ossola - istituita dai partigiani il 10 settembre 1944 e soppressa poco più d'un mese dopo l'armistizio dei nazifascisti - saranno rievocate in questo sceneggiato in tre puntate scritto da Luciano Codignola e diretto da Leandro Castellani.

programmi

TV nazionale 9,30 Trasmissioni scolastiche 12,30 Sapere 12,55 Giorni d'Europa 13,30 Telegiornale 14,00 Una lingua per tutti Corso di tedesco. 15,00 Trasmissioni scolastiche 17,00 Telegiornale 17,15 La casa di ghiaccio - Narvik e la foca Programmi per i più piccoli 17,45 La T del ragazzi «Le fantastiche avventure dell'astronauta Orton» 18,45 Sapere 19,15 La fede oggi 20,00 Telegiornale 20,40 Quaranta giorni di libertà - Prima puntata 21,55 Giorno vero 22,45 Telegiornale

Radio 1° GIORNALE RADIO - Ore: 7, 12, 15, 17, 19, 23; 6: Mattino musicale; 6,52: Almanacco; 7,12: Il servizio di notizie; 7,25: Maturità musicale; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Vol ed io; 10,10: Spicchio; 11,10: Le interviste impossibili; 11,35: Il meglio del meglio; 12,10: Quarto programma di musica; 14:05: Altro suono; 14,40: Madame de... 15,10: Per voi giovani; 16:10: Giorno vero; 17:00: Fottissimo; 17,40: Programma per i ragazzi; 18:15: Musica; 19,20: Spicchio; 19,30: Andata; 21,10: Radioteatro; 22,10: Malinconia. Radio 2° GIORNALE RADIO - Ore: 9,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30. Radio 3° ORE 9,30: Trasmissioni specializzate; 10: La settimana di Giorno Vero; 11: La Radio per le Scuole; 11,30: Conversazione; 11,40: Capolavori del Settecento; 12:20: Musica; 13: La musica nel tempo; 14,30: Lo Spicchio; 15,25: Il disco in vetrina; 16,15: Musica e poesia; 17,10: Y. Shostakovich; 17,30: Concerto; 18,25: Gli hobbies; 19,30: Donne '70; 19,55: Concerto della sera; 20,15: Concerto in discoteca; 21: Il giornale del Tezo; 21,30: Bruno Maderna musicista europeo.

le prime

Musica Zoltán Pesko all'Auditorium Zoltán Pesko, ungherese (Budapest, 1927), direttore di orchestra di grandi meriti anche nell'affrontare le nuove esperienze musicali, nel concerto presentato domenica e replicato ieri all'Auditorium, noi abbiamo partecipato alla replica, ha voluto ugualmente rendere omaggio a un suo grande conterraneo e a un grande musicista che molto operò anche a Budapest.

Il programma dell'edizione '75 del Girotondissimo MILANO, 25. E' stato reso noto il programma di massima dell'ottava edizione di Girotondissimo 1975, la nota manifestazione nazionale musicale riservata ai ragazzi italiani. Gli autori della canzone prima classificata saranno premiati con un milione di lire, mentre agli autori della seconda e terza canzone classificata andranno rispettivamente 600 e 400 mila lire.

la prima

Cinema Donna è bello Il titolo riproduce, approssimativamente tradotto, uno slogan del movimento femminista americano. In questa chiave potrebbe essere guardato il film di Sergio Bassini (già sceneggiatore di Ferreri, del primo Samperi, di Brusaporci, ecc.); se non fosse che qui noi abbiamo partecipato alla replica, ha voluto ugualmente rendere omaggio a un suo grande conterraneo e a un grande musicista che molto operò anche a Budapest.

« L'Armata a cavallo » in Sardegna Cagliari, 25. Prosegue nell'isola la stagione teatrale alternativa dell'ARCI. Ora è il momento della compagnia Otavia: un gruppo sperimentale romano che presenta, con la regia di Daniele Costantini, L'Armata a cavallo, dall'opera di Isaac Babel. Lo spettacolo - già dato con successo a Settimo e a Carbonia - giunge in Sardegna dopo l'esordio all'Abaco di Roma e dopo una puntata a Fermo, nelle Marche, per partecipare alla rassegna di « Nuova Comunicazione ».