Manovre speculative per l'anno santo

Licenziamenti a catena negli alberghi di lusso

I grandi proprietari ridimensionano gli organici e rialzano i prezzi - Denuncia dei sindacati - Una operazione a danno dell'industria turistica cittadina

I grandi proprietari, le società alberghiere italiane o multinazionali (come la Holiday Inn, l'Hilton, ecc.) cercano di giocare la carta dell'anno santo in maniera spregiudicata: sicuri dell'arrivo di milioni di turisti richiamati a Roma dalla ricorrenza religiosa, tentano di ricavare da questa occasione il massimo del guadagno. Dei cinquantamila posti letto disponibili a Roma (su una presenza di circa 1200 alberghi) si calcola infatti che più di trentamila sono concentrati nelle 150 aziende di categoria lusso, di prima e di seconda, in cui sono impiegati 7.000 lavoratori sui diecimila occupati nel settore in tutta la città.

In questa situazine le grosse compagnie alberghiere stanno procedendo drasticamente al ridimensionamento degli organici e al rialzo indiscriminato dei prezzi; basti pensare al recente licenziamento di 120 lavoratori al «Continentale», al fatto che almeno una quindicina di grandi hotel hanno chiesto la ristrutturazione dei servizi e il licenziamento di una grossa fetta del personale. Tra questi ci sono i più noti alberghi del centro: il «Ritz», il «Quirinale», il «Bernini Bristol», il «Forum», l'«Eliseo, il «Continental

A denunciare la vasta operazione speculativa in atto è stata la Federazione unitaria provinciale dei lavoratori del commercio e turismo, che ha tenuto ieri una conferenza stampa sull'argomento, vuole spremere il limone dell'anno santo a spese di tutti .

Gli albergatori cercano infatti di risparmiare anche sulle spese del personale: si licenzia personale specializzato, si eliminano servizi per assumere meno addetti senza alcuna qualifica. Un esempio ulteriore in questa direzione è fornito proprio da alcuni grandi alberghi che si stanno aprendo in queste settimane l'« Holiday Inn » che per una ricettività di un migliaio di posti hanno soltanto 120 addetti; negli alberghi più vecchi il rapporto tra ospiti e personale era di tre-quattro a uno, nei nuovi — come si vede — questo rapporto scende a 10 contro uno.

La dequalificazione si accompagna alla richiesta di rincaro dei prezzi del 20% a partire dal prossimo anno. La organizzazione degli albergatori ha tentato di giustificare la propria pretesa ricordando come i prezzi degli hotel siano rimasti ufficialmente bloccati da un anno. In realtà — sebbene questa situazione ha influito pesantemente sul bilancio di tanti piccoli esercizi turistici — accanto a questa immobilità «ufficiale» i prezzi sono cresciuti — specialmente nei grandi alberghi — molto pesantemente. In particolare sono cresciute le spese da conteggiare a parte, l'aria condizionata, il riscaldamento, i servizi di biancheria,

Di fronte alla torta economica rappresentata dall'anno santo (7 milioni di pellegrini, per un totale di circa 20 milioni di presenze) le compagnie private si presentano dunque agguerrite e in grado di accaparrare profitti. Ma a danno, anche, dell'interesse economico cittadino:

Infatti, con ogni probabilità, la grande massa dei turisti spenderà tutto il proprio denaro dentro le catene dei grandi alberghi; coloro che non potranno farlo saranno per lo più ospiti delle decine di istituti religiosi che dispongono — in condizioni normali — di 30 mila posti letto e che in occasione del giubileo potenzieranno notevolmente la loro ricettività.

La ristrutturazione attuale dei grandi alberghi si rivolge dunque contro la stessa struttura cittadina del turismo,

Ma dietro questo tentativo si nasconde anche un'altra manovra, che è quella — come i sindacati unitari di categoria hanno denunciato — di colpire i lavoratori con la minaccia del licenziamento, e della progressiva dequalificazione, proprio mentre l'intera categoria si avvicina alla scadenza contrattuale.

I giovani hanno manifestato contro le trame reazionarie

Con una forte e combattiva assemblea all'ateneo — indetta dalla FGCI e dalla sezione universitaria comunista — ieri pomeriggio i giovani hanno manifestato la propria volontà di lotta contro le trame nere e la strategia della tensione, il cui inizio fu segnato dalla sanguinosa strage di piazza Fontana. Nell'aula I di lettere — gremita di studenti, ragazze e ragazzi di vari quartieri — hanno preso la parola Renzo Imbeni, segretario nazionale della FGCI, Piero Sansonetti, segretario della sezione universitaria comunista, Nicola Lombardi, del collegio di difesa di Valpreda e degli altri anarchici accusati della strage e Enzo Velli, del consiglio di fabbrica della FATME.

Nel corso dell'incontro è stato ricordato come l'eccidio del 12 dicembre '69 dette il via a una serie di sanguinose imprese fasciste, organizzate per colpire, isolare e dividire il movimento operaio e democratico che in quegli anni accresceva la sua forza, e che, in particolare, nelle elezioni del '68 aveva avuto una netta affermazione. Ma grazie alla saldezza, alla responsabilità e anche all'intelligenza con cui le forze antifasciste hanno sempre risposto alle provocazioni, alle stragi, agli attentati, il disegno reazionario non è passato. Oggi — è stato il compagno Imbeni a ricordarlo si comincia finalmente a fare luce su organizzatori, esecutori, mandanti delle trame nere. E' necessario tuttavia continuare ad estendere la mobilitazione popolare e la pressione dell'opinione pubblica, perchè sia finalmente stroncata l'eversione nera, e siano individuati e perseguiti tutti i responsabili di cinque anni di strategia della tensone.

Nella mattinata, sempre per ricordare il quinto anniversario della strage di Milano, gli studenti hanno dato vita, in alcune scuole, ad assemblee antifasciste. Incontri si sono svolti al « Tasso », al « Genovesi », al « Plinio », all'« Orazio », al « Matteucci » e al « Manara ».

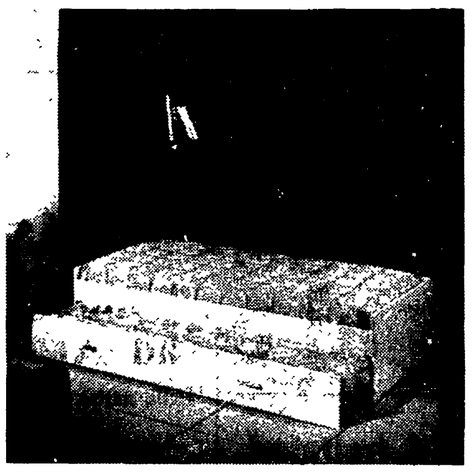
Ieri pomeriggio, infine, alcune migliaia di giovani hanno partecipato ad una manifestazione indetta dai gruppi extraparlamentari. Un corteo ha sfilato da piazza SS. Apostoli a piazza del Popolo.

NELLA FOTO: un momento dell'assemblea antifascista nell'aula I di Lettere

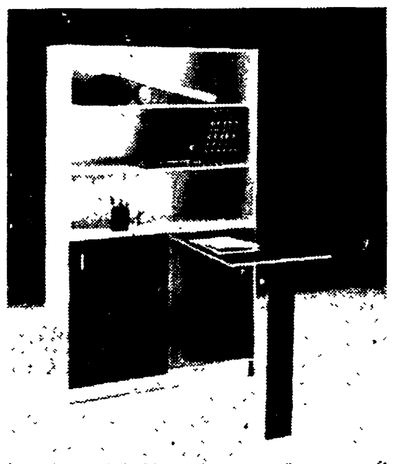
i.a.g. MOBILI

ribassa i prezzi del 30% iva compresa

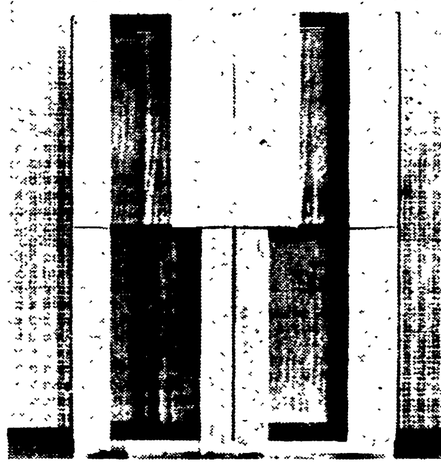
ESEMPI DI SCONTO 30%



Divano letto estraibile
Alt. cm. 42
Larg. cm. 194
Prof. cm. 85
Prezzo in listino L. ~~93.000~~
Prezzo scontato Lire: 65.100



Libreria - scrittoio
Alt. cm. 170
Larg. cm. 100
Prof. cm. 41
Prezzo in listino L. ~~95.000~~
Prezzo scontato Lire: 66.500



Armadio 4p/s doppia stagione
Alt. cm. 270
Larg. cm. 200
Prezzo in listino L. ~~250.000~~
Prezzo scontato Lire: 175.000

I mobili I.A.G. sono in vendita nelle filiali di

ROMA - via P. Aretino 11-13 - tel. 82.71.706 (Nuova Standa - Piazza Talenti)

ROMA - via Lucrezio Caro 21, angolo via G. Belli 29 - tel. 31.77.59

ROMA - largo Agostino Galamini (Gregorio VII) - tel. 63.78.395

ROMA - via Furio Camillo 111-113-115 (Quartiere Appio) - tel. 78.42.39

ROMA - viale Trastevere 133-135-137-139 - tel. 58.94.817

ROMA - Via Migiurtinia 39-41 viale Libia - tel. 83.80.552

FARE ARMADI E' IL NOSTRO MESTIERE

GLI ABBONAMENTI ALL'OPERA

Oggi avrà inizio al Teatro dell'Opera, la sottoscrizione agli abbonamenti per la stagione lirica 1975. Gli abbonati della decorsa stagione possono confermare i loro posti entro e non oltre il 30 dicembre del corrente anno.

Schermi e ribalte

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601752) Alle 15 al T. Olimpico (P.zza G. da Fabriano) concerto del « Teatromusica » diretto da Marcello Panni, con il mezzosoprano Cathy Barberian. In programma: Sanipoli, Sciarrino, Clementi. Biglietti in vendita alla Filarmonica.

ACCADEMIA S. CECILIA (Sala Via dei Greci) Stasera alle 21,15 concerto dei solisti della Filarmonica di Berlino (tagl. n. 8). In programma: Quantz, Ch. Ph. E. Bach, J. S. Bach, Besozzi, Stamitz, Mozart, J. Ch. F. Bach. Biglietti in vendita al botteghino dell'Accademia in Via Vittoria 6, oggi dalle ore 10 alle ore 14 e al bott. di via dei Greci dalle ore 19 in poi.

ISTITUZ. UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini, 46 - Tel. 3964777 - 4957234) Stasera alle 21,15 all'Auditorium dell'Istituto Italo-Latino Americano (P.zza Marconi - EUR) concerto del Duo Santoliquido-Amfitheatrof. In programma: Brahms, Sciostakovic, Strauss.

PROSA - RIVISTA

BELLI (Via Sant'Apollonia, 11a - Tel. 55894875) Alle 21,15 la Cooperativa teatrale « G. Belli » presenta « La commediaccia der Belli » 2 tempi di Roberto Bonanni. Regia Antonio Salines. Musiche F. Carpi, scenografia M. Mammì.

BORGO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri, 11 - Tel. 8452674) Domenica alle 16,30 la Comp. D'Origlia-Palmi presenta « Rose per la zitella » commedia in 3 atti di Giuseppe Toffanello.

CENTRALE (Via Celsa, 4 - Telefono 687270) Alle 21,15 « Senilità » di Italo Svevo adattamento Aldo Nicolai, compagnia del Malinteso. Regia Nello Rossati.

DEI DIOSCURI (P.I.T.A.) (Via Piacenza, 1) Alle 21 il Gad « Quelli della Lucerna » presentano « Dissolvenze in bianco e nero » 3 atti unici di Tani Berarducci. Regia dell'autore

DELLE ARTI (Via Sicilia, 59 - Tel. 478598) Alle 21,15 ultimi 3 giorni la Compagnia Italiana di Prosa diretta da Aldo Giuffrè pres. « La sera del sabato » di Guglielmo Giannini con A. Bufi Landi, G. Caifa, C. Olmi, L. Trouchè, G. Farinon. Regia A. Giuffrè.

DEI SATIRI (Piazza di Grottapinta, 19 - tel. 565352) Alle 21,15 la Cooperativa Teatrale dell'Atto pres. « Le visioni di Samuel Machard » di B. Brecht. Regia M. Morgan. Musiche Hans Eisler.

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 - Tel. 862.948) Alle 21,30 ult. 3 gg. « I Gatti di Vicolo Miracoli » pres. « Quando nuovi occhi » 2 tempi de « I Gatti di Vicolo Miracoli » ed Arturo Corso da und'idea di Maurizio Costanzo. Regia A. Corso. Musiche G. Gazzola e U. Smaila.

DE' SERVI (Via del Mortaro, 22 - Tel. 6795130) Alle 21,15 la Compagnia diretta da Franco Ambroglini pres. « Il Signor Okins » di M. A. Ponchia, con Altieri, De Merik, Novella, Platone, Gusso. Regia dell'Autore.

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Telefono 462.114) Alle 21,15 la Compagnia Morelli-Stoppa presenta Enrico M. Salerno, R. Morelli, P. Stoppa, I. Occhini, C. Simoni, T. Martino in « Le rose del lago » di Franco Brusati. Scene e costumi G. Patrizio.

FLAIANO (Via S. Stefano del Cacco, 16 - Tel. 688569) Alle 21,15 « Bertoldo a corte » di Massimo Dursi. Regia Gabriele Salvatores. Compagnia teatro dell'Elfo.

GOLDONI (Vicolo dei Soldati - tel. 561.156) Alle 17,30 « L'importanza di chiamarsi Ernesto » di O. Wilde (in lingua inglese).

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 Tel. 6569424) Alle 21,15 « La donna perfetta » di Dacia Maraini regia D. Maraini e A. Cermani con M. Carusso, L. Da Fabbro, C. De Angelis, G. Elsner, O. Grassi, Y. Maraini, S. Poggioli, S. Ricatti. Ultimi giorni.

PARIOLI (Via G. Borsi, 20 Telefono 803523) Alle 21 Renato Rascel presenta Giuditta Saltarini in « Nel mio piccolo non saprei » spettacolo musicale di Costanzo, Terzoli e Vaime. Musiche di R. Rasce. Coreografie Greco, Scene Lucentini. Costumi Monteverde.

QUIRINO (Via Marco Minghetti n. 1 Tel. 6794585) Alle 21 Garinei e Giovannini pres. « I ragazzi irresistibili » di Neil Simon, con A. Fabrizi, N. Taranto, I. Fierro. Regia Emilio Bruzzo. Scene Giulio Coltellacci.

RIDOTTO ELISEO (Via Nazionale n. 18 - Tel. 465095) Alle 21,15 la Compagnia di Silvio Spaccesi presenta « Lei ci crede ad diavolo in mutande? » regia L. Procacci.

ROSSINI (Via S. Chiara, 14 - Tel. 6542770) Alle 21,15 XXVI Stagione dello stabile di prosa romana di Checco e Anita Durante e Leila Ducci con Sanmartin, Pezzinga, Pozzi, Marcelli, Raimondi, Merlino nel successo comico « Don Desiderio disperato per eccesso di buon cuore » di Giraud. Regia C. Durante.

SANGENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 315373) Alle 21,15 la Compagnia del Sangenesio presenta « L'affare della rue Lourcine » di F. Cuomo. Con: C. Barilli, B. Alessandro, F. Morillo, G. Campisi, C. Onorati, G. Ventura, G. Marelli, E. Saltutti. Regia Luigi Tani.

SISTINA (Via Sistina) Alle 21,15 Garinei e Giovannini pres. J. Dorelli, P. Panelli, B. Valori nella commedia musicale « Aggiungi un posto a tavola » scritta con I. Fiastri. Musiche Trovaioli. Scene e costumi Coltellacci. Coreografie Landi.

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA (Piazza Argentina - Tel. 6544601) Alle 21,15 « La bisbetica domata » di W. Shakespeare. Regia F. Enriquez. Con: V. Moriconi, G. Mauri, prodotto dal Teatro di Roma.

TEATRO D'ARTE DI ROMA AL MONGIOVINO (Via Genocchi - Colombo INAM - Tel. 5139405) Alle 21,30 « La moscheta » del Ruzzante (Angelo Beolco). Regia G. Maestà

TEATRO TENDA (Piazza Conca d'Oro - tel. 842306) Alle 21 Pippo Baudo, Lino Banfi, Gianni Nazzaro in « Alle 9 sottocasa » di Baudo, Mollese e Faele con S. Stubig, M. L. Serena, C. Brait. Orchestra diretta da Pippo Caruso, Nice Clok ballet. Coreografie Toni Ventura. Regia Giancarlo Nicotra.

TORDINONA (V. Acquasparta 16 - Tel. 657.206) Alle 21,15 « Marat Sade » di P. Weiss pres. dalla Coop. Gruppoteatro per la regia di G. Mazzoni. Musiche di A. e S. di Stasio. Regia M. Sambati.

VALLE - ETI (Via del Teatro Valle - Tel. 6543794) Alle 21 la Compagnia di prosa di Romolo Valli pres. « Il malato immaginario » di Moliere. Traduzione Cesare Garboli. Regia Giorgio De Lullo. Scene e costumi Pierluigi Pizzi.

SPERIMENTALI

ABACO (Lungotevere Mellini 33A - Tel. 3604705) Alle 21 a richiesta ultimi giorni il Gruppo Sperimentazione Teatrale diretto da Mario Ricci pres. « Le tre melarance » due tempi di M. Ricci.

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, 82 - tel. 6568711) Alle 21,30 « Caligola » di Camus con F. Molè, M. Zanchi, L. Mattei, L. Galassi, A. Guidi, regia Franco Molè, costumi Iris Centelli.

ARCICASSIA (V. Sesto Miglio 51) Alle 17 lezioni di chitarra.

BEAT '72 (Via G. Belli, 72 - Telefono 317715) Alle 21,30 « Toerless » di Musil diretto da Ida Bassignano. Con: M. Barabani, F. Di Bella, E. Megoja, G. Varetto, F. Zanetti, A. Zollia.

CENTRO CULTURALE CENTOCELLE ARCI (Via Carpineto 27) Alle 19,30 prima nazionale di « Pulcinella e l'animanera » di G. Palermo, presentata dalla Compagnia « Lo Specchio dei Mormoratori ».

CONTRASTO (Via E. Levio, 25) Alle 19 Scena: Pubblico il teatro e il quartiere. Incontro con il popolo diretto da Franco Marietta.

FILMSTUDIO '70 Alle 17-19-21-23 « Frammento di cronaca volgare » (di Paolo Benvenuti).

LABORATORIO DI ANIMAZIONE CULTURALE (Viale Stefanini 355 - Pietralata) Domani alle 17,30 « Clorofilla » azione senza repliche tra i banchi del mercato.

LA SCACCHIERA (Via Nevi 15) Alle 21 l'Equipe Quattro pres. « Babà ovvero dell'esistenza » novita assoluta di P. Doutourd. Regia Simonetta Jovine con: F. Biagione, A. Blumen, M. De Paolis, G. Di Consiglio, M. Pelosi, G. Rubini.

SPAZIO UNO (Vicolo dei Panieri n. 3 Tel. 585107) Alle 21,30 Teatro Club presenta « Sacco » di Claudio Remondi e Riccardo Caporossi.

CABARET

AL MERLO BIANCO (Via Panisperna, 247 - Tel. 487008) Alle 22 « Svengo » con M. De Rossi, I. Ieri. Prenotazioni dalle 17 alle 19,30. Vietato ai minori di 18 anni.

AL PAPAGNO (V.lo del Leopardo, 33 - Tel. 588512) Alle 22,15 « Giallo cabaret » di Leone Mancini e « Sessualitalia » di Oreste Lionello con E. Grassi, R. Licary, G. Pagnani, M. Furgiuele. Ai piano P. Roccon.

CANTASTORIE (V.lo dei Panieri 57 - Tel. 585.605) Alle 22,15 Gastone Pescucci, M. Solinas, I. Leone, R. Rindt in « L'esorcismo » di Barbone e Floris. Musiche T. Lenzi. Regia Ruggero Deodato.

CIRCOLO DELLA BIRRA - ARCI (Via dei Fienaroli 30-B) Domani e domenica alle 17,15 il Gruppo Teatro Politico presenta lo spettacolo di cabaret « Provaci ancora Amintore » di Cecilia Calvi. L. 1000.

CIRCOLO USCITA (Via Banchi Vecchi, 45 - Tel. 6542277) Alle 21 film « Strage di stato » segue dibattito con Magistratura democratica.

FOLK STUDIO (Via Sacchi, 13 - Tel. 5892374) Alle 22 per la serie della musica popolare italiana Antonio Infantino presenta « Numeri e storie della Lucania ».

IL CARLINO (Via XX Settembre 90-92 - Tel. 4755977) Alle 22,30 Ric e Gian, Anna Mazzamauro, in « Girotondo, fino in fondo » di Castaldo e Faele, con Rosaria Ralli. Al piano Franco Di Gennaro.

IL PUFF (Via Zanazzo, 4 - Telefoni 5810721-5800989) Alle 22,30 spettacolo di Amendola e Corbucci « Non faccia onde » con L. Fiorini, R. Luca, O. De Carlo, P.F. Poggi, O. Di Nardo. All'organo Ennio Chiti.

IL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio n. 5-7) Dalle 21,30 Folklore latino americano con Ines Carmona, Dakar, Nenè.

INCONTRO (Via della Scala, 67 - Tel. 5895172) Alle 22,15 Alchè Nanà, Maurizio Reti e Marcello Monti pres. « Ce l'hanno santo » di D. Vitali.

LA CLEF (Via Marche, 13 - Telefono 4756049) Dalle 22 Memo Remigi e Josè Marchese.

MUSIC-INN (Largo dei Fiorentini n. 3 - Tel. 6544934) Alle 21,30 eccezionale prima del Gruppo Bauhaus che si esibirà per 2 soli concerti.

PIPER (Via Tagliamento, 9 - Telefono 854459) Alle 21 discoteca; 22,30 e 0,30 Giancarlo Bornigia presenta « Piperissima '75 » riviste di Leon Grieg; 23,30 e 1,30 Gianni Davoli e il suo complesso.

RIPA KABARETT (Vicolo S. Francesco a Ripa 18) Alle 21,45 « Romaccia omaggio al Belli » di G. Bonagura. Canta Nannarella.

SUBURRA CABARETT (Via dei Capocci 14 - tel. 474818) Alle 22 « Il cabaret: questo fantasma » di Silvano Spadaccino con A. Baranta, P. Finà, M. Bilotti, D'Amario.

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

GRUPPO DEL SOLE (Largo Spartaco, 13) Alle 17 animazione teatrale per ragazzi; alle 19,30 Laboratorio di operatori socioculturali.

BURATTINI SANGENESIO (Via Podgora 1 - Tel. 315373) I burattini di Mietta Surdi con: Benedetto, Guido, Gaudenzio, Isa, Laura tutti i mercoledì alle 16,30 e tutte le domeniche alle 11. L. 1000.

LUNEUR (Via delle Tre Fontane - EUR - Metropolitana, 93, 123, 97 - Tel. 59.10.608) Aperto tutti i giorni.

MARIONETTE AL PANTHEON (Via Beato Angelico, 32 - Telefoni 8101887-832254) Domani alle 16,30 le Marionette degli Accettella con « Il gatto con gli stivali » fiaba musicale di Icaro e Bruno Accettella. Regia degli autori.

CINE - CLUB

CINE CLUB TEVERE (Via Pompeo Magno, 27 - Tel. 312.283) Dalle 16,30 « L'ape regina » (di M. Ferreri).

L'OCCHIO, L'ORECCHIO, LA BOCCA (Via del Mattonato, 29 - Tel. 589.40.69) Sala A: Il farsone (17-20-23); Sala B: Il giorno più lungo (17-20,30)

CINEMA - TEATRI

AMBRA JOVINELLI Progetto micidiale, con J. Coburn (VM 14) G ★★ e rivista di spogliarello

VOLTURNO La vergine di Bali, con G. Ardisson (VM 18) A ★ e rivista di spogliarello

CINEMA
PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 325.153) Ransom stato di emergenza per un rapimento, con S. Connery DR ★

AIRONE Il cucciolo, con G. Peck S ★

ALFIERI (Tel. 290.251) Il trafficone, con C. Giuffrè (VM 18) C ★

AMBASSADE Il grande Gatsby, con R. Redford DR ★

AMERICA (Tel. 58.16.168) S.P.Y.S., con E. Gould SA ★

ANTARES (Tel. 890.947) Un fiocco nero per Deborah, con M. Mallatti DR ★

APPIO (Tel. 779.638) Il giustiziere della notte, con C. Bronson DR ★

ARCHIMEDE D'ESSAI (875.567) L'urlo, con L. Proietti (VM 18) DR ★★

ARISTON (Tel. 353.230) Il segreto, con J.L. Trintignant DR ★

ARLECCHINO (Tel. 36.03.546) Il piatto piange, con A. Maccione (VM 14) SA ★

ASTOR Il bestione con G. Giannini SA ★

ASTORIA E vivono tutti felici e contenti DO ★★

ASTRA (Viale Jonio, 225 - Telefono 886.209) La prova d'amore, con E. Gallegani (VM 18) S ★

AUSONIA Il segno del potere, con R. Moore A ★

AVENTINO (Tel. 57.21.37) Il giustiziere della notte, con C. Bronson DR ★

BALDUINA (Tel. 347.592) Passi di danza su una lama di rasoio, con R. Hoffman (VM 18) DR ★

BARBERINI (Tel. 47.51.707) Tutta una vita, con M. Keller S ★

BELSITO Il giustiziere della notte, con C. Bronson DR ★

BOLOGNA (Tel. 426.700) Romanzo popolare, con U. Tognazzi SA ★★

BRANCACCIO (Via Merulana) Morbosità, con J. Tamburi (VM 18) DR ★

CAPITOL L'uomo del Kian, con L. Marvin DR ★★

CAPRANICA (Tel. 67.92.465) Esecutore oltre la legge, con A. Delon DR ★

CAPRANICHETTA (T. 67.92.465) La classe dirigente, con Peter O'Toole DR ★★

COLA DI RIENZO (Tel. 360.584) L'anticristo, con C. Gravina (VM 18) DR ★

DEL VASCELLO Il corpo, con E.M. Salerno (VM 18) DR ★

DIANA Il corpo, con E.M. Salerno (VM 18) DR ★

DUE ALLORI (Tel. 273.207) Appassionata, con O. Muti (VM 18) DR ★

EDEN (Tel. 380.188) Il fiore delle mille e una notte, di P.P. Pasolini (VM 18) DR ★★★

EMBASSY (Tel. 870.245) E poi, non ne rimase nessuno, con O. Reed G ★

EMPIRE (Tel. 857.719) S.P.Y.S., con E. Gould SA ★

ETOILE (Tel. 587.556) Chinatown (prima)

EURCINE (Piazza Italia 6 - Telefono 59.10.986) Fatti di gente per bene, con G. Giannini (VM 14) DR ★

EUROPA (Tel. 865.736) Amore mio non farmi male, con L. Fani (VM 18) S ★

FIAMMA (Tel. 47.51.100) Il fantasma della libertà, di L. Buñuel DR ★★★

FIAMMETTA (Tel. 470.464) M.A.S.H., con D. Sutherland SA ★★★

GALLERIA (Tel. 678.267) Il bestione con G. Giannini SA ★

GARDEN (Tel. 582.848) Morbosità, con J. Tamburi (VM 18) DR ★

GIARDINO (Tel. 984.940) Appassionata, con O. Muti

GIOIELLO D'ESSAI (T. 864.149) Lancillotto e Ginevra, con L. Simon DR ★★

GOLDEN (Tel. 755.002) Amore amaro, con L. Gastoni (VM 18) DR ★

GREGORY (Via Gregorio VII, 185 Tel. 63.80.600) Il piatto piange, con A. Maccione (VM 14) SA ★

HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello - Tel. 858.326) La rapina più pazza del mondo con G.C. Scott SA ★★

KING (Via Fogliano, 3 - Telefono 83.19.541) L'anticristo, con C. Gravina (VM 18) DR ★

INDUNO Il cucciolo, con G. Peck S ★

LE GINESTRE Chi te l'ha fatto fare? con B. Streisand SA ★★

LUXOR Il corpo, con E.M. Salerno (VM 18) DR ●

MAESTOSO (Tel. 67.94.908) Romanzo popolare, con U. Tognazzi SA ★★

MAJESTIC (Tel. 67.94.908) Il trafficone, con C. Giuffrè (VM 18) C ★

MERCURY Harold e Maude, con B. Cort S ★★

METRO DRIVE-IN (T. 60.90.243) Il domestico, con L. Buzzanca (VM 14) SA ★

METROPOLITAN (Tel. 689.400) Romanzo popolare, con U. Tognazzi SA ★★

MIGNON D'ESSAI (T. 869.493) Yessongs M ★

MODERNETTA (Tel. 460.285) La prova d'amore, con E. Gallegani (VM 18) S ★

MODERNO (Tel. 460.285) Il piatto piange, con A. Maccione (VM 14) SA ★

NEW YORK (Tel. 780.271) L'uomo del Kian, con L. Marvin DR ★★

NUOVO STAR (Via Michele Amari, 18 - Tel. 789.242) Ransom stato di emergenza per un rapimento, con S. Connery DR ★

OLIMPICO (Tel. 395.635) Morbosità, con J. Tamburi (VM 18) DR ★

PALAZZO (Tel. 49.56.631) Ransom stato di emergenza per un rapimento, con S. Connery DR ★

PARIS (Tel. 754.368) S.P.Y.S., con E. Gould SA ★

PASQUINO (Tel. 503.622) The Marseille Contract

PRENESTE Il giustiziere della notte, con C. Bronson DR ★

QUATTRO FONTANE Trio infernale, con M. Piccoli (VM 18) DR ★★

QUIRINALE (Tel. 462.653) Amore amaro, con L. Gastoni (VM 18) DR ★

QUIRINETTA (Tel. 67.90.012) La conversazione con G. Hackman DR ★★

RADIO CITY (Tel. 464.234) Donna è bello, con A. Ferreol (VM 18) DR ★

REALE (Tel. 58.10.234) L'uomo del Kian, con L. Marvin DR ★★

REX (Tel. 884.165) Il giustiziere della notte, con C. Bronson DR ★

RITZ (Tel. 837.481) Ransom stato di emergenza per un rapimento, con S. Connery DR ★

RIVOLI (Tel. 460.883) Il saprofita, con Al Cliver (VM 18) SA ★★

ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305) L'uomo del Kian, con L. Marvin DR ★★

ROXY (Tel. 870.504) Il fantasma della libertà, di L. Buñuel DR ★★★★

ROYAL (Tel. 75.74.549) Chi sei? con J. Mills (VM 14) DR ★

SAVOIA (Tel. 861.159) La bellissima estate, con S. Berger S ★

SMERALDO (Tel. 351.581) Non guardare in cantina, con R. Holotik (VM 18) DR ★★

SUPERCINEMA (Tel. 485.498) L'anticristo, con C. Gravina (VM 18) DR ★

TIFFANY (Via A. Depretis - Telefono 462.390) La poliziotta, con M. Melato SA ★

TREVI (Tel. 689.619) Il segno del potere, con R. Moore A ★

TRIOMPHE (Tel. 83.80.003) Il ritorno di Zanna Bianca, con F. Nero A ★

UNIVERSAL Il cucciolo, con G. Peck S ★

VIGNA CLARA (Tel. 320.359) Il piatto piange, con A. Maccione (VM 14) SA ★

VITTORIA Il trafficone, con C. Giuffrè (VM 18) C ★

SECONDE VISIONI

ABADAN: Azione esecutiva, con B. Lancaster DR ★★
ACILIA: Ringo nel Nebraska
ADAM: Frankenstein 80
AFRICA: Spasmo, con R. Hoffman (VM 14) G ★
ALASKA: Farfallon, con F. Franchi C ★
ALBA: Bullitt, con S. McQueen G ★
ALC7: Invasione: Marte attacca Terra, con S. Brady A ★
ALCYONE: Spettacolo ad inviti
AMBASCIATORI: Prigione di donne, con M. Brochard (VM 18) DR ★
AMBRA JOVINELLI: Progetto micidiale, con J. Coburn (VM 14) G ★★ e rivista
ANIENE: Il paese selvaggio, con E. Presley A ★
APOLLO: I figli di Zanna Bianca, con S. Borgese A ★
AQUILA: I figli di Zanna Bianca, con S. Borgese A ★
ARALDO: Spasmo, con R. Hoffman (VM 14) G ★
ARGO: Adulterio all'italiana, con N. Manfredi SA ★
ARIEL: I 39 scalini, con K. Moore G ★★
ATLANTIC: Una calibro 20 per lo specialista, con J. Bridges (VM 14) A ●●
AUGUSTUS: Il viaggio fantastico di Simbad, con J.P. Law A ★
AUREO: Il bestione, con G. Giannini SA ★
AURORA: Il lungo addio, con E. Gould (VM 14) G ★★★
AVORIO D'ESSAI: Rappresaglia, con R. Burton DR ★★
BOITO: Harold e Maude, con B. Cort S ★★
BRASIL: Prigione di donne, con M. Brochard (VM 18) DR ★
BRISTOL: Boccaccio, con E. Montesano (VM 18) C ★
BROADWAY: Agente 373 Police Conection, con R. Duvall (VM 14) DR ★
CALIFORNIA: La signora gioca bene a scopa? con C. Giuffrè (VM 18) SA ★
CASSIO: I figli di Zanna Bianca, con S. Borgese A ★
CLODIO: Per favore non mordermi sul collo, con R. Polanski SA ★★
COLORADO: I criminali della Galassia, con T. Russell A ★
COLOSSEO: Il re della maja, con H. Silva (VM 14) DR ★
CORALLO: Butch Cassidy, con P. Newman DR ★★
CRISTALLO: La stangata, con P. Newman SA ★★★
DELLE MIMOSE: Sotto a chi tocca, con D. Reed A ★
DELLE RONDINI: Tarzan contro i mostri
DIAMANTE: La morte bussa due volte, con A. Ekberg (VM 14) G ★
DORIA: Mani sporche sulla città
EDELWEISS: Il boss è morto, con A. Quinn (VM 18) DR ★
ELDORADO: Un rantolo nel buio, con S. Locke (VM 14) DR ★
ESPERIA: Il bestione, con G. Giannini SA ★
ESPERO: Che cosa è successo tra mio padre e tua madre? con J. Lemmon SA ★
FARNESE D'ESSAI: L'ora del lupo con M. Von Sydow (VM 14) DR ★★
FARO: L'assassino di pietra, con C. Bronson G ★
GIULIO CESARE: Concerto per pistola solista, con A. Moffo G ★
HARLEM: Il boss è morto, con A. Quinn (VM 18) DR ★
HOLLYWOOD: Sterminate gruppo zero, con F. Testi (VM 18) DR ★
IMPERO: Un americano a Roma, con A. Sordi C ★★
JOLLY: Quando il sole scotta
LEBLON: Faccia a faccia, con T. Milian A ★
MACRIS: I dieci comandamenti, con C. Heston SM ★
MADISON: Il portiere di notte, con D. Bogarde (VM 18) DR ★★
NEVADA: I 13 figli del drago verde
NIAGARA: Basta con la guerra facciamo l'amore
NUOVO: La resa dei conti, con T. Milian A ★★
NUOVO FIDENE: Sette calze di seta insanguinate, con L. Montaigne (VM 18) DR ★
NUOVO OLIMPIA: Che? con S. Rome (VM 18) SA ★
PALLADIUM: L'uomo che voleva uccidere il suo assassino, con T. Tryon DR ★
PLANETARIO: Sangue di condor, con M. Yanahaya DR ★★★
PRIMA PORTA: Milano trema la polizia vuole giustizia, con L. Merenda (VM 18) DR ★
RENO: El Condor
RIALTO: Salvate la tigre, con J. Lemmon DR ★★★
RUBINO D'ESSAI: Fragole e sangue, con B. Davison (VM 18) DR ★★★★
SALA UMBERTO: Il fiore dai petali d'acciaio, con G. Garko (VM 18) DR ★
SPLENDID: Adulterio all'italiana, con N. Manfredi SA ★
TRIANON: El Topo, di A. Jodorowsky (VM 18) DR ★★
ULISSE: E' una sporca faccenda tenente Parker, con J. Wayne G ★
VERBANO: Una pazza storia d'amore, con G. Segal (VM 14) S ★
VOLTURNO: La vergine di Bali, con G. Ardisson (VM 18) A ★

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI: Scusi dov'è il fronte?, con J. Lewis C ★
NOVOCINE: Storia di karatè pugni e fagioli, con D. Reed A ★
ODEON: Il piccione d'argilla, con T. Stern (VM 18) DR ★★

SALE DIOCESANE

BELLARMINO: Oceano (*) A ★★
BELLE ARTI: Prima dell'uragano con V. Heflin DR ★★
CINEFIORELLI: Chi ha ucciso Jenny? con J. Garner G ★★
COLUMBUS: La corsa della lepre attraverso i campi, con J.L. Trintignant DR ★
DEGLI SCIPIONI: Straziami ma di baci saziami, con N. Manfredi SA ★★
DELLE PROVINCIE: Onora il padre, con J. Bologna DR ★
ERITREA: Giulio Cesare il conquistatore delle Gallie SM ★
EUCLIDE: Lo chiamavano Trinità con T. Hill A ★
MONTE OPPIO: Ballata selvaggia, con B. Stanwych A ★★
NOMENTANO: James Tont operazione U.N.O., con L. Buzzanca C ★
ORIONE: Un cervello da un miliardo di dollari, con M. Caine G ★★
PANFILO: La stella di latta, con J. Wayne A ★
TIBUR: Solaris, con D. Banionis DR ●●●