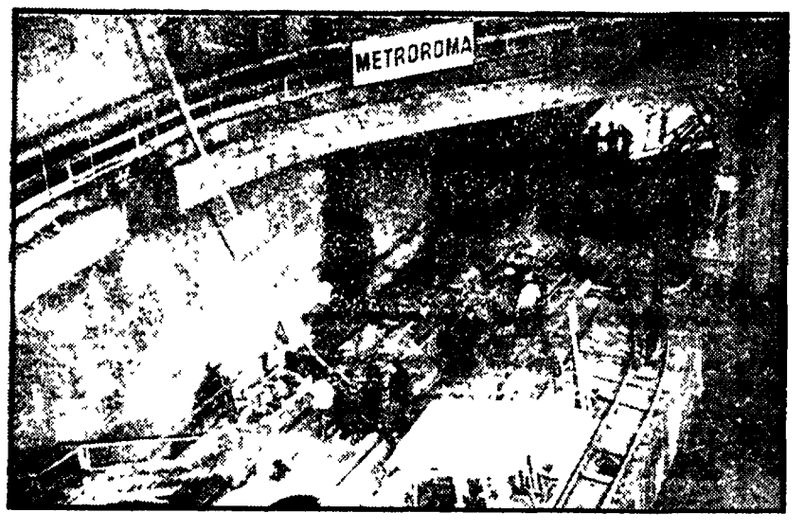

Uno dei cantieri sotterranei della metropolitana, la cui entrata in funzione è rinviata al 1980

Nuovo incredibile rinvio annunciato dal Comune dopo aver sbandierato la scadenza del '77-78

Metrò: adesso lo promettono nel 1980

Le imprese di costruzione affermano di non poter consegnare i manufatti del primo tronco se non tra due anni e mezzo - Ci vorranno poi almeno altri trentadue mesi prima che i « trenini » possano collegare effettivamente Osteria del Curato a Termini Sul Campidoglio e sul ministero dei Trasporti la responsabilità di una vicenda scandalosa - Dichiarazione dell'assessore

Per il metrò se ne riparlerà, se tutto va bene, nel 1980. L'ennesimo, incredibile rinvio è stato annunciato dall'assessore ai lavori pubblici, dopo che l'amministrazione comunale aveva sbandierato a destra e a manca che il primo tronco sarebbe stato agibile alla fine del '77 e il secondo un anno dopo. L'avv Publio Fiori, giunto alla V Ripartizione con il varo del monocolore, aveva convocato ieri mattina i rappresentanti delle società concessionarie dei lavori per la costruzione della linea « A » (Osteria del Curato Termini Prati) I rappresentanti delle imprese — Intermetro, Metroroma SACOP — non hanno perso l'occasione per « lamentare una carenza di coordinamento tra le amministrazioni pubbliche direttamente e indirettamente interessate » annunciando « un ritardo nelle ultimazioni delle opere che difficilmente potranno essere agibili per la cittadinanza prima del 1980 ».

Alla V Ripartizione spiegano che la data del 1980 si riferisce solo al primo tronco della linea « A » (ovvero Osteria del Curato-Termini) quello, cioè, che secondo gli ultimi proclami dell'amministrazione comunale sarebbe stato agibile alla fine del '77. Adesso invece si è scoperto che le ditte incaricate di realizzare i manufatti non potranno consegnarli, sempre quelli del primo tronco, prima della metà del 1977 Solo a questo punto l'Intermetro, la società che ha ricevuto dal Comune la concessione dei lavori di « attrezzaggio » (materiale rotabile, segnalamento, impianti di sicurezza), potrà intervenire I suoi lavori prenderanno almeno 28 mesi, a cui occorrerà infine aggiungere il periodo di « pre-esercizio », da due a quattro mesi. Si tratta di una specie di rodaggio delle attrezzature e del servizio, che sarà esercitato dalla Stefer Tiriamo allora le somme Tenendoci all'ipotesi più favorevole ci vorranno 32 mesi a partire dalla metà del 1977, per vedere finalmente in funzione i trenini del metrò da Osteria del Curato a Termini. E siamo al 1980

L'assessore Fiori ha reagito alla tegola che gli è caduta in testa — a poco tempo dal suo insediamento — prospettando l'esigenza di un « controllo politico » sull'attuazione dell'opera. Ma l'espressione francamente e nient'affatto chiara, e non vorremmo che fosse un semplice tentativo per sottrarsi alle responsabilità che gravano sul Comune, nella stessa misura almeno che su quel famoso ufficio ministeriale responsabile della costruzione della metropolitana di Roma.

Doveva essere pronto in tre anni

Il primo scavo per la metropolitana di Roma fu effettuato quasi undici anni fa nel marzo del 1964 Nei cento e passa anni che erano trascorsi dal 1863 — anno in cui fu inaugurata la metropolitana di Londra — la maggior parte delle grandi città europee e americane si erano nel frattempo provvedute di un servizio giustamente reputato essenziale per il traffico di una metropoli.

Il primo progetto per una linea metropolitana Roma Ostia (con partenza da piazza Venezia) fu approvato dal Consiglio superiore dei lavori pubblici nel 1915, ma occorrerà aspettare il 1925 perchè si cominci a parlare di finanziamenti: in quell'anno viene deciso che per la metropolitana di Roma concessione e finanziamento spettano al ministero dei trasporti. Ma dovrà chiudersi la parentesi fascista perchè inizi la storia « moderna » del metro Queste sono le sue date essenziali

1955 E' l'anno in cui viene inaugurata (il 10 febbraio) la sola linea metropolitana tuttora esistente, quella che unisce Termini all'EUR, giungendo quindi sino al mare.

1959 Il Parlamento vara la legge 1115 con cui si decide il finanziamento della linea Termini Osteria del Curato e Termini-Piazza Risorgimento.

1960 Viene bandito dal ministero dei trasporti il concorso per il tronco Termini Osteria del Curato In seguito sarà effettuato il concorso per il secondo tratto che collega Termini a Prati.

1964 La SACOP (la società vincitrice del concorso per il primo tratto) comincia il 12 marzo i lavori per la costruzione del manufatto della linea Osteria del Curato Termini Tempo previsto, tre anni

1965 I lavori sono in corso da un anno ma il ritardo accumulato è già pari a tre anni. Dal marzo 1964 all'aprile 1965 sono stati scavati appena duecento metri di galleria a « cielo aperto » sulla via Tuscolana Si comincia anche a parlare della « talpa », la macchina adoperata in URSS e negli USA per gli scavi in galleria.

1967 E' l'anno in cui avrebbe dovuto entrare in funzione il primo tratto di metrò Ma non se ne vede nemmeno l'ombra Si decide tuttavia di avviare i lavori con la « talpa » All'attivo di tre anni di lavori non ci sono che mille metri scavati a cielo aperto e appena due stazioni sulle 17 previste.

1968 Primi scavi a Muro Torto per il secondo tronco

1969 A bloccare il metro ci si mettono oltre all'inesperienza e all'inerzia dei responsabili comunali e ministeriali anche i reperti archeologici All'Esedra gli scavi cominciati da appena due mesi, debbono essere bloccati per il ritrovamento delle terme di Nerone

1970 Piazza Barberini comincia ad essere invasa dai recinti che a poco a poco la soffocheranno, mentre si delineano nuove difficoltà per il ponte sul Tevere, il cui progetto viene bloccato. Nel quartiere Appio numerose famiglie sono costrette a lasciare le loro case lesionate dalle vibrazioni della « talpa »

Il resto è cronaca dei nostri giorni Gli ingorghi stradali per gli innumerevoli cantieri aperti nella città, i lavori condotti a intermittenza per le carenze finanziarie, i progetti spesso inadeguati alla realtà che dovrebbero affrontare Pochi giorni fa un nuovo ostacolo Tre palazzi di viale Giulio Cesare devono essere abbattuti per poter costruire una galleria, ma i proprietari si oppongono Di rinvio in rinvio si promette prima il metrò per l'anno santo, poi per la fine del 1977 adesso — è l'ultima notizia — per il 1980 Ma arriverà mai?

Un uomo di quaranta anni, incensurato, è stato accusato di concorso in omicidio

Un arresto per il barbaro assassinio di via Belluno

Da ieri rinchiuso nel carcere di Regina Coeli - La polizia per ora non rivela il suo nome per non compromettere le indagini - E' il basista ? - Interrogativi ancora da chiarire sull'auto usata per il delitto

Un uomo è stato arrestato per la sanguinosa rapina di via Belluno E' ora rinchiuso nel carcere di Regina Coeli, sotto l'accusa di concorso in omicidio I funzionari della squadra mobile per il momento non rivelano il suo nome Si sa comunque che ha 40 anni, è incensurato e sposato, ha figli. E questo il primo risultato concreto dell'inchiesta della polizia, a tre giorni dal barbaro assassinio del ragioniere Mario Macedonio, fulminato con un colpo di pistola mentre usciva dagli uffici della « SOMMER » con l'amministratore Paolo Borri, per andare a depositare sette milioni in banca

Chi è questo « signor X » incarcerato con la gravissima accusa di concorso in omicidio Non è stata ancora fornita l'identità perché rivelando particolari sulla posizione di questa persona e sulla parte che ha avuto nella tragedia di via Belluno gli investigatori temono di scoprire troppo la pista che stanno seguendo, e in questo momento — che viene giudicato delicato e decisivo per la cattura dei responsabili del delitto — preferiscono tacere.

Le ipotesi degli uomini della « mobile » — diretta dal dottor Masone — sono comunque abbastanza note La prima considerazione degli inquirenti è che con ogni probabilità c'è stato un « basista » che ha informato gli spietati banditi sulle abitudini degli impiegati della « SOMMER » Soltanto negli ultimi tempi, infatti, gli incassi della società venivano versati in banca il lunedì mattina, e i rapinatori hanno aspettato le loro vittime come ad un appuntamento

Ma altrettanto importante è la « pista » dell'auto usata dai criminali una « Alfa Romeo 2000 » che è stata rubata in un grosso garage di Lungotevere Mellini La vettura — che non è stata ancora rintracciata — è di proprietà dell'avvocato Silvano Uttinacci, il quale l'aveva adoperata per l'ultima volta il giorno dell'Epifania Da allora il professionista non si è più recato nella rimessa a prelevare la sua auto, a causa di una malattia che lo aveva costretto al riposo Perché i banditi sono andati a rubare un automobile a tanti chilometri dal luogo dove avrebbero fatto il « colpo », e per di più in un grosso garage come quello di Lungotevere Mellini, dove la presenza di diversi guardiani rende il furto più pericoloso? La risposta può essere che i delinquenti erano a conoscenza delle abitudini dell'avvocato, e quindi hanno preferito la sua auto perché forse prevedevano che il furto non sarebbe stato denunciato immediatamente in quanto il legale non sarebbe uscito in quei giorni con la sua vettura In questo modo i criminali avrebbero avuto la possibilità di circolare per molto tempo su un'auto con targa « pulita », cioè non inserita negli elenchi dei veicoli rubati, in possesso della polizia. Ma chi ha informato i banditi sulle abitudini dell'avvocato?

in breve

ISTITUTO GRAMSCI — Oggi alle ore 19,30 il prof. Vincenzo Vitello riprenderà le lezioni del corso di economia politica. Tema della discussione sarà « Guida allo studio degli squilibri attuali del sistema capitalistico ».

11 CIRCOSCRIZIONE — Oggi alle 17 nella sede della prima circoscrizione, in via Monserrato 25, si svolgerà una assemblea per la presentazione delle liste per le elezioni scolastiche. All'iniziativa interverranno il comitato di quartiere, i sindacati, il Cogidas e l'UDI.

CASA DELLA CULTURA — Lunedì 20 gennaio alle ore 21 alla Casa della Cultura in Largo Arenula 26, si terrà un dibattito sul tema: « Energia, economia, ambiente » (a proposito del libro di Francesco Pistolese, editore De Donato). Interverranno al dibattito Sandro Aurisicchio, Giorgio Cortellessa, Eugenio Peggio, Romano Prodi. Sarà presente l'autore, presiederà Giorgio Tecce.

NUOVO ARMADIO — Domani alle ore 19, presso il circolo Nuovo Armadio (via La Spezia 48-a), si svolgerà un incontro con il cantautore Ernesto Bassignano. Tema della iniziativa sarà la « nuova canzone ».

ANGUILLARA — Oggi e domani ad Anguillara si svolgerà una manifestazione unitaria, indetta dal PCI, PSI e dalla FGCI, per il Cile. Oggi alle 16 proiezione del film « Venceremos », alle 18,30 spettacolo musicale con Paolo Pietrangeli e Giovanna Marini. Domani alle 15 proiezione del film « Compagnero presidente », alle 18 spettacolo con il complesso cileno degli Intillimani. Nel corso della serata prenderà la parola Omero Julio, ambasciatore del governo di unità popolare in Romania.

L'altra mattina al quartiere S. Paolo

Non riescono a rubare e danno fuoco al negozio

Un grande magazzino di elettrodomestici di via Eleso 41, a San Paolo, è andato completamente distrutto a causa di un violento incendio provocato — con ogni probabilità — da una banda di ladri intenti ad adottare il « sistema del buco » servendosi della fiamma ossidrica Il rogo è divampato alle 5 di ieri mattina A dare l'allarme è stato un vigile notturno che passando davanti al grande negozio ha notato del fumo uscire dalle fessure delle saracinesche.

Quando i vigili del fuoco sono accorsi le fiamme avevano già invaso tutti i locali e minacciavano di estendersi ai palazzi adiacenti. Sono stati quindi usati potenti getti di schiumogeno per circoscrivere il fuoco, che è stato domato soltanto dopo tre ore di intenso lavoro. Della merce custodita dentro il magazzino — televisori, lavatrici, lavastoviglie, ecc — ben poco è rimasto. I danni vengono calcolati intorno ai 30 milioni.

Secondo la prima ricostruzione della polizia i ladri erano entrati nel palazzo attraverso il garage, raggiungendo poi i locali della caldaia. Da qui si sono aperti un varco per penetrare nel negozio di elettrodomestici, e successivamente hanno cercato di forzare una saracinesca, probabilmente per portare fuori più agevolmente la refurtiva

Dopo una lite in piazza Campo de' Fiori

Una donna accoltellata ridotta in fin di vita

Hanno litigato per futili motivi, poi una delle due ragazze ha tirato fuori un coltello ed ha ferito al fianco sinistro la rivale che, trasportata al Santo Spirito e ora in fin di vita Il fatto è avvenuto verso le '8 20 in piazza Campo de' Fiori

Patrizia Gradoli, di 26 anni che abita in via Vincenzo Morello 36 al Tiburtino, stava litigando piuttosto animatamente con un altra giovane di nome Gabriella, che secondo i primi accertamenti dovrebbe abitare nella zona di Monteverde. Quest'ultima ad un certo punto ha estratto un coltello con cui ha ferito al fianco sinistro la Gradoli. Gabriella indossava, stando alle dichiarazioni di alcuni testimoni, un giaccone blu, bordato di pelliccia Subito dopo la lite la feritrice è fuggita a piedi.

La giovane accoltellata, è stata accompagnata all'ospedale di Santo Spirito dal fidanzato Antonio Fiori, abitante in via Gattamelata 15, Patrizia Gradoli, appena giunta all'ospedale è stata sottoposta ad un delicato intervento chirurgico.

La feritrice è stata poco dopo identificata dai funzionari del primo distretto di polizia. L'accompagnatore della Gradoli e il gestore del bar l'hanno riconosciuta nella foto segnaletica Sono in corso le sue ricerche.

Schermi e ribalte

DIURNA DI MANON LESCAUT ALL'OPERA

Domani, alle 18, fuori abbonamento di « Manon Lescaut » di G Puccini (rappr n 12) concertata e diretta dal maestro Giuseppe Patane Maestro del coro Augusto Parodi Interpreti principali Gilda Cruz Romo, Carlo Bini, Guido Mazzini e Loris Gambelli Domenica alle 16, in abb alle diurne replica di « Otello » di G Rossini concertato e diretto dal maestro Carlo Franci.

CONCERTI

ACCADEMIA S. CECILIA (Sala di Via dei Greci) Il concerto di questa sera, alle 21,15 alla Sala di Via dei Greci per la stagione di musica da camera dell'Accademia di S Cecilia, è stato rinviato a causa di una improvvisa indisposizione del pianista Philippe Entremont

ACCADEMIA S. CECILIA (Auditorio Via della Conciliazione) Domenica alle 17,30 (turno A) e lunedì alle 21 15 (turno B) concerto diretto da Kurt Sanderling, pianista Gino Gorini (tagl. n 12). In programma Mahler, Hindemith, Schumann. Biglietti in vendita dalle 10 alle 13 e dalle 17 alle 19 domenica dalle 16,30 in poi. Biglietti anche presso l'American Express Piazza di Spagna 38

ASSOCIAZ. MUSICALE BEAT 72 (Via G. Belli 72 - Tel. 317715) Quinta rassegna di musica Moderna e contemporanea gennaio-giugno. Lunedì alle 21 incontro con Giancarlo Cardini, musiche di E Satie, J. Cage, H Skempton G Zosi P. Castaldi, R Curran, H. Cowell

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini n. 46 - Tel. 3964777-4957234) Domani alle 17,30 all'Auditorio S Leone Magno (Via Bolzano 38) concerto del pianista Robert Benz Programma Beethoven, Liszt

PROSA - RIVISTA

AI DIOSCURI (ENAL-PITA) (Via Piacenza) Alle 21,15 G.A.D. « I Contemporanei » pres « I morti non pagano tasse » 3 atti brillanti di Nicola Manzari Scene Antonella Danesi Regia Gennaro Jandolo

AL CEDRO (Vicolo del Cedro 32 - S. Maria in Trastevere) Alle 21,30 « Il compleanno dell'infante » novità del Gruppo Albatros con Fabrizio Bozzetti, D. Dugoni, P. Montesi, W Silvestrini e T. Silvestrini.

BELLI (Via Sant'Apollonia, 11-A - Tel. 5894875) Alle 21,15 la Cooperativa teatrale G Belli presenta « La commediaccia dei Belli » due tempi di Roberto Bonanni Regia A Salines Musiche F. Cerpi Scenografia M. Mommi

BORGO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri 11 - Tel. 8452674) Domenica alle 16 30 la Comp. D Origlia-Palmi presenta « Fiamme nell'ombra » commedia in 2 tempi di Enrico Annibale Butti.

BERNINI (Piazza G.L. Bernini 22 - Tel. 6793609) Alle 21 la Compagnia Stabile de L'Artistica diretta da Mussino Altena pres « Roma che non abbozza » due tempi di C Oldani Regia Livio Vannoni

CENTRALE (Via Celsa, 4 Telefono 687270) Alle 21 15 « La principessa Brambilla » di E T A Hoffmann con M Kustermann Regia Nanni.

DEI SATIRI (Via Grottapinta 19 Tel 565.352) Alle 21 15 (ultimi 3 gg) la Cooperativa teatrale del Alto pres « Le visioni di Simone Machard » di B Brecht Regia M Morgan Musiche Hans Eisler

DELLE ARTI (Via Sicilia, 59 Tel. 478598) Alle 21 15 la Comp di Laurette Masciero e Arnoldo Foà in « La Bella Amanda » di Bellitto e Giovaccchini. Regia A Foà

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 - Tel. 862.948) Alle 21,30 Fiorenzo Fiorentini presenta « Petrolini » (Biografia di un mito) di De Chiara e F. Fiorentini e « Cortile » di F.M. Martino con G. Isidori, M Fiorentini, L. Gatti, L Verde V. Venturini Chitarre Paolo Gatti e Roberto Polsinelli

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Telefono 462.114) Alle 21,15 la Compagnia Morelli-Stoppa pres R Morelli, P. Stoppa, I Occhini, C Simone, D. Martino in « Le rose del lago » di F Brusati. Scene e costumi G Patrizio.

FLAIANO (Via S.to Stefano del Cacco, 16 - Tel. 688569) Alle 21,15 ultimi tre gg. « Il Tieste » di Seneca con intermezzi versione di L Dolce adattamento e regia Virginio Gazzolo Comp. Sociale gli Oziosi.

GOLDONI (Vicolo dei Soldati - Tel. 561156) Alle 19,30 « The importance of being Earnest » di O Wilde con The Goldony Repertory Players Regia Frances Reilly Le recite sono in lingua inglese

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 19 Tel 6569424) Alle 21,15 « Guglielmo e Marinella un uomo forte e una donna bella » di V Melander con F. Aloisi, G Burinato Regia V. Ciurlo.

PARIOLI (Via G. Borsi, 20 - Telefono 874951) Alle 21 Garinei e Giovannini pres « I ragazzi irresistibili » di N Simon con A. Fabrizi e N. Taranto, I Fierro Regia E Bruzzo Scene G Coltellacci

QUIRINO (Via Marco Minghetti n 1 Tel. 6794585) Alle 21 la « 3GrE » presenta Vittorio Gassman in « O Cesare o nessuno » di Vittorio Gassman

RIDOTTO ELISEO (Via Nazionale n. 18 - Tel. 465095) Alle 21,15 la Comp S. Spaccasi presenta « Lei ci crede al diavolo in mutando ». Regia L Procacci.

ROSSINI (Via S. Chiara, 14 - Tel 6542770) Alle 21 15 XXVI Stagione dello Stabile di prosa di Roma di Checco e Anita Durante e Leila Ducci con Sammartin, Pezzinga Pozzi, Raimondi, Marcelli, Merlino nel successo comico « 2-1-X » di Wulten Regia C. Durante

SANGENESIO (Via Podgora 1 - Tel. 313573) Alle 21,15 « Amleto » di Riccardo Bacchelli Regia di Carlo Alighiero, con E Cotta V Cecchioppo, V. Raho, Z Velcova, A Magi, L Rosato M Lombardini, T Accolla Consulente musicale Manuel De Sica Scene A. Valente

SISTINA (Via Sistina) Alle 21 15 Garinei e Giovannini presentano J Dorelli B Valori, nella commedia musicale scritta con I Fiastri « Aggiungi un posto a tavola » musiche Trovajoli Scene e costumi Coltellacci Coreografie Landi

TEATRO D'ARTE DI ROMA AL MONGIOVINO (Via Genocchi - Colombo INAM Tel 5139405) Riposo

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA (Piazza Argentina - Tel 6544601) Alle 21 « Un lungo giorno di viaggio nella notte » di E O Nel Regia L Squarzina Prodotto T Stabile di Genova con L Brignone A Lupo E Pagni, L Doberti Lu Bianchi

T. TENDA (Piazza S. Giovanni Bosco, Cinecittà - Tel. 741 403-748 65 78) Alle 21 Pippo Baudo L Banfi G Nazzaro in « Alla nuova sotto casa » di Baudo Mollese Fiele con S Stubig M L Serena V Brai Orchestra diretta da Pippo Caruso Nice Clok Ballet Coreografie Tony Ventura Regia G Nicotra

TORDINONA (V Acquasparta 16 - D Alighieri - Tel 9397680) Alle 21 15 « I roschiamuri » di N Sanchini con Giusy Martinelli Patti, Pino Capitani. Ill. Loredana Marcon, Alfredo

TEATRO ETI - VALLE (Via del Teatro Valle - Tel. 6543794) Alle 21 la Compagnia di prosa Rosella Falk presenta « Trovarsi » di L. Pirandello con U. Pagliai, N. Ricci. Regia G. De Lullo.

Il CIRCO DELLE MILLE E UNA NOTTE di LIANA, NANDO E RINALDO ORFEI (Viale Cristoforo Colombo - Fiera di Roma) Tutti i giorni 2 spettacoli alle 16,30 e 21,30. Visite allo zoo dalle 10 alle 15. Prenotazioni telefoni 57.64.00-59 59.54.

SPERIMENTALI

ALEPH TEATRO (Via dei Coronari, 45) Riposo

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, 82 - Tel. 6568711) Domani alle 21,30 la Compagnia « La scatola » presenta « Gesta » di Dario Serra

ALTRO (Vicolo del Fico 3) Alle 21,30 « Esperimento ».

BEAT 72 (Via G. Belli, 72 - Telefono 317715) Alle 21,30 « Lo Specchio de' Mormoratori » presenta « Pulcinella e l'anima nera » diretto da Giancarlo Palermo

CENTRO DRAMMATICO SPERIMENTALE (Gonzano - Piazza Dante Alighieri - Tel. 317716) (telefono 317715) Domani alle 21 « Macbeth » di W Shakespeare e il balletto « Pater Noster », regia e coreografia di Gianni Notari.

CIRCOLO CULTURALE CENTOCELLE (Via Carpinetto 27) Domenica alle 18 per la serie la nuova canzone recital del cantante milanese Gianni Siviero « La periferia » presentazione di Ernesto Bassignano Alle 10 il Gruppo del Sole presenta lo spettacolo per bambini « I 4 stracciaroli alla conquista dell'America ».

CONTRASTO (Via E. Levio, 25) Alle 19 scena pubblico il Teatro di quartiere Incontro con il popolo diretto da Franco Marietta.

DE TOLLIS (Via della Paglia, 32 - Tel. 5895205) Alle 21,30 Il Gruppo di sperimentazione « I Folli Teatro Vitale » in « Frammenti di un pomeriggio di un fauno » di Nino De Tollis. Da Mallarmé con: M. Faggi, S Chieri, G D'Angelo. Regia dell'autore

IL TORCHIO (Via E. Morosini n. 16 - Tel. 582049) Da oggi fino a domenica alle 21 precise il Gruppo Teatro Laboratorio presenta « Pinocchio » di G Riccardi (spettacolo per adulti) percussione C Lepori flauto M Grande scene F Polidoro, maschere G Macellonl

LABORATORIO DI ANIMAZIONE CULTURALE (V.le Stefanini 35 - Pietralata) Dalle 15 animazione ragazzi con il centro medico psicopedagogico.

LA COMUNITA' (Via Zanazzo, 1 - Tel 5817413) Alle 21,45 la Comp Teatrale Italiana pres « Mascharopoli » di Giancarlo Sepe con S Amendola A. Pudia P Tufiliano, F. Cotti Musiche originali Strada Aperta Regia G Sepe.

LA LINEA D'OMBRA (Occhio-Orecchio-Bocca - Via del Mattonato, 29 - Tel. 589.40.69) Alle 22 « Sogni e contraddizioni della vita e l'opera di Cesare Pavese » di Angiola Jannigro.

PROMOTION (Via S. Francesco a Ripa, 57) Domenica alle 21,15 « Y on asso della rivoluzione cubana) Regia Diego Fidel » (musica e immagini di G B Ubaldi

SPAZIO UNO (Vicolo dei Panieri n. 3 Tel 585107) Alle 21,30 « Ma il compagno Mussolini, Dio bono, era già un camerata? » di Enzo Robutti

TEATRO 23 (Via G. Ferrari 1-A - Tel 384334) Alle 21 30 « Nuovo Vangelo 2000 » di P Cam Musiche E Guarnieri Coreografie Greco. Regia L Mancini

T. NELLA CRIPTA (Via dei Riari n. 82 - Tel. 6568711) Alle 21,30 precise la Comp Teatro nella Cripta pres. « 3 tragedies for comedian » novità di Thomas Hunter. Regia T. Hunter e Anthony Oyen Jr.

CABARET

FOLK STUDIO (Via Sacchi, 13 - Tel. 5892374) Alle 22 per la serie dedicata alla nuova canzone unico recital di Gianni Siviero.

IL CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri, 57 - Tel. 585.605) Stasera alle 22,15 Gastone Pescucci, M. Solinas, I Leone, M Monticelli in « L'esorcosimo » di Barbone e Floris. Musiche T. Lenzi Regia R. Deodato

IL CARLINO (Via XX Settembre 90-92 - Tel. 4755977) Alle 22,30 « Isso essa e o malamente », sceneggiato cabaret di Iannuzzi-Fusco. Con. I. Salvato, C. Veneziani, V. Marsiglio, R. Santoro.

IL CENTRO (Via del Moro 23) Alle 21,30 la musica sperimentale concerto del gruppo Bauhaus.

IL PUFF (Via Zanazzo, 4 - Telefoni 5810721 - 5800989) Alle 22,30 spazio di Amendola e Corbucci « Non faccia onde » con L. Fiorini, R. Luca, O. De Carlo, P.F. Pozzi, O. Di Nardo. All'organo Ennio Chiti.

LA CLEF (Via Marche, 13 - Telefono 4756049) Dalle 22 Franco Califano e Josè Marchese

MUSIC INN (Largo dei Fiorentini) Alle 21,30 per la prima volta a Roma Il Quintetto I Van Hentoff, piano C Mariano, sax, J F. Jenny Klarko, basso, P. Katarine, chitarra, A Romano, batteria

PENA DEL TRAUCO - ARCI (Via Fonte dell'Olio 5 - S. Maria in Trastevere) Alle 21,30 Folklore latino americano con Ines Carmona, Dakar, Nena, Maria di Roma, Orazio Duran (Inti-Illimani).

PIPER (Via Tagliamento, 9 - Telefono 854459) Alle 21 discoteca; 22,30 e 0,30 Giancarlo Bornigia presenta « Piperissima n. 2 '75 » rivista di Lion Grieg e discoteca

THE POORBOY CLUB (Via Monti d. Farnesina 79 - Tel. 394307-394658) Domenica alle 16 finalmente anche in Italia il complesso anglo americano « The uncle Dave's fish camp » Rock and Roll show

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

BAMBINI AL TORCHIO (Via E. Morosini 16 - Tel. 5820049) Domani e domenica alle 16,30 « La stella sul comò » di Aldo Giovannetti con A Rossi, P Merlotta, A Cipriano, G Colangeli E la partecipazione dei bambini

BURATTINI SANGENESIO (Via Podgora, 11 - Tel. 315.373) Domenica alle 11 il Teatro Nuovo Mondo pres « Mamma mia che paura » di Tanny Geser

GRUPPO DEL SOLE (Largo Spartaco, 13) Laboratorio di manifestazioni artistiche per ragazzi

LUNEUR (Via delle Tre Fontane, EUR - Tel. 591.06 08) Metropolitana 93 123, 97 Aperto tutti i giorni

MARIONETTE AL PANTHEON (Via Beato Angelico, 32 - Telefoni 8101887-832254) Domani alle 16,30 le Marionette degli Accettella con « Il gatto con gli stivali » di Icaro e Bruno Accettella. Regia degli autori

TEATRINO DEL CLOWN CENTRO ARTISTICO (Via dei Prati Fiscali 236 - Tel. 8124037) Domeni e domenica il clown Tata di Ovada alle 16 presenta « Chicchirichì » di Gianni Teffone con la partecipazione dei piccoli spettatori.

CINE-CLUB

CINE CLUB TEVERE (Via Pompeo Magno, 27 - Tel. 312.283) « Spagna 1936 » e « Las Hurdes » di L. Buñuel.

FILMSTUDIO 70 Alle 17-19-21-23 « Monterey pop ».

L'OCCHIO, L'ORECCHIO, LA BOCCA (Via del Mattonato, 29 - Tel. 589.40.69) Sala A L'astronave atomica del dr. Quatermass (19-21-23); Sala B Dalex il futuro tra un milione di anni » (21-23)

CINEMA - TEATRI

AMBRA JOVINELLI DR ✱ e rivista di spogliarello

ESPERO De Sade 2000, con P. Muller (VM 18) G ✱ e rivista di Strip Tease

VOLTURNO I segreti delle amanti svedesi, con V. Gauthier (VM 18) S ✱ e rivista di spogliarello

CINEMA

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 325.153) Corruzione al palazzo di giustizia con F. Nero DR ✱

AIRONE Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare d'agosto, con M Melato (VM 14) SA ✱

ALFIERI (Tel. 290.251) Finché c'è guerra c'è speranza, con A Sordi SA ✱✱

AMBASSADE Chinatown, con J. Nicholson (VM 14) DR ✱✱✱✱

AMERICA (Tel. 58.16.168) Emmanuelle, con S. Kristel (VM 18) SA ✱

ANTARES (Tel. 890.947) Donna è bello, con A Ferréol (VM 18) DR ✱

APPIO (Tel. 779.638) Anche gli angeli tirano di destro, con G Gomma A ✱

ARCHIMEDE D'ESSAI (875 567) La grande guerra, con A. Sordi DR ✱✱✱

ARISTON (Tel. 353.230) Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare d'agosto, con M Melato (VM 14) SA ✱

ARLECCHINO (Tel. 36.03 546) La nipote, con D. Vargas (VM 18) SA ✱

ASTOR Agente 007 l'uomo dalla pistola d'oro, con R Moore A ✱

ASTORIA C'eravamo tanto amati, con N Mantredi SA ✱✱✱

ASTRA (Viale Jonio, 225 - Telefono 886.209) C'eravamo tanto amati, con N Mantredi SA ✱✱✱

AUSONIA Il pietto piange, con A Moccione (VM 14) SA ✱

AVENTINO (Tel 57.13.27) Anche gli angeli tirano di destro, con G Gomma A ✱

BALDUINA (Tel 347.592) Per amare Ofelia, con G Ralli (VM 14) SA ✱

BARBERINI (Tel 47.51.707) Finché c'è guerra c'è speranza, con A Sordi SA ✱✱

BELSITO Amore mio non farmi male, con L Fani (VM 18) S ✱

BOLOGNA (Tel. 426.700) Incontro d'amore (prima)

BRANCACCIO (Via Merulana) Amore mio non farmi male, con L. Fani (VM 18) S ✱

CAPITOL Assassinio sull'Orient Express, con A. Finney G ✱✱

CAPRANICA (Tel. 67.02.465) Borsalino e Co., con A. Delon A ✱

CAPRANICHETTA (T. 67.92.465) E vivono tutti felici e contenti DO ✱✱

COLA DI RIENZO (Tel. 360.584) Il bianco il giallo il nero (prima)

DEL VASCELLO L'arrivista, con A. Delon DR ✱

DIANA L'arrivista, con A Delon DR ✱

DUE ALLORI (Tel. 273.207) Alla mia cara mamma nel giorno del suo compleanno, con P Villaggio (VM 18) SA ✱

EDEN (Tel. 380.188) Donna è bello, con A Ferréol (VM 18) DR ✱

EMBASSY (Tel. 870.245) Robin Hood (*) DA ✱✱

EMPIRE (Tel. 857.719) Assassinio sull'Orient Express, con A. Finney G ✱✱

ETOILE (Tel. 687.556) Chinatown, con J N choison (VM 14) DR ✱✱✱✱

EURCINE (Piazza Italia, 6 - Telefono 59.10.986) Il bianco il giallo il nero (prima)

EUROPA (Tel. 865.736) Il venditore di palloncini, con R. Cestìà S ✱

FIAMMA (Tel. 47.51.100) Gruppo di famiglia in un interno con B. Lancaster (VM 14) DR ✱✱

FIAMMETTA (Tel. 470.464) Senza un filo di classe, con G. Segal SA ✱✱

GALLERIA (Tel. 678.267) Le farò da padre, con L. Proietti (VM 18) SA ✱

GARDEN (Tel. 582.848) Amore mio non farmi male, con L Fani (VM 18) S ✱

GIARDINO (Tel. 894.940) Alla mia cara mamma nel giorno del suo compleanno, con P Villaggio (VM 18) SA ✱

GIOIELLO D'ESSAI (T. 864.149) La classe dirigente con P O'Toole DR ✱✱

GOLDEN (Tel. 755.002) Porgi l'altra guancia, con B Spencer A ✱✱

GREGORY (Via Gregorio VII, 185 Tel. 63.80 600) Incontro d'amore (prima)

HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello - Tel. 858.326) Emmanuelle, con S Kristel (VM 18) SA ✱

KING (Via Fogliano, 3 - Telefono 83.19.551) Gruppo di famiglia in un interno, con B Lancaster (VM 14) DR ✱✱

INDUNO Assassinio sull'Orient Express, con A Finney G ✱✱

LE GINESTRE Il giustiziere della notte, con C Bronson DR ✱

LUXOR Il magnifico emigrante, con T Hill S ✱

MAESTOSO (Tel 786 086) Incontro d'amore (prima)

MAJESTIC (Tel 67 94.908) Emmanuelle, con S Kristel (VM 18) SA ✱

METRO DRIVE IN (T 60 90 243) Attenti a quei due chiamate Londra, con R Moore A ✱

METROPOLITAN (Tel 689 400) C'eravamo tanto amati, con N Mantredi SA ✱✱✱

MIGNON D'ESSAI (T 869 493) Filumena Marturano, di E De Filippo DR ✱✱✱

MODERNETTA (Tel. 460.285) Il sapròlita, con Al Cliver (VM 18) SA ✱✱

MODERNO (Tel. 460.285) Profumo di donna, con V Gassman DR ✱

NEW YORK (Tel. 780.271) Corruzione al palazzo di giustizia, con F. Nero DR ✱

NUOVO STAR (Via Michele Amari, 18 - Tel. 789.242) W Un thriller per Twiggy, con Twiggy DR ✱

OLIMPICO (Tel. 395.635) Amore mio non farmi male, con L Fani (VM 18) S ✱

PALAZZO (Tel. 49.56.631) Corruzione al palazzo di giustizia, con F Nero DR ✱

PARIS (Tel. 754.368) Emmanuelle, con S Kristel (VM 18) SA ✱

PASQUINO (Tel. 503.622) Ransom (in inglese)

PRENESTE Anche gli angeli tirano di destro, con G Gemma A ✱

QUATTRO FONTANE Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare d'agosto, con M. Melato (VM 14) SA ✱

QUIRINALE (Tel. 462.653) La sbandata, con D. Modugno (VM 18) SA ✱

QUIRINETTA (Tel. 67.90.012) Un uomo da affittare, con S. Miles DR ✱✱

RADIO CITY (Tel. 464.234) Amore amaro, con L. Gastoni (VM 18) DR ✱

REALE (Tel. 58.10.234) Porgi l'altra guancia, con B Spencer A ✱✱

REX (Tel. 884.165) Romanzo popolare, con U Tognazzi S ✱✱

RITZ (Tel. 837.481) Finché c'è guerra c'è speranza, con A Sordi SA ✱✱

RIVOLI (Tel. 460.883) Prosciutto di donna, con V Gassman DR ✱

ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305) W Un thriller per Twiggy, con Twiggy DR ✱

ROXY (Tel. 870.504) Il bianco il giallo il nero (prima)

**ROYAL (Tel 75