

Il mezzo passo falso con l'Ascoli e la Ternana sfruttato da Torino e Napoli

Juve e Lazio s'inceppano

Domenica i biancazzurri saranno impegnati a San Siro con l'Inter, mentre i bianconeri riceveranno la Sampdoria - Episodi contestati in Milan-Roma - Il Cagliari di Riva verso la salvezza

Antognoni (nessuna frattura) in campo a Napoli?

Dopo l'invasione del campo a Barletta

Il Lecce reclama: vuole i due punti

Se l'arbitro non riferisce chiusa la partita al momento degli incidenti il 2-2 potrebbe divenire 2-0 per gli ospiti

Dal nostro corrispondente

BARLETTA 24
E durato quattro ore ieri sera il «assedio» agli spogliatoi del campo sportivo di Barletta dove avvenuto il litigio che ha messo in evidenza i lacrimogeni Aventi po' isolati come erano le ferite uno per uno, cacciati via dallo specchio. I tre gol di Pienzu che aveva arbitrato la partita Barletta-Lecce i giocatori della squadra ospite e alcuni giornalisti e tecnici della TV. Gli incidenti erano iniziali al termine della partita qua' da trecento ormai i 90 minuti di gioco sul 21 per la squadra locale il leccese Di Somma allungava il pallone verso il suo compagno. Lo prese e si avviava verso la porta avversaria e sentiva Montenegro il quale incalzava a mettere in rete. Fra il paraggio Ma pare che un quarantina avesse segnalato la posizione irregolare dello giudice leccese.

Mentre il barlettano Capogna si avvicinava al guardarifone per chiedere spiegazioni a alcuni funzionari da le gradinate riusciva a entrare in campo. L'arbitro imprecò, sarebbe stato il primo colpo di coda di espulsione per il giocatore batetano. Era alzato del sedile, incendi. I giocatori leccesi correvarono subito verso gli spogliatoi e l'arbitro li limitava dopo qualche minuto mentre i dirigenti del Barletta si difendevano per i rapporti e i giochi elettorali del campo di gioco era

Fuggiti l'arbitro e i giocatori il campo di gioco era

p. c.

Il Giro di Sardegna a Santa Teresa di Gallura

VOLATONE: SFRECCIA SERCU

«Bruciati» nell'ordine Van Linden, Basso e De Vlaeminck - Tutto il gruppo classificato con il tempo del vincitore - Oggi la Palau-Nuoro di km. 170,400: una tappa dura che porterà alla ribalta gli scalatori?

Dal nostro inviato

S TERESA DI GALLURA 24
Il plotone entra ondeggiando tra le case bianche di S. Teresa di Gallura un attacco di Merckx ha lontano e spinge a cinquanta metri quando dal cumulo di sbuca specialisti Sercu il quale in ticipa Van Linden e Basso. Quello che è stato detto anche della giornata prima e anche la terza volta che viene un belga Pienku no più veri illusi venuti in Sardegna con la speranza di essere a casa di nuovo di diverso qualcosa promesso da Birronchelli dopo la sputata di Languegliu.

La stagione è lunga non basta crociare il ragazzo (Birronchelli) prima del tempo uno sbaglio a perdere e utilizzando le scuse d qualche motivo che solo in del male il "Trotter" che aveva ventun anni e all'abito del mestiere e può dire che il giovane atleta abbia potuto lo sforzo compiuto a dovere secondo Le stessa cosa è capitata a Merckx nel "La que gialla" de '74 una grande fu

gi prima davanti a Pio n

e la magia nel successivo G

ro di Sardegna difficile spie

garne il loro ruolo possente

scontato subito dalla

Baroncelli che sarà ancora

ingenuo ma non al punto

da dimenticarsi di tirare ne

la scia di Merckx che de

l'uomo da marcare strettamente. Dunque la nostra fiducia ai Baroncelli rimane intatta però abbiamo un Merckx e a

un pimpane e dominatore. Que

sto giro di Sardegna è in troppo per lui e il suo

braccio sarà lucidissimo. E' Z

ioli ci stai se lo trascineremo

Z ioli e te in classifica a 2 e domani e si tira

e mercoledì una scatata che

dividerà sicuramente i deboli da tutti ma non pensiamo

che il torinese pu' dovrà poi

ti guardi d'indietro per

l'arrivo di domenica

Le tre tappe è stata una

cosa morta più di quel

che si è già fatto e si è

traversato un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un

paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio

che è sempre stato

il paesaggio di un paesaggio