questa settimana

Va in onda martedì la seconda puntata di una rubrica Passaggio obbligato, che si presenta come un tipico esempio dell'attuale modo di produzione televisivo. Si tratta di una rubrica di economia, curata dal consueto Roberto Bencivenga (un giornalista che, peraltro, nel passato curò programmi di immediato interesse come Io compro, tu compri). Il suo taglio è scolastico: con l'aiuto di modellini, grafici, cartoni animati e interviste con gli «esperti», vi si descrivono i processi economici che si verificano nella nostra società (si è cominciato dall'inflazione). Si parte, dunque, subito da una netta separazione tra i fatti, le notizie, la dinamica sociale in atto e i processi economici presi in sé e per sé, come in provetta: e questo è il primo vizio di fondo. Ogni concreto e immediato riferimento all'esperienza particolare e quotidiana del telespettatore è abolito; ogni raccordo tra l'uno e l'altro aspetto della realtà è ignorato e ugualmente ignorati sono le forze sociali e i gruppi e i personaggi che, con nomi e cognomi, agiscono all'interno dei processi e li determinano. Ne risultano alcune lezioncine astratte e asettiche che, nonostante l'evidente sforzo per ridurre tutto a livello elementare (e fino al di là del tollerabile: il tono è quello che si potrebbe usare con una scolaresca di bambini appena giunti sui banchi), finiscono per essere difficili da seguire e da capire. Si pensi alla ben diversa chiarezza e utilità che simili trattazioni potrebbero acquistare se avvenissero in stretta connessione con i fatti, a partire da una delle tante situazioni concrete e precise che segnano la nostra vita di tutti i giorni: anzi, se avvenissero non già in una rubrica fissa, ma nel corso di inchieste e di servizi di attualità.

Ma la RAI TV ha motivi precisi, ovviamente, per adottare la formula della rubrica settimanale e per produrre un programma di questo tipo in questo modo. In un discorso come quello svolto da Passaggio obbligato, infatti, i meccanismi risultano universali e immutabili (tanto che si può tranquillamente trascorrere dall'Italia agli Stati Uniti alla Germania e perfino alla Jugoslavia, tanto che un personaggio inventato da Walt Disney tanti anni fa può spiegare, senza difficoltà, anche quel che accade oggi qui da noi), le responsabilità spariscono (tutto appare come inevitabile, «naturale»), i legami tra economia e politica si spezzano. E, di conseguenza, si può raccontare in ultima analisi quel che si vuole, fingendo persino di compiere un'operazione culturale. D'altra parte, bisogna anche dire che i programmatori non riescono a evitare la contraddizione nemmeno in questo caso: e così, un programma come Passaggio obbligato, che sembra studiato apposta per essere destinato alle masse più vaste di telespettatori (e, diciamo così, soprattutto ai più «semplici»), viene collocato sul secondo canale, in alternativa al telefilm e ad una rubrica di discussione storica come Appena ieri, in uno spazio che non ha mai raccolto più di due milioni di telespettatori. Dunque, uno spreco anche da questo punto di vista.

Due novità si segnalano questa settimana. L'inchiesta Quando un bambino si ammala, curata da Fortunato Pasqualino e Ludovica Ripa di Meana, che intende analizzare tutte le implicazioni — sanitarie, sociali, morali, domestiche, psicologiche — del rapporto tra bambino e malattia e, perciò stesso, si presenta come interessante. C'è poi la prima puntata della nuova serie A tu per tu con l'opera d'arte, nella quale Franco Simongini (intelligente curatore di Come nasce un'opera d'arte) intende offrire ai telespettatori informazioni e strumenti critici per apprezzare il valore e il significato di alcuni capolavori del passato.

Giovanni Cesareo

sabato 15

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche

12,30 Sapere
Replica della quarta puntata di "L'informazione sociale".

12,55 Oggi le comiche

13,30 Telegiornale

14,00 Oggi al Parlamento

14,15 Scuola aperta

16,00 Trasmissioni scolastiche

17,00 Telegiornale

17,15 Figurine
Programma per i più piccini

17,40 La TV dei ragazzi
«Il Dirodorlando»

18,30 Sapere
Seconda ed ultima parte di «Il carnevale di Rio».

18,55 Sette giorni al Parlamento
Rubrica curata da Luca Di Schiena.

19,20 Tempo dello spirito

19,45 Cronache del lavoro e dell'economia

20,00 Telegiornale

20,40 Fatti e fattacci
Quarta ed ultima puntata del varietà di Roberto Lerici e Antonello Falqui condotto da Ornella Vanoni e Luigi Proietti.

21,50 A-Z: un fatto, come e perché
Un programma curato da Luigi Locatelli

22,45 Telegiornale

TV secondo

15,50 Sport
In Eurovisione da Cardiff: telecronaca diretta per l'incontro di rugby Galles-Irlanda

18,00 Insegnare oggi

18,30 Sport
Ciclismo: sintesi della quarta tappa della Tirreno Adriatico.

19,00 Dribbling

19,45 Telegiornale sport

20,00 Concerto della sera
Musiche di Johann Sebastian Bach. Direttore d'orchestra Karl Richter.

20,30 Telegiornale

21,00 Le inchieste dell'agenzia «O»
"36, rue Mouffetard"
Sceneggiato televisivo di Jean Salvy tratto da un racconto di Georges Simenon. Interpreti: Marlène Jobert, Jean Pierre Moulin, Pierre Tornade.

22,00 Comici italiani: Macario
«Imputato alzatevi» (1939)
Film Regia di Mario Mattoli Interpreti: Erminio Macario, Leila Guarini, Greta Gonda.

Ornella Vanoni

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 23,05; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,10: Cronache del Mezzogiorno; 7,45: Ieri al parlamento, 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,10: Le interviste impossibili; 11,40: Il meglio del meglio; 12,10: Nastro di partenza; 13,20: La corrida; 14,05: L'altro suono; 14,50: Incontri con la scienza; 15,10: Sorella Radio; 15,40: Gran varietà; 17,10: Operazione musica; 18: Musica in; 19,20: Sui nostri mercati; 19 e 30: ABC del disco; 20: Intervallo musicale; 20,10: Sansone e Dalila, musica di Camille Saint Saens; 22,40: C'è modo e modo.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno con; 8,40: Per noi adulti; 9,35: Una commedia in trenta minuti: Androclo e il leone; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Batto quattro; 11,35: Ruote e motori; 11,50: Cori da tutto il mondo; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: 50 Mezzo secolo della Radio Italiana; 13,35: Dolcemente mostruoso; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Giragiradisco; 15,40: Gli strumenti della musica; 16,35: Il quadrato senza un lato; 17,30: Speciale GR; 17,50: Radioinsieme; 19,55: Supersonic; 21,19: Dolcemente mostruoso; 21,29: Popoff; 22,50: Musica nella sera.

Radio 3°

ORE 8,30: Concerto di apertura; 9,30: La Radio per le Scuole; 10: Ludwig van Beethoven; 10,45: Pagine organistiche; 11 e 40: Capolavori del '700; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Intermezzo; 15,20: Il barbiere di Bagdad. Testo e musica di Peter Cornelius; 19 e 15: I concerti di Milano. Direttore Michi Inoue; 20,30: Concerto del Quartetto Drolc; 21: Il Giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: Filomusica.

domenica 16

TV nazionale

11,00 Messa

12,00 Rubrica religiosa

12,15 A come agricoltura

12,55 Oggi disegni animati

13,30 Telegiornale

14,00 L'ospite delle due
Un programma di Luciano Rispoli.

15,00 Il mulino del Po
Replica della quarta ed ultima puntata dello sceneggiato televisivo tratto dall'omonimo romanzo di Riccardo Bacchelli.

16,00 La TV dei ragazzi
«Missili tra le dune»
Telefilm. Regia di William Hammond. Interpreti: Christopher Witty, Jean Yates, Peter Wood.

17,00 Telegiornale

17,15 Prossimamente

17,30 90° minuto

17,55 Tanto piacere
Varietà a richiesta curato da Alberto Testa e Leone Mancini condotto da Claudio Lippi

19,00 Campionato italiano di calcio

20,00 Telegiornale

20,40 Orlando furioso
di Ludovico Ariosto
Quinto ed ultimo episodio della riduzione curata da Edoardo Sanguineti e Luca Ronconi Interpreti: Massimo Foschi, Edmonda Aldini, Claudia Giannotti, Luigi Diberti, Paola Gassman, Michele Placido

21,35 La domenica sportiva

22,45 Telegiornale

TV secondo

15,00 Sport
Riprese dirette di alcuni avvenimenti agonistici.

18,15 Campionato italiano di calcio

19,00 Hawk l'indiano
«L'intoccabile»
Telefilm Regia di Nicholas Sgarro Interprete Burt Reynolds.

19,50 Telegiornale sport

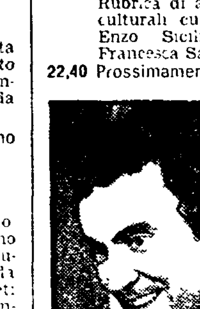
20,00 Ore 20

20,30 Telegiornale

20,50 Il gran simpatico
«Biografia musicale di un uomo strano ma non troppo».
Soggetto di Marcello Marchesi. Regia di Beppe Recchia. Interpreti: Enzo Cerusico, Ave Ninchi, Giovanna Benedetto, Lucio Flauto, Gianrico Tedeschi.

21,55 Settimo giorno
Rubrica di attualità culturali curata da Enzo Siciliano e Francesca Sanvitale.

22,40 Prossimamente



Massimo Foschi

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore 8, 13, 15, 19, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,10: Secondo me; 8,30: Vita nei campi; 9,30: Messa; 10,15: Salve, ragazzi; 11: Bella Italia; 11,30: Il circolo dei genitori; 12: Dischi caldi; 13,20: Mixage; 14: L'altro suono; 14,30: Strettamente strumentale; 15,10: Due orchestre, due stili; 15,40: Vetrina di Hit Parade; 16: Tutto il calcio minuto per minuto; 17: Di a da in con su per tra fra; 18: Una vita per la musica: Del Monaco; 19,20: Batto quattro; 20,20: Andata e ritorno - Sera sport; 21,35: Peter Nero al pianoforte; 21,30: Detto «Internos»; 22: Concerto di E. G. Zaniboni; 22,30: Noi duri; 23: I programmi della settimana.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 12,30, 13,30, 16,55, 18,30 19,30, 22 30; 6: Il mattiniere; 7,30: Buon viaggio; 7,40: Bongiorno con; 8,40: Il mangiadischi; 9,35: Gran varietà; 11: Carmela; 11,30: Assi alla ribalta; 12: Anteprima sport; 12,15: Ciao Domenica; 13: Il gambero; 13,35: Alto gradimento; 14: Supplementi di vita regionale; 14,30: Su di giri; 15: La corrida; 15,35: Supersonic; 17: Domenica sport; 18,40: Tuttafesta; 19,55: F. Soprano: opera '75; 21: La vedova è sempre allegra?; 21,25: Il girasketches; 22: Addio transatlantico; 22,50: Buonanotte Europa.

Radio 3°

ORE 8,30: E. Ansermet dirige l'orchestra della Suisse Romande; 10,05: Il mondo borghese nel teatro di Niccodemi; 10,35: Un'ora con N. Yepes; 11,35: Concerto di M. Chapuis; 12,20: Musiche di danza; 13: Intermezzo; 14: Folklore; 14,25: Concerto del trio Mannheim; 15,30: Spirito della terra; 18: Cinquant'anni di surrealismo; 18 55: Il francobollo; 19,15: Concerto della sera; 20,15: Passato e presente; 20,45: Poesia nel mondo; 21: Giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: Musica club; 22,40: Musica fuori schema.

lunedi 17

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche

12,30 Sapere
Replica della seconda ed ultima parte di «Il carnevale di Rio».

12,55 Tuttilibri

13,30 Telegiornale

14,00 Sette giorni al Parlamento
Rubrica curata da Luca D. Schiena

14,30 Una lingua per tutti
Corso di tedesco

16,00 Trasmissioni scolastiche

17,00 Telegiornale

17,15 Colpo d'occhio
Programma per i più piccini.

17,45 La TV dei ragazzi
"Immagini dal mondo" - "Seme d'ortica"
Ottava puntata dello sceneggiato tratto dal libro di Paul Wagner. Regia di Yves Allegret.

18,45 Turno C
Attualità e problemi del lavoro a cura di Giuseppe Momoli.

19,15 Cronache italiane

19,45 Oggi al Parlamento

20,00 Telegiornale

20,40 La costa dei barbari
Film. Regia di Howard Hawks Interpreti: Edward G Robinson, Miriam Hopkins, Joel Mc Crea, Brian Don Levy

22,30 Prima visione

22,45 Telegiornale

TV secondo

10,15 Programma cinematografico
(Per la sola zona di Roma)

18,00 TVE

18,45 *Telegiornale sport*

19,00 Il selvaggio Ugryum
Replica della terza puntata

20,00 Ore 20

20,30 Telegiornale

21,00 I dibattiti del Telegiornale
Rubrica curata da Giuseppe Giacovazzo

22,00 Stagione sinfonica TV
«Nel mondo della sinfonia»
Musiche di Anton Bruckner Direttore d'orchestra Rafael Kubelik

Edward G. Robinson

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,10: Il lavoro oggi, 7,23: Secondo me; 7,45: Leggi e sentenze; 8: Lunedì sport; 8,30: Le canzoni del mattino, 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,10: Incontri; 11,30: E ora l'orchestra, 12,10: Vietato ai minori; 13,20: Hit Parade; 14,05: Linea aperta: 14,40: Il signor Dinamite (11); 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: Ffortissimo; 17,40: Programma per i ragazzi; 18: Zecchino d'oro; 19 e 20: Sui nostri mercati; 19,30: Ma che radio e; 19,55: Quando la gente canta, 20,20: Andata e ritorno - Sera sport; 21,15: L'approdo, 21,45: La straburgiarda, 22: Le ballate dei Violan; 22,15: XX secolo; 22 e 30: Rassegna di solisti; 23: Oggi al parlamento.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, e 22,30, 6: Il mattiniere; 7,30: *Buon viaggio*; 7,40: Buongiorno con; 8,40: Come e perche; 8,55: Galleria del melodramma; 9,35: Il signor Dinamite (11); 9,55: Canzoni per tutti; 10,24: Una poesia al giorno; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Dolcemente mostruoso; 13,50: Come e perche; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Cararai; 17 30: Speciale GR; 17,50: Chiamate Roma 3131; 19,55: Il conte Ory, direttore V. Gui; 22. Gli archi di N. Candler; 22 e 50: L'uomo della notte.

Radio 3°

ORE 8,30: Concerto di apertura, 9,20. Fogli d'album; 9,45: Scuola materna; 10. Pagine rare di Beethoven; 11: La radio per le scuole; 11,40. Le stagioni della musica, 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo, 14,30: Interpreti di ieri e di oggi; 15,30: Pagine rare della lirica; 16: Itinerari strumentali; 17,25: Classe unica; 17,40: Il senzatitolo; 18,15: Musica leggera; 18,30. Scuola materna; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Stagione di concerti dell'unione europea di radiodiffusione, direttore O. Kamu; 20,35: Discografia; 21: *Giornale del Terzo - Sette arti*; 21,30: Selvaggi.

martedi 18

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche

12,30 Sapere
Nona puntata di «Il nazionalismo in Europa»

12,55 Biancoriero
Rubrica curata da Giuseppe Giacovazzo

13,30 Telegiornale

14,00 Oggi al Parlamento

14,15 Una lingua per tutti
Corso di tedesco

16,00 Trasmissioni scolastiche

17,00 Telegiornale

17,15 Il professor Glott
Programma per i più piccini

17,45 La TV dei ragazzi
«Ridere, ridere, ridere» - «Spazio»

18,45 Sapere
Seconda puntata di «Profili di protagonisti: Giuseppe Di Vittorio»

19,20 La fede oggi

19,45 Oggi al Parlamento

20,00 Telegiornale

20,40 Attenti a quei due
«Ritratto a sorpresa»
Telefilm Regia di Leslie Norman. Interpreti: Tony Curtis, Roger Moore, Laurence Naismith

21,40 Appena ieri
"Il Patto Atlantico"
Quinta puntata del programma-inchiesta curato da Alberto La Volpe e Mario Francia

22,45 Telegiornale

TV secondo

10,15 Programma cinematografico
(Per la sola zona di Roma)

18,15 Notizie TG

18,25 Nuovi alfabeti

18,45 Telegiornale sport

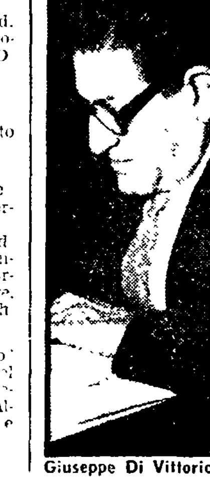
19,00 A tavola alle 7

20,00 Ore 20

20,30 Telegiornale

21,00 Cinematografo
Melies il mago
Seconda puntata del programma curato da Luciano Michetti Ricci

22,00 Jazz concerto
«Mal mbir: viaggio nel mondo musicale negro»
Prima puntata di un programma realizzato da Franco Ottieri



Giuseppe Di Vittorio

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 23, 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,10: Il lavoro oggi; 7,23: Secondo me; 7,45: Ieri al parlamento - Le commissioni parlamentari; 8: Sui giornali di stamane; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,10: Le *interviste impossibili*; 11,35: Il meglio del meglio; 12,10: Quarto programma; 13,20 Giromike; 14,05: L'altro suono; 14,40: Il signor Dinamite (12); 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: Ffortissimo; 17,40: Programma per i ragazzi; 18: Zecchino d'oro; 19 e 30: Concerto «via cavo»; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Radioteatro: La fuga; 22: Le nostre orchestre di musica leggera; 23: Oggi al parlamento.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniere; 7,30: Buon viaggio; 7,40: *Buongiorno con*; 8,40: Come e perche; 8,50: Suoni e colori dell'orchestra; 9,05: Prima di spendere; 9,35: Il signor Dinamite (12); 9,55: Canzoni per tutti; 10,24: Una poesia al giorno; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Dolcemente mostruoso; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Cararai; 17,30: Speciale GR; 17,50: Chiamate Roma 3131; 19,55: Supersonic; 21,19: Dolcemente mostruoso; 21,29: Popoff; 22,50: L'uomo della notte.

Radio 3°

ORE 8,30: Concerto di apertura, 9,30: G. Turina; 9,45: Scuola materna; 10: Pagine rare di Beethoven; 11: La radio per le scuole; 11,40: Musiche pianistiche di Mozart; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: F. Liszt: «Christus», direttore M. Forrai; 17,25: Classe unica; 17,40: Jazz oggi; 18,05: La staffetta; 18,25: Gli hobbies; 18,30: Donna 70; 18,45: La fonte magica; 19,15: Concerto della sera; 20,15: Il melodramma in discoteca: Così fan tutte, direttore C. Davis; 21: Giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: F. Busoni: Un problema critico; 22,35: Libri ricevuti; 22,55: Il senzatitolo.

mercoledi 19

TV nazionale

11,00 Messa

12,00 Rubrica religiosa

12,30 Sapere
Replica della seconda puntata di «Profili di protagonisti: Giuseppe Di Vittorio».

12,55 Oggi le comiche

13,30 Telegiornale

14,00 Un uomo alla deriva
Telefilm. Regia di Peter Hyams Interpreti: Dennis Weaver, Don Stroud, Agnes Moorehead.

15,00 Sport
Ciclismo: telecronaca eurovisiva della corsa «Milano-Sanremo».

16,30 Alla scoperta di un parco nazionale
«I ghiacciai del Montana»
Un documentario di Giordano Repossi.

17,00 Telegiornale

17,15 Qui comincia l'avventura del signor Bonaventura
Programma per i più piccini.

17,30 La TV dei ragazzi
«XVII Zecchino d'oro»

19,00 I tesori dell'arte rupestre
Un documentario di Robert Stewart

20,00 Telegiornale

20,40 Andrea Doria
«Alla ricerca del relitto sul fondo dell'oceano»
Un documentario di Bruno Vailati

21,55 Mercoledi sport

22,45 Telegiornale

TV secondo

18,45 Telegiornale sport

19,00 *Alle sette della sera*
16ma puntata.

20,00 Concerto della sera

20,30 Telegiornale

21,00 Si spogli... infermiera
Film Regia di Robert Asher. Interpreti: Norman Wisdom, Edward Chapman, Jeannette Sterke.
Nei panni di Norman — un commesso di macelleria che combina una serie di disastri in un ospedale londinese — c'è l'attore Norman Wisdom, un comico britannico popolare forse nel suo paese, ma scarsamente efficace al di qua della Manica

Bruno Vailati

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 23: 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,23: Secondo me; 7,45: Ieri al Parlamento; 8: *Sui giornali di stamane*; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Musica per archi; 9,30: Messa; 10,15: Voi ed io; 11,10: Incontri; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Quarto programma; 13,20: Giromike; 14: L'altro suono; 14,40: Il signor Dinamite; 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17: Ffortissimo; 17,30: Zecchino d'oro; 18: musica in; 19,20: Intervallo musicale; 19,25: Calcio: Amburgo-Juventus; 21,20: Il femminismo nel teatro moderno - «Vere donne».

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniere; 7,30: Buon viaggio; 7,40: *Buongiorno con*; 8,40. Il discolilo, 9,35: Il signor Dinamite (13); 9,55: Canzoni per tutti; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Musiche western dello schermo; 12 e 40: Scusi posso venire a prendere un caffè da lei?; 13 e 35: Dolcemente mostruoso; 13,50: *Come e perche*; 14: Su di giri; 14,30: Musiche per un giorno di festa; 15,35: Cararai; 17,30: Ultimissime di B. Streisand; 17,50: Chiamate Roma 3131; 19,55: Supersonic; 21,19: Dolcemente mostruoso; 21,29: Popoff; 22,50: L'uomo della notte.

Radio 3°

ORE 8,30: Concerto di apertura; 9,30: Folklore; 10: Pagine rare di Beethoven; 11: Concerto dell'English Chamber orchestra; 11,40: Due voci, due epoche; 12,20: Musicisti italiani di oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Intermezzo; 15,15: Il disco in vetrina; 15,55: Avanguardia; 16,15: Poltronissima; 17,25: Classe unica; 17,40: Musica fuori schema; 18,05: ...E via discorrendo; 18,25: Ping-pong; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto della sera; 20,15: L'VIII centenario della riforma valdese; 21: Giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: *L'interpretazione delle sinfonie di G. Mahler*; 22,45: V. Kucera, J. C. Eloy.

giovedi 20

TV nazionale

10,30 *Trasmissioni scolastiche*

12,30 Sapere
«Visita ad un museo: il Museo di Israele»

12,55 Nord chiama Sud

13,30 Telegiornale

14,00 Oggi al Parlamento

16,00 Trasmissioni scolastiche

17,00 *Telegiornale*

17,15 Il principe e il povero
Programma per i più piccini.

17,45 La TV dei ragazzi
«La *danza* degli elefanti» (1937)
Film tratto dal racconto di Ruyard Kipling «*Tomai degli elefanti*». Regia di Robert Flaherty e Zoltan Korda.

18,45 Sapere
Sesta puntata di «Giubileo '75».

19,15 Cronache italiane

19,45 Oggi al Parlamento

20,00 *Telegiornale*

20,40 Angeli caduti
Telefilm. Regia di Sam Peckinpah Interpreti: Jean Simmons, Alex Cord, Bradford Dillman, *Roberto Contreras.*

21,55 Quando un bambino si ammala
Un programma curato da Fortunato Pasqualino e Ludovica Ripa di Meana.

22,45 Telegiornale

TV secondo

10,00 Sport
In Eurovisione dalla Val Gardena: telecronaca diretta della finale di slalom femminile valevole per la Coppa del Mondo di sci.

17,00 Sport
Secondo collegamento dalla Val Gardena per la finale di slalom femminile.

18,15 Protestantesimo

18,30 Sorgente di vita

18,45 *Telegiornale sport*

19,00 Atlante
«I pascoli del Sahara»

20,00 Ore 20

20,30 Telegiornale

21,00 Spaccaquindici
Gioco a quiz condotto da Pippo Baudo.

22,15 A tu per tu con *l'opera d'arte*
Ospite del nuovo programma di Franco Simongini è Cesare Brandi, che ha scelto e commentato il «Guerriero di Capestrano».

Jean Simmons

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,10: Il lavoro oggi; 7,23: Secondo me; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR;; 11,10: Le interviste impossibili; 11,35: Il meglio del meglio; 12,10: Quarto programma; 13,15: *Il giovedì*; 14,05: L'altro suono; 14,40: Le chitarre di Santo e Johnny; 15,10: Per voi giovani, 16: Il girasole; 17,05: Ffortissimo; 17,40: Programma per i ragazzi; 16: Il girasole; 17,05: Ffortissimo; 17,40: Programma per i ragazzi; 18: Musica in; 19,20: *Sui nostri mercati*; 19,30: Jazz concerto; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Tris d'assi; 21,45: La musica di G. Gershwin; 22,15: Concerto lirico, direttore *N.* Samale; 23. Oggi al Parlamento.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniere; 7,30: Buongiorno; 8,40: Come e perché; 8,50: Suoni e colori dell'orchestra; 9,05: Prima di spendere; 9,35: *La musica di J. Last*; 9,55: Canzoni per tutti; 10,24: Una poesia al giorno; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Dolcemente mostruoso; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto *interrogativo*; 15,40: *Cararai*; 17,30: Speciale GR; 17,50: Chiamate Roma 3131; 19,55: Supersonic; 21,19: Dolcemente mostruoso; 21,29: Popoff

Radio 3°

ORE 8,30: Concerto di apertura; 9,30: La Radio per le Scuole; 10: Pagine rare di Beethoven, 11: La Radio per le Scuole; 11,40: Il disco in vetrina; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Ritratto d'autore: E. Elgar; 15.40: Pagine clavicembalistiche; 15,55: C. Philips - E Bach; 16,40: Pagine rare della lirica; 17,25: Classe unica; 17,40: Appuntamento con N. Rotondo; 18: Toujours Paris; 18,20: Il mangiatempo, 18,35: Musica leggera; 18,45: Pagina aperta; 19,15: Concerto della sera; 20,15: Interferenza ferroviaria; 20,40: Fogli d'album; 21: Giornale del terzo - Sette Arti; 21,30: King Artur; Direttore A. Lewis.

venerdi 21

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche

12,30 Sapere
Replica della sesta puntata di «Giubileo '75»

12,55 Facciamo insieme
Rubrica curata da Antonio Bruni.

13,30 Telegiornale

14,00 Oggi al Parlamento

14,15 Una lingua per tutti
Corso di tedesco

16,00 Trasmissioni scolastiche

17,00 Telegiornale

17,15 Fantaghiro - Le storie di Emanuele e Fiammetta
Programma per i più piccini

17,45 La TV *dei ragazzi*
«Il cavallo di terracotta: la terza stella»
Secondo *episodio.*
«Vangelo vivo»

18,45 Sapere
Quinta ed ultima puntata di «L'informazione sociale».

19,15 *Cronache italiane*

19,45 Oggi al Parlamento

20,00 Telegiornale

20,40 Stasera G 7
Settimanale di attualità curato da Mimmo Scarano

21,45 Adesso musica
Classica, Leggera, Pop.
Rubrica musicale curata da Adriano Mazzoletti.

22,45 Telegiornale

TV secondo

10,15 Programma cinematografico
(Per la sola zona di Roma)

12,00 Sport
In Eurovisione dalla Val Gardena telecronaca diretta della finale di discesa libera maschile, valevole per la Coppa del Mondo di sci.

16,30 Sport
Secondo collegamento dalla Val Gardena per la finale di discesa libera maschile

18,00 TVE

18,45 Telegiornale sport

19,00 Come ridevano gli italiani
«Petrolini»

20,00 Ore 20

20,30 Telegiornale

21,00 Teatro televisivo europeo
«Jakov Bogomolov» di Massimo Gorki Interpreti: Igor Kvasha, Anastasia Vertinskaja, Boris Ivanov, Nina Scatskaja Sceneggiatura, musiche e regia di A. Room.

Petrolini

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 23: 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,10: Il lavoro oggi; 7 23: Secondo me; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io, 10: Speciale GR; 11,10: Incontri; 11,30. Il meglio del meglio; 12,10 I successi *degli anni* '60; 13,20: Una commedia in trenta minuti: 14,05: Linea aperta: 14,40: Il guardiano del faro e la sua musica; 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: Ffortissimo; 17,40: Programma per i ragazzi; 18: Musica in; 19,20: Sui nostri mercati; 19,30: Musiche e ballate del vecchio west; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: I concerti di Roma:

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15 30, 16,30, 18,30, 19,30, 22,30: 6: Il mattiniere; 7,30. Buon viaggio; 7,40: Buongiorno; 8,40: Come e perche; 8,55: Galleria del melodramma; 9,35: Caravelli e la sua orchestra; 9,55: Canzoni per tutti; 10,24: Una poesia al giorno; 10,35: *Dalla vostra parte*; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13: Hit Parade; 13,35: Dolcemente mostruoso; 13,50: Come e perche; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Cararai; 17,30: Speciale GR; 17,50: *Chiamate Roma 3131*; 19.55: Supersonic: 21.19: Dolcemente mostruoso; 21,29: Popoff; 22,50: L'uomo della notte.

Radio 3°

ORE 8,30: Concerto di apertura; 9,30: La Radio per le Scuole; 10: Pagine rare di Beethoven; 11: La Radio per le Scuole; 11,40: L'ispirazione *religiosa nella musica* corale del Novecento; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Intermezzo; 15,30: Liederistica; 15,50. Concerto di F. Gulli e E. Cavallo; 16,30: Avanguardia; 17,25: Classe unica; 17,40: Discoteca sera; 18: *Parole in musica*; 18,30: Scuola materna; 18,45: Piccolo pianeta; 19.55: Concerto della sera; 20,15: I grandi temi dell'alimentazione umana oggi nel mondo; 21: Giornale del terzo - Sette Arti; 21,30: Orsa minore;