

questa settimana

«Tra i programmi culturali, il più atteso è stato il lago di Titicaca (14 milioni e 400 mila spettatori)», si trova scritto nel bollettino dell'ufficio stampa della Rai-Tv, a commento dei risultati dell'indagine dei servizi opinioni sulle trasmissioni televisive dello scorso dicembre. Ma non c'è da trasecolare. E perché mai un programma simile ha avuto tanto successo, ha attirato oltre 14 milioni di persone dinanzi al video? A che si deve tanta passione... lacustre da parte dei telespettatori italiani? Sono i soliti misteri della programmazione televisiva: piuttosto facili da decifrare, però, una volta che si abbiano in mano alcuni dati elementari. Il lago di Titicaca ebbe la ventura di essere trasmesso in una serata nella quale i servizi giornalistici erano in sciopero: andò in onda, quindi, sul programma nazionale, alle 20, al posto del Telegiornale. E trovò pronta la consueta platea che di solito assiste ai notiziari televisivi quotidiani, più o meno.

E' la forza dell'abitudine, sulla quale sempre giocano i programmatori, come sappiamo. Un'altra prova? Il programma in due puntate Una scuola per tutti — illustrazione tra didascalie e biografie dei decreti delegati — registrò, tra la fine di novembre e l'inizio di dicembre, un incredibile «salto» nell'indice di ascolto: 12 milioni e 500 mila telespettatori per la prima puntata: 6 milioni e 800 mila per la seconda. Un crollo determinato da un giudizio negativo, si potrebbe dire da un impulso di disguido del pubblico? Macché: il fatto è che la prima puntata fu trasmessa di giovedì sul primo canale alle 20,45, in una collocazione di solito riservata agli sceneggiati o ai telefilm, mentre la seconda fu trasmessa la settimana dopo, di mercoledì, nella collocazione tradizionalmente assegnata ai «culturali». In ambedue i casi, il risultato avrebbe potuto essere calcolato in anticipo con una certa approssimazione:

e l'episodio dimostra, oltre tutto, con quanta noncuranza gli strumenti da essi stessi creati. Ciò tranne che nei casi in cui il potere richiede loro una più attenta attenzione: la biografia di De Gasperi, ad esempio, fu programmata in novembre il martedì sul nazionale in prima serata, nella collocazione riservata agli «spettacoli», sebbene fosse un programma prodotto dai «culturali». E il risultato fu un indice medio di ascolto straordinario: 12 milioni di telespettatori. Se fosse stata trasmessa in una collocazione propria dei «culturali» (il martedì in seconda serata o sul secondo canale, il mercoledì in alternativa al film), la biografia dello scomparso leader della Dc avrebbe raccolto al massimo la metà del pubblico che ottenne.

E' grazie agli schemi della programmazione, e all'abitudine che essi hanno indotto e consolidato nel pubblico, che le «novità» in televisione hanno poche probabilità di far colpo, almeno al di là di certi limiti: quel che conta è la collocazione; poi, semmai, vale il «genere»; il tema proposto viene per ultimo. Così, ad esempio, sarebbe possibile calcolare fin da ora, in linea di massima, il «successo» che incontreranno questa settimana lo sceneggiato La contessa Lara, la cui due puntate andranno in onda domani e martedì; la serie dei film di De Sica (collocati al mercoledì sul secondo canale, mentre è l'altra tradizionale collocazione, quella del lunedì sul primo, che raccoglie un maggior numero di telespettatori); l'inchiesta a puntate di Furio Colombo, Ugo Stille e Franco Lazzaretti Dove va l'America, programmata, come d'obbligo, le sorprese sono sempre possibili: ma, vedi caso, sono quasi sempre negative. Ci sono programmi che una parte del pubblico rifiuta. E questo, finora, è quasi tutto.

Giovanni Cesareo

sabato 22

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,10: Cronache del Mezzogiorno; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,35: Il meglio del meglio; 12,10: Nastro di partenza; 13,20: La corrida; 14,05: L'altro suono; 14,50: Incontri con la scienza; 15,10: Sorella radio; 15,40: Gran varietà; 17,10: Da Canaleopoli: Operazione musica; 18: Musica; 19,30: I nostri mercanti; 19,30: ABC del disco; 20: «Il re pastore»; Musica di W. A. Mozart; 22,20: La voce di Gisella Cinquetti; 22,35: C'è modo e modo.

TV nazionale

- 10,30 Trasmissioni scolastiche
- 12,30 Sapere
Replica della quinta ed ultima puntata di «L'informazione sociale».
- 12,55 Oggi le comiche
- 13,30 Telegiornale
- 14,00 Oggi al Parlamento
- 14,15 Scuola aperta
- 16,00 Trasmissioni scolastiche
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Figurine
Programma per i più piccoli.
- 17,40 La TV dei ragazzi
«Il Dirodorlando»
- 18,30 Sapere
Prima parte di "Monografie: l'alpinismo"
- 18,55 Sette giorni al Parlamento
- 19,20 Tempo dello spirito
- 19,45 Cronache del lavoro e dell'economia
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Fratelli di sangue
Un cortometraggio diretto da James W. Horne e interpretato da Stan Laurel e Oliver Hardy. James Finlayson.
- 21,00 Gran Premio Eurovisivo della canzone 1975
In Eurovisione da Stoccolma.
- 22,45 Telegiornale

TV secondo

- 10,00 Sport
In Eurovisione dalla Val Gardena: telecronaca diretta per le finali della Coppa del Mondo di slalom parallelo femminile.
- 16,00 Sport
In Eurovisione dalla Val Gardena: secondo collegamento per le finali della Coppa del Mondo di slalom parallelo femminile.
- 18,00 Insegnare oggi
- 19,00 Dribbling
- 19,45 Telegiornale sport
- 20,00 Concerto della sera
Musiche di Johann Sebastian Bach. Direttore d'orchestra Karl Richter.
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Le inchieste dell'agenzia «O»
«L'arresto del musicista» Telefilm
- 22,00 Comici italiani:
Macario
«Il fanciullo del West» (1942)
Film. Regia di Giorgio Ferroni. Interpreti: Ermindo Macario, Elli Parvo, Tino Scotti.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30; 6: Il mattiniero; 7,40: Buongiorno con; 8,40: Come e perché; 9,35: Una commedia in trenta minuti: «Cesare e Cleopatra»; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Ballo quattro; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Mezzo secolo della Radio italiana; 13,35: Dolcemente mostruoso; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Giradischi; 15,40: Gli strumenti della musica; 16,35: Quadrato senza lato; 17,30: Speciale GR; 17,50: Radiosiemme; 19,55: Supersoni; 21: Stoccolma: Gran Premio Eurovisivo della canzone 1975.

Radio 3°

Ore 8,30: Concerto di apertura; 9,30: Radio per le scuole; 10: Pagine rare di L. van Beethoven; 11: Etnomusicologica; 11,40: Cinema europeo; 12,20: Musicisti italiani; 13: La musica nel tempo; 14,30: «L'olandese volante»; 17,25: Lo specchio magico; 18,05: Parliamo di...; 18,20: Musica leggera; 18,45: La grande platea; 19,15: Concerto; 21: Giornata del Terzo; 22,30: L'apoteosi musicale; 22: Filomusica.



Ermindo Macario

domenica 23

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 8, 13, 15, 19, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,10: Secondo me; 8,30: Vita nei campi; 9,30: Mezzogiorno; 9,35: Salve, ragazzi; 11: Bella Italia; 11,30: Il circolo dei senior; 12: Ricchi e poveri; 13,20: Minuscuola; 14: L'altro suono; 14,30: Strettamente strumentale; 15,10: Due orchestre, due stili; 15,40: Vetrina di Hit Parade; 16: Tutto il calcio minuto per minuto; 17: Di a in da in con su per tra fra; 18: Una vita per la musica; 19,30: I nostri mercanti; 19,30: ABC del disco; 20: «Il re pastore»; Musica di W. A. Mozart; 22,20: La voce di Gisella Cinquetti; 22,35: C'è modo e modo.

TV nazionale

- 9,30 Messa
- 12,00 Rubrica religiosa
- 12,15 A come agricoltura
- 12,55 Oggi disegni animati
- 13,30 Telegiornale
- 14,00 L'ospite delle due
Un programma curato da Luciano Ripoli.
- 15,00 Sorelle Materassi
Replica della prima puntata dello sceneggiato televisivo di Luciano Codignola e Franco Monticelli tratto dal romanzo di Aldo Palazzeschi. Regia di Mario Ferrero.
- 16,20 La TV dei ragazzi
«Quel rissoso, irascibile, simpatico Braccio di Ferro». Disegni animati di Dave Fleischer.
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Prossimamente
- 17,30 90' minuto
- 17,55 Tanto piacere
Varietà a richiesta condotta da Claudio Lippi.
- 19,00 Campionato italiano di calcio
- 20,00 Telegiornale
- 20,30 La contessa Lara
Sceneggiato televisivo di Massimo Franciosa e Luisa Montagna. Interpreti: Anna Maria Giarnieri, Roberto Bissacco, Carlo Valli, Maria Bartoli, Mario Valdemarin, Mico Cundari. Regia di Dante Guardamagna.
- 21,35 La domenica sportiva
- 22,45 Telegiornale

TV secondo

- 10,00 Sport
In Eurovisione dalla Val Gardena: telecronaca diretta per le finali della Coppa del Mondo di sci (slalom parallelo maschile).
- 15,00 Sport
Secondo collegamento in Eurovisione dalla Val Gardena.
- 17,30 Sport
Ciclismo: Giro della provincia di Reggio Calabria.
- 18,15 Campionato italiano di calcio
- 19,00 Hawk l'indiano
«Libri preziosi» Telefilm. Regia di Tom Donovan. Interpreti: Burt Reynolds, Diane Baker, John Karlen.
- 19,50 Telegiornale sport
- 20,00 Ore 20
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Il gran simpatico
«Biografia musicale di un uomo strano ma non troppo».
- 22,00 Telegiornale
- 22,45 Prossimamente

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30; 6: Il mattiniero; 7,40: Buongiorno con; 8,40: Come e perché; 9,35: Galleria del melodramma; 9,35: La Pasqua di Ivan (1); 9,50: Canzoni per tutti; 10,24: Una poesia al giorno; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Allo stadio; 13,35: Dolcemente mostruoso; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Cararai; 17,30: Speciale GR; 17,50: Chiamata Roma 3131; 19,55: Madama Butterfly, direttore H. von Karajan; 22,50: L'uomo della notte.

Radio 3°

Ore 8,30: L. Mazel dirige l'orchestra sinfonica di Roma; 9,55: Il ducento anni del Werther; 10,25: Pagine rare di «Elisabetta regina d'Inghilterra»; 11,25: Pagine organizzative; 12,20: Musiche per film; 13: Intermezzo; 14: Folklore; 14,25: Concerto di I. Haebler; 15,30: Selvaggi; 17,25: Musiche di G. Rossini; 18: Cinquant'anni di surrealismo; 18,55: Il francobollo; 19,15: Concerto della sera; 20,15: Uomini e società; 20,45: Poesia nel mondo; 21: Giornale del Terzo. Sette Arie; 21,30: Concerto di L. De Barberis; 22,35: Musica fuori schema.



Ave Ninchi

lunedì 24

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,10: Il lavoro oggi; 7,25: Secondo me; 7,45: Leggi e sentenze; 8: Lunedì; 8,30: Mezzogiorno; 8,35: Salve, ragazzi; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,10: Incontri; 11,30: E ora l'orchestra; 12,10: Vietato ai minori; 13,20: Hit Parade; 14,05: Linea aperta; 14,40: Le canzoni della coppia; 5,10: Per voi giovani; 16: Il Girasole; 17,05: Fffortissimo; 17,40: Programma per i ragazzi; 18: Quelli del Cabaret; 19,25: I nostri mercanti; 19,30: Ma che radio è; 19,55: Andata e ritorno; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Sora sport; 21,15: L'ascolto; 21,45: La strabrugiera; 22: H. Myrval e la sua orchestra; 22,15: KK secolo; 22,30: Rassegna di solisti

TV nazionale

- 9,55 Trasmissioni scolastiche
- 10,55 Rito celebrativo delle Fosse Ardeatine
Telecronaca diretta da Roma.
- 12,30 Sapere
Prima parte di "Monografie: l'alpinismo"
- 12,55 Tuttlibri
- 13,30 Telegiornale
- 14,00 Sette giorni al Parlamento
Rubrica curata da Luca Di Schiena.
- 14,30 Una lingua per tutti
Corso di tedesco.
- 16,00 Trasmissioni scolastiche
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Colpo d'occhio sulle ruote
Programma per i più piccoli.
- 17,45 La TV dei ragazzi
«Immagini dal mondo»; «Seme d'ortica». Regia di Yves Allegret.
- 18,45 Turno C
- 19,15 Cronache italiane
- 19,45 Oggi al Parlamento
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Colpo di fulmine
Film. Regia di Howard Hawks. Interpreti: Gary Cooper, Barbara Stanwyck, Dana Andrews, Oscar Homolka.
- 22,45 Telegiornale

TV secondo

- 18,00 TVE
- 18,45 Telegiornale sport
- 19,00 Il selvaggio Ugryum
Quarta ed ultima puntata.
- 20,00 Ore 20
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Stagione sinfonica TV
«Nel mondo della sinfonia»
Musiche di Anton Bruckner. Direttore d'orchestra Karl Böhm.



Gary Cooper

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30; 6: Il mattiniero; 7,40: Buongiorno con; 8,40: Come e perché; 9,35: Galleria del melodramma; 9,35: La Pasqua di Ivan (1); 9,50: Canzoni per tutti; 10,24: Una poesia al giorno; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Allo stadio; 13,35: Dolcemente mostruoso; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Cararai; 17,30: Speciale GR; 17,50: Chiamata Roma 3131; 19,55: Madama Butterfly, direttore H. von Karajan; 22,50: L'uomo della notte.

Radio 3°

Ore 8,30: Concerto di apertura; 9,30: Musica di F. Chopin; 9,45: Scuola materna; 10: Pagine rare di Beethoven; 11: La radio per le scuole; 11,40: La grande stagione della musica leggera; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Interpreti di ieri e di oggi; 15,20: Pagine rare della vocale; 16,30: Pagine clavicembalistiche; 16: Giottino, direttore L. Ferreri; 17,25: Classe unica; 17,40: Il santone; 18,15: Musica leggera; 18,30: Scuola materna; 18,45: Piccolo pianista; 19,15: Concerti di Napoli, direttore E. Caroforo; 19,25: Fogli d'album; 20,30: Discografia; 21: Giornale del Terzo. Sette Arie; 21,30: Golem.

martedì 25

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 7,10: Il lavoro oggi; 7,25: Secondo me; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,10: Le interviste impossibili; 11,35: Il meglio del meglio; 12,10: Quarto programma; 13,20: Giornale; 14,05: L'altro suono; 14,40: Le canzoni dei nonadi; 15,10: Per voi giovani; 16: Il Girasole; 17,05: Fffortissimo; 17,40: Programma per i ragazzi; 18: Musica; 19,30: I nostri mercanti; 19,30: Concerto «Viva viva»; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Radioteatro: il primo allarme; 22,05: Le nostre orchestre di musica leggera; 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30; 6: Il mattiniero; 7,40: Buongiorno con; 8,40: Come e perché; 9,35: Suoni e colori dell'Orchestra; 9,50: Musica per il venerdì; 9,55: La Pasqua di Ivan (2); 9,55: Canzoni per tutti; 10,24: Una poesia al giorno; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Dolcemente mostruoso; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Cararai; 17,30: Speciale GR; 17,50: Chiamata Roma 3131; 19,55: Supersoni; 21,19: Dolcemente mostruoso; 21,29: Popoli; 22,50: L'uomo della notte.

Radio 3°

Ore 8,30: Concerto di apertura; 9,30: Musica pianistica di Mozart; 9,45: Scuola materna; 10: Pagine rare di Beethoven; 11: La radio per le scuole; 11,40: Musicisti operistici; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Intermezzo; 14,55: Il Messia, direttore L. Bernstein; 17,25: Classe unica; 17,40: Jazz oggi; 18,05: La staffetta; 18,25: Dicono di lui; 18,30: Donna '70; 18,45: La fonte magica; 19,15: Concerto della sera; 20,15: Il melodramma in discoteca; La Damigiana de Faust, direttore S. Draza; 21: Giornale del Terzo. Sette Arie; 21,30: F. Busoni: un problema critico; 22,30: Libri recenti; 22,50: Il senzaltro.

TV nazionale

- 10,30 Trasmissioni scolastiche
- 12,30 Sapere
Decima ed ultima puntata di «Il nazionalismo in Europa».
- 12,55 Giorni d'Europa
- 13,30 Telegiornale
- 14,00 Oggi al Parlamento
- 14,15 Una lingua per tutti
Corso di tedesco.
- 16,00 Trasmissioni scolastiche
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Il professor Glott
Programma per i più piccoli.
- 17,45 La TV dei ragazzi
«Ridere, ridere, ridere»; «Spazio»
- 18,45 Sapere
Terza puntata di «I motori».
- 19,20 La fede oggi
- 19,45 Oggi al Parlamento
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 La contessa Lara
Seconda ed ultima puntata dello sceneggiato televisivo di Massimo Franciosa e Luisa Montagna. Interpreti: Anna Maria Guarnieri, Carlo Valli, Maria Bartoli, Mario Valdemarin, Mico Cundari. Regia di Dante Guardamagna.
- 21,45 Appena ieri
«La riforma agraria»
- Sesta puntata della rubrica curata da Alberto La Voipe e Mario Francini.
- 22,45 Telegiornale

TV secondo

- 18,15 Notizie TG
- 18,25 Nuovi alfabeti
- 18,45 Telegiornale sport
- 19,00 A tavola alle 7
Un programma curato da Paolini e Silvestri condotto da Ave Ninchi.
- 20,00 Ore 20
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Cinematografo
«La strada del racconto»
Terza puntata.
- 21,30 Passaggio obbligato
Guida pratica alla economia a cura di Roberto Benicivenga.
- 22,00 Malimba
«Viaggio nel mondo musicale negro: la vita dell'uomo»
Seconda puntata del programma-inchiesta realizzato Felco Quilici.



Anna Maria Guarnieri

mercoledì 26

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 7,10: Il lavoro oggi; 7,25: Secondo me; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,10: Incontri; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Quarto programma; 13,20: Giornale; 14,05: L'altro suono; 14,40: Le canzoni dei Camaleonti; 15,10: Per voi giovani; 16: Il Girasole; 17,05: Fffortissimo; 17,40: Programma per i ragazzi; 18: Musica; 19,30: I nostri mercanti; 19,30: Concerto «Viva viva»; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Il femminismo nel teatro moderno; donna libera; 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30; 6: Il mattiniero; 7,40: Buongiorno con; 8,40: Come e perché; 9,35: Canzoni per tutti; 10,24: Una poesia al giorno; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Scusi, posso venire a prendere un caffè da lei?; 13,35: Dolcemente mostruoso; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Cararai; 17,30: Speciale GR; 17,50: Chiamata Roma 3131; 19,55: Supersoni; 21,19: Dolcemente mostruoso; 21,29: Popoli; 22,50: L'uomo della notte.

Radio 3°

Ore 8,30: Concerto di apertura; 9,30: La radio per le scuole; 10: Pagine rare di Beethoven; 11: La radio per le scuole; 11,40: Itinerari operistici; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Intermezzo; 14,50: Il disco in vetrina; 15,50: Avanguardia; 16,15: Poltronissima; 17,25: Classe unica; 17,40: «La prevenzione» - 2.ª puntata del programma - inchiesta curata da Fortanato Pasqualino e Ludovica Riva di Meana.

TV nazionale

- 10,30 Trasmissioni scolastiche
- 12,30 Sapere
Replica della terza puntata di «I motori».
- 12,55 Inchiesta sulle professioni
«Il geologo»
Prima parte.
- 13,30 Telegiornale
- 14,00 Oggi al Parlamento
- 14,15 Insegnare oggi
- 16,00 Trasmissioni scolastiche
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Il generale Orso
Jason
Programmi per i più piccoli.
- 17,45 La TV dei ragazzi
«Disneyland: il passo fino di Portorico» - Telefilm. Regia di Norman Wright.
«Le favole di La Fontaine».
- 18,45 Sapere
Terza ed ultima parte di «Profili di protagonisti: Giuseppe Di Vittorio».
- 19,15 Cronache italiane
- 19,30 Cronache del lavoro e dell'economia
- 19,45 Oggi al Parlamento
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Dove va l'America
«La città americana»
Prima puntata di un programma-inchiesta realizzato da Furio Colombo.
- 21,45 Mercoledì sport
- 22,45 Telegiornale

TV secondo

- 18,00 TVE
- 18,45 Telegiornale sport
- 19,00 Alle sette della sera
17ma puntata.
- 20,00 Concerto della sera
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Maestri del cinema:
Vittorio De Sica
«Il signor Max»
Film. Regia di Mario Camerini. Interpreti: Vittorio De Sica, Assia Noris, Umberto Mignani, Lilla Dale, Rubi D'Alma.
- 22,30 Prima visione



Nori

giovedì 27

Radio 1°

GIORNALE RADIO: Ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 7,10: Il lavoro oggi; 7,25: Secondo me; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,10: Le interviste impossibili; 11,35: Il meglio del meglio; 12,10: Quarto programma; 13,20: Giornale; 14,05: L'altro suono; 14,40: Le canzoni del mattino; 15,10: Per voi giovani; 16: Il Girasole; 17,05: Fffortissimo; 17,40: Programma per i ragazzi; 18: Musica; 19,30: I nostri mercanti; 19,30: Concerto «Viva viva»; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Il femminismo nel teatro moderno; donna libera; 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: Ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30; 6: Il mattiniero; 7,40: Buongiorno con; 8,40: Come e perché; 9,35: Suoni e colori dell'orchestra; 9,50: Musica per il venerdì; 9,55: La Pasqua di Ivan (3); 9,55: Canzoni per tutti; 10,24: Una poesia al giorno; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Dolcemente mostruoso; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Cararai; 17,30: Speciale GR; 17,50: Chiamata Roma 3131; 19,55: Supersoni; 21,19: Dolcemente mostruoso; 21,29: Popoli; 22,50: L'uomo della notte.

Radio 3°

Ore 8,30: Concerto di apertura; 9,30: Canti di casa nostra; 10: Pagine rare di Beethoven; 11: Concerto; 11,40: Il disco in vetrina; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Intermezzo; 14,50: Il disco in vetrina; 15,50: Avanguardia; 16,15: Poltronissima; 17,25: Classe unica; 17,40: «La prevenzione» - 3.ª puntata del programma - inchiesta curata da Fortanato Pasqualino e Ludovica Riva di Meana.

TV nazionale

- 10,30 Trasmissioni scolastiche
- 12,30 Sapere
Replica della terza ed ultima puntata di «Profili di protagonisti: Giuseppe Di Vittorio».
- 12,55 Nord chiama Sud
- 13,30 Telegiornale
- 14,00 Oggi al Parlamento
- 17,00 Telegiornale
- 17,15 Il principe e il povero
Programma per i più piccoli.
- 17,45 La TV dei ragazzi
«I racconti della Louisiana» (1948)
Film. Regia di Robert Flaherty. Interpreti: Jeanne Boudreaux, Louis Le Blanc.
- 18,45 Sapere
Settima ed ultima puntata di «Gubbileo 75».
- 19,15 Cronache italiane
- 19,45 Oggi al Parlamento
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Romeo e Giulietta
alla fine di novembre
Telefilm. Regia di Jaroslav Balík. Interpreti: Karel Höger, Dana Medricka, Libuse Svorova, Josef Langmiller, Jan Těplý.
- 22,00 Quando un bambino si ammalava
«La prevenzione» - 4.ª puntata del programma - inchiesta curata da Fortanato Pasqualino e Ludovica Riva di Meana.
- 23,00 Telegiornale

TV secondo

- 17,45 Sport
Ciclismo: telecron