La Provincia sugli avvenimenti portoghesi

Toni non oltranzisti della DC - L'intervento della compagna Rodano Presa di posizione della segreteria regionale CGIL-CISL-UIL

Gli avvenimenti del Portogallo sono stati discussi ieri al consiglio provinciale. Il presidente La Morgia e i consiglieri democristiano Galeno e socialdemocratico Gallenzi che si sono discostati dai temi volgarmente anticomunisti e oltranzisti di Fanfani hanno espresso «*preoccupazione e timore*» per «*la esclusione dalla battaglia elettorale*» della DC portoghese, chiedendo al PCI che è «*una grande forza popolare e democratica*», di esprimere con «*maggior forza*» la propria posizione.

Prendendo la parola la compagna Marisa Rodano, capogruppo comunista, ha ricordato la chiara dichiarazione di Berlinguer, che era stata precedentemente distorta in modo volgare dal socialdemocratico Mancini, e ha denunciato i tentativi di strumentalizzazione anticomunista portati avanti in questi giorni dai settori moderati e conservatori.

Rodano ha quindi messo in evidenza la necessità di analizzare i fatti del Portogallo tenendo conto della lunga e travagliata storia di quel paese che, dopo quarant'anni di dittatura e le sanguinose guerre coloniali, sta oggi cercando, tra difficoltà e limiti, di avviare un processo nuovo. Nel dibattito sono anche intervenuti Pizzuti (PSI), Pedrocchi (PRI) e Quarzo (PLI).

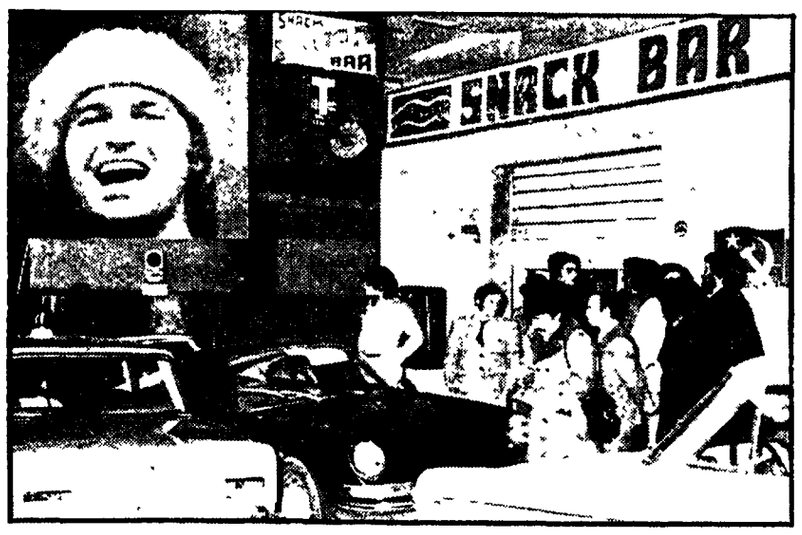
Sugli avvenimenti portoghesi la segreteria regionale del Lazio CGIL-CISL-UIL, dal canto suo, ha espresso «*il suo fermo dissenso per la decisione di escludere dalla prossima competizione elettorale alcune forze politiche, rappresentando questo fatto una gravissima menomazione della volontà popolare che può aprire l'avvio per una pericolosa involuzione delle nascenti istituzioni democratiche di quel paese. La segreteria regionale CGIL CISL UIL, inoltre, respinge e condanna tutti i tentativi che nel nostro paese sono avvenuti o dovessero essere attuati in forma strumentale ai fatti predetti*»

La segreteria regionale CGIL-CISL-UIL ha auspicato «*l'affermarsi e lo svilupparsi della legalità democratica in Portogallo per non tradire i contenuti ideali della lotta antifascista attuata con l'abbattimento della dittatura il 25 aprile 1974*».

La polizia lo ricerca per accertare la sua posizione

Latitante il presunto assassino del barista

E' un giovane con i capelli lunghi e rossicci sul conto del quale sono stati raccolti alcuni indizi - Un altro uomo, anch'egli resosi irreperibile, e sospettato di avere fatto da complice nell'assurdo delitto di sabato notte



Il bar di via Ughelli dove è stato compiuto l'omicidio. Nel riquadro la vittima Antonio Romano

L'assassino del barista di via Ughelli è stato già identificato? Forse, la polizia, in base alle dettagliate testimonianze di quanti hanno assistito alla tragedia di sabato notte e in possesso dei nomi di due persone sul conto delle quali si sta indagando. Una sarebbe il giovane rossiccio che in stato di ubriachezza ha ucciso con un colpo di pistola al cuore il barista trentatreenne Antonio Romano, l'altro sarebbe l'uomo basso tarchiato e più anziano, che ha fatto da complice nell'assurdo omicidio. I nomi dei due non vengono rivelati per evitare di compromettere le indagini. Si aspetta innanzitutto di essere certi che si tratti delle persone giuste. Un primo fatto, comunque, non depone a loro favore: da due giorni si sono resi irreperibili.

L'«identikit» dell'assassino che gli investigatori sono riusciti a costruire sarebbe molto preciso. Sei testimoni per lunghi minuti la notte tra sabato e domenica hanno potuto guardare in faccia il giovane che prima ha litigato col barista ed è stato buttato fuori dal locale, e poi è tornato per vendicarsi a colpi di pistola. Interrogati dalla polizia gli avventori del «Kitch» bar di via Ughelli hanno fornito una minuziosa descrizione: 23-25 anni, capelli lunghi biondo rossicci, alto un metro e settanta, abbigliamento trascurato.

Sempre con l'aiuto dei testimoni inoltre la polizia ha potuto ricostruire nei minimi particolari le fasi dello spietato delitto. Erano le 0,30 circa quando nel «Kitch» bar di via Ughelli sono entrati due uomini (l'assassino e il suo complice) i quali in evidente stato di ubriachezza hanno chiesto ad Antonio Romano due cognac ed un pacchetto di sigarette. Il gestore del bar ha detto ai due di accomodarsi prima alla cassa ma loro hanno reagito violentemente. Quello più giovane ha incominciato ad insultare il barista ed ha scaraventato a terra alcune uova di pasqua e dei bicchieri. Antonio Romano, che era soprannominato «Tarzan» per la sua corporatura robusta ed atletica ha immediatamente reagito afferrando i due ubriachi per il bavero e buttandoli fuori dal locale. «Preferisci una coltellata o una pistolettata?», ha detto allora con tono minaccioso quello con i capelli rossicci e si è allontanato con l'altro. Mezz'ora dopo l'assassino ha mantenuto la promessa: si è riaffacciato all'ingresso del bar, ha puntato la sua calibro 22 contro «Tarzan», ed ha fatto fuoco centrandolo al cuore.

Dibattiti sulla crisi economica al «Malpighi»

I comitati unitari degli studenti della VI circoscrizione hanno organizzato un ciclo di dibattiti sulla crisi economica che si terranno al liceo Malpighi, in via Bravetta. Al primo incontro — che si svolgerà venerdì 4 aprile e avrà inizio, come gli altri, alle 17.30 — interverrà sul tema «Crisi congiunturale e strutturale» il professor Francesco Forte.

L'8 aprile il compagno Luciano Barca terrà una relazione sul tema «Nuovo tipo di sviluppo per uscire dalla crisi». Il 15 aprile, infine, interverrà il professor Sylos Labini.

I lavori rischiano di rimanere bloccati fra pochi mesi per mancanza di fondi

Si fermerà il restauro del S. Michele?

Necessario un ulteriore stanziamento — Pericoli di nuovi crolli se le strutture non saranno consolidate — Ci vorranno altri venti anni per rimettere a nuovo l'antico complesso di Ripa Grande

I lavori di consolidamento e restauro del San Michele, il vasto complesso seicentesco di Ripa Grande, rischiano di fermarsi definitivamente a luglio. I 550 milioni stanziati che rappresentano appena un terzo della cifra necessaria per il '75, si esauriranno infatti nel giro di tre-quattro mesi al massimo.

«Il finanziamento di mezzo miliardo concesso dalla direzione generale delle Belle Arti per quest'anno — ha detto il soprintendente ai monumenti del Lazio, ingegner Di Geso a cui sono affidati i lavori, su un preventivo di un miliardo e 680 milioni, non basterà a fare gli interventi che avevamo programmato e saremo costretti a chiudere i cantieri e a licenziare le ditte».

L'unica possibilità che la sospensione dei lavori venga scongiurata, sembra essere lo intervento del ministero dei beni culturali, che ha già richiesto un programma della opera di restauro da realizzare fino a dicembre. Con un ulteriore stanziamento, di circa un miliardo, si riuscirebbe a completare la revisione e il consolidamento statico di tutte le strutture dell'edificio e questi sono forse i lavori di maggiore urgenza che il San Michele richiede.

Già seriamente rovinato in seguito al maltempo e allo stato di abbandono in cui è stato lasciato marcire per anni, esiste infatti il pericolo che ad ogni temporale si verifichino nuovi crolli.

Il grande e antico complesso di Ripa Grande (5 mila metri quadrati coperti, 850 metri di perimetro) era stato acquistato dallo stato nel '68 per la somma di un miliardo e 900 milioni. Era in un grave stato di fatiscenza, che rendeva necessario un intervento di emergenza.

Nonostante questo i lavori ebbero inizio soltanto nel luglio del '73, procedendo sempre fra grandi difficoltà, a causa dell'esiguità dei fondi. La cifra di 10 milioni stanziata nel '69 si è rilevata largamente insufficiente. «Col passare del tempo — dicono alla sovrintendenza ai monumenti — l'importo è raddoppiato. Il materiale è rincarato del 40,50% e l'IVA assorbe cifre consistenti».

Gli interventi quindi sono andati avanti con estrema lentezza. A dicembre se verrà concesso il nuovo stanziamento sarà portato a compimento solo un ottavo dell'opera di restauro, una necessaria andando avanti di questo passo il complesso sarà completamente rimesso a nuovo solo fra 22 anni, nel 1997..

Da oggi a lunedì in auto dalle 17 nel IV settore

Tutte le auto, anche quelle che non sono fornite dell'apposita autorizzazione, potranno circolare, da oggi fino a lunedì, dalle ore 17 in poi, all'interno del IV settore. Come è noto, le autovetture private, secondo l'ordinanza istituita dai provvedimenti di chiusura del centro storico, possono accedere al quarto settore solo dopo le ore 20.

L'anticipazione dell'orario, che resterà in vigore per tutta la durata delle festività pasquali, è stata decisa — in attesa della realizzazione di alcuni provvedimenti predisposti dall'Atac onde migliorare il servizio delle linee aziendali — nell'interno del quarto settore — per facilitare l'accesso a chi si reca in centro per gli acquisti festivi.

Forte manifestazione per l'esproprio del Pineto

L'esproprio dei 215 ettari del Pineto e la sua destinazione a parco pubblico e a servizi di quartiere è stata sollecitata in una manifestazione a cui hanno partecipato centinaia di cittadini, che si è svolta domenica alla pineta Sacchetti. L'iniziativa era stata indetta dai comitati di quartiere Aurelio, M. Mario S. Onofrio, Primavalle, Torrevecchia, Valle Aurelia, Borgo Prati, Monteverde, Nomentano e dal comitato di lotta per la casa di Primavalle.

All'iniziativa hanno aderito PCI, PSI, PRI, PSDI, DC, «Italia Nostra», il gruppo ambiente la segreteria dei cristiani per il socialismo, il WWF (Fondo mondiale per la natura). Hanno preso la parola il compagno Giuliano Prasca, consigliere comunale, Alberto Benzoni, consigliere comunale del PSI, Enrico Di Carlo, consigliere circoscrizionale della DC.

Le indagini per l'aggressione al Prenestino

Proseguono le indagini sulla grave aggressione squadrista avvenuta sabato scorso al Prenestino durante la quale una decina di fascisti, che stavano affiggendo manifesti del «fronte della gioventù», picchiò selvaggiamente un giovane operaio. Come si ricorderà, una pattuglia della volante, giunta in via Alberto da Giussano, aveva inseguito gli aggressori e aveva arrestato quattro giovani, mentre gli altri componenti della squadraccia — che debbono ancora essere identificati — riuscirono a fuggire.

Secondo numerose testimonianze, comunque, uno degli arrestati, Claudio Forniconi di 17 anni, sembra essere del tutto estraneo ai fatti. Il giovane (noto nel quartiere per le sue idee democratiche) sarebbe stato arrestato per errore dagli agenti durante il parapiglia creato dai teppisti che cercavano di sottrarsi alla cattura.

E' in gravi condizioni all'ospedale

Donna ferita dagli scippatori

Una donna di 68 anni è stata gettata a terra e trascinata per alcuni metri da due scippatori: ed è ricoverata in ospedale in gravi condizioni. Ha subito la frattura del femore sinistro, ed è stata giudicata guaribile in due mesi, salvo complicazioni. Quaranta mila lire sono il bottino dello scippo.

L'accaduto alle 19,40 di ieri sera in via del Governo Vecchio, vicino Campo de' Fiori, dove Mary Ashtori di cittadinanza inglese, abitante in via Vecchiano 19/A, stava camminando tenendo la borsetta nella mano sinistra, dalla parte del centro della carreggiata. Ad un tratto alla donna si è affiancata una «Fiat 500» con due giovani a bordo: quello seduto accanto al conducente ha sporto il braccio da finestrino, ha afferrato al volo la borsetta ed ha tirato forte mentre il complice pigiava sull'acceleratore. La poveretta istintivamente ha cercato di resistere ed è stata trascinata da delinquenti per alcuni metri.

Legato con i figli dai rapinatori

Una rapina è stata compiuta a tarda sera in una villetta sulla via Cassia abitata dall'impiegato dell'Alitalia Franco Carra di 34 anni e dalla sua famiglia.

Tre banditi con il volto coperto da passamontagna ed armati di pistola sono entrati nella casa attraverso una finestra e dopo aver legato e imbavagliato Carra e i due figli, Giuliano, di cinque anni ed Adriano, di tre e mezzo, e la domestica Firmina Mauricia, di 24 anni, hanno incominciato a rovistare nell'appartamento. Uno dei banditi teneva a bada i quattro mentre gli altri due sono riusciti ad impossessarsi di gioielli per lire e denaro per un valore complessivo notevole. Compiuto il «colpo», i tre banditi sono fuggiti senza lasciare traccia.

CAVALLERIA RUSTICANA E GIANNI SCHICCHI ALL'OPERA

Giovedì alle 21 in abb. alle terze serali, replica di «Cavalleria rusticana» di P. Mascagni e «Gianni Schicchi» di G. Puccini (rappr. n. 40) concertati e diretti dal maestro Manno Wolf Ferrari. Regista di entrambi gli spettacoli Attilio Colonnello, che ha curato anche la scena e i costumi di Cavalleria, mentre la scena di Gianni Schicchi è firmata da Angelo Urbani. Del Tabarretto Maestro del coro Augusto Parodi. Interpreti principali del primo spettacolo Florenza Cossotto, Mario Borgato, Gianfranco Cecchele e Giangiacomo Guelfi. Protagonista del secondo Attilio D'Orazi e altri interpreti principali Margherito Guglielmi, Manlio Rocchi e Ivo Vinco.

CONCERTI

AUDITORIO DEL GONFALONE (Via del Gonfalone, 32)
Oggi e domani alle 21 nella Chiesa di S. Agnese in Agone (Piazza Navona) concerto in collaborazione con la Deutsche Bibliothek Rom, Goethe Institut «Birnbauer Kantorei Rammerorchester» direttore Vilems Reiners. Musiche di Mozart, Bach.

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini n. 46 - Tel. 3964777)
Alle 21,15 all'Auditorium S. Leone Magno (Via Bolzano 38) concerto del Quartetto di Perugia. In programma Brahms, Berg.

ORGANIZZAZIONE IECI
Festival Corale Internazionale. Domani alle 18 Basilica di S. Francesca Romana, Chiesa S. Maria dell'Anima, Oratorio Ss. Sacramento, e alle 19 Chiesa della Natività di N.S. Gesù Cristo, chiesa Ss. Pietro e Paolo. «Musiche anche e moderne sacre e profane». IECI telef. 4750909 - 486926. Ingresso libero.

PONTIFICIO ISTITUTO DI MUSICA SACRA (P.zza S. Agostino n. 20-A - Tel. 6540422)
Domani alle 17 nella Chiesa di S. Agostino concerto del «Petits Chanteurs de St. François de Versailles» dir. J. Duval. In programma Du Caurroy, Von Berchem, Prieto, Victoria, Palestrina, Bouzignac, Bach, Clemens non Papa, Di Lasso, Mozart, Poulenc, Berthier. Negro Spirituals. Ingresso libero.

PROSA - RIVISTA

BELLI (Piazza S. Apollonia, 11 - Tel. 5894875)
Alle 21,15 il Collettivo Azione Teatrale pres. «**Amerikomera - Topografia di un diseredato**» di J. Diaz. Regia V. Mellone. Con R. Giangrande, M. Bonini, M. Bruno, A. Dari, R. Manzella, G. Martini, A. Menichetti, M. Milazzo, C. Poggiani, M. Valgoi, G. Vannini, S. Verriale.

CENTRALE (Via Celsa, 4 - Telefono 687270)
Alle 17,15 famil. «**Il diavolo bianco**» di Webster. Con M. Kustermann. Regia G. Nanni.

DEI SATIRI (Via Grottapinta 19 - Tel. 565352)
Alle 21,15 prima la S. Carlo di Roma presenta «**Sorelle d'Italia**» satira in due tempi di R. Reim. Con G. Guagna, F. Wirne, N. D'Eramo, G. Bison. Al piano Riccardo Filippini.

DELLE ARTI (Via Sicilia, 59 - Tel. 478598)
Alle 21,15 famil. «**Storie di periferia**» il nuovo musical di Tony Cucchiara.

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 - Tel. 862948)
Alle 21,30 famil. F. Fiorentini pres. «**Petrolini**» (biografia di un mito) di De Chiara e Fiorentini o «**Cortile**» di F. M. Martini. Con G. Isidori, M. Fiorentini, L. Gatti, La Verde, V. Venturini, chitarre Paolo Gatti e Roberto Polsinelli. Coreografie M. Dani. Musiche A. Saitto.

DE' SERVI (Via del Mortaro 22 - Tel. 6795130)
Alle 21,15 la Cooperativa De Servi pres. la novità comico-giallo «**Penultimo scalino**» di Sammy Fayad. Con Platone, De Merik, Novello, Altieri, Massi. Regia F. Ambroglini.

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462.114)
Alle 21 Eduardo De Filippo in «**Gli esami non finiscono mai**».

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 19 - Tel. 5659424)
Alle 21,15 «**Donne, donne eterni Dei**» di A. Cerbani, con L. Dal Fabbro, C. De Angelis, G. Elsner, C. Ricatti, R. Savagnone, S. Scelfi. Canto A. Melato.

PARIOLI (Via G. Borsi, 20 - Telefono 874951)
Alle 21 ultima settimana la Compagnia del Teatro Italiano Peppino De Filippo in «**Le metamorfosi di un suonatore ambulante**» tratta in due parti con musiche originali di Peppino De Filippo.

PORTA PORTESE (Via N. Bettoni 7 - Tel. 5810342)
Alle 21 «**Il gatto Ludwig**» di Ludwig Tieck, scritto da Maria Teresa Albani.

QUIRINO - ETI (Via Marco Minghetti 1 - Tel. 6794585)
Alle 21 famil. la Coop. «Gli Associati» pres. «**La nuova Colonia**» di L. Pirandello. Con V. Fortunato, I. Gerrani, L. Vannucchi. Regia V. Puecher.

ROSSINI (P.zza S. Chiara, 14 - Tel. 6542770)
Alle 17,15 XXVI Stagione dello Stabile di prosa di Roma. Checco e Anita Durante e Leila Ducci con Sonmartin, Pezzinga, Pozzi, Raimondi, Merlino, Marcelli nel successo comico «**L'esame**» di E. Liberti. Regia Checco Durante.

RIDOTTO ELISEO (Via Nazionale, 18 - Tel. 465095)
Riposo.

SANGENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 315373)
Alle 21,15 la Coop. il Collettivo di Roma pres. «**Conversazione in Sicilia**» di E. Vittorini. Rid. M. Moratti. Con L. Pistilli, A. Laurenzi, A. Lelio, M. Bertini, L. Ambosi, P. Falaco ecc. Regia Nino Mangano.

SISTINA (Via Sistina, 129)
Alle 21 Garinei e Giovannini presenta J. Dorelli, B. Valori, P. Panelli nella commedia musicale scritta con I. Fastri «**Aggiungi un posto a tavola**» musiche che Trovajoli. Scene e costumi Coltellacci. Coreografie Landi.

TEATRO AUDITORIUM (Via Bolzano, 38 - P.zza Istria - Telefono 853216)
Domani alle 17 e 21,15 riprendono le repliche di «**Uomo!**» (Una storia che il mondo ha dimenticato). *Musical di Chillemi*. Sonacore con 24 attori cantanti. Con F. Chillemi, M. Gammino. Scene G. Villa. Costumi M. Ambrosino. Coreografie R. Greco. Regia Mario Landi.

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA (P.zza Argentina)
Alle 21 famil. «**L'abominevole donna delle nevi**» di H. Rodolfo Wilcock. Regia F. Enriquez con V. Moriconi, P. Cei. Produzione T. di Roma.

TORDINONA (V. Acquasparta 16 - Tel. 657206)
Alle 21,30 la Coop. Teatro Sardegna pres. «**Gli occhi tristi di Guglielmo Tell**» di Alfonso Sastre. Regia G. Esposito.

VALLE - ETI (Via del Teatro Valle - Tel. 654394)
Alle 21,15 prima il Teatro Italiano Contemporaneo presenta Vittorio Sanipoli, Anna Miserocchi, Walter Maestosi, Giorgio Biavati in «**Inquisizione**» di Diego Fabbri. Regia Daniele D'Anza.

IL CIRCO DELLE MILLE E UNA NOTTE di LIANA, NANDO e RINALDO ORFEI (Viale Cristoforo Colombo - Fiera di Roma)
Lunedì unico spettacolo ore 16,30. Altri giorni due spettacoli ore 16,30-21,30. Visita allo zoo dalle ore 10 alle 15. Prenotazioni tel. 576 400-595 954. Proroga fino al 31 marzo.

SPERIMENTALI

ABACO (Lungotevere dei Mellini n. 33 A - Tel. 3604705)
Alle 21,30 il Gruppo Nueva Barraca pres. «**Araucania**» di Ramon Pergja.

BEAT 72 (Via G. Belli, 72 - Telefono 317715)
Alle 21,30 il «Fantasma dell'Opera» pres. «**Il mito della caverna**». Regia D. Sennini.

Schermi e ribalte

CIRCOLO CULTURALE CENTOCELLE ARCI (Via Carpineto 27)
Giovedì alle 16,30 il T. Scuola e la VII Circoscrizione presentano «animazione teatrale per bambini con il Collettivo G.».

CONTRASTO (Via E. Levio 25)
Alle 19 scena pubblico. Il Teatro e i quartieri. Incontro con il popolo diretto da Franco Marletta.

DE TOLLIS (Via della Paglia 32 - Tel. 5895205)
Alle 21,30 il Gruppo di sperimentazione presenta «**Scarrozzata**» di G. Sepe. In abbonamento ridotto. Con S. Amendola, A. Carta, A. Pudia, G. Sepe, L. Venanzini. Musiche S. Marcucci. Regia G. Sepe.

SPAZIOUNO (V.lo dei Panieri 3 - Tel. 585107)
Alle 21,30 «**Aut, aut**» con E. Balducci, G. Gundlach, M. Fanfinelli. Costumi A. Ottenelli. Regia E. Balestrieri.

TEATRO CIRCO SPAZIOZERO (Via Galvani - Testaccio Mattatoio)
Alle 20,30 spettacolo del collettivo teatrale Spazio zero «**12 dicembre: ouverture**». Circo riscaldato.

TEATRO NELLA CRIPTA (Via Nazionale 16-C angolo via Napoli - Tel. 335466)
Alle 21 la Compagnia T. Nella Cripta pres. «**The effect of gamma Rays on man - in the Moon Marigolds**» di P. Zindel. Novità per l'Italia. Regia J. Karlsen. In lingua inglese.

TEATRO 23 (Via G. Ferrari 1-A - Tel. 384334)
Alle 21 «**Vangelo 2000**» (Chi crede il popolo lo sia?). Musical in due tempi di Pasquale Cam. Musiche E. Guarini. Coreografie R. Greco con 50 attori in scena. Regia Leone Mancini.

TEATRO 45 AL TESTACCIO (Via Monte Testaccio 45 - Telefono 5745368)
Alle 21,15 il «Teatro Gruppo dei Possibili» pres. «**Notturno di Pasquino**» di M.R. Berardi. Regia, scene e costumi I. Durga con O' Brien, G. Mattioli, G. Schettin. Della Valle (voce Francesco Gubitelli). Luci ed effetti Giancarlo Solfizi.

CABARET

AL CANTASTORIE (V.lo dei Panieri 57 - Tel. 585605)
Alle 22,15 «**Falolo da soli**» di M. Casco e M. Carnevale con B. Brugnola, E. Bucciarelli, D. D'Alberti, A. Palladino, R. Santi. Supervisione Regia degli autori.

AL PAPAGNO (V.lo del Leopardo, 33 - Tel. 588512)
Alle 22,15 spettacolo scritto da Oreste Lionello «**Il doppio organo**» e «**Rapiamoci così (senza rancore)**» con E. Grassi, G. Pagnani, R. Licary e la partecipazione di E. Ecco al piano P. Roccon.

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi 13 - Tel. 5892374)
Alle 22 Jazz a Roma presenta «**Un concerto con la Old Jazz Band**» di L. Toth.

GUSCIO CLUB (Via Capo d'Africa 5 - Tel. 737953)
Stasera alle 22 «**Quando gli uomini non avranno più la coda...**» di Guido Finn. Con M. Landro, B. De Bono, F. Bulla. Regia G. Finn. Coreografie M. Chiatti. Musiche originali Attanasi, Roccon, Bagin, Fontoni.

IL PUFF (Via Zanazzo, 4 - Telefono 5810721)
Alle 22,30 *Amendola e Corbucci* «**Non faccia onde**» con Lando Fiorini, R. Luca, O. De Carlo, P. Poggi, O. Di Nardo, all'organo Ennio Chetti.

INCONTRO (Via della Scala 67 - S. Saba - Tel. 5895172)
Alle 22,15 Aiche Nana, Maurizio Reti, Luigi Soldati in «**Il sesso del diavolo**» di Rovello.

LA CAMPANELLA (V.lo della Campanella, 4 - Tel. 6544783)
Alle 22 «**Eccellenza il pranzo è servito**» di Barbone, Canzio e Floris con G. Pescucci, M. Solinas, L. Turina, R. Cortesi, M. Monticelli, e le canzoni di Amedeo. Regia S. Canzio.

LA CLEF (Via Marche, 13 - Telefono 4756049)
Franco Califano e José Marchese.

MUSIC INN (Largo dei Fiorentini - n. 3 - Tel. 654434)
Dalle 21,30 ultimo concerto del pianista Mal Waldron Trio.

PIPER (Via Tagliamento, 2 - Telefono 854459)
Alle 21 Orchestra del maestro Giordano, alle 24 «**Piperissima n. 3**» rivista di Leon Grieg.

T. PENA DEL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio 5 - S. Maria in Trastevere)
Giovedì alle 21,30 folklore latino-americano con I. Carmona, Dokar Nene. Carmelo musica spagnola. Popol Vu. 7 Musica tropicali.

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

GIOCOSFERA - TEATRO SCUOLA (ENAOLI via di Torre Spaccata n. 157)
Alle 10 alla scuola De Sanctis (Via Gioquinto 24) spettacolo animazione per la scuola materna «Ganescia» sperimentazione alle 17,30 alla scuola Pozzi (Via Casilina 1374 in collaborazione con il T. Scuola e l'VIII Circoscrizione animazione con insegnanti e genitori «Il corpo».

GRUPPO DEL SOLE (L.go Spartaco 13)
Alle 16,30 scuola IV Miglio incontro sulla metodologia dell'animazione.

LUNEUR (Via delle Tre Fontane - EUR - Tel. 5910608)
Metropolitana, 93, 123, 97. Aperto tutti i giorni.

MARIONETTE AL PANTHEON (Via Beato Angelico 32 - Telefono 8101887 - 832254)
Giovedì alle 16,30 le Marionette degli Accettella con «Pimpinella» di Icaro e Bruno Accettella. Regia degli autori.

TEATRINO DEI CLOWN CENTRO ARTISTICO (Via dei Prati Fiscali 236 - Tel. 8124037)
Alle 16,15 «**Cabaret dei bambini**» con il clown Tale di Ovada.

CINE - CLUB

ARCI - PAVONE (Via Palermo 28 - Tel. 464181)
Z - l'orgia del potere (17-19-30-22).

CINE CLUB TEVERE (Via Pompeo Magno, 27 - Tel. 312.283)
Dalle 16,30 Rapina a mano armata (di S. Kubrick).

FILMSTUDIO 70
Alle 17-19-21-23 La banda degli implacabili, di J. Tourneur.

L'OCCHIO, L'ORECCHIO E LA BOCCA
Sala A. Quixote, miss Ior a Dakota Sioux (alle 19-21-23).
Sala B. Film underground americani.

PICCOLO CLUB D'ESSAI (Villa Borghese)
Rassegna del cinema d'animazione: «L'ombrellino», «Buon giorno pagliaccio» e altri cortometraggi ceco slovacchi. Orario 16-20-30. L. 500.

POLITECNICO (Via Tiepolo 13 a - Tel. 393719)
Alle 18-20-30-23 «**Il lungo addio**» di R. Altman.

CINEMA - TEATRI

AMBRA JOVINELLI
Un fiocco nero per Deborah, con M. Malfatti. DR * e rivista di spogliarello.

PALLADIUM
Extraconiugale, con F. Rame (VM 14). C * e rivista.

TRIANON
Spettacolo teatrale «G. Gaber».

VOLTURNO
Sette volte al giorno, con R. Schiaffino (VM 18). S * e rivista di spogliarello.

CINEMA

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 325.153)
Zorro con A. Delon. A *

AIRONE
Il sospetto, con G.M. Volontè. DR ****

ALFIERI (Tel. 290.251)
Corruzione al palazzo di Giustizia con F. Nero. DR *

AMBASSADE
L'inferno di cristallo, con P. Newman. DR *

AMERICA (Tel. 58.16.168)
Zorro, con A. Delon. A *

ANTARES (Tel. 890.947)
Finché c'è guerra c'è speranza, con A. Sordi. SA **

APPIO (Tel. 779.638)
Airport 75, con G. Black. DR *

ARCHIMEDE D'ESSAI (875.567)
Prete fai un miracolo, con L. Piani. DR *

ARISTON (Tel. 353.230)
L'inferno di cristallo, con P. Newman. DR *

ARLECCHINO (Tel. 36.03.546)
Quella età maliziosa, con N. Castelnuovo (VM 18). DR *

ASTOR
Porgi l'altra guancia, con B. Spencer. A **

ASTORIA
Profumo di donna, con V. Gassman. DR *

ASTRA (Viale Jonio, 225 - Telefono 886.209)
10 secondi per fuggire, con C. Bronson. A **

ATLANTIC (Via Tuscolana)
A mezzanotte va la ronda del piacere, con M. Vitti. SA *

AUREO
Zorro, con A. Delon. A *

AUSONIA
La nipote, con D. Vargas (VM 18). SA *

AVENTINO (Tel. 57.13.27)
La nipote, con D. Vargas (VM 18). SA *

BALDUINA (Tel. 347.592)
Delitto perfetto, con J. Stewart. G **

BARBERINI (Tel. 47.51.707)
A mezzanotte va la ronda del piacere, con M. Vitti. SA *

BELSITO
Una strana coppia di sbirri, con R. Arkin. A **

BOLOGNA (Tel. 426.700)
Profumo di donna, con V. Gassman. DR *

BRANCACCIO (Via Merulana)
La nipote, con D. Vargas (VM 18). SA *

CAPITOL
A mezzanotte va la ronda del piacere, con M. Vitti. SA *

CAPRANICA (Tel. 67.02.465)
Il lumacone, con T. Ferro. SA *

CAPRANICHETTA (T. 67.92.465)
Senza un filo di classe, con G. Segal. SA **

COLA DI RIENZO (Tel. 360.584)
Dieci secondi per fuggire, con C. Bronson. A **

DEL VASCELLO
Ogami pericolo giallo, con T. Wakayama. A *

DIANA
E vivono tutti felici e contenti. DO **

DUE ALLORI (Tel. 273.207)
Ogami pericolo giallo, con T. Wakayama. A *

EDEN (Tel. 380.188)
Finché c'è guerra c'è speranza, con A. Sordi. SA **

EMBASSY (Tel. 870.245)
Professione reporter, con J. Nicholson. DR ***

EMPIRE (Tel. 857.719)
Profondo rosso, con D. Hemmings (VM 14). G *

ETOILE (Tel. 687.556)
Paolo Barca maestro elementare praticamente nudista, con R. Pozzetto (VM 14). SA *

EURCINE (Piazza Italia, 6 - Telefono 59.10.986)
Yuppi Du, con A. Celentano. S *

EUROPA (Tel. 865.736)
L'ammazzatina, con P. Caruso (VM 18). SA *

FIAMMA (Tel. 47.51.100)
Breve incontro, con S. Loren. S *

FIAMMETTA (Tel. 470.267)
Mondo candido, con C. Brown (VM 18). DR *

GALLERIA (Tel. 678.267)
Emmanuelle, con S. Kristel (VM 18). SA *

GARDEN (Tel. 582.848)
Una strana coppia di sbirri, con A. Arkin. SA **

GIARDINO (Tel. 894.940)
E vivono tutti felici e contenti. DO **

GIOIELLO D'ESSAI (T. 864.149)
Chinatown, con J. Nicholson (VM 14). DR ****

GOLDEN (Tel. 755.002)
Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare d'agosto, con M. Melato (VM 14). SA *

GREGORY (Via Gregorio VII, 185 Tel. 63.80.600)
L'ammazzatina, con P. Caruso (VM 18). SA *

HOLIDAY (Via Benedetto Marcello - Tel. 858.326)
Profondo rosso, con D. Hemmings (VM 14). G *

KING (Via Fogliano, 3 - Telefono 83.19.551)
Yuppi Du, con A. Celentano. S *

INDUNO
C'era una volta Hollywood. M **

LE GINESTRE
Fra Diavolo, con Stanlio e Ollio. C ***

LUXOR
L'arrivista, con A. Delon. DR *

MAESTOSO (Tel. 786.086)
Yuppi Du, con A. Celentano. S *

MAJESTIC (Tel. 67.94.908)
Paolo Barca maestro elementare praticamente nudista, con R. Pozzetto (VM 14). SA *

MERCURY
E vivono tutti felici e contenti. DO **

METRO DRIVE-IN (T. 60.90.243)
La signora gioca bene a scopa? con C. Giulire (VM 18). SA *

METROPOLITAN (Tel. 689.400)
Yuppi Du, con A. Celentano. S *

MIGNON D'ESSAI (T. 869.493)
Totò il medico dei pazzi. C **

MODERNETTA (Tel. 460.285)
Incontro d'amore, con U. Orsini (VM 18). S *

MODERNO (Tel. 460.285)
La notista, con S. Sperat (VM 18). SA *

NEW YORK (Tel. 780.271)
L'inferno di cristallo, con P. Newman. DR *

NUOVO STAR (Via Michele Amari, 18 - Tel. 789.242)
A mezzanotte va la ronda del piacere, con M. Vitti. SA *

Teatro TRIANON
VIA MUZIO SCEVOLA 101 (S. Giovanni-Appio) 780.302
QUESTA SERA ore 21
GIORGIO GABER
Anche per oggi non si vola
di GABER - LUPORINI
L. 2.000 - 1.000
Biglietteria ore 10-13 e 16-19

AURORA Dal Giappone con Fujiore.

AVORIO D'ESSAI Wood to l... DR **

BOITO Sangue di Gondor... Dk ***

BRASIL Noa Noa... DR *

BRISTOL Costa Azzurra con A... C **

BROADWAY La pupa del gangster... SA *

CALIFORNIA E vivono tutti felici e contenti. DO **

CASSIO La violenza e il mio forte... G *

CLODIO Lulù... DR ***

COLORADO Dio ho ucciso per tenuta difesa.

COLOSSEO Il cacciatore di lupi.

CORALLO Tarzan e i segreti della giungla.

CRISTALLO Un duro per la legge con J. Dorn... DR *

DELLE MIMOSE Tsiang il terrore della Cina con Ch... (VM 18). A *

DELLE RONDINI La quinta offensiva con R. Di... DR **

DIAMANTE Whiskey e lantrisni con T. Good... SA *

DORIA Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo con S. Tisy... SA **

EDELWEISS Disco volante con A. Cole... SA **

ELDORADO Mille dollari sul nero, con A. Steffen... A *

ESPERIA Finché c'è guerra c'è speranza con A. Sordi. SA **

ESPERO Sesso matto con G. Chi... SA *

FARNESE D'ESSAI Family Life, con S. Ratcliff. DR ***

FARO I quattro del drago nero con T. Lee... (VM 18). A *

GIULIO CESARE Il corpo con E. M. Salerno... (VM 18). DR *

HARLEM Attenti a quei due chiamate Londra con R. Moore. A *

HOLLYWOOD La cugina con M. Ranieri... (VM 18). S *

IMPERO Continuavano a chiamarli er più er meno con Fini... C *

JOLLY Ogni nudità sarà proibita con D. Coco... (VM 18). DR **

LEBLON Il buono il brutto il cattivo con C. Eastwood... (VM 14). A *

MACRIS La sculacciata, con A. Sabines... (VM 18). SA *

MADISON L'urlo di Chen terrorizza anche l'Occidente, con B. Lee. A *

NEVADA Perché i gatti, con B. Marchi... (VM 18). DR *

NIAGARA I falchi attaccano all'alba.

NUOVO Teresa la ladra con M. Vitti. DR **

NUOVO FIDENE La signora è stata violentata con D. Tillin... (VM 14). SA *

NUOVO OLIMPIA Viridiana con F. Rey... (VM 18). DR ****

PALLADIUM Extraconiugale con F. Rame