

Cambiamo musica

Cambiamenti di musica nel corso del 1980...

Iniziativa di Cambiare musica nel corso del 1980...

Dall'Italia

Una nuova soubrette... Mito di un'epoca...

Poliedrico Ambrogio



L'attrice Claudia Gennaro... insieme con Giulio Brogi...

filatelia

Il nuovo centro dei congressi di Vienna... filatelia...

Da l'anno del 1973 all'autunno del 1981...



Giorgio Bianchi... filatelia...



l'Unità

sabato 5 - venerdì 11 aprile

Ugo Gregoretti alle prese con il romanzo di Francesco Mastriani

I «misteri sociali» di Napoli

Seconda tappa del lungo viaggio tra le fitte pagine della narrativa popolare dell'Ottocento...



Nelle foto: Maria Luisa e Mario Santella interpreti dei «Misteri di Napoli»

Napoli a Torino. Ma in effetti eccoli se fossero a Napoli...

Un viaggio cioè un ciclo di romanzi che porterà all'attenzione del pubblico...

Un ciclo realizzato per i programmi culturali di TV non si propone però con una storia della storia...

Primo quanto riguarda i misteri di Napoli di Mastriani che con i termini I ombre dello stesso autore...

I classici più colti socialmente più elevati disprezzavano anzi un romanzo del genere...

Seconda tappa del lungo viaggio tra le fitte pagine della narrativa popolare dell'Ottocento...



Nelle foto: Maria Luisa e Mario Santella interpreti dei «Misteri di Napoli»

chi quella che potremmo chiamare la storia di Aretia...

In un mondo del resto si è visto affittare lo scenografo Giulio Mastriani...

Ma il successo dei suoi romanzi è un successo di un altro tipo...

Napoli a Torino. Ma in effetti eccoli se fossero a Napoli...

Un viaggio cioè un ciclo di romanzi che porterà all'attenzione del pubblico...

Un ciclo realizzato per i programmi culturali di TV non si propone però con una storia della storia...

chi quella che potremmo chiamare la storia di Aretia... In un mondo del resto si è visto affittare lo scenografo Giulio Mastriani...



Giulia Paul