questa settimana

Al posto del consueto spettacolo comico, stasera sul primo canale va in onda uno sceneggiato «giallo»: L'uomo dagli occhiali a specchio. La seconda e conclusiva puntata del programma sarà trasmessa domani sera e altri due «gialli» di due puntate consecutive avremo la prossima settimana e l'altra ancora, a formare una breve serie che reca il titolo complessivo Tre enigmi. Si tratta di una novità sul terreno della programmazione televisiva: di solito, infatti, i programmi a puntate hanno cadenze settimanali. Già in altre occasioni, tuttavia, i programmatori hanno cercato di intensificare questo ritmo, collocando le puntate di uno sceneggiato alla domenica e al martedì e ancora la domenica, e quasi sempre l'operazione è stata compiuta appunto per racconti «gialli». Se ne capisce facilmente la ragione: i «gialli» si basano essenzialmente sulla suspense e un intervallo di sette giorni danneggia il meccanismo. Ma qui cade a proposito un discorso più generale, che riguarda la struttura complessiva delle serate e delle settimane televisive. Esistono, alla nostra TV, alcune leggi non scritte che si presentano come generalmente inviolabili.

La prima è proprio quella che regola il ritmo settimanale dei programmi a puntate. La seconda è quella che stabilisce la durata massima di una trasmissione (60 minuti circa). La terza è quella che vuole un regolare avvicendarsi di «generi» diversi nell'ambito di una medesima serata e lungo la settimana sui due canali.

Sono proprio queste leggi che riducono la programmazione televisiva a una sorta di «cartellone» dall'andamento regolare e immutabile: sul quale non debbono influire, tranne rarissime eccezioni, né gli avvenimenti che si susseguono nella realtà, né i contenuti dei programmi. Per questo, la «storia» televisiva finisce per avere ritmi e fatti suoi propri, e per essere completamente avulsa dalla storia reale. E per questo, l'ascolto televisivo fino ad oggi è stato determinato dalle abitudini indotte dalla struttura della programmazione, dagli appuntamenti fissi, piuttosto che da scelte compiute autonomamente dai telespettatori in rapporto ai contenuti e al probabile interesse immediato delle diverse trasmissioni. Il che, come tante volte abbiamo rilevato, permette ai programmatori di selezionare il pubblico in anticipo e di predeterminare il successo di questo o quel prodotto.

Se, invece, la programmazione fosse strutturata in stretto rapporto con quello che avviene nella realtà, da una parte, e con i contenuti dei programmi, dall'altra, e se, naturalmente, la produzione televisiva fosse anch'essa elaborata in vista dei probabili interessi dei telespettatori e delle esigenze emergenti dalla dinamica sociale, anziché secondo lo astratto «cartellone» che l'accoglierà nei suoi spazi immutabili, cambierebbe radicalmente sia la faccia della TV che il rapporto tra emittente e destinatari. Nulla impedirebbe, tanto per fare un esempio direttamente ispirato al caso della serie Tre enigmi, di programmare gli sceneggiati, e ancora di più le inchieste a puntate, a ritmi assai ravvicinati: anche al ritmo di una puntata per sera. Ne guadagnerebbe grandemente la unità e l'organicità dei racconti e dei discorsi, e potrebbe essere abolita la implacabile comparsa di programmi del medesimo tipo nei medesimi spazi delle medesime sere all'infinito. Ma poi, si potrebbe anche decidere, di volta in volta, di dedicare una intera serata a un tema (in particolare a un fatto di attualità) concentrando nelle ore a disposizione trasmissioni di «genere» diverso. E, infine, si potrebbe strutturare e approfondire il discorso televisivo, sempre, adoperando spazi e tempi in rapporto ai contenuti. Già, si potrebbe: ma finora non si è voluto. «Gialli» a parte.

Giovanni Cesareo

sabato 5

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche

12,30 Sapere — Replica della prima puntata di «L'attesa di un figlio».

12,55 Oggi le comiche

13,30 Telegiornale

14,00 Oggi al Parlamento

14,15 Scuola aperta

16,00 Trasmissioni scolastiche

17,00 Telegiornale

17,15 Roba da orsi — Programma per i più piccini.

17,40 La TV dei ragazzi «Il Dirodorlando»

18,30 Sapere — Terza ed ultima parte di «Monografie: l'alpinismo».

18,55 Sette giorni al Parlamento — Rubrica curata da Luca Di Schiena.

19,20 Tempo dello spirito

19,45 Cronache del lavoro e dell'economia

20,00 Telegiornale

20,40 Tre enigmi — «L'uomo dagli occhiali a specchio» Prima puntata di un originale televisivo diretto da Mario Foglietti e interpretato da Robert Hoffman, Luigi Diberti, Sergio Rossi, Antonella Murgia, Antonello Campodifiori.

21,50 A-Z: un fatto, come e perché — Programma curato da Luigi Locatelli.

22,45 Telegiornale

TV secondo

18,00 Insegnare oggi

19,00 Dribbling — Settimanale sportivo curato da Maurizio Barendson e Paolo Valenti.

19,45 Telegiornale sport

20,00 Concerto della sera — Musiche di Johann Sebastian Bach. Direttore d'orchestra Karl Richter.

20,30 Telegiornale

21,00 Chi dove quando — «Karl Böhm: la mia vita ed io» Un servizio realizzato da Reiner Moritz.

22,00 Festa in famiglia — «Incontro con Wolmer Beltrami»

Karl Böhm

Radio 1°

GIORNALE RADIO - ORE: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,10: Cronache Mezzogiorno; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,10: Le interviste impossibili; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Nastro di partenza; 13,20: La corrida; 14,05: L'altro suono; 14,50: Incontri con la scienza; 15,10: Sorella radio; 15,40: Gran varietà; 17,10: Operazione musica; 18: Musica in; 19,20: Sui nostri mercati; 19,30: ABC del disco; 20: «Alzira». Musica di Giuseppe Verdi; 22: Ballate con noi; 22,35: C'è modo e modo.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - ORE: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno con; 8,40: Per noi adulti; 9,35: Una commedia in trenta minuti; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Batto quattro; 11,35: Ruote e motori; 11,50: Cori da tutto il mondo; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: 50: Mezzo secolo della Radio italiana; 13,35: Dolcemente mostruoso; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Giragiradisco; 15,40: Gli strumenti della musica; 16,35: Il quadrato senza un lato; 17,30: Speciale GR; 17,50: Special. Oggi: Monica Vitti. (Replica); 19,55: Supersonic; 21,19: Dolcemente mostruoso; 21,29: Popoff; 22,50: Musica nella sera.

Radio 3°

ORE 8,30: Concerto di apertura; 9,30: Radio per le Scuole; 10: La settimana di Liszt; 11: Ethnomusicologica; 11,40: Civiltà mus. europee; 12,20: Musicisti italiani; 13: La musica nel tempo; 14,30: Intermezzo; 15,10: «Elektra»; 17,25: Lo specchio magico; 18,10: Musica leggera; 18,30: Cifre alla mano; 18,45: La grande platea; 19,15: Concerto diretto da Giampiero Taverna; 20,35: Musiche di Bach; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: L'approdo musicale; 22: Filomusica.

domenica 6

TV nazionale

11,00 Messa

12,00 Domenica ore 12

12,15 A come agricoltura

12,55 Oggi disegni animati

13,30 Telegiornale

14,00 L'ospite delle due — «Virginia Zeani e Nicola Rossi Lemeni»

14,55 A come Andromeda — Replica della prima puntata dello sceneggiato televisivo di Vittorio Cottafavi tratto dal romanzo di Fred Hoyle e John Elliott.

16,00 La TV dei ragazzi — «La sfida di Mototopo e Autogatto» - «Enciclopedia della natura»

17,00 Telegiornale

17,15 Prossimamente

17,30 90° minuto

17,55 Tanto piacere — Varietà «a richiesta» condotto da Claudio Lippi.

19,00 Campionato italiano di calcio

20,00 Telegiornale

20,30 Tre enigmi — «L'uomo dagli occhiali a specchio» Seconda ed ultima puntata dell'originale televisivo diretto da Mario Foglietti e interpretato da Robert Hoffman, Luigi Diberti, Antonella Murgia e Sergio Rossi.

21,40 La domenica sportiva

22,45 Telegiornale

TV secondo

14,30 Sport — Riprese dirette di alcuni avvenimenti agonistici.

18,15 Campionato italiano di calcio

19,00 Hawk l'indiano — «Recitare a Broadway» Telefilm. Regia di Sam Wanamaker. Interpreti: Burt Reynolds, Peter Donat, Lou Gilbert.

19,50 Telegiornale sport

20,00 Ore 20

20,30 Telegiornale

21,00 Il gran simpatico — Quarta ed ultima puntata del musical scritto da Marcello Marchesi. Interpreti: Enzo Cerusico, Ave Ninchi, Giovanna Benedetto, Lucio Flauto, Gianrico Tedeschi.

22,00 Settimo giorno — Rubrica di attualità culturali curata da Enzo Siciliano e Francesca Sanvitale.

22,45 Prossimamente

Burt Reynolds

Radio 1°

GIORNALE RADIO - ORE: 8, 13, 15, 19, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,10: Secondo me; 8,30: Vita nei campi; 9,30: Messa; 10,15: Salve ragazzi; 11: Bella Italia; 11,30: Il circolo dei genitori; 12: Dischi caldi; 13,20: Mixage; 14: L'altro suono; 14,30: Strettamente strumentale; 15,40: Vetrina di Hit Parade; 16,10: Di a da in con su per tra fra; 16,30: Tutto il calcio minuto per minuto; 17,30: Due orchestre, due stili; 18: Una vita per la musica: M. Del Monaco; 19,20: Batto quattro; 20,20: Andata e ritorno - Sera sport; 21,15: Intervallo musicale; 21,25: Detto «inter nos»; 21,55: Concerto di G. Gorini e E. Bagnoli; 22,30: Incontro a due voci.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - ORE: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 12,30, 13,30, 17,25, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniere; 6,25: Buon viaggio; 7,40: Buongiorno con; 8,40: Il mangiadischi; 9,35: Gran varietà; 11: Carmela; 11,30: Assi alla ribalta; 12: Anteprima sport; 12,15: Ciao domenica; 13: Il gambero; 13,35: Alto gradimento; 14: Supplementi di vita regionale; 14,30: Su di giri; 15: La Corrida; 15,35: Supersonic; 17,30: Domenica sport; 18,40: Tuttafesta; 19,55: F. Soprano: Opera '75; 21: La vedova è sempre allegra?; 21,25: Il girasketches; 22: Il linguaggio dei posters.

Radio 3°

ORE 8,30: B. Walter dirige l'orchestra sinfonica Columbia; 10,05: Il mito della macchina nel futurismo; 10,35: Pagine scelte; 11,35: Pagine organistiche; 12,20: Musiche per film; 13: Intermezzo; 14: Folklore; 14,25: Concerto del quartetto Novak; 15,30: Tre sorelle; 17,45: Musica leggera; 18: Dialoghi sulla repubblica di Platone; 18,55: Il francobollo; 19,15: Concerto della sera; 20,15: Uomini e società; 20,45: Poesia nel mondo; 21: Il Giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: Club d'ascolto; 22,35: Musica fuori schema.

lunedi 7

TV secondo

10,30 Trasmissioni scolastiche

12,30 Sapere — Replica della terza ed ultima parte di «Monografie: l'alpinismo».

12,55 Tuttilibri

13,30 Telegiornale

14,00 Sette giorni al Parlamento — Rubrica curata da Luca Di Schiena.

14,30 Una lingua per tutti — Corso di tedesco.

16,00 Trasmissioni scolastiche

17,00 Telegiornale

17,15 Colpo d'occhio — Programma per i più piccini.

17,45 La TV dei ragazzi — "Immagini dal mondo" - "Seme d'ortica" Decima puntata dello sceneggiato televisivo realizzato da Yves Allégret.

18,45 Turno C — Attualità e problemi del lavoro a cura di Giuseppe Momoli.

19,15 Cronache italiane

19,45 Oggi al Parlamento

20,00 Telegiornale

20,40 Cow-boy — Film. Regia di Delmer Daves. Interpreti: Glenn Ford, Jack Lemmon, Anna Kashfi, Brian Donlevy

22,30 Prima visione

22,45 Telegiornale

TV nazionale

18,00 TVE

18,45 Telegiornale sport

19,00 Uno dei due — «Quanto zucchero signora Varai?» (Replica).

20,00 Ore 20

20,30 Telegiornale

21,00 I dibattiti del Telegiornale — Rubrica curata da G. Giacovazzo.

22,00 Stagione sinfonica TV — «Nel mondo della sinfonia» Musiche di Johannes Brahms. Direttore d'orchestra Igor Markevitch.

Jack Lemmen

Radio 1°

GIORNALE RADIO - ORE: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,10: Il lavoro oggi; 7,23: Secondo me; 8: Lunedì sport; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,10: Incontri; 11,30: E ora l'orchestra; 12,10: Allegramente in musica; 13,20: Hit Parade; 14,05: Linea aperta; 14,40: I due prigionieri; 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: ffortissimo; 17,40: Programma per i ragazzi; 18: Quelli del cabaret; 19,20: Sui nostri mercati; 19,30: Ma che radio è; 19,55: Quando la gente canta; 20,20: Andata e ritorno - Sera sport; 21,15: L'approdo; 21,45: La strabugiarda; 22: La voce di B. Martino; 22,15: XX secolo; 22,30: Rassegna di solisti; 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - ORE: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniere; 7,30: Buon viaggio; 7,40: Buongiorno con; 8,40: Come e perché; 8,55: Galleria del melodramma; 9,35: I due prigionieri; 9,55: Canzoni per tutti; 10,25: Una poesia al giorno; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Dolcemente mostruoso; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Cararai; 17,30: Speciale GR; 17,50: Chiamate Roma 3131; 19,55: «Manon Lescaut» di G. Puccini; 22: S. Grappelly e Y. Menuhin.

Radio 3°

ORE 8,30: Concerto di apertura; 9,30: Le stagioni della musica; 9,45: Scuola materna; 10: La settimana dei figli di Bach; 11: La radio per le scuole; 11,40: La grande stagione della musica luterana; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Interpreti di ieri e di oggi; 15,30: Pagine rare della lirica; 16,05: Musica alle corti della Baviera; 17,25: Classe unica; 17,40: Il senzatitolo; 18,15: Musica leggera; 18,30: Scuola materna; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: I concerti di Napoli; 20,30: Discografia; 21: Il Giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: Luci di Bohème.

martedi 8

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche

12,30 Sapere — Seconda puntata di «La vita degli insetti».

12,55 Bianconero — Rubrica curata da G. Giacovazzo.

13,30 Telegiornale

14,00 Oggi al Parlamento

14,15 Una lingua per tutti — Corso di tedesco.

16,00 Trasmissioni scolastiche

17,00 Telegiornale

17,15 Il dirigibile — Programma per i più piccini.

17,45 La TV dei ragazzi — «Ridere, ridere, ridere» - «Spazio»

18,45 Sapere — Quinta puntata di «I motori».

19,20 Tempo dello spirito

19,45 Oggi al Parlamento

20,00 Telegiornale

20,40 Ritratto di signora — Seconda puntata dello sceneggiato di Massimo Andrioli e Carlo Monterosso tratto dal romanzo di Henry James. Interpreti: Ileana Ghione, Claudia Giannotti, Milly, Marisa Fabbri, Paolo Graziosi, Nando Gazzolo. Regia di Sandro Sequi.

21,50 Sahel, il deserto che avanza — «La tragedia della siccità» Prima puntata di un documentario di Alberto Pandolfi.

22,45 Telegiornale

TV secondo

18,15 Notizie TG

18,25 Nuovi alfabeti

18,45 Telegiornale sport

19,00 A tavola alle 7 — Rubrica gastronomica condotta da Ave Ninchi.

20,00 Ore 20

20,30 Telegiornale

21,00 Cinematografo — «Tutti all'inseguimento» Quinta puntata del programma curato da Luciano Michetti Ricci.

21,30 Passaggio obbligato — Guida pratica alla economia curata da Roberto Benelvenga.

22,00 Malimba — «Mondo magico» Quarta puntata del documentario di F. Quilici.

Marisa Fabbri

Radio 1°

GIORNALE RADIO - ORE: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,10: Il lavoro oggi; 7,23: Secondo me; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,10: Le interviste impossibili; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Quarto programma; 13,20: Giromike; 14,05: L'altro suono; 14,40: I due prigionieri; 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: ffortissimo; 17,40: Programma per i ragazzi; 18: Musica in; 19,20: Sui nostri mercati; 19,30: Concerto «via cavo»; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Radioteatro: La domenica della buona gente; 23,05: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - ORE: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniere; 7,30: Buon viaggio; 7,40: Buongiorno con; 8,40: Come e perché; 8,50: Suoni e colori dell'orchestra; 9,05: Prima di spendere; 9,35: I due prigionieri; 9,55: Canzoni per tutti; 10,24: Una poesia al giorno; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Dolcemente mostruoso; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Cararai; 17,30: Speciale GR; 17,50: Chiamate Roma 3131; 19,55: Supersonic; 21,19: Dolcemente mostruoso; 21,29: Popoff.

Radio 3°

ORE 8,30: Concerto di apertura; 9,30: Francis Poulenc; 9,45: Scuola materna; 10,10: La settimana dei figli di Bach; 11: La radio per le scuole; 11,40: Musiche pianistiche di Mozart; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Archivio del disco; 15,40: Giovanna D'Arco al rogo, direttore E. Ormandy; 17,25: Classe unica; 17,40: Jazz oggi; 18,05: La stalletta; 18,25: Dicono di lui; 18,30: Donna '70; 18,45: Industria e consumo dei surgelati in Italia; 19,15: Concerto della sera; 20,15: Il melodramma in discoteca: Madama Butterfly; 21: Giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: Tribuna internazionale dei compositori 1974; 22,30: Libri ricevuti; 22,50: Il senzatitolo.

mercoledi 9

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche

12,30 Sapere — Replica della quinta puntata di «I motori».

12,55 Inchiesta sulle professioni — «Il geologo» Terza parte del programma - inchiesta realizzato da Luca Airoldi.

13,30 Telegiornale

14,00 Oggi al Parlamento

14,15 Insegnare oggi

16,00 Trasmissioni scolastiche

17,00 Telegiornale

17,15 Le straordinarie sorprendenti avventure di Robinson Crusoe — Programma per i più piccini.

17,45 La TV dei ragazzi — "Disneyland: Magia d'estate" Telefilm. Seconda parte. Regia di James Neilson. Interpreti: Dorothy McGuire, Hawley Mills, Burl Ives. "Le favole di La Fontaine"

18,45 Sapere — Seconda puntata di «Educazione permanente».

19,15 Cronache italiane

19,30 Cronache del lavoro e dell'economia

19,45 Oggi al Parlamento

20,00 Telegiornale

20,40 Dove va l'America — «La vita politica» Terza puntata del programma - inchiesta curato da Furio Colombo.

21,45 Mercoledì sport

22,45 Telegiornale

TV secondo

15,15 Sport — Ripresa diretta di alcuni avvenimenti agonistici.

18,00 TVE

18,45 Telegiornale sport

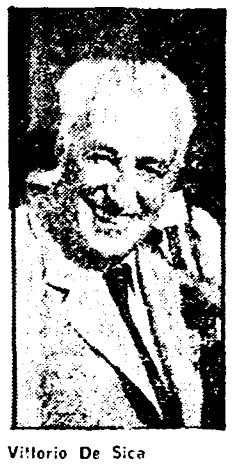
19,00 Alle sette della sera — 19ma puntata.

20,00 Concerto della sera

20,30 Telegiornale

21,00 Maestri del cinema: Vittorio De Sica — «I bambini ci guardano» Film. Regia di Vittorio De Sica. Interpreti: Emilio Cigoli, Isa Pola, Luciano De Ambrosis.

22,30 A tu per tu con l'opera d'arte — «Gli stucchi di S. Maria in Valle a Cividale» Quarta puntata della rubrica curata da Franco Simongini e presentata da Cesare Brandi.



Vittorio De Sica

Radio 1°

GIORNALE RADIO - ORE: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco, 7,12: Il lavoro oggi; 7,23: Secondo me; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,10: Incontri; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Quarto programma; 13,20: Giromike; 14,05: L'altro suono; 14,40: I due prigionieri (8); 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole! 17,05: Fortissimo; 17,35: Programma per i ragazzi; 18,05: Musica in; 19,20: Sui nostri mercati; 19,30: Musica 7; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Il femminismo nel teatro moderno: «La donna sola»; 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - ORE: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniere; 7,30: Buon viaggio; 7,40: Buongiorno con; 8,40: Come e perché; 8,55: Galleria del melodramma; 9,35: I due prigionieri (8); 9,55: Canzoni per tutti; 10,24: Una poesia al giorno; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Scusi, posso venire a prendere un caffè da lei?; 13,35: Dolcemente mostruoso; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Cararai; 17,30: Speciale GR; 17,50: Chiamate Roma 3131; 20: A tutto gas; 20,50: Supersonic; 20,25: Calcio da Enschede: Twente-Juventus.

Radio 3°

ORE 8,30: Concerto di apertura; 9,30: La radio per le scuole; 10: La settimana dei figli di Bach; 11: La radio per le scuole; 11,40: Due voci, due epoche; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Intermezzo; 15,15: Il disco in vetrina; 15,55: Avanguardia; 16,15: Poltronissima; 17,25: Classe unica; 17,40: Musica fuori schema; 18,05: ... e via discorrendo; 18,25: Ping-pong; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto della sera; 20,15: La religiosità nel nostro tempo; 21: Giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: L'interpretazione delle sinfonie di G. Mahler.

giovedi 10

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche

12,30 Sapere — Replica della seconda puntata di "Educazione permanente".

12,55 Nord chiama Sud

13,30 Telegiornale

14,00 Oggi al Parlamento

16,00 Trasmissioni scolastiche

17,00 Telegiornale

17,15 Le storie del cavallo - Le avventure del cane Nopo — Programmi per i più piccini.

17,45 La TV dei ragazzi — "Salto mortale: Amsterdam" Secondo episodio.

18,45 Sapere — Seconda puntata di «Le maschere degli italiani».

19,15 Cronache italiane

19,45 Oggi al Parlamento

20,00 Telegiornale

20,40 Delirio — Originale televisivo di Diego Fabbri. Interpreti: Antonio Casagrande, Teresa Ricci, Elsa Vazzoler, Carlotta Barilli. Regia di Nanni Fabbri.

21,45 Quando un bambino si ammala — «Il coraggio» Quarta ed ultima puntata del programma - inchiesta curato da Fortunato Pasqualino e Ludovica Ripa di Meana.

22,45 Telegiornale

TV secondo

18,15 Protestantesimo

18,30 Sorgente di vita

18,45 Telegiornale sport

19,00 Atlante — «I tesori di Chuquisaca» Un documentario di Joss Eckland.

20,00 Ore 20

20,30 Telegiornale

21,00 Spaccaquindici — Gioco a quiz condotto da Pippo Baudo.

22,15 Sport — In Eurovisione da Anversa: telecronaca diretta della finale della Coppa dei Campioni di basket.

Antonio Casagrande

Radio 1°

GIORNALE RADIO - ORE: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,10: Il lavoro oggi; 7,23: Secondo me; 7,45: Ieri al Parlamento; 8: Sui giornali di stamane; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,10: Le interviste impossibili; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Quarto programma; 13,15: Il giovedì; 14,05: L'altro suono; 14,40: I due prigionieri (9); 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: Fortissimo; 17,40: Programma per i ragazzi; 18: Musica in; 19,20: Sui nostri mercati; 19,30: Jazz concerto; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Cantanapoli; 21,45: Lo snobismo e le sue occasioni; 22,15: Concerto lirico, direttore V. Machi; 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - ORE: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniere; 7,30: Buon viaggio; 7,40: Buongiorno con; 8,40: Come e perché; 8,50: Suoni e colori dell'orchestra; 9,05: Prima di spendere; 9,35: I due prigionieri (9); 9,55: Canzoni per tutti; 10,24: Una poesia al giorno; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Dolcemente mostruoso; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Cararai; 17,30: Speciale GR; 17,50: Chiamate Roma 3131; 19,55: Supersonic; 21,10: Dolcemente mostruoso; 21,20: Popoff.

Radio 3°

ORE 8,30: Concerto di apertura; 9,30: La radio per le scuole; 11,40: Il disco in vetrina; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Ritratto d'autore: P. Nardini; 15,30: Pagine clavicembalistiche; 16: Goyescas, direttore A. Argenta; 17,25: Classe unica; 17,40: Appuntamento con N. Rotondo; 18: Toujours Paris; 18,20: Conversazione; 18,25: Quartetto B. Goodman; 18,45: Lo spazio del racconto breve; 19,15: Fogli d'album; 19,30: La grotta di Trofonio - Direttore E. Gordini; 21: Giornale del Terzo - Sette arti; 22,45: Il coccodrillo.

venerdi 11

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche

12,30 Sapere — Replica della seconda puntata di «Le maschere degli italiani».

12,55 Facciamo insieme — Rubrica curata da Antonio Bruni.

13,30 Telegiornale

14,00 Oggi al Parlamento

14,15 Una lingua per tutti — Corso di tedesco.

16,00 Trasmissioni scolastiche

17,00 Telegiornale

17,15 Fantaghirò - Bing e Bung — Programmi per i più piccini.

17,45 La TV dei ragazzi — «Il cavallo di terracotta» Quinto episodio dello sceneggiato televisivo diretto da Christopher Bond. «Vangelo vivo»

18,45 Sapere — Seconda puntata di «L'attesa di un figlio».

19,15 Cronache italiane

19,45 Oggi al Parlamento

20,00 Telegiornale

20,40 Stasera G 7 — Settimanale di attualità curato da Mimmo Scarano.

21,45 Adesso musica — Classica, Leggera, Pop.

22,45 Telegiornale

TV secondo

18,00 TVE

18,45 Telegiornale sport

19,00 Albert Einstein — Seconda puntata dello sceneggiato televisivo di Alberto Gozzi e Nico Orengo. Interpreti: Giancarlo Zanetti, Milena Vukotic, Umberto D'Orsi. Regia di Massimo Scaglione.

20,00 Ore 20

20,30 Telegiornale

21,00 La rosa di zolfo — Commedia fantastica di Antonio Aniante. Riduzione televisiva in due tempi e regia di Leonardo Cortese. Interpreti: Antonio Casagrande, Angelica Ippolito, Stefano Satta Flores, Lili Bosisio, Giuseppe Pambieri.

Milena Vukotic

Radio 1°

GIORNALE RADIO - ORE: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,25: Almanacco; 7,10: Il lavoro oggi; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,10: Incontri; 11,30: Il meglio del meglio; 12,10: Cinema concerto; 13,20: Una commedia in trenta minuti: «Fantasio» di A. De Musset; 14,05: Linea aperta; 14,40: I due prigionieri (10); 15,10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17,05: Fortissimo; 17,35: Programma per i ragazzi, 18,05: Musica in; 19,20: Sui nostri mercati; 19,30: Musiche e ballate del vecchio West; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: I concerti di Milano, direttore J. Aronovitch; 22,40: Le nostre orchestre di musica leggera; 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - ORE: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniere; 7,30: Buon viaggio; 7,40: Buongiorno con; 8,40: Come e perche; 8,55: Galleria del melodramma; 9,35: I due prigionieri (1); 9,55: Canzoni per tutti; 10,24: Una poesia al giorno; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13: Hit parade; 13,35: Dolcemente mostruoso; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Cararai; 17,30: Speciale GR; 17,50: Chiamate Roma 3131; 19,55: Supersonic; 21,19: Dolcemente mostruoso; 21,29: Popoff.

Radio 3°

ORE 8,30: Concerto di apertura; 9,30: La radio per le scuole; 11,40: L'ispirazione religiosa nella musica corale del '700; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Intermezzo; 15,30: Concerto di C. Eschenbach; 16,25: Avanguardia; 17,25: Classe unica; 17,40: Discoteca sera; 18: Parole in musica; 18,30: Scuola materna; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto della sera; 20,15: Farmaci del futuro; 21: Giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: Orsa minore: «Le cabinet des fées»; 22,50: Parliamo di spettacolo.