

Compatta ieri l'astensione dal lavoro

Non si battono solo per il pane

Ieri scenografi, arredatori e costumisti del cinema hanno interrotto le braccia...

Scenografi e costumisti in assemblea

Denunciano le manovre dei produttori che vogliono negare i diritti dei lavoratori col pretesto del «libero professionismo»

Le richieste messe a punto dagli organizzatori sindacali sono ragionevoli e sacrosante...

«Ci chiamano liberi professionisti, ma in realtà abbiamo le limitazioni e gli obblighi tipici del lavoro dipendente...»

Gli scenografi, i costumisti e gli arredatori hanno sempre avuto come caratteristica l'assenza di qualsiasi norma contrattuale...

ben vedere, l'agitazione promossa ha intenti che vanno ben oltre la mera difesa del diritto al pane...

La richiesta di un contratto nazionale di lavoro per gli scenografi e i costumisti è stata respinta...

Per altro verso, le pretese di alcuni grossi produttori non sono meno nocive...

La risposta dell'ANICA alle richieste dei sindacati è stata respinta...

Non si assiste a un riciclaggio di corporativismo, in un particolare settore dell'attività cinematografica...

«Ci battiamo anche per una riqualificazione professionale - aggiunge lo scenografo Umberto Berti -...

Non si assiste a un riciclaggio di corporativismo, in un particolare settore dell'attività cinematografica...

«Ci battiamo anche per una riqualificazione professionale - aggiunge lo scenografo Umberto Berti -...

Non si assiste a un riciclaggio di corporativismo, in un particolare settore dell'attività cinematografica...

«Ci battiamo anche per una riqualificazione professionale - aggiunge lo scenografo Umberto Berti -...

«Tartufo»

con Tognazzi in prima stasera a Prato

È l'assata per domani sera, venerdì, al Metastasio, la prima stasera di una nuova edizione del Tartufo di Moliere...

«Proprio per rivalutare le nostre professioni - afferma lo scenografo Mangano -...

S. ZA.

Andrà al Festival per l'URSS?

Pronto per Cannes il nuovo film di Serghei Bondarciuk

Ispirato al romanzo «Essi combattevano per la patria» di Sciolkov, esso si inserisce degnamente nella quadro delle celebrazioni del Trentennale della vittoria

Dalla nostra redazione

MOSCA 10. Per il Festival di Cannes, i sovietici non hanno ancora detto l'ultima parola...

ne occupiamo ampiamente nell'articolo del 25 marzo '74...

Tra lo schermo e i cantanti gitani



L'attrice spagnola Pilar Velazquez (nella foto), nota anche in Italia per la sua attività cinematografica e televisiva...

Ma l'attrice si prepara a tornare al cinema in giugno, tra l'altro, parteciperà a un altro film a Roma...

Campione confermato a Spaccaquindici

Annibale Panofli si è riconfermato ieri campione di Spaccaquindici raddoppiando...

NEL N. 15 DI Rinascita da oggi nelle edicole

- Lo Stato e l'economia (editoriale di Fernando Di Giulio)
UN GOVERNO DI COALIZIONE PER LA PACE NEL VIETNAM
Cosa pensa l'America della crisi in Indocina

RAI controcanale

IL CORAGGIO - L'ultima puntata di Quo, da noi, ha avuto una risposta...

«CHI DELL'IRA? - Diego Fabbrì, ora per la TV da noi, non è un particolare...

«L'altro è un fatto che quasi sfiora - ma non è stato programmato e imposto ai telespettatori...»

oggi vedremo

ALBERT EINSTEIN (2°, ore 19) Interpreti della seconda puntata di questo Ritratto di Einstein...

LA ROSA DI ZOLFO (2°, ore 21) Va in onda stasera la riduzione televisiva in due tempi della commedia fantastica di Antonio Aniasi...

ADESSO MUSICA (1°, ore 21.45) La rubrica curata da Adriano Marescotti è proiettata da Vanna Braccini...

programmi

TV nazionale
10.30 Trasmissioni scolastiche
12.30 Sapere

TV secondo
18.00 TVE
18.45 Telegiornale sport
19.00 Albert Einstein

Radio 1°
GIORNALE RADIO - ORE: 7, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 22, 23

Radio 2°
GIORNALE RADIO - ORE: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 23.30

Radio 3°
ORE 8.30: Concerto di apertura, 9.30: La radio per le scuole...

Radio 4°
ORE 8.30: Concerto di apertura, 9.30: La radio per le scuole...

le prime

Musica

Pagine di Berg alla Filarmonica

Il 1975 porta insieme due anniversari per Alban Berg: il novantesimo della nascita...

Abagnola!...

Una spiegazione del titolo di questo lavoro, in due tempi di Marco Atanasio e Pino Palmieri...

Folk

Cantiamo il Mediterraneo

Ideato e realizzato dal Collettivo G. di Roma, è stato presentato nei giorni scorsi al Circolo della Birra dell'ARCI...

Teatro

La morte di Nerone

Dimitri Tamarov, attore francese di origine russa, ma attivo da qualche anno a Roma...

Teatro

La morte di Nerone

Dimitri Tamarov, attore francese di origine russa, ma attivo da qualche anno a Roma...

Cabaret

L'intellettuale disorganico

Dopo l'interessante prova fornita tempo fa con lo spettacolo Trappola per blue jeans...

Teatro

La morte di Nerone

Dimitri Tamarov, attore francese di origine russa, ma attivo da qualche anno a Roma...

Cabaret

L'intellettuale disorganico

Dopo l'interessante prova fornita tempo fa con lo spettacolo Trappola per blue jeans...

Teatro

La morte di Nerone

Dimitri Tamarov, attore francese di origine russa, ma attivo da qualche anno a Roma...

Teatro

La morte di Nerone

Dimitri Tamarov, attore francese di origine russa, ma attivo da qualche anno a Roma...

Cabaret

L'intellettuale disorganico

Dopo l'interessante prova fornita tempo fa con lo spettacolo Trappola per blue jeans...

Teatro

La morte di Nerone

Dimitri Tamarov, attore francese di origine russa, ma attivo da qualche anno a Roma...

Cabaret

L'intellettuale disorganico

Dopo l'interessante prova fornita tempo fa con lo spettacolo Trappola per blue jeans...

Teatro

La morte di Nerone

Dimitri Tamarov, attore francese di origine russa, ma attivo da qualche anno a Roma...

Teatro

La morte di Nerone

Dimitri Tamarov, attore francese di origine russa, ma attivo da qualche anno a Roma...

Cabaret

L'intellettuale disorganico

Dopo l'interessante prova fornita tempo fa con lo spettacolo Trappola per blue jeans...

Teatro

La morte di Nerone

Dimitri Tamarov, attore francese di origine russa, ma attivo da qualche anno a Roma...

Cabaret

L'intellettuale disorganico

Dopo l'interessante prova fornita tempo fa con lo spettacolo Trappola per blue jeans...

Teatro

La morte di Nerone

Dimitri Tamarov, attore francese di origine russa, ma attivo da qualche anno a Roma...

Teatro

La morte di Nerone

Dimitri Tamarov, attore francese di origine russa, ma attivo da qualche anno a Roma...

Cabaret

L'intellettuale disorganico

Dopo l'interessante prova fornita tempo fa con lo spettacolo Trappola per blue jeans...

Teatro

La morte di Nerone

Dimitri Tamarov, attore francese di origine russa, ma attivo da qualche anno a Roma...

Cabaret

L'intellettuale disorganico

Dopo l'interessante prova fornita tempo fa con lo spettacolo Trappola per blue jeans...

Teatro

La morte di Nerone

Dimitri Tamarov, attore francese di origine russa, ma attivo da qualche anno a Roma...

Teatro

La morte di Nerone

Dimitri Tamarov, attore francese di origine russa, ma attivo da qualche anno a Roma...

Cabaret

L'intellettuale disorganico

Dopo l'interessante prova fornita tempo fa con lo spettacolo Trappola per blue jeans...

Teatro

La morte di Nerone

Dimitri Tamarov, attore francese di origine russa, ma attivo da qualche anno a Roma...

Cabaret

L'intellettuale disorganico

Dopo l'interessante prova fornita tempo fa con lo spettacolo Trappola per blue jeans...

Teatro

La morte di Nerone

Dimitri Tamarov, attore francese di origine russa, ma attivo da qualche anno a Roma...