

Conferenza-stampa del presidente a Venezia

La Biennale denuncia un sabotaggio degradante

Lo Stato e gli Enti locali non versano le sovvenzioni previste dalle leggi in vigore - L'istituzione fermamente decisa a reagire all'«accerchiamento» e a portare avanti la sua linea culturale

Dalla nostra redazione

VENEZIA, 5. La situazione finanziaria della Biennale di Venezia è realistica. La realizzazione dei programmi potrebbe diventare problematica. Ciò a causa del mancato versamento dei contributi ordinari e straordinari da parte dello Stato e degli Enti locali...

La legge prevede contributi da parte dello Stato per un miliardo l'anno, che devono essere versati entro il 31 gennaio. Si tratta di una somma assolutamente insufficiente...

Da parte loro, anche gli Enti locali sono inadempienti. Il 1975 non è stata versata una sola lira in via riservata ai 375 milioni sarebbe inviato e registrato alla Corte dei Conti...

le prime

Musica Bertini-Arrau all'Auditorio

C'era da prevederlo: il calo nella casa è determinato, diremmo, non soltanto dalle stanchezza dopo i due concerti realizzati splendidamente con Juri Aronovic...

La sottile eleganza del pianista, la limpidezza del suono la castità e lo stile d'una interpretazione capace di volgere in un momento di tensione compositiva i vari momenti del Concerto...

Si chiederanno il giorno 11 maggio le votazioni per la elezione della consulta nazionale per i soci degli attori...

Si vota per la consulta degli attori

Si chiederanno il giorno 11 maggio le votazioni per la elezione della consulta nazionale per i soci degli attori...

Per la riforma

Concerto di protesta a Firenze

La manifestazione indetta per sottolineare lo stato di crisi in cui versano gli Enti

Nostro servizio

PIRENZE, 5. A conclusione della giornata di lotta indetta dalle organizzazioni sindacali FILS, CGIL, Cisl e Uil, Speticolo si è svolto al Teatro Comunale l'annuncio del concerto di protesta...

La manifestazione rientrava nell'ambito delle iniziative volte a sensibilizzare le componenti sociali e politiche della città sullo stato di crisi in cui versano gli Enti lirici e sinfonici...

Il caso dell'Emilia-Romagna è emblematico al riguardo. Ancora una volta bisogna ribadire l'esigenza di un impegno serio da parte del Conservatorio...

Al concerto non hanno purtroppo potuto assistere centinaia di persone che il teatro non era in grado di contenere; si è provveduto con altoparlanti installati all'esterno...

Il regista illustra le ragioni che lo hanno portato alla rottura con lo Stabile di Bolzano - I programmi per il futuro

Maurizio Scaparro ha illustrato ieri a Roma al giornale l'attuale situazione politica e culturale del teatro di Bolzano...

Scaparro ha denunciato come, nonostante le norme ministeriali che regolano la vita degli Stabili, il teatro di Bolzano, finanziato con denaro pubblico...

Il regista ha inoltre sottolineato come la presidenza dello Stabile - attualmente tenuta dal professor Paolucci - ha malato le proposte...

Il programma di lavoro verrà comunicato, così come l'ubicazione della sede, prima dell'estate. Comunque Scaparro ha anticipato che come primo testo teatrale verrà proposto il processo di Kafka...

Nostro servizio

La polemica francese non ha turbato troppo il finale del Festival, ma il terrore di giuria relativo al Gran Premio scordando i valori effettivi di altre pellicole meno vistose e ne altera i meriti...

La vettura è immutabile, l'uomo muta. Certi rapporti supermoderni alla Luis Trenker degli Anni Trenta, in cui la montagna è sovrana dispensatrice di gloria...

E' incontestabile, naturalmente, che in un panorama di crisi, la montagna è un simbolo di qualcosa di diverso...

Tutte queste alternative erano presenti nel Festival. Purtroppo però anche un Festival giovane ha un momento vecchio quando continua ad affidarsi al passato...

Comincia stasera il Maggio musicale

Domani sera, alle ore 21, al Teatro Comunale, si svolgerà la prima rappresentazione del "Macbeth" di Giuseppe Verdi...

Domani sera, alle ore 21, al Teatro Comunale, si svolgerà la prima rappresentazione del "Macbeth" di Giuseppe Verdi...

Oggi a Pisa musiche di Nono e incontro con l'autore

La Scuola Normale Superiore di Pisa ha organizzato per domani, alle 21.15 al Teatro Verdi, lo spettacolo dedicato alla musica di Luigi Nono...

Film di montagna e d'esplorazione

Trento: momenti vecchi in un Festival giovane

Le discutibili decisioni della giuria sono apparse in contrasto con gli sforzi di rinnovamento

Nostro servizio

Non diremo mai che il Festival di Trento non sia un festival giovane, se non altro per la sua evidente volontà di rinnovarsi a ogni edizione...

La vettura è immutabile, l'uomo muta. Certi rapporti supermoderni alla Luis Trenker degli Anni Trenta...

E' incontestabile, naturalmente, che in un panorama di crisi, la montagna è un simbolo di qualcosa di diverso...

Tutte queste alternative erano presenti nel Festival. Purtroppo però anche un Festival giovane ha un momento vecchio quando continua ad affidarsi al passato...

«La cimice» all'Araldo

Questa sera alle 21.30, la Associazione Italia-Urss in collaborazione con la Regione Lazio presenta La cimice di Maja Kovskij...

ITALIA-URSS di Roma INIZIATIVE MAGGIO '75

«LA CIMICE» di MAJAKOVSKIJ prodotta dall'Italia-Urss di Roma in collaborazione con l'Assessorato allo Spettacolo della Regione Lazio...

DECENTRAMENTO ROMANO 7 maggio: Liceo Scientifico Guido Castelnuovo (ore 17) 8 maggio: Teatro dell'ospedale Forlanini (ore 17) 10 maggio: Casa del popolo (Teatro Camini) ore 17.30 12 maggio: Istituto Tecnico Meucci (ore 17.30) 15 maggio: Cinema Teatro Trianon (ore 17.30 e ore 21.30)

DECENTRAMENTO REGIONALE 1 maggio: Palestrina (Roma) 17 maggio: Colferro (Roma) 22 maggio: Povo (Cuneo) (Rieti) 23 maggio: Albano (Roma) 23 maggio: Velletri (Roma) 23 maggio: Frosinone 24 maggio: Palombara Sabina (Roma) 27 maggio: Monterotondo (Roma) 28 maggio: Tivoli (Roma) 30 maggio: Civita Castellana (Viterbo)

ITALIA-URSS DI ROMA presenta VLADIMIRO e il gruppo di Canti Popolari «CANTI PER LA LIBERTA'»

RAI TV

controcanale

Settimo giorno curato da Francesco Sisti, che da ora in onda la domenica a tarda ora sul secondo canale...

Il successo, che sarà regolarmente confermato dai risultati, è un successo non dubitiamo: gli ingredienti dello spettacolo sono già ben sperimentati...

Il successo, che sarà regolarmente confermato dai risultati, è un successo non dubitiamo: gli ingredienti dello spettacolo sono già ben sperimentati...

Il successo, che sarà regolarmente confermato dai risultati, è un successo non dubitiamo: gli ingredienti dello spettacolo sono già ben sperimentati...

oggi vedremo

E IL CASANOVA DI FELLINI? (1°, ore 20,40)

Ditraggioni su un film da fare è il titolo di questo special televisivo realizzato da Liliana Betti e Gianfranco Angelucci...

LE INCHIESTE DELL'AGENZIA «O» (2°, ore 21)

Per la serie di telefilm Le inchieste dell'agenzia «O» va in onda stasera uno sceneggiato di Jacques Lanzmann...

L'ULTIMO ASSALTO (1°, ore 21,55)

Va in onda oggi la prima delle due puntate del documentario di Giorgio Vecchiato e Amleto Fattori...

programmi

Table with TV channels and programs: TV nazionale (10.30 Trasmissioni scolastiche, 12.30 Sapere, 12.55 Bianconero, 13.30 Telegiornale, 14.00 Oggi al Parlamento, 14.15 Una lingua per tutti, 16.00 Trasmissioni scolastiche, 17.00 Telegiornale, 17.15 Il dirgibile, 17.45 La TV dei ragazzi, 18.45 Sapere, 19.20 La fede oggi, 19.45 Oggi al Parlamento, 20.00 Telegiornale, 20.40 E il Casanova di Fellini?), TV secondo (10.15 Programma cinematografico, 18.15 Notizie TG, 18.25 Nuovi affari, 18.45 Telegiornale sport, 19.00 A tavola alle 7, 20.00 Ora 20, 20.30 Telegiornale, 21.00 Le inchieste dell'agenzia «O»), Radio 1° (GIORNALE RADIO - Ore: 7, 9, 12, 15, 17, 19, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6.25: Almanacco; 7.10: Il lavoro oggi; 7.20: Parleremo di; 7.30: I canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 10: Speciale GRI; 11.10: L'intervallo impossibile; 11.30: Un disco per te; 12.10: Quarto programma; 13.20: Giornale; 14.05: L'altro suono; 14.40: L'ora di musica; 15.10: (12); 15.10: Per voi giovani; 16: Il girasole; 17.05: FIORISIMO; 17.10: Musica per i ragazzi; 17.15: Parleremo di; 17.20: I canzoni del mattino; 19.20: Concerto e vita cavo; 20.20: Anticipo; 20.30: Il teatro; 21.10: Teatro concerto per il teatro; 21.20: La notte; 22.25: Oggi al Parlamento).

Table with Radio 2° (GIORNALE RADIO - Ore: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30; 6: Mattutino; 7.30: Buon giorno; 7.40: Buon giorno con; 8.40: Come e perché; 8.50: Suoni e colori dell'orchestra; 9.05: Prima di spendere; 9.35: Una questione rivista; 12.15: Un disco per l'estate; 10.24: Una poesia al giorno; 10.35: Dalla vostra parte; 12.10: Trasmissioni regionali; 12.40: Ai lo gradimento; 13.35: Io la so lunga; a voi; 13.50: Come e perché; 14: Su di giri; 14.30: Trasmissioni regionali; 15: Punto interrogativo; 15.40: Carceri; 17.30: Speciale GRI; 17.50: Chiama Roma; 18.30: I canzoni del mattino; 19.20: Supernotte; 21.19: Io la so lunga; a voi; 21.29: Poesia; 22.50: L'uomo della notte).