

Delegazione sindacale dal presidente dell'Ente Cinema

Bilancio d'una rassegna tutta prevedibile



«Libertà» controllata al festival di Cannes

Scelte politiche finalizzate a quelle delle classi dirigenti - E' stato l'anno dei «megafilm» - Proliferazione dei compartimenti-stagno per confinare le opere di difficile digestione

Dal nostro inviato
CANNES, 24
Prima di tentare un bilancio della rassegna...

«vizio», meno assurdo di quanto possa sembrare...

Palma d'oro. Così l'ordine pubblico e i tribunali speciali sarebbero...

Naturalmente, allora non avevamo visto i film: ma anche adesso che il conosciamo...

Del cibo alle feci, o dalle feci al cibo, è del resto un'altra costante...

La borghesia è pronta a digerire tutto, pur di conservare il potere...

Gli attori quarantenni
Come vedete, brevità o lunghezza non significano, in sé, niente...

Ma sono cose che avevamo già pronte in mente...

Il regista Jerry Jameson ha collocato in cima ad un colosso di cemento...

Roberto Racinaro REALTA' E CONCILIAZIONE IN HEGEL

Un'altra nota di costume ci rivelerà che il festival è stato apparato di attori...

Un ex assoldato dell'automobilismo è trovato morto in carrozzeria...

Paquale Voza LA NARRATIVA DI FEDERICO TOZZI

Un'altra nota di costume ci rivelerà che il festival è stato apparato di attori...

Un ex assoldato dell'automobilismo è trovato morto in carrozzeria...

Nuovo spettacolo di Michael Aspinall a Roma

«Rigoletto» tra serio e faceto

Incoraggiato dal successo di sue precedenti satire del melodramma italiano...

A ogni modo, il divertimento è notevole, anche se in alcuni momenti le soluzioni sono facili...

Con grande abuso di cartapesta varia, incluso l'interprete John Forsythe...

Si apre a Firenze

Mostra-ritratto su Dallapiccola

Un'esauriente raccolta di documenti ordinata per iniziativa del Maggio a Palazzo Pitti

La scomparsa di Luigi Dallapiccola, avvenuta improvvisamente lo scorso febbraio a Firenze...

I fatti salienti della vita del musicista scorrono così davanti agli occhi del visitatore...

Quanto mai opportuna, quindi, la mostra allestita a tempo di record...

La disponibilità ad aprirsi verso un ampio raggio di interessi è testimoniata da un vasto carteggio...

Il gioco della borghesia
La borghesia è pronta a digerire tutto, pur di conservare il potere...

La mostra resterà aperta fino al 30 giugno, secondo l'orario della Galleria d'Arte moderna di Firenze...

le prime

Cinema
24 dicembre 1975 fiamme su New York

Sebbene il film venga reclamizzato come il vero capolavoro del filone catastrofico...

Ugo Casiraghi
NELLA FOTO: Ann-Margret consegna a Vittorio Gassman il premio del Festival al migliore attore.

Un ex assoldato dell'automobilismo è trovato morto in carrozzeria...

RAI controcanale

CONTINUA. Ogni sabato sera, in queste settimane, il nostro canale si presenta...

FASCISMO CILENO. Venerdì 25 maggio, la Rai ha offerto un minuto coraggioso...

Comunque, l'esplicito punto di forza di ogni puntata rimaneva il «bravo comico» che si ripete all'infinito...

Un'ultima annotazione. Nel servizio di Mexico sulla guerriglia in Eritrea...

oggi vedremo

MARCO VISCONTI (1°, ore 20,30)

Va in onda stasera la quarta puntata dello sceneggiato televisivo tratto dal romanzo Marco Visconti di Tommaso Grossi...

Thomas Mann LA MORTE A VENEZIA

ALLE NOVE DI SERA (2°, ore 21)

Il varietà televisivo di Maurizio Costanzo e Roberto Dané Alie sarà di nuovo presentato dal nostro canale...

Jacovitti ZORRY KID

SETTIMO GIORNO (2°, ore 22)

La rubrica di attualità culturale curata da Enzo Siciliano e Francesco Santavita farà il punto questa sera sul vasto dibattito...

Domènica Griesoni Robert Magliori GUIDA A GRAMSCI

programmi

TV nazionale

- 11,00 Messa
12,00 Rubrica religiosa
12,15 A come agricoltura
12,55 Oggi disegni animati
13,30 Telegiornale
14,00 Come si fa
15,00 Melissa
16,00 La TV dei ragazzi

19,00 Campionato italiano di calcio

- 20,00 Telegiornale
20,30 Marco Visconti
21,40 La domenica sportiva
22,45 Telegiornale

Radio 1°

- GIORNALE RADIO - ORE: 8, 13, 15, 19, 21, 23; 6: Melissae; 8:30: Vita nei campi; 9: Musica per archi; 9:30: Santa Messa; 10:15: Salsa paszanti; 11: Belli Italia; 11:30: Quarta bobina; 12: Dischi caldi; 13 e 20: Kitch; 14:30: L'altro spazio; 17:30: Melissae; 18:10: Orchestra in parata; 16:30: Di e da in con su per fra; 16:50: Verità di Miti paradi; 17:30: Strumentale; 18: Una vita per la musica; G. Simonato; 19:20: Esclusivo; 20:20: Andata e ritorno; 21:15: La voce di G. Beaud; 21:30: Detto e infer; 22:15: Concerto; 22:45: Concerto musicum di Zagreb; 22:55: Incontro a due voci.

Radio 3°

- ORE 8,30: Concerto di R. Sargol; 9,20: Musica di scena; 10: Pagine scritte da S. Santavita; 10,30: Festival di Vienna; Concerto sinfonico; direttore C. Abbado; 10,55: Intervento; 14,05: Sinfonia; 14,30: Concerto di A. Grumiaux; 15,35: L'importanza di essere costante; 17: Musica di V. Martini; 17,20: Donat Cattin; 17,30: Musica; 18,10: La Biennale di Venezia; 18,30: Melissae; 18,55: Sinfonia; 19,15: Concerto della sera; 20,15: Passato e presente; 20,45: Poesia; 21,15: Il 21: Giornale del Terzo; Sette arti; 21,30: Club d'ascolto; 22 e 40: Musica fuori schema.

Radio 2°

- GIORNALE RADIO - Ore: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13 e 30, 17,25, 18,30, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniero; 7,40: Il 22: Concerto; 8,40: Il mangialdichi; 9,35: Gran varietà; 11: Carmela; 11,30: A tempo di rock; 12: Antepiano

BU Biblioteca Universale Rizzoli. Ecco le novità di maggio in edicola e libreria. Includes book covers and titles like 'Montanelli-Gervasio Storia d'Italia', 'Livia De Stefani La vigna di Uve Nere', 'Jack London Il richiamo della foresta', 'Eugenio Travaini La malacarta', 'Thomas Mann La morte a Venezia', 'Jacovitti Zorry Kid', 'Domènica Griesoni Robert Magliori Guida a Gramsci', 'Anton Cechov Tutti i racconti II Il fiammifero', 'Rosanna Bossaglia Il DECO - ITALIANO', 'BU La classica collana economica'.