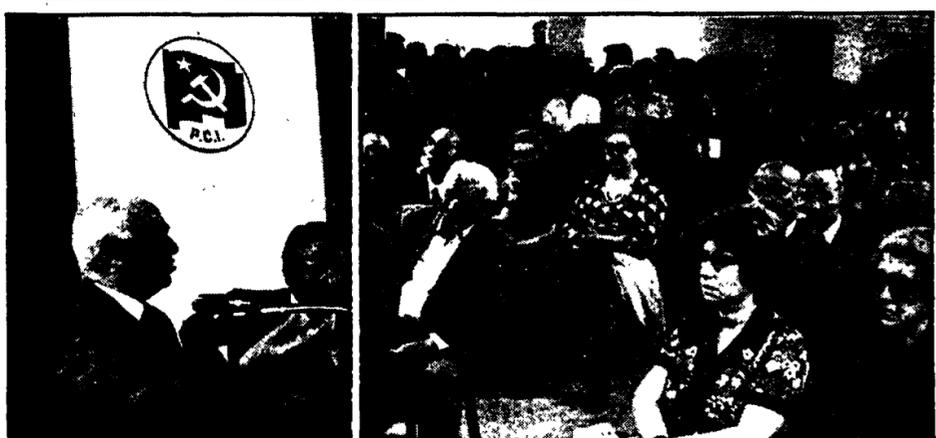


«Contro il servilismo atlantico e le crociate, per un'Italia indipendente»

DOMANI GRANDE MANIFESTAZIONE DEL PCI IN PIAZZA DEL POPOLO

Parleranno Gian Carlo Pajetta, Paolo Ciofi e Tullio De Mauro - Tutto il partito impegnato nella azione di propaganda e nel lavoro capillare fra i cittadini, lavoratori, giovani e le donne



L'incontro di domenica mattina nella sezione Appio Nuovo con il compagno Luigi Longo, presidente del partito. Nel corso dell'assemblea il compagno Petroselli, segretario della Federazione, ha annunciato il raggiungimento dell'obiettivo del 100 per cento nel tesseramento

A poche ore dalla manifestazione di domani (ore 19) a piazza del Popolo tutto il partito è impegnato nell'azione di propaganda e nel lavoro capillare fra i cittadini, i giovani, le donne, perché migliaia e migliaia di democristiani e di antifascisti siano presenti all'incontro con il partito comunista.

«Contro il servilismo atlantico e le crociate, per un'Italia indipendente ed amica di tutti i popoli»: questa la parola d'ordine intorno alla quale si svolgerà l'iniziativa, promossa dalla Federazione romana del PCI, nel corso della quale prenderanno la parola Giancarlo Pajetta, della Direzione, Paolo Ciofi, segretario del comitato regionale del Lazio, ed il professor Tullio De Mauro, candidato indipendente nelle liste del PCI per le elezioni regionali.

A soli 10 giorni dal voto il partito comunista intende, con la manifestazione di domani, ribadire il proprio impegno per fare dell'Italia un Paese libero, indipendente e pianamente soviano, che lavori con una politica di pacifica resistenza, per realizzare una situazione più avanzata di distensione internazionale.

In una nota diffusa ieri la segreteria della Federazione romana ha invitato tutte le sezioni del partito, e tutti i circoli della PGC, a sospendere ogni manifestazione programmata per il pomeriggio di domani, per consentire una partecipazione di massa alla manifestazione di piazza del Popolo.

TESSERAMENTO: raggiunto l'obiettivo del 100 per cento

Numerosi compagni hanno accolto l'ultima mattina nella sezione Appio Nuovo, in via Torquato, il compagno Luigi Longo, presidente del partito, che è intervenuto a un'assemblea indetta per esaminare le iniziative e il lavoro dei comunisti nell'ultima fase della campagna elettorale. All'incontro ha preso parte il compagno Luigi Petroselli, dalla Direzione e segretario della Federazione romana. Petroselli ha esortato dando notizia del raggiungimento dell'obiettivo del 100 per cento nel tesseramento; ha poi sottolineato come la battaglia elettorale veda a confronto due linee e due metodi: quello dei comunisti, im-

pegnati a discutere con chiarezza e concretezza sulle cose e sui problemi, e quello della DC che tenta di sfuggire al rendiconto sul modo in cui ha amministrato il Comune, Provincia, Regione.

Accanto da un lunghissimo applauso ha quindi preso in parola il compagno Longo. Più voti al PCI - ha detto il presidente del partito - significano rafforzamento della democrazia nell'interesse del popolo. Ma per far avanzare il progresso e la democrazia è necessario ridurre la forza elettorale della DC, imponendo una svolta profonda nella vita nazionale e una nuova direzione degli enti locali. Perciò il voto che

Emigrazione e disoccupazione unica alternativa per migliaia di giovani

LA SPECULAZIONE EDILIZIA È L'UNICA «INDUSTRIA» DELLA ZONA SUD DI LATINA

La raffineria di Monti e la presenza della Nato bloccano qualsiasi sviluppo del porto di Gaeta - In totale abbandono le campagne - Migliaia di case vuote, mentre prosegue la lottizzazione della costa - Le conseguenze della politica della DC - Le proposte del PCI per un diverso sviluppo

COME CAMBIARE decidiamolo insieme

Il voto delle donne

Le donne, che pagano tanto pesantemente la crisi economica, che sono state danneggiate in prima persona dalla ritorsione di mercato, che hanno una situazione di più giusta di centro-sinistra del provvedimento per l'infanzia, la maternità, gli anziani e per i servizi - da oggi la compagna Franca Frisco, della segreteria della Federazione, in un incontro con le operai delle fabbriche di Gaeta, dicono il loro voto del 15 giugno il valore di un voto dato per cambiare: per cambiare il modo di governare la Regione per chi ne ha il peso della proposta unitaria delle forze popolari, per cambiare il peso della volontà di partecipazione e di emancipazione delle donne e dei ragazzi. Esse individuano nel Partito comunista la forza più sicura e più fermente schierata con questa proposta di prevenzione dell'aborto. È questo il partito che più coerentemente fra le forze democratiche è stato dalla loro parte nelle lunghe e dure battaglie per la difesa del diritto allo studio, come per i diritti degli anziani e degli handicappati, per la tutela della maternità come per la lotta all'aborto. Convincono poco, in verità, molte recenti scoperte sulla condizione femminile che non hanno fatto scendere la scelta della signora Miu come capolista che farà della DC un campione dell'emancipazione femminile: perché, sebbene il partito romano della signora Miu (dirigente del movimento femminile romano della DC) è più nota come alleata dei conservatori e dei fabbricanti ed illice delle lotte delle donne (anche democristiane) per i servizi e contro le conseguenze di quelle speculazioni che ricadono così drammaticamente sulla città.

in breve

MONTEVERDE - Domani alle 18, nei locali della XVI Circolazione (Via Fabola 14), si terrà un incontro fra la popolazione del quartiere di Monteverde Vecchio con assessori, consiglieri provinciali e circoscrizionali, rappresentanti del Comune e della Commissione speciale per gli asili nido.

Un porto tranquillo, quello di Gaeta, immerso in una pace inusuale, può attrarre i psicherecci. Su tutto, fa spicco la «Little Rock», la nave comando della Nato, alla fonda nel golfo. Una mare limaccioso, qua e là chiazziato di petrolio, annuncia la presenza della grande raffineria di Monti. I serbatoi si scorgono dietro le case, nella parte sud della cittadina, si localizzano facilmente dal fuoco che arde perennemente sul comignolo di Monteverde. Tra questi due poli, la raffineria e la presenza della Nato, si snoda la vita della cittadina nella zona sud di Latina, che si anima straordinariamente d'estate, quando i turisti affollano tutta la fascia costiera decuplicando gli abitanti, e si spinge nei periodi intermedi. È un po' la sintesi delle contraddizioni di tutto il nucleo, compreso nella Forma e Gaeta, che in questi anni si è andato sempre più impoverendo, con la crescita a dismisura di un terziario che lavora tre mesi l'anno, l'aumento dell'emigrazione e del disoccupazione.

«Sembra un paradosso - dice il compagno Rosario Raco, responsabile per il PCI della zona - ma i rari insediamenti industriali hanno prodotto disoccupazione. Alcuni dati bastano a confermare questo giudizio. Nel 1951 gli operai dell'industria erano 3.163, nel '72 sono arrivati a 2.706, nel '74 hanno raggiunto a stento i 2.000. Lo spariscono le piccole fabbriche, 25.313 del '51 al 22.461 del '71, al 20 mila circa del '74. Il tasso di incremento della popolazione è stato di circa il 3%.

«L'insediamento della raffineria - prosegue il compagno Raco - ha bloccato qualsiasi sviluppo economico nella zona, rovinando l'agricoltura e nello stesso tempo, inquinando il mare. La geografia industriale della zona offre, altri esempi di inquinamento e di centri storici, come quello di Gaeta, sgraziato dal tempo e dall'incuria. «L'insediamento della raffineria - prosegue il compagno Raco - ha bloccato qualsiasi sviluppo economico nella zona, rovinando l'agricoltura e nello stesso tempo, inquinando il mare. La geografia industriale della zona offre, altri esempi di inquinamento e di centri storici, come quello di Gaeta, sgraziato dal tempo e dall'incuria.

Oggi incontro con Perna a Maccarese

Nella «casa del popolo» di Maccarese, oggi alle ore 18,30, avrà luogo un incontro con il compagno Edoardo Perna, della Direzione e presidente del gruppo comunista al Senato. Saranno presenti i compagni candidati al Parlamento: Francesco Raparoli, Agostino Bagnato ed Esterino Montino.

il partito

Oggi inaugurazione di 3 nuove sezioni a Civitavecchia

Oggi a Civitavecchia saranno inaugurate tre nuove sezioni del partito. Per sottolineare questo importante fatto politico si svolgerà una manifestazione, alle ore 18,30 in piazza del Mercato (Miccetti), alle CIVITAVECCHIE - CASAL MORENA: ore 19 in Federazione segreteria e responsabili di mandamento; alle ore 18,30 in Federazione segreteria e responsabili di mandamento; alle ore 18,30 in Federazione segreteria e responsabili di mandamento; alle ore 18,30 in Federazione segreteria e responsabili di mandamento.

Matilde Passa

(Parco) CENTOCELLE: ore 18,30 (Mori); LA RUSTICA: ore 20 (Pironi); BOCCA DI PAPA: ore 19 (Cavallotti); MONTECOMPARTE: ore 19 (Ottaviano).

OSPEDALIERI

Ore 18 in Federazione segreteria delle cellule ospedaliere romane. FUSCO: ore 18,30 in Federazione segreteria e responsabili di mandamento; alle ore 18,30 in Federazione segreteria e responsabili di mandamento; alle ore 18,30 in Federazione segreteria e responsabili di mandamento; alle ore 18,30 in Federazione segreteria e responsabili di mandamento.

MADAMA BUTTERFLY ALL'OPERA

Alle 21, in abb. alle prime andrà in scena «Madama Butterfly» di Giacomo Puccini (rappres. n. 75). Concretizzato dal maestro Ferruccio Scaglia, regista di Renzo Frusco scenografo, e costumisti Vestro Colasanti e John Moore, maestro del coro Augusto Parodi. Protagonisti: Renata Scotti, altri interpreti principali: Anita Carlini, Medea, Alberto Rinaldi. Nei giorni 5, 8 e 11 del corrente mese avranno luogo rispettivamente recite in abb. alle sonde, diurne o serali. Martedì 10 alle ore 21, fuori abbonamento andrà in scena il balletto «Coppelia» di Delibes-Lucien-Loup.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Salaria 118 - Tel. 360.71.52) Domani alle 21,30 nel giardino dell'Accademia spettacolo del Gruppo Folkloristico Latino-Americano «Americana» con repliche giovedì 5 alle ore 21,30. Biglietti in vendita alla Filarmónica. Informazioni: tel. 656.84.41.

PROSA - RIVISTA

AL PAGANO (Vicolo del Leopardi 31 - Tel. 588.512) Alle ore 21,30 la Comp. di Resistenza forse applicata: bisogna votare e il penultimo scanno è di Samy Fayad. Con Platone, Da M. Novati, Roberto Pazzi, Regia di Franco Ambrogini.

CABARET

AL CIAPP SU GIARDINO (P.zza Rondanini 36 - Tel. 659.881) Alle ore 21,30, «Canali allo porto» con testi di Creste Lionello con Istvy D'Assunta, Mara Costo, Maria Margina. Regia di Creste Lionello. Musiche di Flavio Biondi. Terza parte: Franco Creste.

CINE - CLUB

CINE CLUB TEVERE (Via Pompeo Magno 27 - Tel. 312.283) «I due nemici», Regia di G. Hammett. Con Robert Redford, C. Colosimo, G. Giacomelli, G. Merli, P. Poirer, F. Romeo, A. Sella. Regia di G. Hammett. Musiche di Roberto De Simone. Scenografia di Mauro Comincioli.

CINEMA

ALFA ROMEO (Via del Corso 100) Alle 21,30, «L'ultimo dei Mohicani», Regia di Michael Mann. Con Daniel Day-Lewis, Russell Crowe, Christopher Reeve.

CINEMA

ALFA ROMEO (Via del Corso 100) Alle 21,30, «L'ultimo dei Mohicani», Regia di Michael Mann. Con Daniel Day-Lewis, Russell Crowe, Christopher Reeve.

CINEMA

ALFA ROMEO (Via del Corso 100) Alle 21,30, «L'ultimo dei Mohicani», Regia di Michael Mann. Con Daniel Day-Lewis, Russell Crowe, Christopher Reeve.

CINEMA

ALFA ROMEO (Via del Corso 100) Alle 21,30, «L'ultimo dei Mohicani», Regia di Michael Mann. Con Daniel Day-Lewis, Russell Crowe, Christopher Reeve.

Schermi e ribalte

Le sigle che appaiono accanto ai titoli del film corrispondono alla seguente classificazione del cinema: A = Avventuroso, B = Comico, C = Disegno animato, D = Documentario, E = Drammatico, G = Giallo, H = Musical, I = Sentimentale, L = Satira, M = Storico, N = Psicologico, O = Altro, P = Altro, Q = Altro, R = Altro, S = Altro, T = Altro, U = Altro, V = Altro, W = Altro, X = Altro, Y = Altro, Z = Altro.

ARLECCHINO (Tel. 360.35.46) L'uomo della strada la giustizia, con H. Silva (VM 18) DR * ASTORIA (Tel. 360.35.46) Quella epoca ultima metà, con B. Reynolds DR * ASTORIA (Tel. 360.35.46) Quella epoca ultima metà, con B. Reynolds DR * ASTORIA (Tel. 360.35.46) Quella epoca ultima metà, con B. Reynolds DR *

SECONDE VISIONI

ABADAN: Solo rosso sul Bostoro, con S. Baker G * ADAMI: Ripeto (VM 14) G * AFRIKA: La pupa del gangster, con S. Loren SA * ALADIA: L'esorcizio, con C. Ingrassia C * ALBA: Chi l'ha fatto fare, con B. Streisand SA * ALCE: Zorro, con A. Deon A * ALCYONE: Dimmi, dove ti fa male? con S. Loren SA * ALDIA: L'esorcizio, con C. Ingrassia C * AMBASCIATORI: 10 secondi per fuggire, con C. Bronson A * AMER: L'uomo della strada la giustizia, con H. Silva (VM 18) DR * ANIENI: 10 secondi per fuggire, con C. Bronson A * APOLLO: L'uomo di Hong Kong (VM 18) DR * AQUILA: C'era una volta Hollywood, con S. Loren SA * ARALDO: Porgi l'altra guancia, con B. Spencer A * ARIEL: Profumo di donna, con S. Loren SA * AUGUSTUS: Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare d'agosto, con M. Melato SA * AVORIO D'ESSAI: Psycho, con A. Deon SA * BOITO: Il poliziotto, con B. D. Solinari (VM 18) DR * BRASIL: Amami del bene, con P. Pazzi (VM 14) DR * BRISTOL: Dudù contro leoni panger e zebu SA * BROADWAY: Quella epoca ultima metà, con B. Reynolds DR * CALIFORNIA: Dimmi, dove ti fa male? con S. Loren SA * CLODIA: La cugina, con M. Raineri (VM 18) DR * COLORADO: Il colpo della metropolitana, con W. Matthau G * COLOSSEO: La pupa del gangster, con S. Loren SA * CORALLO: I 4 del Texas, con G. Simitra SA * CRISTO: Progetto minaccia, con J. Coburn (VM 14) G * DELLE RONDINI: Il bianco, il giallo, il nero, con S. Loren SA * DIAMANTI: Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare d'agosto, con M. Melato SA * DORIA: Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare d'agosto, con M. Melato SA * EDELWEISS: Mia nipote la vergine, con E. F. G. G. (VM 18) SA * ELDRADO: Il figlio della seppia, con S. Loren SA * ESPERO: Juggernaut, con R. Harris SA * FARNESI D'ESSAI: Qui Politecnico SA *

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

VIGNA CLARA (Tel. 320.350)

Il seme del tamarindo, con S. Loren SA * VITTORIA: Quattro mani per spaccare quattro piedi per uccidere, con Chang S *

SECONDE VISIONI

ABADAN: Solo rosso sul Bostoro, con S. Baker G * ADAMI: Ripeto (VM 14) G * AFRIKA: La pupa del gangster, con S. Loren SA * ALADIA: L'esorcizio, con C. Ingrassia C * ALBA: Chi l'ha fatto fare, con B. Streisand SA * ALCE: Zorro, con A. Deon A * ALCYONE: Dimmi, dove ti fa male? con S. Loren SA * ALDIA: L'esorcizio, con C. Ingrassia C * AMBASCIATORI: 10 secondi per fuggire, con C. Bronson A * AMER: L'uomo della strada la giustizia, con H. Silva (VM 18) DR * ANIENI: 10 secondi per fuggire, con C. Bronson A * APOLLO: L'uomo di Hong Kong (VM 18) DR * AQUILA: C'era una volta Hollywood, con S. Loren SA * ARALDO: Porgi l'altra guancia, con B. Spencer A * ARIEL: Profumo di donna, con S. Loren SA * AUGUSTUS: Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare d'agosto, con M. Melato SA * AVORIO D'ESSAI: Psycho, con A. Deon SA * BOITO: Il poliziotto, con B. D. Solinari (VM 18) DR * BRASIL: Amami del bene, con P. Pazzi (VM 14) DR * BRISTOL: Dudù contro leoni panger e zebu SA * BROADWAY: Quella epoca ultima metà, con B. Reynolds DR * CALIFORNIA: Dimmi, dove ti fa male? con S. Loren SA * CLODIA: La cugina, con M. Raineri (VM 18) DR * COLORADO: Il colpo della metropolitana, con W. Matthau G * COLOSSEO: La pupa del gangster, con S. Loren SA * CORALLO: I 4 del Texas, con G. Simitra SA * CRISTO: Progetto minaccia, con J. Coburn (VM 14) G * DELLE RONDINI: Il bianco, il giallo, il nero, con S. Loren SA * DIAMANTI: Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare d'agosto, con M. Melato SA * DORIA: Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare d'agosto, con M. Melato SA * EDELWEISS: Mia nipote la vergine, con E. F. G. G. (VM 18) SA * ELDRADO: Il figlio della seppia, con S. Loren SA * ESPERO: Juggernaut, con R. Harris SA * FARNESI D'ESSAI: Qui Politecnico SA *

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

ai FARNESI

QUI POLITECNICO di MARRIS È un film documento sulla rivolta democratica alla dittatura dei colonnelli

Autobianchi advertisement for the LANCIA Prisma. Features the car's name, model, and contact information for dealerships in Rome and the Lazio region. Includes phone numbers and addresses for various locations like Via Piemonte 34 and Via Tagliamento 29.