



La SACPA propone ai sovietici la carta da parati italiana

La nota azienda di Pieve Emanuele partecipa per la prima volta ad una mostra internazionale - Dopo il graduale, ma significativo progresso che l'ha posta ai vertici del mercato, tende ora a sviluppare il discorso già avviato in campo europeo e mondiale

Al Tecnhotel, la mostra italiana di attrezzature per alberghi, hotel, turismo, sport e tempo libero che quest'anno ha assunto tono internazionale svolgendosi per la prima volta al Sokolniki park di Mosca dall'8 al 17 luglio prossimi, parteciperà anche la SACPA spa di Pieve Emanuele.

Questa azienda, che è la più importante in campo nazionale nel settore della produzione di carta da parati e plastica murale, sorge su di un'area di 100 mila metri quadrati a Fizzonasco di Pieve Emanuele, un comune alla estrema periferia sud della metropoli lombarda.

Sino al 1963, quando venne decisa la trasformazione in società per azioni, la SACPA era un'azienda artigiana con alle proprie dipendenze una quarantina di lavoratori; oggi questa ditta conta circa 300 dipendenti e ben sette filiali sparse su tutto il territorio nazionale, tanto da essere, oltre che l'azienda pilota del settore in Italia, anche molto apprezzata all'estero sia sotto il profilo del designer che sotto quello della qualità.

I dirigenti della SACPA, che per la prima volta partecipa all'importante rassegna, sin dal giorno della trasformazione aziendale hanno cercato di creare un nuovo e concreto rapporto con la clientela, dando vita gradualmente alle filiali di Milano, Bologna, Padova, Roma, Napoli e Catania, e curando e trasformando il tradizionale modo di operare con gli acquirenti.

Sostanzialmente dal 1968, al fine di instaurare nuovi e più razionali rapporti con il consumatore, la SACPA decise di creare nuove strutture, come appunto le fi-

liali di vendita, che permettessero al tempo stesso di superare i molti intermediari esistenti tra produttore e consumatore e di avere un contatto diretto e più umano con il cliente.

Questa nuova politica commerciale, che oggi è stata seguita anche da molte altre aziende nazionali del settore, ha avuto anche il pregio di consentire al consumatore l'acquisto del prodotto ad un prezzo inferiore.

Ma vediamo quali sono i criteri tecnico-produttivi che nel breve volgere di dieci anni hanno dapprima trasformato e successivamente posto questa azienda ai vertici nazionali.

Nello stabilimento di Pieve Emanuele, è stato creato un ufficio artistico dove un gruppo di qualificati collaboratori studia minuziosamente i disegni che successivamente vengono realizzati e riprodotti sui cilindri che stampano la carta da parati e la plastica murale. In questi uffici artistici si studiano con le più moderne tecnologie tutte le possibili soluzioni sia a livello tecnico che a livello pratico. Basti pensare che prima di procedere alla produzione, vengono create appositamente delle ambientazioni adatte ed il campionario viene provato direttamente sulle pareti per evitare le eventuali false aspettative che potrebbero nascere a prodotto acquistato da parte del cliente.

Nel corso di questa capillare e minuziosa verifica i tecnici della SACPA focalizzano le differenze esistenti tra il disegno osservato sul campionario e lo stesso disegno invece riprodotto sulla parete, giungendo, se necessario, anche alla rinun-



Alcuni membri della delegazione sovietica che ha visitato lo stabilimento di Pieve Emanuele.

cia di determinati colori pur di garantire al consumatore un disegno che si riveli al momento della sua applicazione razionale e armonico con l'ambiente.

Dal punto di vista tecnico, l'azienda è oggi in grado di produrre tutti i tipi di stampa: dalla tradizionale, a quella a rotocalco, alla serigrafia, alla stampa a rilievo. Vale la pena a questo punto di sottolineare che

la SACPA nella tecnica impegnativa e raffinata della stampa a rilievo, grazie alla validità della propria équipe di collaboratori, è riuscita a raggiungere la perfezione assoluta, tanto da rendere molto difficile la identificazione del proprio prodotto a rilievo da quello, molto più costoso, in tessuto.

Per quanto riguarda invece la plastica murale (anche

se in questo settore l'attività produttiva non ha altri sbocchi se non quelli del rotocalco e della serigrafia) si può sottolineare che la produzione avviene, come per la carta da parati, interamente all'interno dello stabilimento di Pieve Emanuele (dallo studio alla produzione).

L'ultima, ma non meno importante precisione, riguarda il fatto che ogni prodotto della vastissima gamma ha il grande pregio di essere lavabile con acqua e sapone oppure con alcool e benzina a seconda del tipo di produzione (carta da parati o plastica murale).

In definitiva si può concludere che alla SACPA si è cercato sin dalla sua trasformazione da azienda artigiana in società per azioni, di basare l'attività produttiva su uno sviluppo controllato e soprattutto su un sempre più stretto e corretto rapporto con il consumatore.

L'esperienza che ora la SACPA si appresta a fare con la propria partecipazione alla Mostra internazionale di Mosca è la riprova di questa qualificata scelta e della volontà dell'azienda di Pieve Emanuele di proseguire con nuovi dialoghi e nuove esperienze quella ricerca del meglio che l'ha caratterizzata in questi anni, ponendola al vertice del mercato nazionale.

Questo impegno, del resto, ha già avuto un'importante riconoscimento tre anni or sono proprio dall'Unione Sovietica che ha avviato concrete trattative con i dirigenti dell'azienda per raggiungere una proficua collaborazione a livello tecnologico.



La Cinzano e la Faema partecipano insieme al Tecnhotel in URSS

FAEMA

Mosca - 8/17 luglio 1975

Espone i propri prodotti al TECHNOLTEL di Mosca

SOKOLNIKI PARK 8-17 luglio 1975

berni

Tende alla veneziana
Porte pieghevoli
Schermi anti-insetti

Sede e mostra a FIRENZE
VIA DI SCANDICCI, 84 - TELEFONO 70.11.55



граффер канатные Дороги

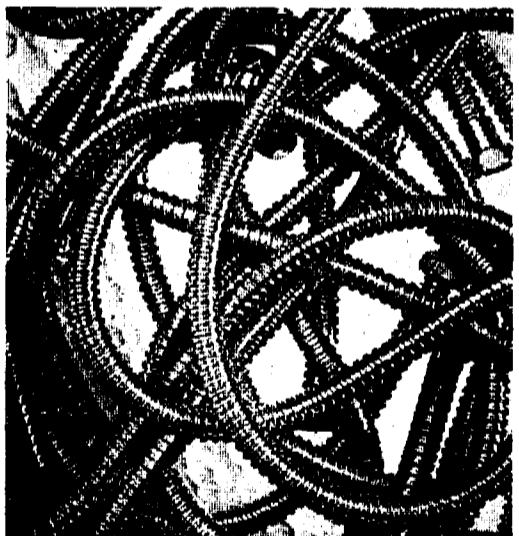
38014 гардоло - в тренто - италия

проектирование и реализация
любых подвесных
канатных дорог

TELEF. (0461) 90616 - 90700 - TELEGR. GRAFFER SEGGIOVIE TRENTO - TELEF 40118

Accessori per rubinetteria
Bossini Leonardo & Fratello s.p.a.

Via G. Rossini, 19 - Telef. 82.465
LUMEZZANE S.S. - Brescia (Italy)



В состав нашей продукции входят: хромированные для душа — из латуны или нержавеющей стали — гибкие соединения из меди и нейлона, душевые различны моделей и окраски, смесители, колонка для душа, шезлонги, краны душа, кабинки для душа, рамы и запорки для душа.

BADEN ITALIANA
già presente nei Paesi dell'Est
con numerose piscine olimpioniche
PISCINE BADEN®
per uso privato, per hotels
e complessi sportivi
da 10 a 50 mt.



Baden Italiana s.a.s. - Soiano del Garda (BS)
tel. 0365/52.239

Struttura e realizzazioni del Gruppo ITALSTAT

Per meglio collaborare con lo Stato e gli Enti locali nel settore dell'edilizia sociale (residenze economico-popolari e scuole, ospedali, strade, etc.) l'Istituto per la Ricostruzione Industriale (IRI) ha voluto negli anni passati strutturare in modo più avanzato le molte aziende già operanti nel settore delle progettazioni e costruzioni. Ciò è avvenuto costituendo un'apposita società finanziaria (la ITALSTAT) che ha il compito di coordinare l'attività delle imprese così come avviene negli altri settori in cui operano aziende dell'IRI e precisamente con la Finisider per la siderurgia, con la Finmeccanica per le costruzioni meccaniche, con la Fincantieri per la cantieristica navale, con la Finmare per le linee di navigazione e con la Stet per le telecomunicazioni.

Con tale strutturazione lo IRI ha inteso perseguire diverse finalità. In primo luogo, cooperare con tutti gli operatori presenti sul mercato edilizio, nell'intento di sviluppare nei cantieri l'applicazione delle componenti edilizie di origine industriale, contribuendo così ad avviare, su scala significativa, un processo di sperimentazione di procedure tecniche e gestionali avanzate.

In secondo luogo, offrire uno strumento tecnico, finanziario ed operativo idoneo a far fronte negli stretti tempi tecnici, agli ingenti impegni che comportano i programmi infrastrutturali secondo i metodi della « general contractor ». Nello svolgimento di questa sua funzione, la società ITALSTAT procede normalmente in base alle seguenti modalità:

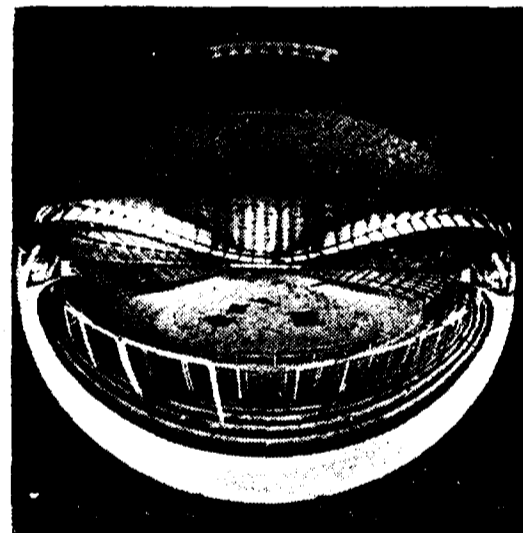
— studio di fattibilità de-

gli interventi programmati secondo le direttive dei committenti italiani o stranieri; — impegno al coordinamento unitario e globale delle opere necessarie ed alla consegna « chiavi in mano » secondo le modalità, le qualità, i costi originariamente preventivati in sede di convenzione.

— eventuale perfezionamento delle opere affidate. Nello sviluppo delle sue funzioni, sia nella fase di studio che in quella di progettazione e di concreta realizzazione delle opere, ITALSTAT richiede normalmente la collaborazione di esperienze professionali e culturali esterne al gruppo IRI riservandosi ovviamente di coordinare in modo unitario l'insieme di tali contributi. Ciò accade particolarmente all'estero, allo scopo di stabilire un reciproco scambio di know-how nell'interesse comune.

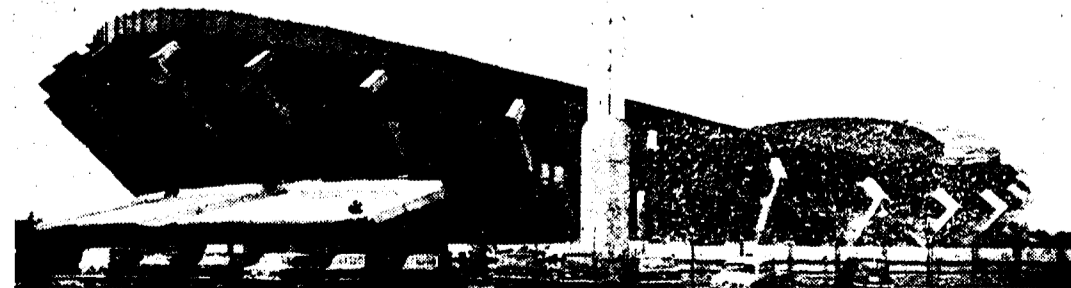
Per ciò che riguarda le funzioni promozionali, il gruppo ITALSTAT opera in Italia attraverso più società di settore per i diversi settori di intervento (ospedaliero, scolastico, autostradale, scolastico, etc.) mentre nei riguardi dei Paesi esteri la funzione di promotore e di responsabile del coordinamento di tutte le attività del gruppo è stata attribuita al CITACCO.

La struttura del gruppo ITALSTAT, fortemente integrata sul piano tecnico ed organizzativo, comprende aziende da lungo tempo presenti nel settore infrastrutturale, come quelle del gruppo Condotte, aventi come finalità la progettazione, costruzione e gestione di opere edili, autostradali, ferroviarie, portuali, aeroportuali, alberghiere, sportive, idrauliche di bonifica; la Italstrade, la SCAI e



la SPEA ampiamente collaudata nel settore delle realizzazioni autostradali, ferroviarie, aeroportuali, idrauliche ed idroelettriche; la Inedil, assiduamente impegnata in realizzazioni di edilizia industriale e con una pluriennale esperienza per ciò che riguarda le costruzioni di edilizia sociale; la Ispisystem, depositaria di moderni brevetti per tecnologie avanzate nel settore dell'edilizia ed in particolar modo per l'edilizia scolastica e gli impianti sportivi; la SPO, avente come finalità la costruzione di moderni complessi ospedalieri.

Multiforme è anche l'organizzazione per lo studio e la risoluzione dei problemi concernenti in particolare modo: — la congestione urbana, proponendo soluzioni innovative per tangenziali ed autostrade urbane, per reti ferroviarie metropolitane e per parcheggi di sosta e di corrispondenza; — la sperimentazione edilizia, con particolare riguardo all'arricchimento del know-how relativo alle tecniche più avanzate di prefabbricazione. Alle competenze in tali settori il gruppo affianca una vasta e completa opera di valorizzazione degli insediamenti turistici ed industriali di vaste zone dei territori in cui viene richiesto il suo intervento.



Palazzo dello Sport di Milano - Capienza massima 15.000 posti - Diametro metri 137.