A 5 anni dall'avvio molti i passi avanti anche se restano numerose difficoltà

CENTRI ESTIVI: NEL VERDE SOLO QUELLO DI VILLA MIRAFIORI

Un momento di aggregazione per migliaia di bambini costretti a trascorrere l'estate in città — La gestione affidata per la prima volta alle Circoscrizioni — La partecipazione attiva dei genitori — Occorre rendere sempre più efficiente il servizio

I centri estivi sono al loro quinto anno di vita. Nacquero con l'obiettivo di dare a migliaia di bambini che non possono recarsi in vacanza — e in una città come Roma, sprovvista dei più elementari servizi sociali, sportivi e ricreativi, non sanno dove giocare, incontrarsi e vivere con i loro coetanei — la possibilità di disporre di spazi, locali e attrezzature per una valida utilizzazione educativa e ricreativa dei mesi d'estate. Sono riusciti, in questo periodo, i centri ad assolvere a questa loro funzione?

Occorre riconoscere che molte volte i centri altro non sono diventati che una specie di «parcheggio» per bambini, che si trovano quindi sacrificati, anche durante l'estate, tra le quattro pareti di una scuola. E' proprio nelle scuole, infatti, che vengono soprattutto organizzati, mentre assai raramente viene presa in considerazione dal comune la possibilità di allestirli nel verde, secondo quanto prevede, tra l'altro, la stessa delibera comunale.

La lotta per organizzare i centri nel verde non è nuova, da anni il movimento femminile democratico si batte per questo obiettivo, per cercare di aprire i parchi pubblici ai bambini che vivono tutto l'anno sommersi da un mare di cemento. L'unico esempio di centro nel verde, però, è finora quello di villa Mirafiori, sulla Nomentana, dove un centianio di ragazzi possono liberamente giocare nel parco, assieme alle assistenti.

Comunque, nonostante una serie di difficoltà che ancora esistono nel funzionamento dei centri estivi, grazie alla lotta nata nei quartieri, nelle borgate, che ha visto l'impegno di migliaia di donne e di lavoratori, notevoli passi avanti sono stati fatti. Questo anno, ad esempio, per la prima volta il compito di organizzare e di seguire sul terreno operativo il loro funzionamento è stato affidato alle Circoscrizioni.

Le Circoscrizioni hanno dato vita a comitati di gestione, ciascuno composto da 7 consiglieri di circoscrizione, dai direttori didattici, da un rappresentante di ogni circolo e da alcuni rappresentanti del personale di animazione e di servizio dei vari centri. Il compito del comitato di gestione, oltre a quello di ammettere i bambini e i ragazzi — dai 4 ai 12 anni — nei centri, è di coordinare l'attività didattica e sociale, cercando di realizzare in tutti i modi i contatti con la popolazione

Anche all'interno dei singoli centri, proprio per rendere più viva la partecipazione dei cittadini alla gestione sono stati costituiti degli organismi collegiali, formati dai rappresentanti dei genitori e del personale di assistenza e di servizio e, infine, da un rappresentante del Consiglio di Circoscrizione.

Questi organismi, formati per la prima volta e non di rado in modo molto affrettato, in alcuni casi hanno stentato a diventare un vero strumento di gestione: basti pensare che in molte circoscrizioni si è saputo della apertura dei centri solo il giorno prima: così che, grazie anche e soprattutto alle titubanze del comune, la maggior parte di essi sono iniziati con notevole ritardo. Ad esempio, nella V Circoscrizione, il 3 luglio non si sapeva ancora se i centri sarebbero stati aperti o no, mentre dovevano inaugurarsi il 1.

Anche il Patronato, che doveva occuparsi dell'assunzione dei dipendenti di servizio, si è mostrato del tutto inefficiente e in alcuni casi il personale si è ridotto alla metà, creando delle grosse difficoltà per i bambini e per le animatrici sulle quali ricade gran parte dell'attività. Per le assistenti non è stato molto facile l'incontro con la realtà dei centri. Si tratta nella maggior parte dei casi di giovanissime, spesso alla loro prima esperienza, per le quali il comune non ha sentito la necessità di istituire un adeguato corso di preparazione. Eppure, dovrebbe essere chiaro a tutti che l'insegnamento nei centri estivi è cosa ben diversa dalla normale vita scolastica!

In qualche centro, invece, si cerca di risolvere i problemi con comportamenti autoritari. Al centro di Morea Reatino, nella XX Circoscrizione, le assistenti, non sapendo forse quale atteggiamento assumere verso alcuni ragazzi che si erano allontanati, hanno pensato bene di punirli secondo «moderni» sistemi pedagogici: a pranzo, li hanno lasciati senza frutta.

Certo, l'apertura dei centri è un grosso successo della lotta del movimento femminile e popolare delle forze democratiche. E' anche vero, però, che non sempre sono ciò per cui i cittadini si sono battuti, cioè dei centri qualificati in cui i bambini possano vivere a loro agio, con profitto per la loro salute e la loro formazione. La lotta per la loro «qualità» non è quindi terminata, ma anzi, dopo l'esperienza di questi anni, gli obiettivi risultano ancora più chiari: la nuova gestione popolare e democratica è senza dubbio la prima garanzia per renderli sempre più attuabili.

Cinzia Romano

Gli edifici dovranno essere abbattuti

Per il metrò sfratti in tre palazzi di viale G. Cesare

Gli inquilini delle palazzine di viale Giulio Cesare ai numeri 7, 9, 11 riceveranno questa mattina una visita dell'ufficiale giudiziario, incaricato di notificare l'ordinanza di sgombero emesso dalla Pretura: nell'area su cui sorgono i palazzi è previsto infatti il passaggio della metropolitana, con un ponte che dovrebbe collegare via degli Scipioni a viale Giulio Cesare. Gli stabili, quindi, dovrebbero essere abbattuti

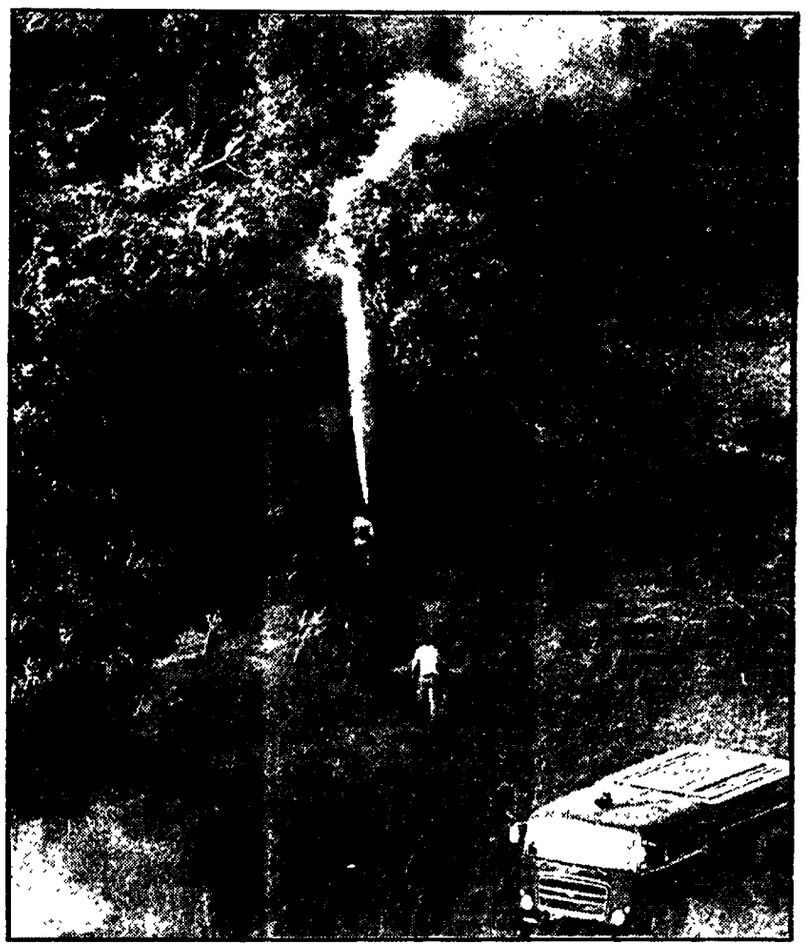
Comunque, gli inquilini di viale Giulio Cesare si dichiarano decisi a resistere all'ingiunzione anche perché — come sostengono — è per una valutazione tecnica errata, che tra l'altro non ha tenuto conto dell'alto costo che tale decisione comporta, che si devono abbattere i tre edifici.

Non ce ne andremo dalle nostre case — dice un inquilino — perché, in primo luogo, non sappiamo dove andare, qui i fitti sono bloccati e riusciamo a pagarli. Trovare un'altra casa è pressoché impossibile». L'ordinanza è arrivata di sorpresa. Se ne parlava ormai, in modo vago, da circa 4 anni, poi all'improvviso il 21 luglio si è avuta notizia dell'ingiunzione della Pretura che intimava lo sgombero per il 24 luglio. L'arrivo dell'ufficiale giudiziario è stato poi rinviato, per un disguido, al 12 agosto.

Di risarcimenti non se ne parla. «Il proprietario è andato in ferie — dice un inquilino del numero 11 — e non sappiamo nemmeno come rintracciarlo. Comunque a lui i nostri problemi interessano poco, si sta battendo soltanto per avere un indennizzo maggiore». Intanto, il proprietario del palazzo al numero 9, ha già presentato un ricorso al tribunale amministrativo regionale in cui si oppone allo sfratto ritenendo la decisione completamente arbitraria.

«Si è ancora in tempo per imporre un nuovo tracciato alla metropolitana ed impedire così l'abbattimento dei palazzi. Per questo — dicono gli sfrattati — questa mattina rifiuteremo di andarcene».

Primi risultati dell'iniziativa dell'Ispettorato forestale



Vigili del fuoco al lavoro per spegnere un incendio

«Piano antifuoco» nella provincia di Latina

Malgrado l'elevato numero di incidenti scoppiati nella provincia di Latina (più di cento), la superficie investita e i danni riportati dal patrimonio boschivo e forestale sembrano quest'anno diminuiti. Il «piano antifuoco» già messo in atto lo scorso anno e approntato dallo Ispettorato ripartimentale delle foreste di Latina prevede tre diverse fasi e l'impiego di 120 uomini. Per i prossimi anni è previsto un *rafforzamento delle squadre* addette alla lotta contro gli incendi dei boschi al fine di ridurre al minimo la possibilità di ingenti danni al patrimonio forestale.

Le tre diverse fasi del piano antifuoco sono quelle della prevenzione, dell'avvistamento e dello spegnimento vero e proprio.

La prevenzione è stata attuata con la creazione di nuovi sentieri di spartizione (per evitare il facile propagarsi delle fiamme) e la manutenzione e il ripristino di quelli già esistenti.

Per quanto concerne l'avvistamento esso viene attuato dalle due pattuglie mobili del Corpo forestale dello Stato munite di radio ricetrasmittenti in grado quindi di mettere al più presto in movimento le squadre di spegnimento Inoltre sono stati attivati 22 punti di osservazione sparsi in tutto il territorio della provincia, soprattutto nelle zone collinari e in prossimità di boschi. I 22 punti di osservazione sono stati situati nelle seguenti località: per la zona nord, Monte Arestino, Colle Maria Giangola, Monte La Bufera, Furchiavecchia, Monte Trevi, Monte Grande, Monte Fretano, Colle di Mezzo, Monte Saiano, Cianfoni tre pozzi, Monte Curio, Le Fosse, Dune Pontine, Monte Giove. Per la zona sud: SS Appia, Monte La Tiglia, Quercia del Monaco, Valle Lunga, Monte Fusco, Civita, Arano, Monte Civita, Monte Cianella.

Sono state inoltre innalzate alcune torri di avvistamento tra le quali quelle di Rocca Secca dei Volsci (Monte Curio) e Lenola (Quercia del Monaco). Tutti i posti di avvistamento sono collegati tra di loro.

Per assicurare un intervento più rapido tutto il territorio della provincia è stato diviso in due distretti.

Le squadre di intervento, munite di pompe a spalla o atomizzatori per la irrorazione di liquido ritardante, decespugliatori e motoseghe, fannno capo a due comandi diversi, uno per distretto e localizzati a Priverno, per la zona nord, e a Sezze per la zona sud.

In totale il «piano» prevede l'impiego di 119 uomini, un numero che, secondo i progetti dell'Ispettorato dipartimentale dovrebbe (mezzi finanziari permettendo) aumentare nei prossimi anni.

Nuovi «no» alla speculazione nel grande parco archeologico di Villa Torlonia a Fiumicino

IL COMUNE DEVE BLOCCARE L'OPERAZIONE ZOO-SAFARI

Una petizione popolare lanciata dal PCI sta raccogliendo migliaia di adesioni - Chiesto dai compagni Bencini e Della Seta, consiglieri capitolini, l'intervento del sindaco - L'atteggiamento contraddittorio e debole degli altri partiti - La destinazione pubblica dell'area va rispettata

Fidando sulla compiacenza degli organismi comunali, e contando forse anche sul periodo di ferie, lo zoo-safari di villa Torlonia a Fiumicino verrà probabilmente aperto nei prossimi giorni, giusto in tempo per approfittare del «pienone» di villeggianti e gitanti che affolleranno il litorale romano. Notizie ufficiali non ve ne sono ma l'impressione la si ricava facilmente osservando con quanta alacrità i lavori stiano procedendo in questi giorni all'interno dei 150 ettari di campi e boscaglia destinati a parco pubblico e che con questa operazione speculativa si tenta di sottrarre alla collettività. Gli animali, zebre, giraffe, ippopotami, elefanti asiatici, già affollano i recinti

Proprio nell'imminenza del pericolo che l'operazione vada in porto, ai danni di tutti i cittadini che si vedrebbero privati non soltanto di un grande parco pubblico ma anche di un'area tra le più interessanti e importanti dal punto di vista archeologico, la mobilitazione popolare si è fatta in questi giorni più intensa ed efficace. Una mobilitazione che si è articolata in due iniziative: da una parte la petizione popolare lanciata dal gruppo comunista della XIV circoscrizione che sta raccogliendo la adesione di migliaia di cittadini, dall'altra l'intervento in Comune, a nome del gruppo capitolino del PCI, dei compagni consiglieri Piero Della Seta e Giulio Bencini per chiedere il blocco immediato dei lavori ed il rispetto della destinazione a parco pubblico di tutta l'area.

Nella loro interrogazione i compagni Della Seta e Bencini chiedono di sospendere i lavori in attesa che tutta la vicenda venga discussa in consiglio e in un incontro con i rappresentanti della circoscrizione. I consiglieri comunisti, dopo aver sottolineato come l'apertura di uno zoo-safari contrasti con la destinazione della villa a parco pubblico hanno interrogato il sindaco per sapere quale ripartizione abbia autorizzato i lavori e se questi abbiano una regolare licenza da parte del Comune.

Il grande parco di Villa Torlonia, di proprietà ora di Ascanio Cesarini Sforza, si estende su una grande area su cui sorgevano in epoca romana due importanti porti, quello di Tralano, formato da un grande lago artificiale esagonale circondato da moli, magazzini, ville e grandi costruzioni civili, e quello di Claudio venuto alla luce in parte durante la costruzione dell'aeroporto di Fiumicino. Tutta l'area, una delle poche ancora verdi di tutto il litorale, è destinata secondo il piano regolatore a parco pubblico e su di essa dovrebbe essere condotta una vasta opera di ricerca archeologica per riportare alla luce le importanti vestigia.

Contro lo zoo-safari ha preso apertamente posizione la sezione romana di «Italia Nostra»

Debole e contraddittoria appare invece la posizione espressa nel corso della ultima riunione dai gruppi consiliari della DC, del PSI e del PSDI della XIV circoscrizione. Questi partiti hanno votato infatti un ordine del giorno in cui si ricordano le posizione assunte in questo ultimo periodo dalla circoscrizione per il rispetto della destinazione pubblica di villa Torlonia ma si evita — e proprio, con la approssimarsi dell'apertura dello zoo-safari — di richiedere esplicitamente un intervento del comune e del sindaco per bloccare i lavori.

S'inizia oggi il festival dell'Unità di Nettuno

S'inizia oggi la festa dell'Unità di Nettuno. Ecco in dettaglio il programma della giornata: alle ore 18 avrà luogo un'esibizione del complesso «Il triciclo di Zoe»; alle ore 19,30 comizio del compagno Velletri; a conclusione della giornata avrà luogo la proiezione del film «Bianco e nero» di Paolo Pietrangeli.

Numeri estratti fra i sottoscrittori della stampa comunista al Festival de l'Unità di Fiumicino:

1-0786; 5-0136; 2-0580; 6-3235; 7-1196; 3-1794; 8-1463; 4-1538.

Numeri estratti al Festival dell'Unità di Leonessa: 1. premio 3755; 2. premio 1368; 3. premio 2777.

Si lancia dal settimo piano anziano pensionato

Un pensionato di 85 anni, Michele Ferrara, si è ucciso nel primo pomeriggio di ieri gettandosi dalla finestra della propria stanza, al settimo piano dello stabile di piazza Alberone 26 L'uomo, immediatamente soccorso da alcuni passanti, è spirato prima che arrivasse l'autoambulanza della Croce Rossa.

Al momento di suicidarsi il Ferrara era solo in casa.

Non si conoscono i motivi che hanno spinto l'uomo a togliersi la vita. Forse essi vanno ricercati nell'intenzione di sottrarsi alle sofferenze procurategli dal male da cui da alcuni mesi era affetto.

SECONDA EDIZIONE DI CARMEN E REPLICA DI AIDA A CARACALLA

Alle 21, alle Terme di Caracalla replica di AIDA di G. Verdi (rapp. N. 20) concertata e diretta dal maestro Giuseppe Morelli. Interpreti principali: Marcella Pobbe, Franca Mattiucci, Renato Francesconi, Lino Puglisi, Carlo Cava e Franco Pugliese. Primi ballerini: Diana Ferrara e Tuccio Rigano. Mercoledì 13, alle ore 21, replica di «Carmen» di G. Bizet (rapp. n. 21) concertata e diretta dal maestro Oliviero De Fabritiis. Giovedì 14 alle ore 21, replica di «Rigoletto» di G. Verdi (rapp. n. 22) concertato e diretto dal maestro Maurizio Rinaldi.

CINEMA E TEATRI CHE PRATICHERANNO LA RIDUZIONE ENAL AGIS MARTEDI' 12-8-1975 ARCI-ACLI-ENDAS

CINEMA

Alba, America, Archimede, Argo, Ariel, Augustus, Aureo, Ausonia, Astoria, Avorio, Balduina, Belsito, Brasil, Broadway, California, Capitol, Colorado, Clodio, Cristallo, Del Vascello, Diana, Doria, Due Allori, Eden, Eldorado, Espero, Garden, Giulio Cesare, Holiday, Hollywood, Majestic, Nevada, New York, Nuovo, Golden, Nuovo Golden, Olimpico, Planetario, Prima Porta, Reale, Rex, Rialto, Roxy, Traiano di Fiumicino, Trianon, Triomphe, Ulisse.

TEATRI

Alla ringhiera, Arti, Beat 72, Belli, Carlino, Centrale, Dei Satiri, De' Servi, Delle Muse, Dioscuri, Papagno, Rossini, San Genesio.

CONCERTI

TEATRO CLUB (Quarta Festa delle Arti Regionale Lazio - Telefono 58.10.365)
Alle ore 17 e Veroli (Prato di Campoli) compagnia Americana di Danza di Josè Limon di New York «La Pavana del Moro» e altri balletti. Coreografie di Josè Limon. Direzione Ruth Currier. Informazioni tel. 58.10.365.

ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA (Chiesa S. Maria dell'Orto - Via Anicia 10 - Trastevere)
Questa sera alle 21,30 Theatrum Instrumentorum Domenico Mazzinianì, Agostino Gigli, Claudio Caponi, Vincenzo De Gregorio, Pierfrancesco Cellieri «Musica Italiana Ars Nova al Rinascimento». Informazioni telefono 6568441.

PROSA - RIVISTA

ANFITEATRO QUERCIA DEL TASSO (Gianicolo - T. 654.23.03)
Alle ore 21,30 la Plautina pres.: «La tavola dei Menecmi» di Sente Stern (liberamente tratta da Plauto) con: Ammirata, Francis, Modanini, Modugno, Nana, Bonini, Olas, Cesiti, Cerulli, Sidoti, Zardini. Regia S. Ammirata.

CORTILE DEL COLLEGIO ROMANO (Piazza del Collegio Romano)
Questa sera alle 21 ultimo giorno il Gran Teatro del Mondo di Calderon de la Barca con per ordine di entrata R. Billi, B. Bronchi, G. Mari, C. Hintermann, P. Liuzzi, N. Fuscagni, S. Giacobini, M. Belli, A. Molvica, A. Aste, R. Rosler. Regia Sergio Bargone. Scene e costumi di Riccardo Berlingieri. Traduzione di Raffaello Lavagna. Informazioni telefoni 6792425-680218.

VILLA ALDOBRANDINI (Via Nazionale - Tel. 678.38.07)
Alle ore 18,30 e alle ore 21,30 XXII Estate di Prosa Romana di Checco e Anita Durante e Leila Ducci con Sanmartin, Pezzinga, Pozzi, Raimondi, Mura con il successo comico «La Bonanima» di Palmerini. Regia di Checco Durante.

SPERIMENTALI

LA COMUNITA' - Via Zanazzo4
Chiusura estiva.

CABARET

GUSCIO CLUB (Via Capo d'Africa 5 - Tel. 737.953
Alle ore 21,30 spettacolo di Folk italiano con il Trio i Melantrini siciliani di Tano Modica.

PENA DEL TRAUCO ARCI (Via Fonte dell'Olio 5 - S. Maria in Trastevere)
Alle 22 Donte (El Indio) folklorista cileno, Claudio Betan folklorista argentino, Dakar folklorista peruviano.

PIPER (Via Tagliamento 9 - Telefono 854.459)
Alle 21 musica 22 e 24 G. Bornigia presenta «Follie d'estate n. 2», «Sexy Revue de Paris».

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

LUNEUR (Via delle Tre Fontane, E.U.R. - Tel. 591.06.08)
Metropolitana 93 123 - 97. Aperto tutti i giorni

CINE - CLUB

CIRCOLO DEL CINEMA S. LORENZO (Via dei Vestini 8)
«Corvo rosso», di Pollack

POLITECNICO CINEMA (Via Tiepolo 13-A - Tel. 360.56.06)
Alle 21, 23 «La nebbia degli orrori»; alle 1 «La notte dei morti viventi».

CINEMA - TEATRI

AMBRA JOVINELLI
Dove vai senza mutandine e Rivista, con B. Benton SA ★ (VM 18)

VOLTURNO
L'isola dei sensi perduti e Rivista di spogliarello

CINEMA

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 325.153)
Sezione sequestri, con L. Daniels (VM 18) DR ★

AIRONE
Breve chiusura estiva

ALFIERI (Tel. 290.251)
Chiusura estiva

AMBASSADE
Il buio macchiato di rosso (prima)

AMERICA (Tel. 581.61.68)
Tracce di veleno in una coppa di champagne, con G. Hamilton (VM 18) G ★

ANTARES (Tel. 890.947)
Giù la testa, con R. Steiger (VM 14) A ★★

APPIO (Tel. 779.638)
Superuomini superdonne superbotte (prima)

ARCHIMEDE D'ESSAI (875.567)
Chiusura estiva

ARISTON (Tel. 353.230)
Il rompiballe rompe ancora, con L. Ventura C ★

ARLECCHINO (Tel. 360.35.46)
Black Caesar (prima)

ASTOR
Mezzogiorno e mezzo di fuoco, con G. Wilder SA ★

ASTORIA
Mark il poliziotto, F. Gasparri G ★

ASTRA (Viale Jonio, 225 - Telefono 886.209)
Simone e Matteo un gioco da ragazzi, con P. Smith C ★

ATLANTIC (Via Tuscolana)
Il giorno più lungo, con J. Wayne DR ★★

AUREO
Breve chiusura estiva

AUSONIA
Superuomini superdonne superbotte (prima)

AVENTINO (Tel. 571.327)
Chiusura estiva

BALDUINA (Tel. 347.592)
Zanna Bianca alla riscossa, con H Silva A ★

BARBERINI (Tel. 475.17.07)
Fantozzi, con P. Villaggio C ★★

BELSITO
La cameriera, con D. Giordano C. C ★ (VM 18)

BOLOGNA (Tel. 426.700)
Black Ceesar (prima)

BRANCACCIO (Via Merulana)
Sequestro di persona, con F. Nero DR ★★★

CAPITOL
Frankstein Junior, con G. Wilder SA ★★

CAPRANICA (Tel. 670.24.65)
Chiusura estiva

CAPRANICHETTA (T. 679.24.65)
Carmen baby, con U. Levka (VM 18) DR ★

COLA DI RIENZO (Tel. 360.584)
Simone e Matteo un gioco da ragazzi, con P. Smith C ★

DEL VASCELLO
Chiusura estiva

DIANA
Chiuso per restauro

DUE ALLORI (Tel. 273.207)
West Mag

EDEN (Tel. 380.188)
Coppie infedeli, con M. Dubois (VM 18) SA ★★

EMBASSY (Tel. 870.245)
Contestazione generale, con Nino Manfredi SA ★★

EMPIRE (Tel. 857.719)
Il buio macchiato di rosso (prima)

ETOILE (Tel. 687.556)
Ultimo tango a Parigi, con M. Brando (VM 18) DR ★★★★

EURCINE (Piazza Italia, 6 - Telefono 591.09.86)
Simone e Matteo un gioco da ragazzi, con P. Smith C ★

Schermi e ribalte

EUROPA (Tel. 865.736)
Agente Callan, spara a vista, con E. Woodward G ★

FIAMMA (Tel. 475.11.00)
Operazione su vasta scala (prima)

FIAMMETTA (Tel. 475.04.64)
Chiusura estiva

GALLERIA (Tel. 678.267)
Chiusura estiva

GARDEN (Tel. 582.848)
La ragazza di scorta, con M. O' Brien DR (VM 18)

GIARDINO (Tel. 894.940)
Baby, con A. Comer DR (VM 18)

GIOIELLO D'ESSAI (T. 864.149)
Il cervello, con J. P. Belmondo C ★★

GOLDEN (Tel. 755.002)
Trastevere, con N. Manfredi (VM 14) DR ★

GREGORY (Via Gregorio VII, 185 - Tel 638.06.00)
Agente Callan, spara a vista, con E. Woodward G ★

HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello)
La signora e i suoi mariti, con S Mc Laine SA ★★

KING (Via Fogliano, 3 - Telefono 831.95.51)
Chiusura estiva

INDUNO
Breve chiusura estiva

LE GINESTRE
Quo Vadis?, con R. Taylor SM ★

LUXOR
Chiuso per restauro

MAESTOSO (Tel. 786.086)
Mark il poliziotto, con F. Gasparri G ★

MAJESTIC (Tel. 679.49.08)
Magia erotica, con S. Kennedy (VM 18) DR ★

MERCURY
Dove vai senza mutandine, con B. Benton SA (VM 18)

METRO DRIVE-IN (T. 609.02.43)
Colpo in canna, con U. Andress A ★ (VM 18)

METROPOLITAN (Tel. 689.400)
Mark il poliziotto, con F. Gasparri G ★

MIGNON D'ESSAI (T. 869.493)
Signore e signori, con V. Lisi (VM 18) SA ★★

MODERNETTA (Tel. 460.285)
Chiusura estiva

MODERNO (Tel. 460.285)
Schiave nell'isola del piacere

NEW YORK (Tel. 780.271)
Ultimo tango a Parigi, con M. Brando (VM 18) DR ★★★★

NUOVO STAR (Via Michele Amari, 18 - Tel. 789.242)
Breve chiusura estiva

OLIMPICO (Tel. 395.635)
Breve chiusura estiva

PALAZZO (Tel. 495.66.31)
Impiccalo più in alto, con C. Eastwood A ★

PARIS (Tel. 754.368)
Fantozzi, con P. Villaggio C ★★

PASQUINO (Tel. 503.622)
What's up doc? (in inglese)

PRENESTE
La cameriera, con D. Giordano C ★ (VM 18)

QUATTRO FONTANE
Breve chiusura estiva

QUIRINALE (Tel. 462.653)
Esotika erotika psicotika, con S. Venturelli (VM 18) DR ★

QUIRINETTA (Tel. 679.00.12)
Breve chiusura estiva

RADIO CITY (Tel. 464.234)
Breve chiusura estiva

REALE (Tel. 581.02.34)
Trastevere, con N. Manfredi (VM 14) DR ★

REX (Tel. 884.165)
Chiusura estiva

RITZ (Tel. 837.481)
Le 4 piume, con R. Richardson A ★★

RIVOLI (Tel. 460.883)
Un uomo da marciapiede, con D. Hoffman (VM 18) DR ★★★

ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305)
Io, due figlie, tre valigie, con L. De Funès C ★★

ROXY (Tel. 870.504)
Chiusura estiva

ROYAL (Tel. 757.45.49)
Le 4 piume, con R. Richardson A ★★

SAVOIA (Tel. 861.159)
Chiusura estiva

SISTINA
Chiusura estiva

SMERALDO (Tel. 351.581)
Il Gattopardo, con B. Lancaster DR ★★★★

SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Simone e Matteo un gioco da ragazzi, con P. Smith C ★

TIFFANY (Via A. Depretis - Telefono 462.390)
Giochi d'amore alla francese, con M. H. Regne (VM 18) S ★

TREVI (Tel. 689.619)
Chiusura estiva

TRIOMPHE (Tel. 838.00.03)
Cabaret, con L. Minnelli S ★

UNIVERSAL
Tracce di veleno in una coppa di champagne, con G. Hamilton (VM 18) G ★

VIGNA CLARA (Tel. 320.359)
Chiusura estiva

VITTORIA
Breve chiusura estiva

SECONDE VISIONI

ABADAN: King Kong nell'impero dei draghi
ACILIA: 7 ore di violenza per una soluzione imprevista, con G. Hilton G ★ (VM 18)
ADAM: Riposo
AFRICA: L'amica di mia madre, con B. Bouchet SA ★ (VM 18)
ALASKA: Chiusura estiva
ALBA: Chiusura estiva
ALCE: Chiusura estiva
ALCYONE: Decamerone proibito, con D. Crostarosa C ★ (VM 18)
AMBASCIATORI: Chiusura estiva
AMBRA JOVINELLI: Dove vai senza mutandine e Rivista, con B. Benton SA ★ (VM 18)
ANIENE: Chiusura estiva
APOLLO: La governante, con M. Brochard DR ★ (VM 18)
AQUILA: Agente 007 si vive solo due volte, con J. Connery A ★
ARALDO: Geronimo, con C. Connors A ★★
ARGO: La leggenda dell'arciere di fuoco, con V. Mayo A ★★
ARIEL: Bello come un arcangelo, L Buzzanca SA ★ (VM 14)
AUGUSTUS: L'amica di mia madre, con B. Bouchet SA ★ (VM 18)
AURORA: Chiusura estiva
AVORIO D'ESSAI: L'ultima corvé con J. Nicholson DR ★★★ (VM 14)
BOITO: Chiusura estiva
BRASIL: Mao Patacca, con Luigi Proietti C ★
BRISTOL: Il circolo vizioso, con R. Moore G ★
BROADWAY: Giù la testa, con R. Steiger A ★★
CALIFORNIA: Una Roll Royce tutta gialla, con S. McLaine DR ★
CASSIO: Chiusura estiva
CLODIO: Il dio serpente, con N. Cassini DR ★★ (VM 18)
COLORADO: Barquero, con L Van Cleef A ★
COLOSSEO: Totò il coraggio, con Totò C ★★
CORALLO: Chiusura estiva
CRISTALLO: Di Tresette ce n'è uno tutti gli altri son nessuno, con G. Hilton A ★
DELLE MIMOSE: La squadriglia dei falchi rossi, con D. McCallum DR ★
DELLE RONDINI: Il mistero della bambola dalla testa mozzata
DIAMANTE: Sterminate gruppo zero, con F. Testi DR ★ (VM 18)
DORIA: Chiusura estiva
EDELWEISS: La nipote, con D. Vergas SA ★ (VM 18)
ELDORADO: Juggernaut, con R Harris DR ★★
ESPERIA: Detective's story, con P. Newman G ★
ESPERO: Chiusura estiva
FARNESE D'ESSAI: Lucky Luciano, con G M. Volontè DR ★★★
FARO: Chiusura estiva
GIULIO CESARE: Agente 007 al servizio segreto di Sua Maestà, con G. Larenby A ★
HARLEM: Breve chiusura estiva
HOLLYWOOD: Chiusura estiva
IMPERO: Chiusura estiva
JOLLY: Mia nipote la vergine, con E. Fenech S ★ (VM 18)
LESLON: Come si distrugge la reputazione del più grande agente segreto del mondo, con J. P. Belmondo SA ★
MACRYS: Chiusura estiva
MADISON: Giù la testa, con R. Steiger (VM 14) A ★★
NEVADA: Dillinger, con W. Oates DR ★★ (VM 14)
NIAGARA: Totò cerca pace, con Totò C ★★
NUOVO: Bullit, con S. McQueen G ★
NUOVO FIDENE:
PALLADIUM: Il gatto a 9 code, con I. Franciscus G ★★ (VM 14)
PLANETARIO: Chiusura estiva
PRIMA PORTA: L'amica di mia madre, con B. Bouchet SA ★ (VM 18)
RENO: Il re della mala, con H. Silva DR ★ (VM 14)
RIALTO: L'uomo che vide il suo cadavere, con M. Craig G ★★
RUBINO D'ESSAI: Chiusura estiva
SALA UMBERTO: Breve chiusura estiva
SPLENDID: La grande fuga, con S. Mc Queen DR ★★★
TRIANON: 4 farfalle per un assassino, con R. Tushingham G ★
ULISSE:
VERBANO: Breve chiusura estiva
VOLTURNO: L'isola dei sensi perduti e Rivista

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI: Chiusura estiva
NOVOCINE: Chiusura estiva
ODEON: Svezia inferno e paradiso DO ★★ (VM 18)

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI: Dove vai senza mutandine e Rivista di spogliarello, con B Benton SA ★ (VM 18)
VOLTURNO: L'isola dei sensi perduti e Rivista di spogliarello

ARENE

ALABAMA (Via Casilina, Km. 14,500 - Tel. 779.394)
Lo chiamavano Trinità, con T. Hill A ★
CHIARASTELLA (Via Edimone 6)
Il massacratore cinese
COLUMBUS (Via delle 7 Chiese 101 - Tel. 511.04.62)
Riposo
FELIX (Circ.ne Gianicolense 121-b - Tel. 532.29.31)
Manone il ladrone, con F. Harris C ★
LUCCIOLA (Circ. Gianicolense 16 - Tel. 531.410)
L'uccello dalle piume di cristallo, con M. Musante G ★★ (VM 14)
MEXICO (Via di Grottarossa 37 - Via Cassia - Tel. 69.13.391)
Fariallon, con F. Franchi C ★
NEVADA
Dillinger, con W. Oates DR ★★ (VM 14)
NUOVO (Via Ascianghi 6 - Telefono 588.116)
Bullit, con S. Mc Queen G ★
ORIONE (Via Tortona 3)
Tutti figli di mammasantissima, con P. Colizzi C ★
SAN BASILIO (Via Pennabilli)
La maschera di Frankstein, con P. Cushing G ★
TIBUR (Via Etruschi 36 - Telefono 495.77.62)
Riposo
TIZIANO (Via Guido Reni 2-d - Tel. 392.777)
Riposo
TUSCOLANA (Piazza Santa Maria Ausiliatrice)
Ultima neve di primavera, con R. Cestie S ●

OSTIA

CUCCIOLO (Ostia): Biancaneve e i sette nani DA ★★

FIUMICINO

TRAIANO (Fiumicino): Agente 007 licenza di uccidere, con S Connery G ●

SALE DIOCESANE

ORIONE: Tutti figli di mammasantissima, con P. Colizzi C ★

italturist
IL MESTIERE DI VIAGGIARE
vacanze nei paesi dal cuore caldo
crociere relax cielomare