I problemi dell'Italia e le lotte dei popoli al centro del grande appuntamento di Firenze

Il forte impegno culturale e politico nel Festival del XXX della Liberazione

Alle Cascine, a Firenze, decine e decine di compagni sono al lavoro per completare le strutture del Festival - Padiglioni, gallerie, stand sono costruiti con materiali plastici e tubi adatti a far vivere per quindici giorni la «città dell'Unità»

Dal nostro inviato

FIRENZE 23

Il simbolo del Festival nazionale delle Cascine è una grande L tricolore che inizia e finisce con due date: 1945-1975. E' il Festival del trentennale. Vuole cioè offrire a centinaia di migliaia di persone l'occasione di ripensare ai trent'anni trascorsi dall'insurrezione d'aprile e dalla sconfitta del fascismo: il cammino compiuto, le grandi svolte politiche, le vittorie ottenute, i tanti gravi problemi aperti nella società italiana. E' diventato anche il Festival del 15 giugno: di una data cioè che segna un'altra delle svolte decisive imprese dalla grande forza democratica del movimento operaio alla vita di questo nostro Paese.

Vittoria della democrazia, il 15 giugno, e vittoria delle giovani generazioni che in proporzioni straordinarie si sono schierate a sinistra, hanno votato PCI. Lo ricordiamo perché l'anno scorso il Festival nazionale dell'Unità si apriva con un grande «meeting» dei giovani dedicato al voto ai diciottenni. Quella che appariva ancora soltanto una rivendicazione, diventava dopo pochi mesi una conquista legislativa di cui a brevissima scadenza si è potuto misurare la portata. Ecco, ci pare che questo esempio valga più di dieci discorsi a sottolineare che cosa sia realmente un Festival dell'Unità: non solo momento di grande, vivo, gioioso incontro di massa, ma puntuale, incisiva manifestazione politica.

La «città» delle Cascine vivrà durante quindici giorni, a partire da sabato 30 agosto, una serie ininterrotta di manifestazioni e iniziative. A riassumerle tutte, a verificarne l'intero arco, si scopre anzi che il Festival nazionale dell'Unità è uno specchio fedele dell'ampiezza di interessi, della vastità della tastiera tematica in cui si articola la politica del PCI.

Di fronte allo spettacolo che offrono in queste settimane alcuni fra i partiti sconfitti il 15 giugno, prigionieri di laceranti faide di corrente e di infeconde polemiche di schieramento, i comunisti riconfermano il loro legame profondo con la realtà del Paese, l'apertura sui problemi veri della gente, lo sforzo di indicare prospettive e soluzioni positive ai problemi più acuti, di proporre un confronto alle forze democratiche.

Ecco allora i convegni, i dibattiti e le tavole rotonde sulla situazione economica, sulla disoccupazione giovanile e femminile, sull'agricoltura e le Regioni, sui temi della casa e dell'edilizia. Ecco gli incontri con gli emigranti. Ecco la discussione (che corona il ciclo dei confronti fra esponenti comunisti, socialisti, democristiani e di altri partiti sul XXX, dagli anni della ricostruzione, del centrismo del centro sinistra) sulle prospettive dopo il 15 giugno. E a sottolineare il «nuovo» portato dalla vittoria elettorale, ecco gli incontri con i giovani e con le donne eletti nelle assemblee regionali, provinciali, comunali, mentre ci si misura anche sulle «Regioni e autonomie locali».

Le questioni della scuola (dall'esperienza dei decreti delegati ai temi del rinnovamento didattico), degli intellettuali e del loro rapporto con le istituzioni, i problemi dei centri storici, degli archivi e biblioteche, dei beni culturali compongono un altro importante filone delle iniziative del Festival. Accanto a questi, una serie di altri temi di grande attualità e di forte impegno culturale e politico: la libertà di stampa, la riforma della RAI-TV, il rapporto Forze armate-democrazia, quello non meno delicato fra magistratura e potere politico, i problemi internazionali e la solidarietà con i popoli in lotta per la libertà.

Proprio con una manifestazione internazionalista di significato tutt'altro che retorico si apre sabato 30 il Festival del XXX: un incontro con gli uomini della Resistenza europea, sovietici e francesi, tedeschi della Germania Democratica, e jugoslavi, presieduto dal compagno Giorgio Amendola. E subito, l'indomani, la giornata di solidarietà con la Spagna, a richiamare l'urgenza dell'impegno di lotta per la libertà dell'ultimo paese d'Europa ancora dominato da un regime fascista. L'internazionalismo dei comunisti e delle forze democratiche italiane si esprimerà ancora, nel corso del Festival, con la manifestazione (alla quale interverrà anche Giorgio La Pira) dedicata a 30 anni di lotte del popolo vietnamita e nella giornata dedicata al Cile straziato dalla violenza dei generali golpisti.

Certo è difficile distinguere nell'intenso calendario del Festival i momenti di maggior rilievo: ma non c'è dubbio che domenica 7 settembre, quando attorno ai comandanti Arrigo Boldrini e Pompeo Colajanni si riuniranno in un incontro nazionale i partigiani delle Brigate Garibaldi, ci sarà tutto il calore e l'entusiasmo del popolo fiorentino. E' a questi uomini, insieme ai combattenti della Resistenza di tutte le altre formazioni, ch dobbiamo la libertà conquistata nel 1945.

I giovani, dal canto loro, sono al centro di alcune importanti iniziative. Le federazioni giovanili comunista e socialista, il PDUP e Lotta Continua affronteranno le questioni del movimento studentesco. Un dibattito che si preannuncia vivacissimo e stimolante sugli «orientamenti ideali delle nuove generazioni» avrà a protagonisti Pier Paolo Pasolini, Franco Ferrarotti, Cesare Luporini, Amos Cecchi. Alla assemblea nazionale dei giovani eletti interverranno Marisa Rodano, Angelo Carossino, Rinaldo Scheda, Renzo Imbeni e Andrea Geremicca. Anche le compagne consiglieri regionali e provinciali e comunali terranno un incontro nazionale, nel corso della penultima giornata del Festival.

Vogliamo segnalare ancora (e forzatamente trascuriamo decine d'altre iniziative non certo minori) l'incontro dei giornalisti europei con i compagni Gian Carlo Pajetta e Sergio Segre sul significato internazionale del voto del 15 giugno.

Mario Passi

IL PROGRAMMA GIORNO PER GIORNO

VENERDI' 29 AGOSTO

OMAGGIO A FIRENZE — piazza S. Croce, ore 21, «Utopia», da Aristofane, di Luca Ronconi.

SABATO 30 AGOSTO

ARENA CENTRALE, ore 21 — Incontro con la Resistenza europea. Saluto dei combattenti della guerra di Liberazione dell'URSS, della Francia, della Polonia, della RDT, della Jugoslavia. Presiede il compagno Giorgio Amendola, della Direzione del PCI.
ANFITEATRO, ore 21 — Jazz-meeting con il Quartetto di Enrico Rava.
TEATRO TENDA, ore 21 — Il gruppo «Nueva Barraca» presenta: «I figli del miracolo».
ARENA FESTIVAL, ore 21,30 — «Una strada nel teatro»: Ronconi e l'«Utopia». A cura di Andrea e Antonio Frazzi.
ARENA FGCI, ore 21 — Rassegna cabaret: Pier Francesco Poggi in «Stropilazio».
SPAZIO DONNA, ore 21 — Incontro con la musica classica.
SPAZIO MUSICA PERMANENTE, ore 21 — Complesso folk «Hasta Cuando».
ARENA 1 CINEMA IMPEGNO, ore 21 — «Tutti o nessuno» di Marco Bellocchio.
ARENA 2 CINEFESTIVAL, ore 21 — «Paper moon» di Peter Bogdanovich.
VILLAGGIO DEI RAGAZZI, ore 18 — Teatro dell'Angolo: spettacolo e animazione.

DOMENICA 31 AGOSTO

OMAGGIO A FIRENZE, ore 11 — Loggia dei Lanzi: Concerto de «I madrigalisti romeni».
ARENA CENTRALE, ore 19 — Giornata di solidarietà con la Spagna. Saluto del Sindaco di Firenze, compagno Elio Gabbuggiani. Interverranno i membri della Giunta Democratica di Spagna e Raphael Alberti. Presiede il compagno Arrigo Boldrini, presidente nazionale dell'ANPI.
ore 21 — Il Teatro della Volksbühne della RDT presenta: «L'elefante d'oro» di A. Kopkow.
ANFITEATRO, ore 21 — Incontro con la musica folk dell'America Latina. Recital con gli Yamandu Palacios, Raul Cabrera, gli Icalma, gli Americanta.
TEATRO TENDA, ore 21 — La cooperativa «Nuova Scena» presenta: «Cerco l'uomo», di Vittorio Franceschi.
ARENA TELEFESTIVAL, ore 11 — Presentazione del libro di Giorgio Amendola: «Antifascismo e movimento operaio»; interverrà l'autore.
ore 21 — «Speciale» dedicato alla Spagna: proiezione di documentari e diapositive.
ore 22 — «Picasso 90», a cura del gruppo «Perspective».
ARENA FGCI, ore 21 — Rassegna di cabaret; il «Gruppo AZ» presenta: «Fatelo da soli».
SPAZIO DONNA, ore 21 — Recital di Dodi Moscati: «La miseria l'è un gran malanno».
SPAZIO MUSICA PERMANENTE, ore 19 — Spettacolo con il «Gruppo folk internazionale» di Firenze e Jazz-meeting con i «Tarahumara».
ARENA 1 CINEMA IMPEGNO, ore 21 — «La guerra delle mummie», di Heynowski e Scheumann.
ARENA 2 CINEFESTIVAL, ore 21 — «Teresa la ladra», di Carlo Di Palma.
ARENA BALLO LISCIO, ore 21 — Orchestra di ballo liscio di Daniela Rosi.
VILLAGGIO DEI RAGAZZI, ore 21 — Teatro dell'angolo: spettacolo e animazioni.

LUNEDI' 1 SETTEMBRE

ARENA CENTRALE, ore 21 — Recital di Antonello Venditti e Tito Schipa junior.
ANFITEATRO, ore 21 — Jazz-meting con Mario Schiano e il suo quintetto.
TEATRO TENDA, ore 21 — Il gruppo l'«Iperbole» presenta: «Il compagno Mussolini era già un camerata?».
ARENA TELEFESTIVAL, ore 21 — Dibattito sul tema: «Il trentennio: gli anni della ricostruzione».
ARENA FGCI, ore 21 — Spettacolo di mimo-musica, con Romano Rocchi e Antonello Neri.
SPAZIO DONNA, ore 21 — Proiezione e documenti sulla condizione della donna.
SPAZIO MUSICA PERMANENTE, ore 19 — Spettacolo con Donatina e Ettore De Carolis; il «Piccolo insieme» di Livorno; i Sensation's fix.
ARENA 1 CINEMA IMPEGNO, ore 21 — «Family life», di Kennet Loach.
ARENA 2 CINEFESTIVAL, ore 21 — «La classe dirigente», di Paul Medak.
VILLAGGIO DEI RAGAZZI, ore 18 — Animazione e spettacolo, con il «Teatro dell'angolo».
ore 21 — Dibattito sugli asili nido.

MARTEDI' 2 SETTEMBRE

PARCO DELLE CASCINE (Ippodromo delle Mulina), ore 21 — Recital di Charles Aznavour.
ARENA CENTRALE, ore 21 — Canti internazionali sul Viet-Nam. «Viet Nam: 30 anni di lotte»: manifestazione con Piero Pieralli e Giorgio La Pira.
ANFITEATRO, ore 21 — Jazz-meeting, con Giorgio Gaslini: «Dal blues al free jazz» e Cadmo Quartet.
TEATRO TENDA, ore 21 — Il gruppo «Il Cerquo» presenta: «Bravo Figaro, bravo, bravissimo!».
ARENA FGCI, ore 18 — Il gruppo teatrale delle Acciaierie di Terni presenta: «L'eccezione e la regola» di B. Brecht; spettacolo realizzato nel corso delle 150 ore.
SPAZIO DONNA, ore 21 — Jazz-meeting con Patrizia Scascitelli - Trio.
SPAZIO MUSICA PERMANENTE, ore 19 — Recital di Imma Gherardi, i Sensation's Fix, Charo Cofrè e Ugo Arevalo.
ARENA 1 CINEMA IMPEGNO, ore 21 — «Allonsanfan», di Paolo e Vittorio Taviani.
ARENA 2 CINEFESTIVAL, ore 21 — «Il boy friend», di Ken Russel.
TELEFESTIVAL, ore 21 — Proiezione in anteprima di brani da: «Reportage dal Viet-nam», e incontro-dibattito con il regista Ugo Gregoretti. Documenti sul Viet-nam (Defafilm e Unitelefilm).
VILLAGGIO DEI RAGAZZI, ore 21 — Programma di spettacoli con il «Teatro delle marionette di Costanza» e il «Teatro delle marionette di Baia a Mare», della Repubblica Socialista di Romania.

MERCOLEDI' 3 SETTEMBRE

ARENA CENTRALE, ore 21 — Jazz-meeting: incontro dei giovani musicisti italiani con Don Cherry.
ANFITEATRO, ore 21 — Concerto folk con Concetta Barra, Caterina Bueno, Maria Carta, Daisy Lumini.
TEATRO TENDA, ore 21 — La musica e i giovani: concerto dei giovani strumentisti della Civica Scuola di musica di Milano diretti dal professor Santi.
ore 22 — Concerto dei giovani del Conservatorio di musica «Rossini» di Pesaro diretti dal professor Giampiero Taverna.
ARENA FESTIVAL, ore 21 — Dibattito sul tema: «Il trentennio: dal centrismo al centro-sinistra» con Gianni Cervetti, Gaetano Arfè e Aniello Coppola.
ARENA FGCI, ore 21 — Rassegna di cinema: «West and soda» di Bruno Bozzetto.
SPAZIO DONNA, ore 21 — Recital di Graziella Di Prospero: canzoni popolari del Lazio.
SPAZIO MUSICA PERMANENTE, ore 21 — Spettacolo con il «Gruppo immagini» e jazz-meeting con la New Emily Orchestra e il quintetto di Paolo Jannone.
ARENA 1 CINEMA IMPEGNO, ore 21 — «Il candidato», di Michel Ritchie.
ARENA 2 CINEFESTIVAL, ore 21 — «Dolci vizi al foro», di Richard Lester.
ARENA BALLO LISCIO, ore 21 — Lorena e i Goad.
VILLAGGIO DEI RAGAZZI, ore 18 — Animazione-spettacolo.
ore 21 — Dibattito sulla scuola materna con Marisa Rodano, della Commissione scuola del PCI.

GIOVEDI' 4 SETTEMBRE

OMAGGIO A FIRENZE, ore 18 — In piazza Signoria esibizione del coro del complesso della Regione militare del Baltico.
ARENA CENTRALE, ore 21 — Esibizione del coro del complesso della Regione militare del Baltico.
ANFITEATRO, ore 21 — Il Centro ARCI-musica, presenta: jazz-meeting con il trio Liguori e il pianista Cecil Taylor.
TEATRO TENDA, ore 21 — Orchestra-Officina de L'Aquila diretta da Gianluigi Gelmetti e il duo di chitarre Flavio Cucchi e Paolo Paolini.
ARENA TELEFESTIVAL, ore 21 — Presentazione de: «I quaderni del carcere» di Antonio Gramsci (ed. Einaudi). Partecipano: Aldo Tortorella, della direzione, Franco Ferri, direttore dell'Istituto Gramsci, Valentino Gerratana, curatore dell'edizione critica dei «Quaderni».
ARENA FGCI, ore 21 — Dibattito sul tema: «Il movimento studentesco»; interverranno rappresentanti della FGCI, della FGSI, del PDUP e di Lotta Continua.
SPAZIO DONNA, ore 21 — Recital di Anna Identici.
SPAZIO MUSICA PERMANENTE, ore 19 — Spettacolo con il «Gruppo moto uniforme», il «Piccolo insieme» di Livorno, l'«Orchestra nuova» di Rapallo, diretta da Angelo Riccobaldi.
ARENA 1 CINEMA IMPEGNO, ore 21 — Anteprima nazionale del film: «Faccia di spia» di Giuseppe Ferrara, presentato dalla Lega nazionale delle Cooperative.
ARENA 2 CINEFESTIVAL, ore 21 — «Finché c'è guerra c'è speranza», di Alberto Sordi.
ARENA BALLO LISCIO, ore 21 — Lorena e i Goad.
VILLAGGIO DEI RAGAZZI, ore 21 — Animazione e spettacolo.

VENERDI' 5 SETTEMBRE

ARENA CENTRALE, ore 21 — Concerto del «Madrigalisti romeni».
ANFITEATRO, ore 21 — Incontro con il balletto la cooperativa «Teatro danza» di Elsa Piperno e Joseph Fontano.
TEATRO TENDA, ore 21 — Spettacolo del «Canzoniere internazionale» di Leoncarlo Settimelli.
ARENA TELEFESTIVAL, ore 18 — Dibattito in diretta: «I centri storici».
ore 21 — Incontro con i giornalisti europei sul tema: «Il significato del voto del 15 giugno nella situazione europea». Interverranno i compagni Gian Carlo Pajetta, della Direzione, e Sergio Segre, responsabile della Sezione Esteri del PCI.
ARENA FGCI, ore 21 — Musica, disco, ascolto collettivo per un nuovo modo per accostarsi alla cultura musicale: a cura di un collettivo di studenti e docenti dell'Accademia di Brera.
SPAZIO DONNA, ore 21 — Dibattito sui consultori: «Un'esperienza e una struttura da costruire ed estendere per una maternità libera e responsabile».
SPAZIO MUSICA PERMANENTE, ore 19 — Spettacolo con Imma Gherardi, il Canzoniere del Mugello, il Coro «Ragazzi protagonisti» di Cascine del Riccio, il «Piccolo insieme» di Livorno.
ARENA 1 CINEMA IMPEGNO, ore 21 — «Il fascino discreto della borghesia» di Luis Buñuel.
ARENA 2 CINEFESTIVAL, ore 21 — «Amarcord», di Federico Fellini.
ARENA BALLO LISCIO, ore 21 — Orchestra di ballo liscio: «Gli amici di Carpi».
VILLAGGIO DEI RAGAZZI, ore 21 — Animazione e spettacolo.

SABATO 6 SETTEMBRE

ARENA CENTRALE, ore 21 — Balletto Nazionale dell'OLP.
ANFITEATRO, ore 21 — Incontro con la nuova canzone italiana: cantano Ernesto Bassignano, Gianni Siviero, Rino Gaetano.
TEATRO TENDA, ore 9,30 — Assemblea nazionale dei giovani eletti. Parteciperanno: Marisa Rodano, Angelo Carossino, Rinaldo Scheda, Renzo Imbeni, Andrea Geremicca. **ore 21** — Rassegna dei gruppi teatrali di base «Arteb»; il «Teatro incontro» di Firenze presenta: «L'ingranaggio», da J.P. Sartre; regia di Valerio Vannini.
ARENA TELEFESTIVAL, ore 18 — Documentari sulla condizione giovanile.
ore 21 — Dibattito sul tema: «Gli orientamenti ideali delle nuove generazioni», con Pier Paolo Pasolini, Franco Ferrarotti, Cesare Luporini, Amos Cecchi.
SPAZIO DONNA, ore 21 — Incontro con la musica classica.
STAND - SEZIONE UNIVERSITARIA, ore 21 — Proiezione in anteprima del documentario sulla Resistenza di A. Giannarelli e incontro-dibattito con il regista e il critico Mino Argentieri.
SPAZIO MUSICA PERMANENTE, ore 18 — Spettacolo con il gruppo Jazz-rock «Bacco», Vincenzo Maolucci, Franco e Caterina Ceccarelli, Marino Vismara.
ore 21 — Jazz-meeting con Franco Cerri e il suo quintetto.
ARENA 1 CINEMA IMPEGNO, ore 21 — «Libera amore mio», di Mauro Bolognini.
ARENA 2 CINEFESTIVAL, ore 18 — Presentazione del libro «Portogallo: 25 aprile». Interverranno Sergio Segre, Romano Ledda e Franco Fabiani.
ore 21 — Dibattito su: «Lo stato e la crisi della società italiana». Incontro con rappresentanti delle riviste: Critica Marxista, Mondo Operaio e Domani d'Italia.
ARENA BALLO LISCIO, ore 21 — Orchestra ballo liscio di Tina Vinci.
VILLAGGIO DEI RAGAZZI, ore 18 — Animazione e spettacolo con il teatro «Gioco-vita».
GARE SPORTIVE, ore 17,30 — Piazzale delle Cascine: Raduno della gara nazionale di staffetta di corsa su strada a squadre, 4 x 7 chilometri.

DOMENICA 7 SETTEMBRE

ARENA CENTRALE, ore 17 — Incontro con le Brigate Garibaldi, con Arrigo Boldrini e Pompeo Colajanni.
ore 21 — «Concerto musica per i giovani» con il Canzoniere del Lazio, Yu Kung, Living Life.
ANFITEATRO, ore 18 — Spettacolo con il Teatro delle marionette di Costanza; Teatro delle marionette di Baia a Mare, della Repubblica Socialista di Romania.
ore 21 — Jazz-meeting con Sam, Rivers Trio, e il Trio Idea di Gaetano Liguori.
TEATRO TENDA, ore 21 — Recital di Edmonda Aldini e Dullio Del Prete.
ARENA TELEFESTIVAL, ore 18 — Dibattito in diretta sul tema: «I beni artistici in Italia».
ore 21 — La donna nel Cinema italiano; confronto in diretta sugli stereotipi cinematografici femminili.
ARENA FGCI, ore 18 — Jazz-meeting con il quartetto di Guido Mazzon.
ore 21 — Rassegna di cabaret con «I Giancattivi».
SPAZIO DONNA, ore 18 — Dibattito sul tema: «Occupazione femminile e sviluppo economico».
ore 21 — Ines Carmona e la compagnia romana dello spettacolo; presentano: «La Resistenza fa la storia».
SPAZIO MUSICA PERMANENTE, ore 11 — Il gruppo operaio di Pomigliano d'Arco presenta: «La canzone di Zeza».
ore 18 — Gruppo Insieme, Vincenzo Maolucci - Gruppo folk internazionale - Jazz cabaret Voltaire.
ARENA UNO CINEMA IMPEGNO, ore 21 — «Ultimo giorno di scuola prima delle vacanze di Natale», di Gian Vittorio Baldi.
ARENA DUE - CINEFESTIVAL, ore 21 — «C'eravamo tanto amati», di Ettore Scola.
ARENA BALLOLISCIO, ore 21 — Spettacolo con l'orchestra di ballo liscio: «Il folklore di Romagna» e i ballerini forlivesi.
RASSEGNA BANDE MUSICALI — Banda musicale «Il frustarini di Dozza».
VILLAGGIO DEI RAGAZZI, ore 18 — Spettacolo con Sergio Liberovici.
ore 21 — Incontro di insegnanti con Sergio Liberovici.
GARE SPORTIVE, ore 7,30 — Piazzale delle Cascine: raduno della «Seconda grande pedalata nazionale dell'Unità».

LUNEDI' 8 SETTEMBRE

SALA DELLE PAVONIERE (presso la Piscina), ore 10 — Convegno sul tema: «Quale politica per l'informazione democratica». Interverranno Carlo Galluzzi e Alfredo Reichlin, della direzione del PCI.
Ore 18 — Tavola rotonda sul tema: «Rai TV, Riforma, realtà, prospettive». Interverranno Carlo Galluzzi, Enrico Manca e Paolo Murialdi.
PARCO DELLE CASCINE (Ippodromo delle Mulina), ore 21 — Recital di Fabrizio De Andrè.
ARENA CENTRALE, ore 21 — Concerto dei complessi della RDT «Hoyeswerda», «Annata 49», «Karel Gott».
ANFITEATRO, ore 21 — Recital di Lucio Dalla.
TEATRO TENDA, ore 21 — La lega delle Cooperative presenta Franco Parenti in: «La betia» di Ruzzante.
ARENA FGCI, ore 21 — Dibattito sulla riforma della scuola.
ARENA TELEFESTIVAL, ore 21 — «Per Massimiliano Robespierre»; registrazione dell'opera di Giacomo Manzoni ed incontro con l'autore e Luigi Pestalozza.
SPAZIO DONNA, ore 21 — Proiezione e documenti sulla condizione della donna.
SPAZIO MUSICA PERMANENTE, ore 19 — Spettacolo con il «Gruppo Mister Blues», gli «Aktuala» e il gruppo «Zheit».
STAND EDITORIA, ore 21 — Dibattito sul tema: «Minore impresa e artigianato nella crisi economica».
STAND 1 CINEMA IMPEGNO, ore 21 — «Bianco e nero», di Paolo Pietrangeli.
CENTRO EDITORIA DEMOCRATICA, ore 18 — Dibattito su «Magistratura e potere politico».
ore 21 — Dibattito - tavola rotonda sul tema: «Quotidiani e democrazia». Interverranno rappresentanti dei principali quotidiani italiani.
ARENA BALLO LISCIO, ore 21 — Esibizione del gruppo folk contadino della «Zabatta» e del teatro popolare argentino «La Calesita».
VILLAGGIO DEI RAGAZZI, ore 18 — Teatro «Gioco-vita».
ore 21 — Incontro sul tema: «Scuola dell'obbligo, sperimentazione, tempo pieno».
ARENA 2 - CINEFESTIVAL — «Harold e Mand», di Houl Ashby.

MARTEDI' 9 SETTEMBRE

OMAGGIO A FIRENZE, ore 18 — Nel salone dei «500» di Palazzo Vecchio: concerto sinfonico della «Gewandhause» di Lipsia, diretta da Kurt Masur.
ARENA CENTRALE, ore 21 — Concerto sinfonico della «Gewandhause» di Lipsia.
ANFITEATRO, ore 21 — Concerto del gruppo «Perigeo» e del gruppo di Toni Esposito.
TEATRO TENDA, ore 21 — Il Teatro Evento di Bologna in: «La rabbia della terra» di Giuseppe Rimondi.
Nel perimetro del festival Carlo Quartucci presenta: «Camion di teatro».
ARENA TELEFESTIVAL, ore 18 — Dibattito in diretta: «I problemi delle biblioteche e degli archivi».
ore 21 — Dibattito sul tema: «Gli intellettuali e le istituzioni». Interverranno: Aldo Tortorella, Paolo Volponi e Luigi Pedrazzi.
CENTRO EDITORIA DEMOCRATICA, ore 21 — Dibattito sul tema: «Casa ed edilizia. Due leve decisive per la ripresa. Compiti urgenti per lo Stato, Regioni e Comuni». Interverranno Luciano Barca, Salvatore Lauricella, Pietro Padula.
ARENA FGCI, ore 21 — Rassegna di cabaret: Il «Teatro-cabaret» di Mario Guidelli presenta: «Così è anche se non vi pare».
SPAZIO DONNA, ore 18 — Presentazione del libro: «La liberazione della donna» di A.M. Mazzoni, a cura di F. Pieroni-Bortolotti.
ore 21 — Incontro folk con il Gruppo delle mondine di Vercelli.
SPAZIO MUSICA PERMANENTE, ore 18 — Recital del Gruppo Sistema Solare, Franco Trincale, del Coro dei lavoratori della Nuova Pignone di Firenze.
ARENA 1 CINEMA IMPEGNO, ore 21 — Proiezione di: «Lacombe Lucien», di Luis Malle.
ARENA 2 CINEFESTIVAL, ore 21 — «Il fantasma della libertà», di Luis Bunuel.
VILLAGGIO DEI RAGAZZI, ore 18 — Teatro «Gioco-vita».
ore 21 — Dibattito sul tema: «I corsi abilitanti»; partecipano Bruno Roscani, Andrea Margheri, Alfieri.

MERCOLEDI' 10 SETTEMBRE

PARCO DELLE CASCINE, ore 21 — Ippodromo delle Mulina: concerto della premiata Forneria Marconi.
OMAGGIO A FIRENZE, ore 18 — Palazzo Vecchio, salone dei «500»: concerto del «Thomanerchor» della RDT.
ARENA CENTRALE, ore 21 — Concerto del «Thomanerchor» della RDT.
ANFITEATRO, ore 21 — Spettacolo con i complessi «Stormy six» e «Napoli centrale».
TEATRO TENDA, ore 21 — La Lega delle Cooperative presenta: «Il gruppo della Rocca» in: «Detto Barbadirame, noto sovversivo...».
ARENA TELEFESTIVAL, ore 18 — Dibattito sul tema: «Forze Armate e democrazia».
ore 21 — Dibattito su: «Il trentennio: le prospettive dopo il voto del 15 giugno».
ARENA FGCI, ore 21 — Tavola rotonda sull'occupazione giovanile.
SPAZIO DONNA, ore 21 — Dibattito su: «Il modo nuovo di crescita culturale di massa».
ARENA 1 - CINEMA IMPEGNO, ore 21 — Sangue di condor, di J. Sanjnes.
ARENA 2 - CINEFESTIVAL, ore 21 — «Il dormiglione», di Woody Allen.
VILLAGGIO DEI RAGAZZI, ore 18 — Teatro «Gioco-vita».
ore 21 — Incontro con gli insegnanti sul rinnovamento didattico; interverranno: Tullio De Mauro, Lucio Lombardo Radice e Mario Lodi.

GIOVEDI' 11 SETTEMBRE

OMAGGIO A FIRENZE, ore 18 — Piazza Signoria: concerto degli «Inti Illimani».
ARENA CENTRALE, ore 21 — Giornata per il Cile: Concerto degli «Inti Illimani»; partecipano alla manifestazione il compagno Volodia Teitelboim, dell'ufficio politico del PC cileno, e il compagno Renzo Trivelli, della segreteria del PCI.
ANFITEATRO, ore 21 — Concerto degli «Area».
TEATRO TENDA, ore 21 — Il Collettivo di Parma presenta: «Il figlio di Pulcinella», di Eduardo De Filippo.
ARENA TELEFESTIVAL, ore 18 — Documenti sul Cile - speciale «Inti Illimani».
ore 21 — Dibattito sul tema: «La esperienza dei decreti delegati» con Giuseppe Chiarante.
ARENA FGCI, ore 21 — Testimonianze per il Cile: «Machu Picchu». Immagine, suono di Aguerre Bufalari.
SPAZIO DONNA, ore 21 — Proiezione del film di Dacia Maraini sull'aborto.
SPAZIO MUSICA PERMANENTE, ore 19 — Spettacolo con il gruppo Sistema Solare - gruppo Insieme, gruppo Albero; jazz meeting con la Bovisa New Orleans Jazz Band.
ARENA 1 - CINEMA IMPEGNO, ore 18 — Dibattito sul tema: «I comunisti e l'università».
ore 21 — «Non basta più pregare», film di Antonio Francia.
ARENA 2 - CINEFESTIVAL, ore 21 — «Romanzo popolare» di Mario Monicelli.
VILLAGGIO DEI RAGAZZI, ore 18 — Spettacolo e animazione con il teatro «Gioco-Vita».

VENERDI' 12 SETTEMBRE

ARENA CENTRALE, ore 21 — Concerto del gruppo spagnolo «Iberia Vox de Oficina di Cultura popular».
ANFITEATRO, ore 21 — Spettacolo del Nuovo Canzoniere Italiano con Giovanna Marini, Ivan della Mea, Paolo Pietrangeli, Paolo e Alberto Ciarchi e Renato Rivolta.
ARENA TELEFESTIVAL, ore 18 — Dibattito su: «Agricoltura e Regioni», con Emanuele Macaluso, Guido Avolio, Anselmo Pucci ed Emilio Severi.
ore 21 — Dibattito sul tema: «Regioni e autonomie locali». Interverranno: Armando Cossutta, Lelio Lagorio, Oscar Mammì e Gian Franco Bartolini.
CENTRO EDITORIA DEMOCRATICA, ore 18 — Presentazione degli atti del Convegno del CESPE di Milano sulla piccola impresa.
ARENA FGCI, ore 21 — Cartoni animati dei paesi socialisti.
SPAZIO DONNA, ore 21 — Recital di Adriana Martino.
SPAZIO MUSICA PERMANENTE, ore 19 — Spettacolo con i ragazzi della scuola di musica «V. Jara» e il «Canzoniere delle Lame»; jazz-meeting con il quartetto «Jazz moderno» e il «Trio free jazz».
ore 21 — «Aguirre furore di Dio», di Werner Herog.
ARENA 2 - CINEFESTIVAL, ore 21 — «Mr. Hulot nel caos del traffico» di J. Tati.
ARENA BALLO LISCIO, ore 21 — Orchestra di ballo liscio: «Cristallo Folk».
VILLAGGIO DEI RAGAZZI, ore 18 — Teatro «Gioco-Vita».
ore 21 — Dibattito sui libri di testo con Gianni Rodari, Roberto Roversi e Albino Bernardini.
TEATRO TENDA, ore 21 — Incontro con il balletto; partecipano: il Collettivo danza contemporanea di Firenze con Cristina Bozzolini, Hector Barriles, Lilla Bertelli, Maria Grazia Nicosia, Gabriella Pecchioli e Maurizio Dolcini.

SABATO 13 SETTEMBRE

SALA DELLE PAVONIERE, ore 10 — Incontro dei diffusori dell'Unità con Renzo Trivelli e Gian Carlo Pajetta.
ARENA CENTRALE, ore 21 — Manifestazione internazionale della donna: interverranno Angela Davis e Adriana Seroni; recital di Miriam Makeba e Gabriella Ferri.
ANFITEATRO, ore 21 — La Cooperativa «Lavoro di teatro» presenta: «Ti ricordi... domani?».
TEATRO TENDA, ore 21 — Rassegna dei gruppi teatrali di base ARTEB: il «Teatro in piazza» della FLOG presenta: «Si piange, si ride...», libero adattamento da Renato Fuelni e Mario Pratesi.
ARENA TELEFESTIVAL, ore 18 — Incontro con le elette: «La partecipazione della donna per un effettivo potere democratico e nuove conquiste di emancipazione».
ore 21 — Serata della donna.
CENTRO EDITORIA DEMOCRATICA, ore 18 — Dibattito su «Riforma e amministrazione dei beni culturali».
ore 21 — «San Michele aveva un gallo» di Paolo e Vittorio Taviani.
SPAZIO MUSICA PERMANENTE, ore 18 — Spettacolo con i complessi: Gruppo Sistema Solare, Jazz Cabaret Voltaire, Jazz Meeting con Swing Machine di Nando De Luca.
ore 21 — Proiezione e documenti sulla condizione della donna.
ARENA 2 - CINEFESTIVAL, ore 18 — Dibattito - Incontro con gli emigranti.
ore 21 — «L'oro di Napoli», di Vittorio De Sica.
ARENA BALLO LISCIO, ore 21 — Orchestra di ballo liscio: «Mario e i saggi».
VILLAGGIO DEI RAGAZZI, ore 18 — Animazione e spettacolo.

DOMENICA 14 SETTEMBRE

ARENA CENTRALE, ore 17 — Manifestazione conclusiva: parleranno: Michele Ventura, segretario della Federazione del PCI di Firenze; il capo delegazione della RDT, il compagno Elio Gabbuggiani, sindaco di Firenze, Luca Pavolini, direttore dell'Unità; concluderà Enrico Berlinguer, segretario generale del PCI.
ore 21 — Spettacolo del Balletto Nazionale Bulgaro.
TEATRO TENDA, ore 21 — Incontro con il balletto: partecipano i ballerini della cellula del PCI del Teatro dell'Opera di Roma e il Gruppo ballerini del teatro Comunale di Firenze.
ARENA TELEFESTIVAL, ore 21 — «Firenze-Festival '75»: sintesi dei momenti più significativi del Festival.
ARENA FGCI, ore 21 — Cartoni animati dei paesi socialisti.
ARENA 1 - CINEMA IMPEGNO, ore 21 — «Il sospetto» di Franco Maselli.
ARENA 2 - CINEFESTIVAL, ore 21 — «Profumo di donna», di Dino Risi.
ARENA BALLO LISCIO, ore 21 — Orchestra di ballo liscio: «Gli allegri romagnoli».
RASSEGNA BANDE MUSICALI, ore 10 — Banda «I musici» di Pergine Valdarno; banda «Gli Scapati» di S. Giovanni Valdarno, banda musicale di S. Agata Bolognese.
VILLAGGIO DEI RAGAZZI, ore 18 — Animazione e spettacolo.