

questa settimana

In questi anni la TV ha prodotto e trasmesso inchieste e servizi sugli Stati Uniti in gran numero: alcuni dei programmi realizzati con maggiore impegno trattavano appunto della realtà americana. Il limite più grave di questi programmi era, però, quasi sempre rappresentato dall'impostazione generale, che era comune a questi programmi: «sistema americano» e alle sue possibilità, al di là di ogni contraddizione. Lo schieramento dei governi dominati dalla DC imponeva questa scelta, che, d'altra parte, parecchi degli autori dei servizi e delle inchieste compivano volentieri. Dell'Unione Sovietica, invece, si è mostrato assai poco: e qui l'impostazione era, ovviamente, opposta; quando non affioravano chiaramente la ripulsa, la «presa di distanza» era tale che impediva agli autori dei servizi di penetrare in qualche modo la realtà. Anche in questo caso, la ragione dominante di questa impostazione stava nell'orizzonte politico entro il quale la TV era costretta a rimanere. I dirigenti della RAI-TV invocavano, quando ritenevano necessario giustificarsi in qualche modo di ciò, le difficoltà incontrate da chi voleva indagare sull'URSS: ma la verità è che tali difficoltà non hanno impedito, in tempi diversi, a truppe televisive di altri paesi di «girare» in Unione Sovietica documentari certamente più interessanti.

Per questo va salutata come una autentica «prima» l'inchiesta *Russia allo specchio*, che andrà in onda martedì sul primo canale e proseguirà poi ancora per sei settimane. Sergio Giordani, che l'ha curata, ha «girato», come sottolinea il *Radio Corriere*, addirittura cento chilometri di pellicola: le sole interviste registrate avrebbero potuto riempire ben venti ore di trasmissione. Un lavoro senza dubbio molto impegnativo, dunque, che dovrebbe offrire un materiale di prim'ordine, impressioni colte nel vivo del complesso e gigantesco crogiuolo nel quale convivono i

popoli differenti delle repubbliche sovietiche. Segno che la TV, finalmente, comincia a liberarsi da alcune delle pastoie più pesanti che finora l'hanno costretta: segno che il video comincia a registrare che i tempi sono cambiati? È opportuno aspettare e vedere: che da vedere, comunque, ci sarà molto, questa volta.

Questa settimana ci riserverà due programmi interessanti anche nel campo dello spettacolo: giovedì ha inizio uno sceneggiato su Enrico VIII, prodotto dalla televisione inglese; venerdì, sul secondo, andrà in onda *l'Amleto*, diretto da Maurizio Scaparro e interpretato da Pino Nicolò. Di quest'ultimo spettacolo garantisce il caloroso interesse con il quale è stato accolto nei teatri di tutta Italia lungo tre stagioni: lottica essenzialmente politica e concreta, piuttosto che mistica o esistenziale, dalla quale Scaparro ha guardato al travaglio del grande protagonista scespiriano è sembrata a molti che conferisse una efficacia particolarmente penetrante e moderna alla rappresentazione. Purtroppo, lo spettacolo teatrale (cui il regista si è attenuto nella trasposizione televisiva) è stato ridotto da oltre tre ore a due: e d'altro non si capisce perché i dirigenti televisivi abbiano imposto questa mutilazione. Evidentemente essi continuano a pensare che i telespettatori possano prendere Shakespeare solo a dosi medie. Quanto allo sceneggiato inglese, che ha avuto un grosso successo in patria, si può fidare in anticipo sul livello della sua realizzazione, se non altro: la televisione inglese ha, come il teatro di quel paese, ottime tradizioni in questo campo.

Da segnalare, infine, la puntata di *Anni 40*, in onda giovedì sul secondo: ci verranno mostrati alcuni brani di *Giorni di gloria*, il famoso film documentario sulla lotta di liberazione, realizzato in collaborazione durante la Resistenza da Visconti, De Santis e Pagliero.

Giovanni Cesareo

sabato 13

Radio 1°

TV nazionale

- 10,15 Programma cinematografico
- 18,00 La TV dei ragazzi
- 19,35 Telegiornale sport
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 La compagnia stabile della canzone con varietà e comica finale
- 21,00 Spettacolo musicale a cura di Costanzo, Testa e Trapani con Christian De Sica, Gigliola Cinquetti, Riccardo Cocciante, Mia Martini, Gianni Nazzaro, Gino Paoli, Renato Rascel.
- 21,55 Servizi speciali del Telegiornale
- 22,45 Telegiornale

TV secondo

- 19,30 Sport
- 21,00 Critico indiano
- 21,55 Le nuove avventure di Arsene Lupin
- 22,45 Telegiornale



Gino Paoli

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6,30, 7,30, 8,30, 10,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattino; 7,30: Il lavoro oggi; 8,30: Messa; 10,15: I canzoni del mattino; 11,30: Le interviste impossibili; 12,10: Il meglio del meglio; 12,40: Il successo di natura; 13,30: La punta; 14,05: Tutti; 15,30: Intervallone musicale; 16,30: Gran varietà; 17,10: Concerto pianistico; 18: Musica; 19,15: Ascolta, si fa sera; 19,30: ABC del disco; 20: Ali Babà; 22,15: La burocrazia è burocratica; 22,35: Siamo fatti così.

Radio 3°

ORE 8,30: Canti di casa nostra; 9: Benvenuto in Italia; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Händel; 11,40: La musica da camera; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Giulio Cesare; 17,15: Anton Bruckner; 18,45: Musica Antiqua; 19,15: I concerti di Rossini; 21: Il Bolshoi del Terzo; 21,40: Filomusica.

domenica 14

Radio 1°

TV nazionale

- 11,00 Messa
- 12,00 Rubrica religiosa
- 12,15 A come agricoltura
- 16,00 Sport
- 18,15 La TV dei ragazzi
- 19,15 Prossimamente
- 19,35 Telegiornale sport
- 20,00 Telegiornale
- 20,30 Braccio di ferro
- 21,00 Ritratto di donna velata
- 22,00 La domenica sportiva
- 22,45 Telegiornale

TV secondo

- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Protagonisti di ieri e di oggi
- 22,00 Settimo giorno
- 22,45 Prossimamente



Daria Nicolodi

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 7,30, 8,30, 10,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30 e 19,30; 6: Il mattino; 7,30: Kipper; 7,55: Il pomeriggio; 8,40: Il mangiadiscia; 9,30: Gran varietà; 11: Alto gradimento; 12: A tempo di rock; 13,35: Gli attori cantano; 13: Il gambero; 13,35: Film jockey; 14,30: Su di giri; 15: La corista; 15,35: Le nuove canzoni italiane; 16: La vedova è sempre allegra; 16,35: Alfabeta; 17,30: Musica sport; 18,40: Supersopra; 19,55: F. Soprano; Opera '75; 21,05: Il girasole; 21,40: Musica nella sera.

Radio 3°

ORE 8,30: Concerto di apertura; 9,30: Pagine organistiche; 10: Il mondo costruttivo dell'uomo; 10,30: Pagine scelte da a Don Pasquale; direttore I. Kertész; 11,30: Musiche di danza e di scena; 12,10: Conversazione; 12,20: Itinerari operistici; 13: Concerto sinfonico, direttore P. Boulez; 14: Galleria del melodramma; 14,30: Concerto di Yegorov; 15,30: Cassio governa Cipro; 17,05: Composizioni vocali sacre di Fauré e Poulenc; 17,30: Concerto sinfonico, direttore R. Majone; 18,10: Musica leggera; 18,35: L'opera pianistica di C. Debussy; 19,10: Concerto della sera; 20,15: Pagine pianistiche; 20,45: Solisti di jazz; 21: Giornale del Terzo; 21,30: Club d'ascolto; 22,15: Musica fuori schema.

lunedì 15

Radio 1°

TV nazionale

- 10,15 Programma cinematografico
- 18,15 Per i più piccoli
- 18,45 La TV dei ragazzi
- 19,15 Telegiornale sport
- 19,30 Cronache italiane
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Il mago Houdini
- 22,30 Prima visione
- 22,45 Telegiornale

TV secondo

- 21,00 Servizi speciali del Telegiornale
- 21,55 Concerto funebre per Duccio Galmberetti



Tony Curtis

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6,30, 7,30, 8,30, 10,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattino; 7,30: Kipper; 7,55: Il pomeriggio; 8,40: Il mangiadiscia; 9,30: Gran varietà; 11: Alto gradimento; 12: A tempo di rock; 13,35: Gli attori cantano; 13: Il gambero; 13,35: Film jockey; 14,30: Su di giri; 15: La corista; 15,35: Le nuove canzoni italiane; 16: La vedova è sempre allegra; 16,35: Alfabeta; 17,30: Musica sport; 18,40: Supersopra; 19,55: F. Soprano; Opera '75; 21,05: Il girasole; 21,40: Musica nella sera.

Radio 3°

ORE 8,30: Children's corner; 9: Benvenuto in Italia; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Ravel; 11,30: Tutti i paesi alle Nazioni Unite; 11,40: Interpreti di ieri e di oggi; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,20: Listino borsa di Milano; 14,30: Intermzzo; 15,30: Tattiere; 16,30: Carri fair lady; 18,35: Discoteca all'aria aperta; 19,55: Lucia di Lammermoor; 22: I successi di R. Coniff.

martedì 16

Radio 1°

TV nazionale

- 10,00 Programma cinematografico
- 17,45 La TV dei ragazzi
- 19,15 Telegiornale sport
- 19,30 Cronache italiane
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Il maggiore Lavender
- 21,45 Il peso della storia
- 22,45 Telegiornale

TV secondo

- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Dal Merengue a Guantanamera
- 21,55 Voci nuove per la canzone



Mike Bongiorno

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6,30, 7,30, 8,30, 10,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattino; 7,30: Kipper; 7,55: Il pomeriggio; 8,40: Il mangiadiscia; 9,30: Gran varietà; 11: Alto gradimento; 12: A tempo di rock; 13,35: Gli attori cantano; 13: Il gambero; 13,35: Film jockey; 14,30: Su di giri; 15: La corista; 15,35: Le nuove canzoni italiane; 16: La vedova è sempre allegra; 16,35: Alfabeta; 17,30: Musica sport; 18,40: Supersopra; 19,55: F. Soprano; Opera '75; 21,05: Il girasole; 21,40: Musica nella sera.

Radio 3°

ORE 8,30: Canti di casa nostra; 9: Benvenuto in Italia; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Händel; 11,40: La musica da camera; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,30: Giulio Cesare; 17,15: Anton Bruckner; 18,45: Musica Antiqua; 19,15: I concerti di Rossini; 21: Il Bolshoi del Terzo; 21,40: Filomusica.

mercoledì 17

Radio 1°

TV nazionale

- 10,15 Programma cinematografico
- 18,15 Per i più piccoli
- 18,45 La TV dei ragazzi
- 19,15 Telegiornale sport
- 19,30 Cronache italiane
- 20,00 Telegiornale
- 20,45 Diamante
- 21,40 Mercoledì sport
- 22,45 Telegiornale

TV secondo

- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Parigi brucia?
- 21,55 Servizi speciali del Telegiornale



Jean-Louis Trintignant

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6,30, 7,30, 8,30, 10,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattino; 7,30: Kipper; 7,55: Il pomeriggio; 8,40: Il mangiadiscia; 9,30: Gran varietà; 11: Alto gradimento; 12: A tempo di rock; 13,35: Gli attori cantano; 13: Il gambero; 13,35: Film jockey; 14,30: Su di giri; 15: La corista; 15,35: Le nuove canzoni italiane; 16: La vedova è sempre allegra; 16,35: Alfabeta; 17,30: Musica sport; 18,40: Supersopra; 19,55: F. Soprano; Opera '75; 21,05: Il girasole; 21,40: Musica nella sera.

Radio 3°

ORE 8,30: Pagine organistiche; 9: Benvenuto in Italia; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Ravel; 11,30: Meridiana; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,20: Listino borsa di Milano; 14,30: Intermzzo; 15,30: Tattiere; 16,30: Carri fair lady; 18,35: Discoteca all'aria aperta; 19,55: Lucia di Lammermoor; 22: I successi di R. Coniff.

giovedì 18

Radio 1°

TV nazionale

- 10,15 Programma cinematografico
- 18,15 La TV dei ragazzi
- 19,15 Telegiornale sport
- 19,30 Cronache italiane
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Tribuna sindacale
- 21,15 Le sei mogli di Enrico VIII
- 22,45 Telegiornale

TV secondo

- 17,30 Sport
- 20,30 Telegiornale
- 21,00 Davanti a Michelangelo
- 21,20 Siasera Jerry Lewis
- 22,10 Anni quaranta



Anna Moffo

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6,30, 7,30, 8,30, 10,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattino; 7,30: Kipper; 7,55: Il pomeriggio; 8,40: Il mangiadiscia; 9,30: Gran varietà; 11: Alto gradimento; 12: A tempo di rock; 13,35: Gli attori cantano; 13: Il gambero; 13,35: Film jockey; 14,30: Su di giri; 15: La corista; 15,35: Le nuove canzoni italiane; 16: La vedova è sempre allegra; 16,35: Alfabeta; 17,30: Musica sport; 18,40: Supersopra; 19,55: F. Soprano; Opera '75; 21,05: Il girasole; 21,40: Musica nella sera.

Radio 3°

ORE 8,30: Pagine organistiche; 9: Benvenuto in Italia; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Ravel; 11,30: Meridiana; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,20: Listino borsa di Milano; 14,30: Intermzzo; 15,30: Tattiere; 16,30: Carri fair lady; 18,35: Discoteca all'aria aperta; 19,55: Lucia di Lammermoor; 22: I successi di R. Coniff.

venerdì 19

Radio 1°

TV nazionale

- 10,15 Programma cinematografico
- 18,15 Per i più piccoli
- 18,45 La TV dei ragazzi
- 19,15 Telegiornale sport
- 19,30 Cronache italiane
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 Incontri 1975
- 21,45 Burt Bacharach
- 22,45 Telegiornale

TV secondo

- 17,20 Sport
- 21,00 Amleto



Agostino Di Berti e Patrizia Milano

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6,30, 7,30, 8,30, 10,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattino; 7,30: Kipper; 7,55: Il pomeriggio; 8,40: Il mangiadiscia; 9,30: Gran varietà; 11: Alto gradimento; 12: A tempo di rock; 13,35: Gli attori cantano; 13: Il gambero; 13,35: Film jockey; 14,30: Su di giri; 15: La corista; 15,35: Le nuove canzoni italiane; 16: La vedova è sempre allegra; 16,35: Alfabeta; 17,30: Musica sport; 18,40: Supersopra; 19,55: F. Soprano; Opera '75; 21,05: Il girasole; 21,40: Musica nella sera.

Radio 3°

ORE 8,30: Concertino; 9: Benvenuto in Italia; 9,30: Concerto di apertura; 10,30: La settimana di Ravel; 11,30: Meridiana; 12,20: Musicisti italiani d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14,20: Listino borsa di Milano; 14,30: Intermzzo; 15,30: Tattiere; 16,30: Carri fair lady; 18,35: Discoteca all'aria aperta; 19,55: Lucia di Lammermoor; 22: I successi di R. Coniff.