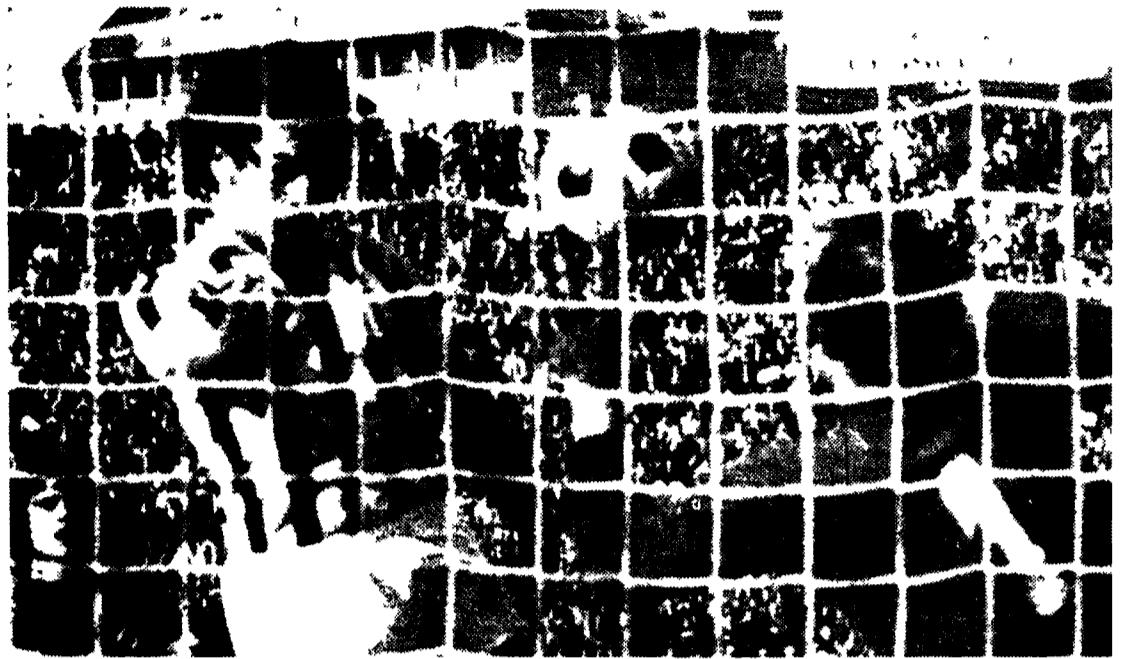




Dopo tre giornate al comando le due squadre che lo scorso anno si contesero lo scudetto

JUVE-NAPOLI: RICOMINCIA IL DUELLO?



JUVENTUS - FIORENTINA — Gori, di testa, dà il via alle segnature bianconere.

Così Lattek, trainer del Borussia, sulla Juventus

«Ha un ottimo contropiede»

Polemica fra Guerini e Bettega a proposito del rigore concesso e trasformato da Causio

DALLA REDAZIONE

TORINO 19 ottobre
Ho visto una squadra con dei buoni automatismi ma un poco lenza in alcune occasioni. Nel secondo tempo la Juve ha stato più forte, ed anche le azioni della Juventus hanno acquistato in velocità uno ottimo contropiede. Non male che maneggi Causio nel suo ruolo, ma chi qualifica me lo graticci per noi.

Questo è il giudizio sulla Juventus di Lattek, trainer del Borussia presepio avversario bianconero, in Coppa dei Campioni. «La signor bianconero», continua Lattek — non lo dico a voi, lo dico ai miei giocatori. Il rigore? No

l'arbitro lo ha concesso, vuol dire che c'era».

Sul rigore qualcosa da aggiungere lo hanno Guerini e Bettega. «Cominciamo dai fiorentini». «La spinta c'è stata, ma Bettega è stato molto fortunato ad acciuffare un nemico umano in faccia, lo ha perso del tempo e recuperando non ha potuto far altro che spingere». «È inutile fare polemiche», poi diranno i due agognati. Guerini lui sostiene il contrario: alcuni daranno ragione a me e altri a lui, il fatto è che mi ha spinto a dire: con il braccio sinistro, schianandomi in pista. In settimana c'era stata maretta per una dichiarazione di Farola sul gioco duro delle squadre allenate

da Mazzone, è arrivata la ammetta e Farola fa un piccolo elogio al giornalista reo, a suo avviso, di aver travisato le sue parole, per quanto riguarda la parola loda: «Non per la buona prova fornita, naturalmente, la Juve era l'avversario, accesso anche un golista in faccia, lo ha perso del tempo e recuperando non ha potuto far altro che spingere». Bettega — «È inutile fare polemiche», poi diranno i due agognati. Guerini lui sostiene il contrario: alcuni daranno ragione a me e altri a lui, il fatto è che mi ha spinto a dire: con il braccio sinistro, schianandomi in pista. In settimana c'era stata maretta per una dichiarazione di Farola sul

gioco duro delle squadre allenate

b. m.

Nelle marcature bianconere (Gori, Causio, Anastasi) anche un rigore, ma nettissimo ed oltre tutto poca cosa nel bottino generale - Spenti gli uomini di Mazzone, nonostante i due gol segnati

MARCATORI: Gori (J) al 20', Speggiorni (F) al 23', Causio (J) su rigore al 33' del p.t., Causio (J) al 27', Anastasi (J) al 33' e Bresciani (F) al 40' della ripresa; Zoff 6.5, Gentile 6, Cucureddu 6.5, Furino 6.5, Morini 6.5, Sciresa 6.5; Causio 7.5, Gori 7, Anastasi 6, Capelli 6.5, Bettega 6.5, N. 12 Alessandrini, N. 13 Alzafani, N. 14 Tardelli.

FIORENTINA: Superchi 6.5, Gentile 6.5, Roggi 6.5, Feltrin 6.5, Dell'Orario 6.5, Gatti 5, Caso 6, Merlo 6.5, Speggiorni 6, Antonogni 6, Bresciani 6, N. 12 Mattolini, N. 13 Rovi, N. 14 Tendil.

ARBITRO: Agnolin, di Bassano, no.

NOTE: giornata serena, campo in ottime condizioni.

DALLA REDAZIONE

TORINO 19 ottobre

Lungi Agnolin, figlio di un famoso (con buona spalla di Boniperti o Parola) Maestri aveva cambiato la marcatura e il posto dello stopper. Della Martiria aveva dato il centrocampista Guerini. Palla troppo alta, Guerini, scattato in ritardo, e unica possibilità concreta di evitare l'impatto di Bettega col pallone era quella di spingerlo da tergo. Bettega ruzzolava nel modo più classico e Agnolin non esitava un attimo a concedere la massima pena. Chi avrebbe potuto segnare?

Antognoni, il quale se non si sveglia in tempo rischia di diventare la caricatura di Rivera? Cosa vale essere così predisposto al gioco del calcio se rimangono solo i piedi e mancano le gambe e i polmoni? Ma non è finita, bisogna ancora una mancanza di intesa a centrocampo. Era Causio a recuperare un pallone a centrocampo e a porgerlo in area per Bettega.

Sulla ex punta (con buona spalla di Boniperti o Parola)

Maestri aveva cambiato la marcatura e il posto dello stopper. Della Martiria aveva dato il centrocampista Guerini. Palla troppo alta,

Guerini, scattato in ritardo,

e unica possibilità concreta di evitare l'impatto di Bettega col pallone era quella di spingerlo da tergo. Bettega ruzzolava nel modo più classico e Agnolin non esitava un attimo a concedere la massima pena. Chi avrebbe potuto segnare?

Antognoni, il quale se non si sveglia in tempo rischia di diventare la caricatura di Rivera? Cosa vale essere così predisposto al gioco del calcio se rimangono solo i piedi e mancano le gambe e i polmoni? Ma non è finita, bisogna ancora una mancanza di intesa a centrocampo. Era Causio a recuperare un pallone a centrocampo e a porgerlo in area per Bettega.

Sulla ex punta (con buona spalla di Boniperti o Parola)

Maestri aveva cambiato la marcatura e il posto dello stopper. Della Martiria aveva dato il centrocampista Guerini. Palla troppo alta,

Guerini, scattato in ritardo,

e unica possibilità concreta di evitare l'impatto di Bettega col pallone era quella di spingerlo da tergo. Bettega ruzzolava nel modo più classico e Agnolin non esitava un attimo a concedere la massima pena. Chi avrebbe potuto segnare?

Antognoni, il quale se non si sveglia in tempo rischia di diventare la caricatura di Rivera? Cosa vale essere così predisposto al gioco del calcio se rimangono solo i piedi e mancano le gambe e i polmoni? Ma non è finita, bisogna ancora una mancanza di intesa a centrocampo. Era Causio a recuperare un pallone a centrocampo e a porgerlo in area per Bettega.

Sulla ex punta (con buona spalla di Boniperti o Parola)

Maestri aveva cambiato la marcatura e il posto dello stopper. Della Martiria aveva dato il centrocampista Guerini. Palla troppo alta,

Guerini, scattato in ritardo,

e unica possibilità concreta di evitare l'impatto di Bettega col pallone era quella di spingerlo da tergo. Bettega ruzzolava nel modo più classico e Agnolin non esitava un attimo a concedere la massima pena. Chi avrebbe potuto segnare?

Antognoni, il quale se non si sveglia in tempo rischia di diventare la caricatura di Rivera? Cosa vale essere così predisposto al gioco del calcio se rimangono solo i piedi e mancano le gambe e i polmoni? Ma non è finita, bisogna ancora una mancanza di intesa a centrocampo. Era Causio a recuperare un pallone a centrocampo e a porgerlo in area per Bettega.

Sulla ex punta (con buona spalla di Boniperti o Parola)

Maestri aveva cambiato la marcatura e il posto dello stopper. Della Martiria aveva dato il centrocampista Guerini. Palla troppo alta,

Guerini, scattato in ritardo,

e unica possibilità concreta di evitare l'impatto di Bettega col pallone era quella di spingerlo da tergo. Bettega ruzzolava nel modo più classico e Agnolin non esitava un attimo a concedere la massima pena. Chi avrebbe potuto segnare?

Antognoni, il quale se non si sveglia in tempo rischia di diventare la caricatura di Rivera? Cosa vale essere così predisposto al gioco del calcio se rimangono solo i piedi e mancano le gambe e i polmoni? Ma non è finita, bisogna ancora una mancanza di intesa a centrocampo. Era Causio a recuperare un pallone a centrocampo e a porgerlo in area per Bettega.

Sulla ex punta (con buona spalla di Boniperti o Parola)

Maestri aveva cambiato la marcatura e il posto dello stopper. Della Martiria aveva dato il centrocampista Guerini. Palla troppo alta,

Guerini, scattato in ritardo,

e unica possibilità concreta di evitare l'impatto di Bettega col pallone era quella di spingerlo da tergo. Bettega ruzzolava nel modo più classico e Agnolin non esitava un attimo a concedere la massima pena. Chi avrebbe potuto segnare?

Antognoni, il quale se non si sveglia in tempo rischia di diventare la caricatura di Rivera? Cosa vale essere così predisposto al gioco del calcio se rimangono solo i piedi e mancano le gambe e i polmoni? Ma non è finita, bisogna ancora una mancanza di intesa a centrocampo. Era Causio a recuperare un pallone a centrocampo e a porgerlo in area per Bettega.

Sulla ex punta (con buona spalla di Boniperti o Parola)

Maestri aveva cambiato la marcatura e il posto dello stopper. Della Martiria aveva dato il centrocampista Guerini. Palla troppo alta,

Guerini, scattato in ritardo,

e unica possibilità concreta di evitare l'impatto di Bettega col pallone era quella di spingerlo da tergo. Bettega ruzzolava nel modo più classico e Agnolin non esitava un attimo a concedere la massima pena. Chi avrebbe potuto segnare?

Antognoni, il quale se non si sveglia in tempo rischia di diventare la caricatura di Rivera? Cosa vale essere così predisposto al gioco del calcio se rimangono solo i piedi e mancano le gambe e i polmoni? Ma non è finita, bisogna ancora una mancanza di intesa a centrocampo. Era Causio a recuperare un pallone a centrocampo e a porgerlo in area per Bettega.

Sulla ex punta (con buona spalla di Boniperti o Parola)

Maestri aveva cambiato la marcatura e il posto dello stopper. Della Martiria aveva dato il centrocampista Guerini. Palla troppo alta,

Guerini, scattato in ritardo,

e unica possibilità concreta di evitare l'impatto di Bettega col pallone era quella di spingerlo da tergo. Bettega ruzzolava nel modo più classico e Agnolin non esitava un attimo a concedere la massima pena. Chi avrebbe potuto segnare?

Antognoni, il quale se non si sveglia in tempo rischia di diventare la caricatura di Rivera? Cosa vale essere così predisposto al gioco del calcio se rimangono solo i piedi e mancano le gambe e i polmoni? Ma non è finita, bisogna ancora una mancanza di intesa a centrocampo. Era Causio a recuperare un pallone a centrocampo e a porgerlo in area per Bettega.

Sulla ex punta (con buona spalla di Boniperti o Parola)

Maestri aveva cambiato la marcatura e il posto dello stopper. Della Martiria aveva dato il centrocampista Guerini. Palla troppo alta,

Guerini, scattato in ritardo,

e unica possibilità concreta di evitare l'impatto di Bettega col pallone era quella di spingerlo da tergo. Bettega ruzzolava nel modo più classico e Agnolin non esitava un attimo a concedere la massima pena. Chi avrebbe potuto segnare?

Antognoni, il quale se non si sveglia in tempo rischia di diventare la caricatura di Rivera? Cosa vale essere così predisposto al gioco del calcio se rimangono solo i piedi e mancano le gambe e i polmoni? Ma non è finita, bisogna ancora una mancanza di intesa a centrocampo. Era Causio a recuperare un pallone a centrocampo e a porgerlo in area per Bettega.

Sulla ex punta (con buona spalla di Boniperti o Parola)

Maestri aveva cambiato la marcatura e il posto dello stopper. Della Martiria aveva dato il centrocampista Guerini. Palla troppo alta,

Guerini, scattato in ritardo,

e unica possibilità concreta di evitare l'impatto di Bettega col pallone era quella di spingerlo da tergo. Bettega ruzzolava nel modo più classico e Agnolin non esitava un attimo a concedere la massima pena. Chi avrebbe potuto segnare?

Antognoni, il quale se non si sveglia in tempo rischia di diventare la caricatura di Rivera? Cosa vale essere così predisposto al gioco del calcio se rimangono solo i piedi e mancano le gambe e i polmoni? Ma non è finita, bisogna ancora una mancanza di intesa a centrocampo. Era Causio a recuperare un pallone a centrocampo e a porgerlo in area per Bettega.

Sulla ex punta (con buona spalla di Boniperti o Parola)

Maestri aveva cambiato la marcatura e il posto dello stopper. Della Martiria aveva dato il centrocampista Guerini. Palla troppo alta,

Guerini, scattato in ritardo,

e unica possibilità concreta di evitare l'impatto di Bettega col pallone era quella di spingerlo da tergo. Bettega ruzzolava nel modo più classico e Agnolin non esitava un attimo a concedere la massima pena. Chi avrebbe potuto segnare?

Antognoni, il quale se non si sveglia in tempo rischia di diventare la caricatura di Rivera? Cosa vale essere così predisposto al gioco del calcio se rimangono solo i piedi e mancano le gambe e i polmoni? Ma non è finita, bisogna ancora una mancanza di intesa a centrocampo. Era Causio a recuperare un pallone a centrocampo e a porgerlo in area per Bettega.

Sulla ex punta (con buona spalla di Boniperti o Parola)

Maestri aveva cambiato la marcatura e il posto dello stopper. Della Martiria aveva dato il centrocampista Guerini. Palla troppo alta,

Guerini, scattato in ritardo,

e unica possibilità concreta di evitare l'impatto di Bettega col pallone era quella di spingerlo da tergo. Bettega ruzzolava nel modo più classico e Agnolin non esitava un attimo a concedere la massima pena. Chi avrebbe potuto segnare?

Antognoni, il quale se non si sveglia in tempo rischia di diventare la caricatura di Rivera? Cosa vale essere così predisposto al gioco del calcio se rimangono solo i piedi e mancano le gambe e i polmoni? Ma non è finita, bisogna ancora una mancanza di intesa a centrocampo. Era Causio a recuperare un pallone a centrocampo e a porgerlo in area per Bettega.

Sulla ex punta (con buona spalla di Boniperti o Parola)

Maestri aveva cambiato la marcatura e il posto dello stopper. Della Martiria aveva dato il centrocampista Guerini. Palla troppo alta,

Guerini, scattato in ritardo,

e unica possibilità concreta di evitare l'impatto di Bettega col pallone era quella di spingerlo da tergo. Bettega ruzzolava nel modo più classico e Agnolin non esitava un attimo a concedere la massima pena. Chi avrebbe potuto segnare?

Antognoni, il quale se non si sveglia in tempo rischia di diventare la caricatura di Rivera? Cosa vale essere così predisposto al gioco del calcio se rimangono solo i piedi e mancano le gambe e i polmoni? Ma non è finita, bisogna ancora una mancanza di intesa a centrocampo. Era Causio a recuperare un pallone a centrocampo e a porgerlo in area per Bettega.

Sulla ex punta (con buona spalla di Boniperti o Parola)

Maestri aveva cambiato la marcatura e il posto dello stopper. Della Martiria aveva dato il centrocampista Guerini. Palla troppo alta,

Guerini, scattato in ritardo,

e unica possibilità concreta di evitare l'impatto di Bettega col pallone era quella di spingerlo da tergo. Bettega ruzzolava nel modo più classico e Agnolin non esitava un attimo a concedere la massima pena. Chi avrebbe potuto segnare?

Antognoni, il quale se non si sveglia in tempo rischia di diventare la caricatura di Rivera? Cosa vale essere così predisposto al gioco del calcio se rimangono solo i piedi e mancano le gambe e i polmoni? Ma non è finita, bisogna ancora una mancanza di intesa a centrocampo. Era Causio a recuperare un pallone a centrocampo e a porgerlo in area per Bettega.

Sulla ex punta (con buona spalla di Boniperti o Parola)

Maestri aveva cambiato la marcatura e il posto dello stopper. Della Martiria aveva dato il centrocampista Guerini. Palla troppo alta,