Si fermano per un'ora tutte le fabbriche del settore per l'accupazione

IN LOTTA I METALMECCANICI

Assemblee e iniziative preparano la manifestazione di S. Giovanni

Nuove adesioni al grande appuntamento nazionale di sabato per la casa e il rilancio dell'edilizia - Quattro cortei per le vie della città e comizio con Lama - Combattiva protesta dei lavoratori della zona Valle dell'Aniene a Tivoli

di assemblee nel cantieri e nei luoghi di lavoro, iniziative di lotta nei quartieri, nei borghetti e nelle borgate Decine di assemblee nei cantieri e nei luoghi di lavoro, iniziative di iotta nei quartieri, nei porgnetti e neile porgate della città stanno preparando la grande manifestazione nazionale a piazza S. Giovanni di sabato prossimo per la casa e per il rilancio dell'edilizia. La giornata di lotta è stata preceduta nei giorni scorsi da una serie di manifestazioni dei lavoratori delle costruzioni assieme ad ampie delegazioni di cittadini. L'altro ieri migliaia di edili hanno sfilato da piazza del Colosseo fino al Campidoglio. La mobilitazione dei lavoratori ha già strappato importanti risultati all'amministrazione comunale come lo sblocco di alcuni piani di zona della «167 » e l'impegno per l'avvio della realizzazione dei programmi di



La manifestazione degli edili di leri l'altro conclusasi in Campidoglio

Proposte dal PCI alla Regione

LE MISURE PER SUPERARE LA CRISI DELL'EDILIZIA

Gli interventi urgenti non debbono essere in contrasto con i contenuti del piano a medio periodo indicato dal programma - Il problema più grave da superare è l'occupazione - Occorre rimettere in moto i meccanismi dell'intervento pubblico

Sono oltre 10 mila i disoccupati nel settore edilizio a Roma: 2500 nella provincia di Viterbo; 3300 in quella di Rieti; oltre 2000 in quelle di Frosinone e Latina. Questi dati devono essere considerati approssimati per difetto, perché sono moltissimi i lavoratori disoccupati non iscritti agli uffici di collocamento e quelli sottocupati o precari. o precari. E' dalla coscienza di que-

sta situazione che sono sta-te suggerite le misure straordinarie che il programma della Regione prevede per il settore edilizio. Le misure settore edilizio. Le misure —
è detto nel programma —
certamente non debbono essere in contrasto o compromettere in nessun modo i
contenuti più generali, di
medio e lungo periodo, dei
la programmazione. Questi,
per quanto riguarda l'edilizia, sono indirizzati da un
lato ad assicurare prospettive di lavoro sicuro per gli lato ad assicurare prospettiye di lavoro sicuro per gli
addetti al settore, dall'altro
a risolvere i gravi problemi
e le pesanti carenze attuali
in materia di edilizia abitativa e pubblica, di assetto urganistico, di sviluppo
cocrente e programmato.
Vanno nel senso, inoltre. coerente e programmato. Vanno nel senso, inoltre, dell'industrializzazione e del rinnovamento tecnologico nel settore che, in prospettiva, rendano possibile la riduzione dei così e, quindi, degli affitti.

La necessità più urgente, La necessità più urgente, comunque, in questo momento è quella di intervenire immediatamente e concretamente sulla crisi e per questo occorre in primo luogo rimettere in moto i meccanismi di intervento pubblico, dela Regione in primo luogo, dei Comuni e degli enti. Perciò in sintonia con le misure contenute nel programma e con l'oblettivo di stimolarne l'immediata e con creta attuazione, il nostro creta attuazione, il nostro partito ha formulato alcu-ne proposte. Vediamole pun-to per punto, in relazione ai vari «comparti» del piano per l'edilizia del programma regionale.

LEGGE 166

Il provvedimento — votato dal Parlamento nel magglo del '75 — prevede per il
Lazlo uno stanziamento di
227 miliardi, 133 per l'edilizia
sovvenzionata (IACP) e 94
per la convenzionata e l'agevolata (cooperative e imprese private). Qual è al momento la situazione? E' presto detto: non una lira è stata ancora spesa. E ciò malmento la situazione? El presto detto: non una lira è stata ancora spesa. El ciò malgrado il fatto che lo scopo dichiarato dalla legge fosse quello di permettere l'apertura dei anceri entro questo inverno. I fondi sono rimasti «a di sposizione» presso la Cassa depositi e prestiti, e, per quanto riguarda la « sovvenzionata», gli IACP di tutte le province del Lazio hanno calcolato che — soprattutto a causa della esasperante lentezza delle procedure di appalto — i lavori non potranno iniziare prima del marzo-aprile '76 (per la provincia di Viterbo si parla addirittura dell'attunno del prossimo anno!). Per la «convenzionata» non si fanno previsioni migliori. Per esempio il famoso «piano Laurentino», per il quale sono glia stati approvati i progetti e fatta la convenzione, è bioccato da un rallentamento delle procedure di esproprio da parte del Comune I Roma.

I termini di legge per l'uti-Roma. I termini di legge per l'utilizzo dei fondi, in un primo momento previsti per il 31 ottobre, sono già slittati al 28 febbraio dell'anno pros-

simo.

Cosa propone il PCI? Per la «166» le difficoltà più grandi, che determinano poi l ritardi, sono rappresentate dalla lentezza e dalla complessità delle pratiche burocratiche (assegnazione delpiessità delle pratiche buro-cratiche (assegnazione del-le aree, convenzioni, appro-vazione del progetti etc.). In difficoltà sono soprattutto i piecoli e medi Comuni che, spesso, non hanno i mezzi tecnici per affrontare i com-niti che la legge prescrive. piti che la legge prescrive. Un problema grosso è anche rappresentato dall'impossibi-lità, al momento attuale, di

lità, al momento attuale, di vivere un panorama chiaro dello stato dei lavori.

Per questo i comunisti chiedono: 1) un quadro aggiornato e particolareggiato sullo stato dei lavori in tutti i Comuni interessati entro il mese di ottobre; 2) che la Regione si impegnia fornire mese di ottobre: 2) che la Regione si impegni a fornire forme di assistenza tecnica ai piccoli Comuni che non sono in grado, da soli, a far fronte alle complesse procedure, utilizzando allo scopo, se necessario, anche personale e tecnici propri: 3) un intervento e un controllo continuo sugli IACP, sugli Entilocali, sulle cooperative ecc. Tutto questo significa, da parte della Regione, un'assunzione di responsabilità politica sulla immediata attuazione delle opere.

zione delle opere. LEGGE « 865 »

LEGGE « 865 »

Si tratta di un vecchio piano triennale per l'edilizia abitativa su piani di zona decisi dai Comuni. Attualmente siamo alla fase della utilizzazione dei residui. Sotto la voce «lavori in corso» lo IACP di Roma ha un elenco di opere per la costruzione di 7.900 alloggi, con un finanziamento complessivo di 180 miliardi, la cui utilizzazione significa lavoro per due anni a circa 7.000 operai. E' questo l'unico comparto che « tira » nel settore edilizio a Roma. Ancora fermi, però, risultano lavori per 147 miliardi (circa 5800 alloggi), nella maggior parte dei casi per mancanza delle licenze edilizie. Per questo motivo sono slittate opere il cui avvio era previsto per il 1973 (Tor Sapienza, La Rustica, Tiburtino III ecc.). La situazione non è migliore per il resto del Lazio.

Occorre che la Regione intervenga per accelerare al massimo i decreti di esproprio.

PIANO DEI 2000

ALLOGGI PER I

BARACCATI DI ROMA Si tratta di un piano comunale di emergenza deciso due anni fa. Lo stanziamento è anni fa. Lo stanziamento e di 45 miliardi. I lavori sono bloccati perché la Regione non ha ancora approvato i decreti di esproprio. Il PCI chiede che questo adempi-mento venga assolto subito.

LEGGE 376

EGGE 376

E' stata approvata dal Parlamento nell'agosto scorso. Prevede finanziamenti per l'edilizia convenzionata e sovvenzionata, per l'edilizia ospedaliera, per l'acquisizione e l'urbanizzazione di arce. Ancora non è stata decisa la quota-parte spettante al Lazio, perciò è impensabile che i lavori possano cominciare prima del prossimo anno. Appena sarano decisi gli stanziamenti ci saranno però da

approntare i plani esecutivi e su questo punto il PCI avanza proposte precise.

Occorre che i plani vengano formulati sulla base di consultazioni molto larghe, in modo che le decisioni siano conseguenti al reale fabbisogno e non obbediscano a criteri discrezionali o clientelari (cosa che avvenne, invece, per i plani della «166», che furono approntati dalla vecchia giunta in plena estate, quasi alla chetichella). Quelli della 376 invece — questa la proposta dei nostro partito — devono essere il frutto della partecipazione e del confronto di tutti gli organismi interessa. tutti gli organismi interessa-ti, dai Comuni ai sindacati

scelte in base al numero dei soci, favorendo quelle a pro-prietà indivisa, dando la pre-cedenza a quelle che hanno le aree assegnate o in via di assegnazione. Inoltre i fi-nanziamenti ai Comuni de-vono rispondere a criteri ur-banistici di riequilibrio ter-ritoriale. ritoriale.

Entro dicembre la Regione deve elaborare il programma

nanzamento che decidera il governo.

Questo programma — propone il PCI — deve essere elaborato sulla base di una ampia consultazione che impegni gli Enti locali, i sindacati, la cooperazione, le imprese e gli organismi della scuola. Per assicurare la partecipazione popolare alle scele che devono essere compiute, viene avanzata la proposta di creare, per ogni edificio scolastico che dovrà nascere, un «comitato popolare» del quale facciano parte, insieme agli organismi

EDILIZIA UNIVERSITARIA La legge nazionale stabili-sce uno stanziamento di 500

La legge nazionale stabilisce uno stanziamento di 500
milioni « per il completamento di opere ». Deve essere ancora decisa la quota-parte
spettante al Lazio.

Per l'università di Tor Vergata, il nostro partito sollecita l'impegno della Regione
presso il Parlamento perche
venga approvata una legge
sulla articolazione e sulla
struttura dell'ateneo (quante quali facoltà etc.). Per
quanto riguarda le università che dovranno sorgere a
Cassino e a Viterbo, la Regione deve intervenire presso il governo perchè vengano
modificati i due disegni di
legge attualmente esistenti,
che sono inadeguati alle richieste delle popolazioni e
al reale fabbisogno. Per Cassino, inoltre, è necessario
collegitare un intervento delsino, inoltre, è necessario sollecitare un intervento del la Cassa per il Mezzogiorno

LEGGE REGIONALE 23

Il provvedimento, approva to nel febbraio scorso, ha una notevole importanza per

La mobilitazione dell'intera categoria non ha evidentemente un carattere solidaristico ma vuole invece essere una risposta di massa al tentativo del padronato di piegare le organizzazioni sindacali proprio alla scandenza del contratto. In questo quadro va infatti vista la grave situazione che si è voluta creare all'Autovox, una delle più grandi e combattive fabbriche della città, con la provocatoria e rigida chiusura di fronte alle richieste avanzate dai lavoratori e con i licenziamenti.
La vertenza della fabbrica della via Salaria, che va avanti ormai da mesi, contiene infatti tutti i punti qualificanti che sono al centro della piattaforma contrattuale della categoria, a cominciare dal rigitto di una ristrutturazione ti, dai Comuni ai sindacati alle cooperative al SUNIA alle imprese private.

Per l'edilizia convenzionata, inoitre, vanno adottati criteri di equità. Per esemplo, per i finanziamenti alle cooperative, queste vanno scelte in base al numero dei soci, favorendo quelle a protegoria, a cominciare dal ri-fiuto di una ristrutturazione selvaggia che passa attraverso un aumento dei carichi di lavoro, un attacco all'occupa-zione e alla presenza stessa del sindacato all'interno della fabbrica. fabbrica.

Quello dell' Autovox, come dicevamo, è il sintomo più appariscente di una intera strategia che sembra aver adottato il padronato. Altri esempi vengono dalla Mas-Sud, di Pomezia, dove i lavoratori sono da giorni in assemblea permanente contro la smobili-

EDILIZIA SCOLASTICA di opere sulla base del fi-nanziamento che deciderà il

te, insieme agli organismi della scuola, il comitato di quartiere e i rappresentanti delle organizzazioni sindacali.

una notevole importanza per il suo carattere di strumento di programmazione. Prevede incentivi per le «aree attrez-zate» nei nuovi nuclei di sviluppo industriale, per opesynuppo industriate, per ope-re infrastrutturall nei nuclei già esistenti e per l'allonta-namento delle aziende dal tessutot urbano. Il PCI chie-de un suo adeguato rifinan-

IL PIANISTA MAURIZIO POLLINI ALL'AUDITORIO DI VIA DELLA CONCILIAZIONE

DELLA CONCILIAZIONE

Domeni elle 21,15 all'Auditorro
di via della Conciliazione concerto del pianista Maurizio Pollini
dei inaugura la stagione di musica da camera (in abbonamento
tagi). n. 1). In programma Mozort:
Fantasio in do minore K 475, Adagio in si minore K 540, Sonata
in do maggiore K 576 e Schubert: Sonata in si bemolle maggiore opera post. Gli abbonati alle
stagione di musica da camera di
via dei Greci potranno riturare il
biglietto venerdi dalla ore 9 alle
ore 12, presentando il tagliando
n. 1 di abbonamento. I biglietti
in vendita el botteghino dell'Auditorio, in via della Conciliazione 4,
giovedi della ore 9 alle ore 13
e dalle ore 17 alle ore 20 e venerdi dalle ore 17 in pol. Prezzi
ridotti del 25% per gli iscritti ad
ARCI-UISP, ENAL, ENARS-ACLI,
ENDAS.

CONCERTI

emergenza varati dal Campi doglio e dalla Region Numerose sono le adesioni alla manifestazione di sabato

da parte delle organizzazioni di massa, dei comitati di quar-tiere e delle borgate, di nume-rosi consigli d'istituto. I me-talmeccanici nelle assemblee

che si terranno oggi dentro le fabbriche prepareranno la mobilitazione di tutta la cate-

goria per l'appuntamento di S. Giovanni. Il SUNIA e l'U-

nione Borgate, dando la loro

nione Borgate, dando la loro adesione all'iniziativa, hanno sottolineato l'importanza dell' impegno massiccio di tutto il movimento dei lavoratori sul grave problema della casa. Sul problemi dell'edilizia e dell'occupazione, in appoggio alla piattaforma rivendicativa della federazione sindacale unitaria, si svolgerà oggi pontaria, si svolgerà oggi pontaria propieta sull'alla si svolgerà oggi pontaria si sull'alla si svolgerà oggi pontaria si svolgerà oggi pontaria si svolgerà oggi pontaria si svolgera si svolgera si svolgera si svolgera si svolgera si svolge

nitaria, si svolgerà oggi po-meriggio a Primavalle alle ore 18, una manifestazione u

meriggio a Primavalle alle ore 18, una manifestazione unitaria delle forze politiche democratiche della XIX circoscrizione. Nel corso dell'incontro popolare parlerà il compagno Arata, per il PCI, rappresentanti del PSI, DC, PSDI el PRI ed esponenti sindacali della federazione lavoratori delle costruzioni. Parteciperà anche una delegazione della XIX circoscrizione con l'aggiunto del sindaco.

Al centro della manifestazione sarà la vertenza aperta dalle forze democratiche dei quartieri della circoscrizione (Primavalle, Torrevecchia, Ottavia, Monte Mario, Balduina) per l'attuazione delle opere pubbliche già finanziate, casa, scuole, servizi sociali.

METALIMECCANICI — Si fermano oggi per un'ora le fabbriche metalmeccaniche della città e della provincia per respingere il grave atte.

della città e della provincia per respingere il grave attacco sferrato dalle aziende del settore all'occupazione e di cui il caso dell'Autovox è l'esempio più eloquente. All'interno degli stabilimenti si terranno assemblee in preparazione anche della nuova giornata di lotta che vedrà impegnati i metalmeccanici per il 30 ottobre, con uno sciopero di quattro ore e una manifestazione centrale.

La mobilitazione dell'intera

La mobilitazione dell'intera

sono da giorni in assembiea permanente contro la smobilitazione e i licenziamenti, dalla Sacet, dove è stato licenziato un lavoratore e l'azienda rifiuta di rispettare gli accordi per la reintegrazione dei posti di lavoro, e dalla SICCAR e dalla CED. Tutti e 28 lavoratori di questo stabilimento della Magliana, dove vengono prodotti contatori elettrici, nanno ricevuto in questi giorni il licenziamento per cessazione di attività. Contro questo tentativo di liquiare lo stabilimento gli operai sono in assemblea permanente all'interno della fabbrica

rai sono in assemblea permanente all'interno della fabbrica.

TIVOLI — Migliaia di lavoratori di Tivoli e di tutta la zona Valle dell'Aniene hanno dato vita, ieri mattina, ad una forte manifestazione per evie della cittadina. L'iniziativa di lotta, che ha coinciso con lo sciopero dei lavoratori della Pirelli deciso a livello europeo nel settore della gomma, è stata indetta dal comitato unitario di zona attorno ai problemi dell'occupazione e di un diverso svituppo economico della Valle dell'Aniene.

I 1700 lavoratori della Pirelli, che hanno aderito in maniera compatta all'astensione, hanno sfilato in cortedai cancelli della fabbrica a plazza Garibaldi. Qui hanno preso la parola Lucidi, per la FULC provinciale, Verga per il consiglio di zona, Soldini, del consiglio di fabbrica della Pirelli. Ha parlato anche Gouçalves, della CUT (centrale unica del lavoratori cilena).

Il libro di Amendola

sul fascismo verrà

presentato domani

Domani alle ore 18, nella sede dell'Associazione della

stampa romana, in piazza San Lorenzo in Lucina 26, verrà presentato il libro di Giorgio Amendola «Fascismo

e movimento operaio». Il vo-lume sarà illustrato da Gior-

gio Mori, Enzo Santatem, Paolo Spriano e Leo Valiani.

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA (Via Fiaminia, 118
Tel. 36.10.702 - 36.10.752)
Ouesta sere al T. Olimpico (P.zza
G. de Fabriano) alie 21 i Monaci del Tibet (tagi. n. 3)
esquiranno cerimonia raligiose deil'Antico Tibet. Biglietti in vendita alia Filarmonica. Dopo le
15 el bottegnino del Testro.
ACCADEMIA S. CECILIA (Auditorio, Via della Conciliazione, 4)
Domani alle 21,15 concerto del
pianista Maurizio Politini che
inaugura la stagione di musica da
camera (tagi. n. 1). In programma: Mozert, Schubert. Gli abbonati alla stagione di musica
da camera di Via dei Greci potranno rifitrare il biglietto venerdi dalle 9 alle 12, presentando
il tagliando n. 1 di abbonamento. I biglietti in vendita al botteghino dell'Auditorio giovedi
dalle ore 9 alla 13 e dalle 17
alle 20; venerdi dalle 17 in pol
prezzi ridotti del 25% per iscritti ad ARCI-UISP, ENAL, ENARSACLI, ENDAS.

AUDITORIO DEL GONFALONE (Traverse di Via Giulia - Te-letono 65.59.52) Alle ore 17.15 e 21.15 con-certo del Quartetto « Orford » musiche di: Mozart, Beethoven, Schatir. LUNEDI' MUSICALI DEL TEATRO

BELLI
II Gruppo Musica Insieme ha aperto la campagna abbonamenti per la stagione '75-'76. ti per la stagione '75-'76.
ISTITUZIONE UNIVERSITARIA
DEI CONCERTI (Via Pracassini
n. 46 - Tel. 39,64,777)
Sabato alle 17,30 all'Auditorio
S. Leone Megno (Via Bolizano
38) concerto della pianista Maria Joso Pires. In programma:
Mozari, Beethoven.

PROSA-RIVISTA

CENTRALE (Via Ceisa 4 · Teletono 687.270)
Alie ore 21,15 « Non saremo
"La Moreili-Stoppe" ms...» con
Cristiano e Isabella più un terzo tempo elle 23,30 con Daniele
Formica - Le Cantautori.
DEI SATIRI (Piazza di Grottapinta, 19 · Tel. 656.53.521
Alie 17,30 fam. la Cooperativa
Testrale dell'Atto presenta: « Antigone di Sofocie » elaborziono
e regia di Maricia Boggio. Scena
e costumi di Bruno Garofalo.
DELLE ARTI (Via Sicilia 59 · Telefono 47.83.88)
Il Testro popolare di Roma di-

DELLE ARTI (VIa Sicilia 59 - Telefono 47.83.95)

Il Testro popolare di Roma diretto da Maurizio Scaparro ha iniziato la campagna abbonementi per la stagione teatrale 1975-75. Bottephino tel. 47.85.98.

DELLE MUSE (Via Foril 43 - Telefono 862.948)

Alle ore 21,30 Cario Molofese presenta Vittorio Marsiglia in: « 1890, essa e o' malamente » (ia scanegaleta) con L. dell'Aquila, Rino Santoro, Claudio Veneziano, e con la partecipazione straordinaria di Toni Binarelli. Ultimi giorni.

DE SERVI (Via del Mortaro 22 - Tel. 679.51.30)

Alle ore 17,30 fam. la Compagnia di Prosa de Servi pres.: a il diario di Anna Frank », di Goodrich e Hacket con R. Lupi, P. Martelli, M. Novella, M. Sardone, S. Alteri, regia Franco Ambroglini.

ELISEO (Via Nazionale 183 - Telefono 462.114)

Alle ore 17 fam. la Compagnia Romolo Valli pres.: « Tutto per bene », di Luigi Pirandello regia di Glorgio De Luilo, scene e costumi di Pier Luigi Pizzi.

PARIOLI (Via G. Borsi 20 - Telefono 803.523)

scene e costumi di Pier Luigi
Pizzi.
PARIOLI (Via G. Borsi 20 - Telefono 803.523)
Alle ore 17 tam. Il Teatro dei
Giovani diretto da Arneido Ninchi prest. « Non ei sa come »,
di L. Pirandello. Cont A. Ninchi, M. Pigneteili, L. Luppi, S.
Sardone, A. Clanchella.
RIDOTTO ELISBO (Via Nazionale 183 - Tel. 46.50,95)
Alle ore 17.15 is Compagnis Comica di Silvio Spaccesi con
is partecipazione streordinaria di
Giusi Raspani Dandolo presenta
le novità essoluta di Angeio
Gengarossa « 3 meriti e porto
1 », con F. Cerulli, S. Di Giuilio, G. Donato, G. Donnini, A.
Ferrari, W. Moser, E. Ricca,
scene di Toni Archilletti.
SISTINA (Via Sistina 129)
Alle 21,15 is 1TA 3 presenta
Alighiero Noschese, Antonelle
Steni, Elio Pandoiti in « Lo stivale del miel stivali », commedia musicale in due tempi di
Dino Verde.

in breve

Schermi e ribalte _

TEATRO BELLI (Piazza S. Apollonia 11 - Tel. 589.48.75)
Alie ore 21,30. Per sole due settimane la Coop. Teatrale G. Belli pres: a Una tranquilla dimera di campagna », di S. Witkwiez. Regia Antonio Sellnes. Al botteshino del Teatro dalle ore 10,30 alle 12,30 e delle 16 alle 20 prosegue la campagna abbonamenti per la staglone 1975-76.
TEATRO D'ARTE DI ROMA AL MONGIOVINO (Via Genoschi Colombo-INAM, et. 51.39.405)
Alle ore 17 concerto di chitarra classica con Riccardo Fiori e recital di Garcie Lorca sone York e Lamento di Ignazio con: Sancho Meyas e Giulia Mongiovino.
TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA (P.zza Argentina - Tel. 654.45.01)
E' in corso la campagna abbonamenti per la staglone 1975-76.
TEATRO DI ROMA AL TEATRO E. FLAIANO (Via S. Stefano del Cacco 16 - Tel. 685.69)
Alle ore 17,15 fam. Anna Proclemer in « La signorina Margherita », di Roberto Athayde. Versione italiana e regia di G. Albertazzi.
TEATRO GUIDNI (V.le del Soldati - Tel. 561.156)
Alle ore 21 « Rome past and present » with siides and music. Con: Frances Relliy. T. T. 6794585)
Alle ore 17 fam. « La Compagnia del Dramma Italiano diretta de Filippo Torriero, pr.: S. Ferrat, I. Occhini, R. De Carmine, G. Pambieri, F. Mazzoni in « La Compagnia del Dramma Italiano diretta de Filippo Torriero, pr.: S. Ferrat, I. Occhini, R. De Carmine, G. Pambieri, F. Mazzoni in « La Compagnia del Dramma Italiano diretta del Filippo Torriero, pr.: S. Ferrat, I. Occhini, R. De Carmine, G. Pambieri, F. Mazzoni in « La Compagnia del Dramma Italiano diretta del Filippo Torriero, pr.: S. Ferrat, I. Occhini, R. De Carmine, G. Pambieri, F. Mazzoni in « La Compagnia del Dramma Italiano diretta del Filippo Torriero, pr.: S. Ferrat, I. Occhini, R. De Carmine, G. Pambieri, F. Mazzoni in « La Compagnia del Dramma Italiano diretta del Filippo Torriero, pr.: S. Ferrat, I. Occhini, R. De Carmine, G. Pambieri, F. Mazzoni in « La Compagnia del Dramma Italiano diretta del Sienti del Carlo Goldoni. Regia Al Camiletti del Bienti del Carlo Goldoni. Regia di A. Camilieri ore 10-19; festivi 1

SPERIMENTALI

SPERIMENTALI

ABACO (Lungotavere dei Meilini 33-e - Tel. 360.47.05)

Alle ore 21,30 il Pantano pres.: « La guerra splegata al poverl», di E. Fiajano. Con: A. Sistopaolo, D. Marchatti, Mr. Auffini, Regis Claudio Frosi. Scene e costumi Carlo Di Vincenzo, musiche Stefano Marcucci.

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari 82 - Tel. 657.87.11)

Alle ore 21,30 T.A.R. presente: « Una donna spezzata », di Simone de Beauvoir. Con: Allda Giardina, regis Silvio Benedetto. Novità assoluta. CIRCOLO CULTURALE CENTOCELLE ARCI (Via Carpinato 27)

Domani alle 19 Prime di « Ababallati Femmene», di Ceclis Calvi. Presentato dal Gruppo Testro Politico. INCONTRO (Via della Scala, 67 - Tel. 589.51.72)

Alle ore 21,45 Alchà Nanà, Maurizio Reti, Doriano Modenini, Dada Verità in « Perversità e violenza », di Doriano Modenini. La COMUNITA* (Via Zenazzo 4

nini.

LA COMUNITA' (Via Zenazio 4

- Tel. 581.74.13)

Aile ore 21.30 « Concerto
per violino, trombe, sassofono, e altri...», novità essoluta di Rita Picchi. Real
Aido Donfrancesco. Con: A. Marini, P. Noteri, F. Wirne, G.
Ferraris, R. Falasco, M. De Paoiis, Camponeschi, musiche A.
Raff.

Ferraris, R. Falasco, M. De Paoiis, Cemponeschi, musiche A.
Raft.
LA MADDALENA (Via delle Steiletta 18 - Tel. 656.924)
Alie 17,30 e 21,30 « Nonostante Gramsci » del Collettivo Le
Maddelena. Con: C. Carafoli,
Flerro, Rittore, Sabei, Zinny seque dibattito.
SPAZIOUNO (Vicolo del Panieri 3
- Tel. 585.197)
Alte ore 21,15 il Gruppo Teatro pres.: « Frantolo e latte materno ». Regia M. Sambati.

CABARET

AL KOALA (Via dei Salumi, 36 Trastevere - Tel. 588736 -

AL KOALA (Vis del Salumi, 35
Trastevere Tel. 588736 5894667)
Dalle 21 prova « I) musicabaret », di Bisgio Casalini.
CIRCOLO DELLA BIRRA ARCI
(Vis del Fienaroli 30-b)
Domani alle 21 per la Rassegna
del Jazz Italiano concerto del
Cadmo. Segue dibattito.
FOLK STUDIO (Vis G. Sacchi 13
Tel. 589-23.74)
Alle 22 ritorna « La chanson
de Provence » antiche balliste
francesi con Veronique Chalot
e il suo gruppo.

rancesi con veroinque Cissione el li suo gruppo.

LA CAMPANELLA (Vicolo della Campanella 4 - Tel. 654,47.83Alle ore 22 e Ma che Pregol? », di Sergio DORIC del minito, R. Gerrone, L. Gullotta.

Y. Harlow, e terzo tempo con C. Croccolo. LA CLEF (Via Marche 13 - Tele-fono 475.60.49 - 489.388) Delle 22 Bruno Mertino e Josè Marchese.

SCUOLA BELLINI — Oggi alle ore 17 alla scuola statale «Vincenzo Bellini» seconda giornata dei convegno su «Diritto allo studio, edil'ala scolastica-sanità scolastica». Al convegno indetto dal Consiglio d'istituto partecipano genitori, insegnanti, presidenti, presidenti di consiglio d'attituto partecipano genitori, inconsigno di concluderà con la formazione di consiglio e di circolo della IX e X Circoscrizione. Il convegno si concluderà con la formazione di un comitato di coordinamento degli eletti, ALIEANZA CONTADINI — Un convegno sul tema «Il movimento contadino nella storia del Lazio» si svolgerà giovedi prossimo presso il Teatro Centrale (e Via Celas, 6), nei ventesimo anniversario della condazione dell'alleanza nazionale contadini». All'iniziativa, che sarà presidente regionale dell'Alleanza presidente regionale dell'Alleanza, parteciperanno Maurizio Ferrara, peresidente dell'assemblea regionale, il senatore Angelo Compagnoni,

della direzione nazionale dell'Al-leanzo, assieme a storici e uomini di cultura. MOSTRA STORICA DEGLI EBREI. MOSTRA STORICA DEGLI EBREI.
Domani sile ore 27, nei locali del
Museo del folklore romano in
Piazza S. Egidio 1-8 (dove è allesitie le mostra storica degli ebrei),
saranno proiettati i ilim «Notte e
nebbla» e «Requiem per cinquecentomila». L'iniziativa è organizzata
dali 'Amministrazione comunale e
dalia Comunità israelitica.
MOSTRA DELLA STAMPA E
DELL'INFORMAZIONE — Continua oggi al Palazzo dei Congreso DELL'INFORMAZIONE — Continua oggi al Palazzo dei Congressi
ail'Eur, nell'ambito della V Mostra
della stampa e dell'Informazione, il
dibattio — iniziato iori — tra
giornalisti, giornalai e magistrati
sulia crisi del settore dell'informazione. Alla tavola rotonda interiverranno Paolo Murialdi, Virgilio
Lilli, Luciano Ceschia, Enzo Cheli,
Giovanni Conso. Pietro Nuvolono,
Nino Gaeta e Glorgio Maners.

piccola cronaca

Culla

La casa dei compagni Cristina e Giuliano Prasca, consigliare comunole del nostro partiro e serpetario provinciale dell'UISP, e stata allietata dalla nascita della piccola Giulia. Al genitori, alla neonata e alla sorellina Marzia i cari auguri dei compagni della Federazione, del comitato provinciale dell'UISP e dell'Unità.

Mostra

La pittrice Luisa Magnani Ga-letti dopo la sua ultima mostra in via Margutto, si accinge ad allestire alcune personali oltra che nella capitale anche a Sor-rento e a Positano.

Diffide

li compagno Mario Tomei del-la sezione Tor Lupara ha smar-rito la tossera del PCI del 1975. La presente vale anche come dil-irda. lida.

Il compagno Claudio Romualdi
della sezione Garbatella ha smarrito la tessera del PCI numero
1986645. La presente vale anche come diffida.

Lutto

Un grave lutto ha colpito il compagno Giuseppe Mergé (della serione Galliano) con la perdita della madre Ida Gabrielli. Al caro compagno Giuseppe giungano le commosse condoglianze della sezione, della zona Colleterro-Palestrina e dell'Unità.

rista sudamericano. PIPER (Via Tagliamento 9 - Tele-iono 854.459) Alio 20 Diner Spettacolo alle 22,30 e 0,30 G. Bornigia pre-sens: « Sexy folles de Paris » ore 2,30 numeri internazionali.

MUSIC - INN (Largo dei Fiorenti-ni 3 - Tel. 654.49.34)
Dalle 21,30 in poi concerto del Quintetto di Marcello Rosa con. Tommasi, piano; Formichella, sax; Rusciglione, basso; Munari, batteria e con la partecipazione del trombonista Boby Borgers.

PENA DEL TRAUCO ARCI (Via Fonte dell'Olio S - S. Maria in

ore 2,30 numeri internazionali.
SUBURRA CABARET (Via del
Capocci 14 - Tel. 475,48,18)
Alia 21,30 « All'osteria della
Suburra c'è tralicci e crim...».
Con: Amato, A. Barenta, Antonella, Pino er pasticcera, alia
chitarra Marco Rinalduzzi e Sendro Grossi al plano.

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

il GRUPPO DEL SOLE (L.go Spar-taco 13 - T. 7615387-7884586) Laboratorio di manifestazioni ar-tistiche per ragazzi.

LUNEUR (Via delle Tre Fontane, E.U.R. - Tel. 591.06.08) Metropolitana - 93 - 123 - 97. Aperto tutti i giorni. MARIONETTE AL PANTHEON (Via Seato Angelico 32 - Tele-fono 8101837 - 832254)
Alie ore 16,30 fam. le Ma-rionotte degli Accettelle con « Il gatto con gli stivali », fiabe mu-sicali di Icaro e Bruno Accet-tella con Il burstino Gustavo e la partecipazione dei bambini.

SCUOLA DI FORMAZIONE PER EDUCATORI DI COMUNITA' (Telefono 589.16.05)

Centro permanente diurno del-le Scuola per Educatori del-l'Università in collaborazione con il ministoro dell'Interno, AAI e la VI Circoscrizione, via C. della Rocca, 75 (Tor-pignattara); lunedi, martedi e giovedi dalla ore 16,30 in poi: attività ricreativa ed espressive

espressive.

Centro permanente diurno della Scuola per Educatori dell'Università in collaborazione
con il ministero dell'Interno,
AAI e la XVI Circoscrizione,
via A. Colautti, 30-A; il martedi, glovedi e venerdi dalle
ore 16,30 in poi- attività ricreative ed espressive.

CINE - CLUB

CINE CLUB TEVERE (Via Pompeo Magno 27 - Tel. 312.283) Alle 16,30 e 22,30 « Il dottor Cyclopa ». CIRCOLO DEL CINEMA S. LO-RENZO

Pickpoket », di Bresson.
FILMSTUDIO '70
Alle 18-20,30-23 « Le due orfanelle ».
OCCHIO, ORECCHIO, BOCCA (Via OCCHIO, ORECCHIO, BOCCA (Via del Mattonato) 5aia A: « Il musical italiano » (ore 18-20,30-23). Sala B: « La nascita di una na-zione » (ore 21) PICCOLA ANTOLOGIA (Via Au-gusto Tabaldi 56 - Torrevecchia) Riposo PICCOLO CLUB D'ESSAI Rassegna internazionale cinema

PICCOLO CLUB D'ESSAI
Rassegna internazionale cinema
d'animazione « Asterix e Cleopatra », di Goscinny-Uderzo. Ora
16,30; uit. 20,30; L. 500.
POLITECNICO CINEMA (Vis Tiepolo 13-A. 7 et. 350.56.06)
Alle 19-21-23 « Maschere e pugnail ».
CINECLUB ARNESINA
« Cinque pezzi facili », regia di
Rob Rafelson.

CINEMA - TEATRI

AMBRA JOVINELLI La conversazione, con G. Heck-man, e Rivista di spogliarello DR ** VOLTURNO
Così così più forte, con 5, Levi,
e Rivista di spogliarello
(VM 14) DR 9

CINEMA

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 325.153) APPIO (Tel. 779.638) Calore, con J. Dallesa esandro

TEATRO DELLE ARTI VIA SICILIA, 59 - Tel. 478598

teatro popolare di roma

Stagione 1975/76



Riccardo II

Il Feudatario

II Processo di Peter Woiss da F. Kafka

Murales concerto spettacolo di Giorgio Gaslini

Abbonamento
ai quattro spettacoli
(poltrone di platea e prime due file
di galleria) L. 10.000 Abbonamento

Per informazioni ufficio abbonar via Abruzzi - Roma - Tel 480564 Vendita abbonamenti presso la biglietteria del Teatro delle Arti via Sicilia, 59 telefono 478598 ARCHIMEDE D'ESSAI (875.567)
El Chacai de Nahueltoro, con N Viloyro (VM 18) DR ** *
ARISTON (Tel. 353.230)
Lenny, con D Holiman (VM 18)
DR %**
ARLECCHINO (Tel. 360.35.46)
Ultime grida dalla Sevana
(VM 18) DO *

ASTOR (Tel. 62.20.409)
Amore vuol dir gelosia, con E.
Montesano (VM 18) C 3 ASTORIA (Tel. S1.15.105) Rollerball, con J. Coon (VM 14)

Rollerball, con J. Coon (VM 14)

DR **

ASTRA (Vialo Jonio, 225 - Telefono 886.209)

Le pantera rosa colpisce ancora,
con P. Seliers

ATLANTIC (Tel. 76.10.656)

Paolo Barca maestro elementare
praticemente nudista, con R.
Pozzetto (VM 14) SA **

Pozzetto (VM 14) SA & ADALEO (Tel. 880.606)
Profonder rosso, con D. Hemmings (VM 14) G & AUSONIA (Tel. 426.160)
Roma violenta, con M. Merli (VM 14) DR & AVENTINO (Tel. 572.137)
Calore, con J. Dallessandro (VM 18) SA & & BALDUINA (Tel. 347.592)
La caduta degli del, con l. Thulin (VM 18) DR & & & BARBERINI (Tel. 475.17.07)
Due cuori una cappella, con R. Pozzetto C & BELSITO (Tel. 340.887)

Due cuori una cappella, con R.
Pozzetto

BELSITO (Tel. 340.887)
Roma violenta, con M. Merli
(VM 14) DR *

BOLOGNA (Tel. 426.700)
Beniamino, con P. Breek S *
BRANCACCIO (Tel. 735.255)
Roma violenta, con M. Merli
(VM 14) DR *

CAPITOL (Tel. 393.280)
Di che segno sel? (prima)
CAPRANICA (Tel. 679.24.65)
Moulin Rouge, con J. Ferrer
CAPRANICHETTA (T. 679.24.65)
Por favore non toccate le vecchiette, con Z. Mostel C *

COLA DI RIENZO (Tel. 360.584)

chiette, con Z. Mostel & 90
COLA DI RIENZO (Tol. 360.584)
Il medaglione insanguinato, con
R. Johnson (VM 18) DR &
DEL VASCELLO (Tel. 588.454)
La mia droga si chiama Julie,
con J. P. Belmondo (VM 18)
DR **

DR * e DIANA (Tel. 780.146)
Simone e Matteo un gloco da regazzi, con P. Smith C & DUE ALLORI (Tel. 273.207)
Simone e Matteo un gloco da regazzi, con P. Smith C & EDEN (Tel. 380.188)
Frankenstein junior, con G. Wilder EMBASSY (Tel. 670.245)
Una romantica donna inglese Una romantica donna inglese (primo)

EMPIRE (Tel. 857.719)

11 padrino parte 11, con Al Pacino

DR ®

cino DR ®

ETOILE (Tel. 687.556)
1! padrino parte 11, con Al Pacino DR ®

EURCINE (Plazza Italia, 6 - Teleiono 591.09.86)
Mandingo, con P. (ing
EUROPA (Tel. 865.736)
Buona foriuna maggiore Bradbury, con D. Niven DR ®

oury, con D. Niven DR ♥ FIAMMA (Tel. 475.11.00)
Divins creaturs, con T. Stomp (VM 14) DR ⊕ ⊛
FIAMMETTA (Tel. 475.04.64)
Divins creaturs, con T. Stomp (VM 14) DR ⊛ ⊕
GALLERIA (Tel. 67.93.267)
Chiuso per restaurs

Chluso per restauro
GARDEN (Tel. 552.848)
Roma violents, con M. Merli
(VM 14) DR €
GIARDINO (Tel. 894.946)
Simone e Matteo un gioco da
ragazzi, con P. Smith C &
GIOIELLO D'ESSAI (T. 864.149)
Paolo Bares meestro elementaro GOLDEN (Tel. 755.002)

Il mistero delle 12 sedie, con F. Logolia

GLOEN (Tel. 755.002)

Il mistero delle 12 sedie, con F. Logolia

SA 张宏

F. Logolia SA & GREGORY (Tel. 638.06.00)
Buons fortuns maggiore Brabury, con D. Niven DR HOLIDAY (Tel. 858.326)
Il temerario, con R. Redford KING (Tel. 831.95.51) Mandingo, con P. Ki Mandingo, con P. King (VM 18) DR ⊕ INDUNO (Tel. 582.495) Il mistero delle 12 sedie, con F. Lagelin 5A ⊕⊕

E GINESTRE (Tel. 60.93.638)
Pane e cloccolata, con N. Man
fredi
LUXOR (Tel. 62.70.352)
Chiuso per restauro MAESTOSO (Tel. 786.086)
File Story, con A. Delon I
MAJESTIC (Tel. 679.49.08) MAJESTIC (Tel. 679,49.08)
Il pligioniero delle seconda strada, ron J. Lemmon SA %%
MERCURY (Tel. 561.767)
Ladro di sesso
METRO DRIVE-IN (T. 609,02.43)
Robin Hood DA %%

Robin Hood DA & ® METROPOLITAN (Tel. 689.400)
Shampoo, con W. Beatry
(VM 18) SA ® ®
MIGNON D'ESSAI (T. 869.493)
Toto truifa '62 C ® ®
MODERNETTA (Tel. 460.285)
Maria R. e gli angeli di Trastevere (prima)
MODERNO (Tel. 460.285)
Il medeglione insanguinato, con R. Johnson (VM 18) DR ®
NEW YORK (Tel. 780.271)
Il padrino parte II, con Al Pa-

Il padrino parte II, con Al Pa-Cino DK W
NUOVO STAR (Via Michele Amari, 18 - Tel. 789,242)
Amore vuol dir gelosia, con E.
Montesano (VM 18) C &
OLIMPICO (Tel. 395,635)
Ore 21 concerto I monaci dei
Tibot PALAZZO (Tel. 495.66.31) La smagliatura, con U. Tognazzi
(VM 14) DR & &
PARIS (Tel. 754.368)
Due cuori una cappella, con R.

PARIS (Tcl. 754.368)
Duc couri una cappella, con R.
PASQUINO (Tel. 58.03.622)
Midnight Cow-Boy (in inglese)
PRENISTE (Tel. 290.177)
Roma violenta, con M. Moril
QUATTRO FONTANE (Teleiono
480.119)
L'infermiera di mio padre, con
D. Giordano (VM 18) D.
QUIRINALE (Tel. 462.653)
Lile Size, con M. Piccoli
Lile Size, con M. Piccoli
QUIRINALE (Tel. 462.653)
Lile Size, con M. Piccoli
Lile Size, con M. Piccoli
QUIRINALE (Tel. 463.03)
Lenny, con D. Holfiman
RADIO CITY (Tel. 464.103)
Lenny, con D. Holfiman
REALE (Tel. 581.02.34)
Di che segino sel? (prima)
REX (Tel. 864.165) REALE (Tel. \$81.02.34)
Di che segino sei? (primo)
REX (Tel. 864.165)
Calore, con I. Dollosandro
(VM 18) \$A \$\pi\$
RITZ (Tel. 837.481)
Di che segino sei? (prima)
RIVOLI (Tel. 460.883)
Il giorno della locusta, con K,
Binck (VM 14) DR \$\pi\$
ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305)
Amore vuol dir gelosia, con C.

ROUGE ET NOIR (16). USA. Amore vuol dir gelosia, con E. Montesano (VM 18) C *
ROXY (Tel. 870,504)
Funny Lady, con B Stressond M *

ROYAL (Tel. 75.74.549) M *
Di che segno sel? (prima)
SAVOIA (Tel. 861.159)
Ultime grida dalla Sovans
Ultime grida dalla Sovans
SMERALDO (Tel. 351.581)
Il cavaliore Costanto Nicosia demoniaco ovvero Drocula in Brianza, con L Buzzanca (VM 18)
SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
File Story, con A Delon DR * SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Filic Story, con A Delon DR *
TIFFANY (Vis A, Depretis - TeleIono 462.390)
Faccia di spia, con M Melato
(VM 18) DR **
TREVI (Tel. 689,619)
L'importante è amare, con R
Schne,der (VM 18) \$ *
TRIOMPHE (Tel. 838,00.03)
Il misterioso caso di Peter
Proud, con M. Sorrozin DR *
ULISSE
Plossima apertura

Prossima apertura
UNIVERSAL (Tel. 856.030)
Chiuso per restauro

VIGNA CLARA (Tel. 320.359) Rollerball, con J Coan
(VM 14) DR **
VITTORIA (Tel. 571.357)
L'infermera di mio padre, con
D. Giordano (VM 18) C **

SECONDE VISIONI

ABADAN: Aberrazioni sessuali, con f Rabal (VM 18) DR **
ADAM: 5 dita di morte
AFRICA: 11 testimone deve tacore, con B Fehmin DR *
ALASKA: Peccato mortale, con
R Verley (VM 18) DR *
ALBA: La dove non batto il sole,
con L. Von Cleet A *
ALCE: Sone luggito dall'isola del
diavolo, con J Brown (VM 18)
DR **
ALCYONE: La cognatina, con K.

diavolo, con J Brown (VM 18)

ALCYONE: La cognatina, con K.

Wed!

AMBASCIATORI (VM 18) C X

AMBRA JOVINELLI: La conversazione, con C Hackman, e Rivisti La maschera di cera, con V. Price G X

APOLLO: L'uomo dalle due ombre, con C. Bronson DR X

AOUILA: Agente 007 si vive solo due volle, con S. Connery

ARALDO: Il segreto della palma d'acciaio

ARALDO: 11 segreto della palma d'acciaio ARGO: Geronimo, con C. Connois ARGO: Geronimo, con C. Connois ARGO: Geronimo, con S. A & ALLEN CONTROLLA CONTROLLA

BROADWAY: Triangolo giallo CALIFORNIA: La cognatina, con K. Well (VM 18) C & CASSIO: Romanzo popolore, con U. Tognozzi SA #7 CLODIO: C'era una volta Hollywood CLODIC: Cera Unit of the Control of

DIAMANTE: Le point legate, con C, Cubb DR
DORIA: L'inferno di cristalio, con
P, Newman DR &
MEISS: Assassinio sulsurpress, con A, FinG & to vive P. Newman DR & EDELWEISS: Assasinio sull'Oriente Express, con A. Financy C & %+
ELDORADO: Agente 007 si vive solo due volte, con 5. Connery A & ESPERIA: Frankenstein Junior, con G Wilder S & # ESPERO: Il gatto a 9 code, con J. Franciscus (VM 14) G # FARNESE D'ESSAI: Rome, di Felini (VM 14) DR ## FARO: Operazione Rosebud. con P. O'Toole DR # P. O'Toole DR CIULIO CESARE: Violenza carne-

GIULIO CESARE: Violenza carmalo ad una vergine
HARLEMI: L'uomo del Kung Fu
HOLLYWOOD: Il seme dell'odio,
con 5. Politier: A **
IMPERO: Chiuso
JOLLY: Butch Cassidy, con P.
Newman
Newman DR **
LEBLON: Apache, con R. Steiger
A G
MACRYS: La dove non batte il
sole, con L. Van Cleel A **
MADISON: I quattro del Texas,
con F. Sinetra A **
NEVADA: Ultimatum alla polizia,
con M. Melato (VM 14) DR *
NIACARA: Il viaggio, con 5.
Loren
NUOVO Mia nipote la vergine, NIAGARA: II viasgio, con S. Loren S. Wilgovo: Mia nipote la vergine, con E. Fenech S. Wilgovo: Nigovo Pidente: II cucciolo, con G. Peck S. Wilgovo Olimpia: Vogliamo i colonnelli, con U. Tognazzi SA & ++
PALLADIUM: Agente 007 Thunderbail, con S. Connery A. *PLANETARIO: Medeo, con M. Collas (VM 18) DR & +PLANETARIO: Medeo, con M. Collas (VM 18) DR & +PRIMA PORTA: Ed ora raccomandati (Fanima a Dio
RENO: Le 3 spade di Zorro, con G. Milland A. &
RIALTO: Mollywood Parly, con P. Sollers
RUBINO D'ESSAI: La rapina più pazza del mondo, con G. C. Scott Is maio, con P. Sellers
SALA UMBERTO: Dimmi dove ti Is maio, con P. Sellers SA & SPLENDID: Agente 007 missione Goldlinger, con S. Connery A. TRIANON: Flash Gordon, con J.

TRIANON: Flash Gordon, con J.
Williams (VM 18) SA J.
VERBANO: Vivere per vivere, con
Montand DR Pa
VOLTURNO: Così così più forte,
con S. Levi, a Rivista (VM 14)

TERZE VISIONI DEI PICCOLI: Riposo NOVOCINE: Totò Peppino e la malatemmina C 等 ODEON: Mercente di carree umana

OSTIA

con C. Heston 5M FIUMICINO

TRAIANO: Riposo SALE DIOCESANE

SALE DIOCESANE

ACCADEMIA: Dudu il maggiolino a tutio gas, con R. Mork C. *

AVILA: Trade Horn il cacciatore bianco, con R. Toylor S. *

BELLARMINO: Zambo il dominatore della foresta

BELLE ARTI: Un elmetto piano di filia, con Bourvil SA *

CASALETTO: Il principe azzurro CINFIORELLI: Mercoledi della ceneri, con E. Toylor DR *

CASALETTO: Il principe azzurro CINFIORELLI: Mercoledi della ceneri, con E. Toylor DR *

COLOMBO: L'allegra brigata di Tom o Jerry DA **

CISOCONO: I 10 comandamenti, con C. Hession SM *

DEGLI SCIPIONI: E' una sporca faccenda tenente Porter, con Y. Wayne G. *

DELLE PROVINCIE: Anastasia mio fratello, con A. Sordi

DON BOSCO: El Zorro la belve del Colorado

ERITREA: Dutiy il re del dopple del Colorado ERITREA: Duity il ra del dopple gloco EUCLIDE: Il ribelle di Scoria, con M Come A ** FARNESINA: Invesione Marte st-CON M CRIEC STATE OF THE STATE LIBIA: L'isola del tesoro, con A MONTE OPPIO: Borsalino, G. MONTE OPPIO: Borsalino, G. MONTE ZEDIO: Cincinnati Kid. Con S. M. Outer DR. A. MONTE ZEDIO: Cincinnati Kid. Con S. M. Outer DR. A. MONTE DENDRISHES CONTENT DISBOIRUS. CON K. MONTE DENDRISHES CAN MONTE CAN M SESSORIANA: Una breve 'Acamza, con F Bolkon DK * *
TIBUR: 11 caso Carey, con J. Co-TIZIANO: La grande funa, con 5 Mc Queen DR ***

TRASPONTINA: Ivanohe, con R.
Taylor
TRASTEVERE: King Kong, con
Cohot

A ## TRIONFALE: Tarzan il magnilico,
con G. Scott A &
VIRTUS: Ciccio perdona lo mo.
con Francia angrassio