

Otto film inediti greci a Bologna e Porretta

La settima edizione della Mostra internazionale del Cinema libero di Porretta Terme...

La manifestazione — riflette un comunicato — sarà dedicata al cinema greco contemporaneo...

Rappresentata a Torino

Nel «Conte Ory» un Rossini che si interroga

L'edizione allestita dal Regio caratterizzata, nella direzione di Rossi e nella regia di Sbragia, da un lodevole desiderio di aggiornamento

Nostro servizio

TORINO, 4. Pagato, bene o male, lo scotto al centenario della Carmen...

La forse troppo decantata «raffinatezza» di quest'opera non corrisponde però alla pura e semplice necessità di essere accettata a Parigi...

Sulle orme di sua madre



Melaine Griffith, figlia di Tippy Hedren che Hitchcock cercò di lanciare in «Marnie»...

Contro le lottizzazioni e la politica di sottogoverno In sciopero il Teatro di Roma L'Opera è ferma

L'astensione dal lavoro allo Stabile di prosa indetta oggi per 24 ore - Pesante presa di posizione del Comune - Le proposte del PCI

I dipendenti del Teatro di Roma attueranno oggi uno sciopero della durata dell'intera giornata...

La decisione è stata adottata a conclusione di una serie di riunioni congiunte, dalla Federazione dei lavoratori dello spettacolo F.I.S.F.

In un comunicato emesso dai sindacati si precisa che «con l'iniziativa di lotta si

intende da una parte denunciare l'insensibilità del potere politico della capitale verso i problemi delle istituzioni culturali...

Le organizzazioni sindacali infine, pur riconfermando il loro atteggiamento rispettoso verso le regole del gioco democratico...

«La decisione che revoca di fatto l'agibilità dell'Auditorium come locale di pubblico spettacolo — ha dichiarato il compagno Giuseppe Boi...

Com'è noto, già la scorsa settimana il ministro dell'Interno, Amintore Fanfani, ha emesso un comunicato...

Come è noto il PCI, nei suoi interventi in Consiglio comunale, ha sottolineato la gravità di tutta la vicenda, nella quale il prezzo di un'eredità e di una prassi del centrosinistra che non è ancora cancellata...

La cosa che non è avanzata dal gruppo è la diretta conseguenza di questo modo di intendere la gestione delle istituzioni culturali. Alla sovranità della politica...

La ballerina Toni Lander e il marito Bruce Marks, ballerino e coreografo, hanno deciso di lasciare il Balletto Reale di Copenaghen...

La donna verità del Conte Ory viene così illuminata in modo efficace con presa immediata, come si conviene ad un'opera d'arte che stimola e pone problemi...

Negato per gli spettacoli dell'ARCI l'Auditorium di Cagliari

Dalla nostra redazione

CAGLIARI, 4. Alla vigilia delle manifestazioni teatrali e musicali in programma a Cagliari dal 6 al 21 dicembre per iniziativa dell'ARCI...

Il maestro Gianrandi, vicedirettore del Conservatorio di musica, è stato diffidato a non concedere l'uso dell'Auditorium, dove sono programmati gli spettacoli...

Dopo aver esordito ad Oristano davanti ad un pubblico di oltre cinquecento persone, nel corso della settimana la cooperativa bolognese ha tenuto, sempre con larga partecipazione popolare...

«La decisione che revoca di fatto l'agibilità dell'Auditorium come locale di pubblico spettacolo — ha dichiarato il compagno Giuseppe Boi...

Com'è noto, già la scorsa settimana il ministro dell'Interno, Amintore Fanfani, ha emesso un comunicato...

Come è noto il PCI, nei suoi interventi in Consiglio comunale, ha sottolineato la gravità di tutta la vicenda...

La ballerina Toni Lander e il marito Bruce Marks, ballerino e coreografo, hanno deciso di lasciare il Balletto Reale di Copenaghen...

La donna verità del Conte Ory viene così illuminata in modo efficace con presa immediata, come si conviene ad un'opera d'arte...

Losey l'ha scelta per l'Albertine di Proust



A Rebecka Fraser, graziosa figlia del deputato conservatore inglese Hugh Fraser, è stata offerta la rilevante parte di Albertine nel film che il regista americano Joseph Losey intende realizzare...

le prime

Musica The Early Music Consort of London

Con l'Early Music Consort di Londra, un complesso costituito nel 1967, per iniziativa di David Munro...

Cinema Toccarlo... porta fortuna

Armato del solito charm, il distributore italiano non ha perso occasione per alludere pesantemente con il titolo Toccarlo porta fortuna...

Teatro Io, Roberto Bracco

Dopo Io, Bertolt Brecht e Io, Raffaele Viviani, ecco ora un Io, Roberto Bracco...

Uno spettacolo di ricerca ispirato a Marquez

Il nuovo gruppo di teatro sperimentale «El Caravansera», diretto da Lino Pontis e Titta Valnegri...

defezioni al Balletto Reale di Copenaghen

La ballerina Toni Lander e il marito Bruce Marks, ballerino e coreografo, hanno deciso di lasciare il Balletto Reale di Copenaghen...

Defezioni al Balletto Reale di Copenaghen

La ballerina Toni Lander e il marito Bruce Marks, ballerino e coreografo, hanno deciso di lasciare il Balletto Reale di Copenaghen...

Uno spettacolo di ricerca ispirato a Marquez

Il nuovo gruppo di teatro sperimentale «El Caravansera», diretto da Lino Pontis e Titta Valnegri...

Defezioni al Balletto Reale di Copenaghen

La ballerina Toni Lander e il marito Bruce Marks, ballerino e coreografo, hanno deciso di lasciare il Balletto Reale di Copenaghen...

Una volta non basta

Papà è vedovo e produttore cinematografico, con vizi la bella figlia, che è libellata e si chiama January...

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 23; 6: Mattino musicale 6,25; Almanacco 7,10; il lavoro oggi 7,23; Secondo me 7,45; Ieri e Domani 8,15; Concerto per il mattino 9; Voi ed io 10; Speciale GR 11; Il mandibolico 12,10; Concerto per il mattino 12,30; Speciale di Breznev 1975; Concerto sinfonico diretto da H. Heger

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30; 6: il mattino 7,30; Buon giorno 7,40; Buon giorno con 8,40; Come e perché 8,55; Galleria del melodramma 9,35; Via dal

Radio 3°

ORE 6,30: Concerto di apertura; 9,30: Musica rara; 10: L'ascolto di D. Cimarra; 10,30: La settimana di Busoni; 11,40: L'ispirazione religiosa nella musica; 12,30: Concerto di Busoni; 13: Musica in un'ora; 14,30: Concerto di Busoni; 15,30: Concerto di Busoni; 16,30: Concerto di Busoni; 17,30: Concerto di Busoni; 18,30: Concerto di Busoni; 19,30: Concerto di Busoni; 20,30: Concerto di Busoni; 21,30: Concerto di Busoni; 22,30: Concerto di Busoni; 23,30: Concerto di Busoni

RAI TV oggi vedremo

UN AMBIENTE PER CRESCERE (2°, ore 19)

Un ambiente per crescere è un film realizzato dal regista inglese Richard Wade — anche autore di soggetto e della sceneggiatura — che è stato premiato alla Mostra del Cinema di Venezia del 1970...

LA DODICESIMA NOTTE (2°, ore 21)

La celebre commedia di William Shakespeare La dodicesima notte viene proposta questa sera nell'ambito della serie dedicata al Teatro televisivo europeo...

programmi

Table with TV channels and programs: TV nazionale, TV secondo, Radio 1°, Radio 2°, Radio 3°

la piazza folia (10); 10,55: Canzoni per tutti; 10,24: Una poesia al giorno; 10,35: Tutti insieme alla radio; 12,10: Trasmissioni regionali; 13: Mi Parado; 13,35: Un giro di Walter; 14: Ore di siri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto Interrogativo; 15,40: Caravati; 16: Speciale del terzo; 16,30: Attorno; 16,40: Radiodiscoteca; 19,55: Superonore; 21,19: Un giro di Walter; 21,29: Popoli; 22,50: L'uomo della notte.

NEL N. 48 DI Rinascita

da oggi nelle edicole

- La libertà e l'aborto (editoriale di Alessandro Natta)
Con i compagni appena liberati: parliamo della Spagna di domani (di Marco Calamai)
RAI-TV: la lottizzazione - Ancora più necessaria la riforma (di Celestino E. Spadol)
La gioventù nell'Italia di oggi (di Gianni Cervetti)
Divisi sì, ma contro il PCI? (di Aniello Coppola)
Il peso del Mezzogiorno (di A. R.)
Novità per la casa (di Piero Della Seta)
La linea Agnelli alla prova dei fatti (di Sergio Garavini)
Inchiesta / 4: violenza e criminalità organizzata - Non basta aggravare la pena (colloquio con Domenico Pulitano)
Religioni e classi nel conflitto libanese (di Giancarlo Lanuti)
Australia: il laburista che non piace alla regina (di Antonio Bronda)
La dissimulazione onesta (di Lucio Lombardo Radice)
La dure repliche della storia (di Massimo Boffa)
CNR: grandi possibilità inutilizzate (di Gregorio Olivieri)
La diffusione della droga in Italia: porre un limite con la forza di una legge (intervista a Luigi Cancrini a cura di Marcella Ferrara)
CINEMA - Un film di Losey da leggere in chiave (di Mino Argentieri)
TEATRO - Consumare le avanguardie storiche (di Alberto Abruzzese)
MUSICA - Gaslini con Milva alla televisione (di Luigi Pestalozza)
RIVISTE - Il Ponte (di Giovannella Desideri)
LIBRI - Fausto Anderlini, industria e politica; Claudio Petraccone, Parigi medievale; Tommaso Rosa, Antifascismo calabrese; Giuliano Manacorda, La morte di Pinocchio

LIBRERIA E DISCOTECA RINASCITA
Via Botteghe Oscure 1-2 Roma
Tutti i libri e i dischi italiani ed est.

Borsalino BORSALINO MODA