

Chiuso il Festival a Roma

Un ventennio di musica italiana a Nuova Consonanza

Buono il livello della manifestazione, alla cui riuscita hanno dato un decisivo contributo alcuni esperti interpreti

E' andato avanti e si è concluso sabato (almeno per quanto riguarda l'esecuzione delle musiche in programma) il XII Festival di Nuova Consonanza...

Palladini: un cantautore che s'ispira al Belli

Da alcuni giorni e fino al 6 gennaio è possibile ascoltare al Teatro Centrale di Roma Stefano Palladini, cantautore romano...

Di Stefano Palladini si parla poco, ma bene. E a ragione. Il suo nome è legato a una vita dell'opera, sappiamo che non è un professionista della canzone...

Il poeta di Roma e del suo pessimismo (il dantesco) con il suo controcanto, come fu ogni immagine convenzionale e ideologica...

Licenziata tutta la troupe del «Casanova» di Fellini

Tutti i componenti della troupe che sta realizzando a Cinecittà il film Casanova di Federico Fellini, sono stati licenziati...

Si prova una nuova commedia di Salvato Cappelli

La crisi d'una coppia in un universo privato

Nonostante l'incalzare del Festival, ma è anche quella che rimane tra le più valide. Evangelisti in un periodo in cui molti indugiano ancora nell'acquisizione delle esperienze schoenbergiane e webberiane...



Nella foto: Paolo Ferrari, tra Edmonda Aldini ed Olga Villa; di spalle, Rita Calderoni.

Alla Scala serata dedicata al compositore francese

L'eleganza di Ravel e le contraddizioni d'un'epoca

Georges Prêtre ha diretto «L'heure espagnole», «L'enfant et les sortilèges» e «Dafni e Cloe» (quest'ultimo con le scene di Chagall)

Dalla nostra redazione

MILANO, 22. Chiuso il Ritardato, la prima di altri tre, ecco finalmente la serata ravennate dedicata alle due opere...

Erasmus Valente

Licenziata tutta la troupe del «Casanova» di Fellini

Tutti i componenti della troupe che sta realizzando a Cinecittà il film Casanova di Federico Fellini, sono stati licenziati...

mentali, che però finiscono per imporsi persino alla loro già contorta, «molto personale» realtà e sfociano in proiezioni fantastiche come appunto la bella e giovane «signorina Celeste»...

Stando alle premesse di Cappelli e Biasi, questa crisi dell'istituto matrimoniale sembra vista però in maniera neoromantica, poiché di vuoto esistenziale della coppia non si parla...



Nella foto: Paolo Ferrari, tra Edmonda Aldini ed Olga Villa; di spalle, Rita Calderoni.

Alla Scala serata dedicata al compositore francese

L'eleganza di Ravel e le contraddizioni d'un'epoca

Georges Prêtre ha diretto «L'heure espagnole», «L'enfant et les sortilèges» e «Dafni e Cloe» (quest'ultimo con le scene di Chagall)

Dalla nostra redazione

MILANO, 22. Chiuso il Ritardato, la prima di altri tre, ecco finalmente la serata ravennate dedicata alle due opere...

Erasmus Valente

Licenziata tutta la troupe del «Casanova» di Fellini

Tutti i componenti della troupe che sta realizzando a Cinecittà il film Casanova di Federico Fellini, sono stati licenziati...

le prime

Musiche Sawallisch all'Auditorio

C'è stata all'Auditorio, domenica scorsa, una nuova, straordinaria affluenza di pubblico. Il merito è di Wolfgang Sawallisch, direttore tra i più graditi agli appassionati...

Manca, cioè, il vero pianista e manca il vero direttore. Alla fine Sawallisch, seduto al pianoforte, dirige se stesso — quando l'orchestra tace — battendo con la sinistra il tempo alla mano destra...

Teatro Cavalcata sul lago di Costanza

Cavalcata sul lago di Costanza del giovane austriaco scrittore Peter Handke deriva il suo titolo da un poemetto o ballata di Gustav Schwab (1850)...

oggi vedremo

L'AVVENTURA DELL'ARCHEOLOGIA (2°, ore 19)

Gli italiani nel Meridione è il titolo della decima puntata del programma-inchiesta curato da Federico Umberto Gio. Giuseppe Mantovano e Mario Francini...

ESSERE ATTORE (2°, ore 21)

Il programma curato da Corrado Augias e Marco Guarnaschelli, dopo aver affrontato nella prima parte il complesso trapasso psicologico che implica l'essere attore...

DIBATTITO SULLA RIFORMA DELLA RAI (2°, ore 22)

Va in onda questa sera, al posto della quarta ed ultima puntata della rubrica Plerale femminile che era in programma...

programmi

TV nazionale

- 12,30 Yoga per la salute
12,55 Biancofiore
13,30 Telegiornale
14,00 Una lingua per tutti
17,00 Telegiornale
17,15 Il dirigibile
17,45 La TV dei ragazzi
18,45 Sapere
19,20 La fede oggi
19,45 Cronache italiane
20,00 Telegiornale
20,40 Coldiretti

TV secondo

- 18,15 Notizie TG
18,25 Nuovi alfabeti
18,45 Telegiornale sport
19,00 L'avventura dell'archeologia
19,15 La settimana di Heand
19,30 Speciale GRI
19,35 Tattumura
19,45 Telegiornale
21,00 Essere attore
21,05 Come si impara
22,00 Dibattito sulla riforma della RAI

Radio 1°

- GIORNALE RADIO ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 23; 6: Mattino musicale; 7, 15, 25: Intervista musicale; 7, 10, 15, 20, 25: Intervista musicale; 7, 10, 15, 20, 25: Intervista musicale; 7, 10, 15, 20, 25: Intervista musicale...

Radio 2°

- GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30; 6: Mattino musicale; 7, 10, 15, 20, 25: Intervista musicale; 7, 10, 15, 20, 25: Intervista musicale...

controcanale

LA SCIENZA «GIALLA»

Tull'altro che disprezzabile il «pretesto scientifico» sul quale il Flavio Nicolini ha costruito il suo giallo La traccia verde...

Ma, cioè, il vero pianista e manca il vero direttore. Alla fine Sawallisch, seduto al pianoforte, dirige se stesso — quando l'orchestra tace — battendo con la sinistra il tempo alla mano destra...

Teatro Cavalcata sul lago di Costanza

Cavalcata sul lago di Costanza del giovane austriaco scrittore Peter Handke deriva il suo titolo da un poemetto o ballata di Gustav Schwab (1850)...

oggi vedremo

L'AVVENTURA DELL'ARCHEOLOGIA (2°, ore 19)

Gli italiani nel Meridione è il titolo della decima puntata del programma-inchiesta curato da Federico Umberto Gio. Giuseppe Mantovano e Mario Francini...

ESSERE ATTORE (2°, ore 21)

Il programma curato da Corrado Augias e Marco Guarnaschelli, dopo aver affrontato nella prima parte il complesso trapasso psicologico che implica l'essere attore...

DIBATTITO SULLA RIFORMA DELLA RAI (2°, ore 22)

Va in onda questa sera, al posto della quarta ed ultima puntata della rubrica Plerale femminile che era in programma...

programmi

TV nazionale

- 12,30 Yoga per la salute
12,55 Biancofiore
13,30 Telegiornale
14,00 Una lingua per tutti
17,00 Telegiornale
17,15 Il dirigibile
17,45 La TV dei ragazzi
18,45 Sapere
19,20 La fede oggi
19,45 Cronache italiane
20,00 Telegiornale
20,40 Coldiretti

TV secondo

- 18,15 Notizie TG
18,25 Nuovi alfabeti
18,45 Telegiornale sport
19,00 L'avventura dell'archeologia
19,15 La settimana di Heand
19,30 Speciale GRI
19,35 Tattumura
19,45 Telegiornale
21,00 Essere attore
21,05 Come si impara
22,00 Dibattito sulla riforma della RAI

Radio 1°

- GIORNALE RADIO ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21 e 23; 6: Mattino musicale; 7, 15, 25: Intervista musicale; 7, 10, 15, 20, 25: Intervista musicale; 7, 10, 15, 20, 25: Intervista musicale...

Radio 2°

- GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30; 6: Mattino musicale; 7, 10, 15, 20, 25: Intervista musicale; 7, 10, 15, 20, 25: Intervista musicale...

STRENNE

EDITORI RIUNITI

IL MOVIMENTO OPERAIO ITALIANO

DIZIONARIO BIOGRAFICO - 1 A cura di Franco Andreucci e Tommaso Detti

Grandi opere - pp. 628 - 32 Illustrazioni ft. - L. 8.000 - Scaturita dallo spoglio sistematico degli archivi di polizia e da una vastissima ricerca bibliografica...

STORIA DEL FENOMENO STALINIANO

Argomenti - pp. 272 - L. 1.800 - Il complesso problema dello «stalinismo» e dell'enorme influenza che tale fenomeno ebbe nelle sorti e nel metodo di direzione del movimento operaio...

STORIA DEL FENOMENO STALINIANO

Argomenti - pp. 272 - L. 1.800 - Il complesso problema dello «stalinismo» e dell'enorme influenza che tale fenomeno ebbe nelle sorti e nel metodo di direzione del movimento operaio...

LA PITTURA E IL TEATRO

Prefazione di Carlo L. Ragghianti

Corsi Ferrarotti

AMERICA DUECENTO ANNI DOPO

AMERICA DUECENTO ANNI DOPO

Prefazione di Gore Vidal

AMERICA DUECENTO ANNI DOPO

Prefazione di Gore Vidal

AMERICA DUECENTO ANNI DOPO

Prefazione di Gore Vidal