REDAZIONE AMMINISTRAZIONE: Via Luigi Alemanni 41-43. Tel. Redaz.: 212.808 - 293.150
Tel. Amministraz.: 294.135. UFFICIO DISTRIBUZ.: Agenzia «Alba», Via Faenza. Tel. 287.392

Un accordo di rilevante significato politico

Elezione unitaria dei rappresentanti nel Comitato regionale di controllo

Approvato un ordine del giorno in cui si sottolineano le difficoltà degli enti locali e delle comunità amministrate — L'intervento del compagno Alessio Pasquini — Importanti delibere in attuazione dei provvedimenti anticongiunturali

Attuazione dei provvedimenti urgenti anticongiunturali; interventi per la realizzazione di asili nido, e per la tutela del patrimonio artistico e culturale; provvidenze per il commercio, l'artigianato ed il turismo; contributi per l'ammodernamento ed il potenziamento delle attività termali e per la sicurezza sociale; finanziamenti per lo svolgimento di corsi professionali: il consiglio regionale nella sua ultima seduta del '75 ha approvato protraendo i suoi lavori fino a tarda sera, un consistente pacchetto di delibere che interessano praticamente tutti i settori della sua attività e che permetteranno di dare soluzioni a grossi problemi che stanno oggi di fronte alle comunità toscane.

A tutto questo — che è molto — si aggiunge una decisione di rilevante significato politico: il Consiglio regionale, infatti ha eletto — come diamo notizia in altra parte del giornale — i suoi rappresentanti nel comitato regionale e nelle dieci sezioni decentrate per il controllo sugli atti degli enti locali. Alle sezioni — fatto questo di rilevante significato politico — si è giunti sulla base di un accordo tra le forze dell'arco costituzionale. Prima delle nomine i consiglieri del PCI, PSI, PSDI, DC, PRI, PDUP hanno approvato un ordine del giorno, esposto dal capogruppo comunista Luciano Lusvardi, in cui innanzitutto si «raccomanda ai membri eletti dello stesso consiglio nella loro autonomia di giudizio e di decisione di ispirare lo svolgimento della funzione loro attribuita al rispetto della legge regionale n. 18 del 1972 ed alle sue successive modificazioni alla legislazione positiva interessata alla luce dei principi sanciti dalla costituzione e dallo statuto per quanto attiene al ruolo e alle prerogative delle assemblee elettive locali, ruolo e prerogative che richiedono, infatti, per generale riconoscimento, la necessità della riforma della vigente legge comunale e provinciale».

Con il suo documento inoltre il consiglio regionale richiama in particolare «l'attenzione dei membri eletti negli organi di controllo sullo sforzo delle autonomie locali rivolto a conseguire forme nuove di aggregazione al fine di poter svolgere positivamente le funzioni di gestione e di programmazione e di riuscire a conseguire una più netta qualificazione e unitarietà di indirizzo sulla spesa pubblica, le cui gravi attuali difficoltà si ripercuotono così duramente sulla vita degli enti locali e delle comunità amministrate. Infine le forze dell'arco costituzionale hanno rilevato la necessità che il Consiglio regionale impegni i suoi organi «a far sì che la legislazione di delega di funzioni agli enti locali e di formazione dei comprensori e le misure di coordinamento e di programmazione che devono accompagnarle siano realizzate nel corso dei prossimi sei mesi al fine di fornire agli enti locali e alle loro iniziative il necessario quadro di riferimento».

Sull'importante accordo intercorso fra le forze politiche dell'arco costituzionale hanno espresso le posizioni dei rispettivi gruppi il democristiano Butini ed il compagno Alessio Pasquini, segretario regionale del PCI. Pasquini ha definito le elezioni unitarie dei componenti degli organismi di controllo un atto politico («per il quale — ha detto — i comunisti non meno di altre forze hanno lavorato con tenacia al di fuori di ogni logica di spartizione, superando numerose difficoltà e ostacoli») che introduce del nuovo «nella vita delle assemblee elettive locali, confermando la viva sensibilità, che la maggioranza e l'intero consiglio hanno sempre mostrato per la difesa e lo sviluppo delle autonomie locali». Questa sensibilità è testimoniata dallo statuto e dalla legge regionale sui controlli, che ha dato inizio — ha rilevato il compagno Pasquini — ad un processo di rinnovamento dei rapporti tra enti elettivi sottoposti a controllo ed organismi di controllo in quanto era «intollerabile la situazione di contrapposizione e di conflittualità permanente che caratterizzava quei rapporti e la mortificazione delle autonomie che ciò comportava».

Il processo innescato con la legge si è rivelato ampiamente positivo e soddisfacente anche se non sono mancati contraddizioni ed ostacoli derivati dalla arretratezza e dall'autoritarismo che caratterizzano ancora tanta parte della legislazione statale, dalla legge comunale e provinciale ed anche dalla cosidetta «legge Scelba», almeno per la normativa che regola la composizione dei comitati di controllo. L'accordo raggiunto non modifica la legislazione statale vigente, nè introduce novità sul piano dei rapporti istituzionali, tuttavia sottolinea con forza — ha proseguito il compagno Pasquini — che la azione di controllo è innanzitutto un atto, prima ancora che tecnico e burocratico, di carattere politico, almeno in senso lato, e che quindi comporta anche responsabilità politiche, alle quali è dunque legittimo che il Consiglio regionale richiami i suoi rappresentanti in senso all'organo di controllo, pur senza violarne l'autonomia di giudizio, responsabilità che investono l'attuazione della costituzione, il superamento della legge comunale e provinciale, il conseguimento di nuove forme di aggregazione degli enti locali, la qualificazione della spesa pubblica. Il documento inoltre stabilisce anche degli impegni per il Consiglio a proposito delle deleghe e dei comprensori.

Si compie insomma, ha affermato il segretario regionale del PCI, un ulteriore passo avanti per cambiare la «natura» del controllo, per rafforzare il ruolo degli istituti democratici e per «trarre d'un altro poco la sovranità popolare dal resto delle ombre».

Dopo avere posto l'accento sul significato politico dell'atto compiuto unitariamente dalle forze dell'arco costituzionale, il compagno Alessio Pasquini ha concluso rilevando che il paese e la Toscana hanno bisogno che tra le forze plitiche si stabiliscano e si moltiplichino questi rapporti (lo impone la crisi economica, lo richiedono la crisi delle istituzioni democratiche, minacciate da spinte ad un tempo disgreganti ed autoritarie, ed i segni di disorientamento culturale e morale che qua e là si manifestano nel paese con preoccupazione di tutti», augurandosi che l'accordo sia il segno di un cambiamento dei rapporti fra le forze politiche, l'avvio «di un processo nuovo verso un impegno comune e costruttivo sui problemi che ci stanno di fronte».

La Regione Toscana — lo ha deciso il Consiglio, su proposta della Giunta — contribuirà nel quadro delle iniziative per la tutela del patrimonio artistico, al restauro della «maestà» di Simone Martini conservata nel museo civico di Siena, alle opere della Pinacoteca comunale di Castiglion Fiorentino ed inoltre alla rilevazione dei beni culturali del comprensorio del Valdarno superiore. Il consiglio ha poi approvato stanziamenti di 500 milioni a favore dei consorzi di comuni della Bassa Val di Chiana, e della zona di Rapolano per la promozione e lo sviluppo del termalismo sociale: 1 miliardo per la realizzazione di 7 asili nido; 700 milioni per interventi dei comuni a favore degli anziani; 1 miliardo e 600 milioni per gli insediamenti artigiani e per mutui a medio termine per le imprese artigiane; 385 milioni per l'attività delle comunità montane; 200 milioni per il programma (il «piano neve») della attività di turismo giovanile invernale.

Infine il Consiglio ha dato la sua adesione alle iniziative che saranno prese dall'Istituto Storico della Resistenza in Toscana nell'ambito del trentennale della resistenza ed ha approvato una lunga serie di delibere per il finanziamento di corsi di qualificazione ed aggiornamento professionale.

PALAZZO VECCHIO

Medaglia d'oro del Comune al gen. Apollonio

La decisione presa dai capigruppo - Presto la presentazione del bilancio di previsione del 1976

Probabilmente a partire dal 12 gennaio o dalla metà del mese il consiglio comunale affronterà l'esame del bilancio e delle linee di programma, che costituiscono uno dei momenti più impegnativi dell'azione della Giunta di Palazzo Vecchio e del Consiglio comunale. Infatti, nelle giornate del 30 e 31 dicembre scorsi si è riunita la Giunta comunale.

La giunta ha anche indicato per il mese di gennaio una serie di numerose sedute del Consiglio comunale che saranno dedicate al bilancio 1976 e al programma della amministrazione, la cui approvazione dovrà avvenire entro la fine dello stesso mese. Alla stesura di questi documenti hanno lavorato, nel chiuso della sala degli otto di Palazzo Vecchio, per lunghe settimane, sei funzionari comunali e i vari assessori, che, attraverso un lavoro contraddistinto dal tratto della collegialità, hanno steso i documenti che saranno presto presentati al consiglio. Va ricordato che la loro preparazione è avvenuta anche in concomitanza con la consultazione che il sindaco e la giunta hanno aperto con le varie categorie economiche, sociali, culturali, della città, con le organizzazioni sindacali, i comuni del comprensorio.

Prima delle due riunioni consecutive della giunta comunale, che hanno portato all'approvazione di una serie di delibere che verranno riproposte al consiglio, si è tenuta la consueta conferenza dei capigruppo, alla quale hanno partecipato i rappresentanti di tutte le forze politiche, dc compresa. La presenza della DC era stata preannunciata da una lettera del nuovo capogruppo, il doroteo Pontello, nella quale, anticipando il ritorno dei rappresentanti dc (dopo la grave decisione di abbandonare tali incontri, che lasciò il partito della DC nel più totale isolamento), a questa conferenza. Infine la Giunta ha altresì deciso, di intesa con i capigruppo consiliari, di attribuire al generale Renzo Apollonio, che lascia il comando della regione militare Tosco Emiliana, la medaglia d'oro del comune di Firenze. Il riconoscimento è legato all'opera svolta dal generale Apollonio, al comando della Regione militare e, in particolare, al contributo dato alle celebrazioni del trentesimo anniversario della liberazione, che hanno sottolineato il rafforzamento dell'unità tra il popolo e le forze armate.

Stazionarie le condizioni della vittima

È un uomo di quarant'anni l'aggressore dello studente

I due si conoscevano - Un analogo episodio accadde alcuni anni fa - Un giovane bruciò all'interno di un'auto sulla quale erano stati cosparsi dei liquori

Due gemelli i primi nati

Sono due gemelli, Matteo e Francesco, i primi nati del 1976. Sono venuti alla luce a mezzanotte e venticinque del 31 dicembre scorso nel reparto di maternità dell'ospedale di Careggi. I genitori sono Laura e Piero Conti, abitano a S. Fiorentino in via Ugo, hanno già un figlio di sei anni. Sono due splendidi bambini che, al momento della nascita pesavano rispettivamente tre chili e cento e tre chili e duecento.

Per quanto riguarda la fine dell'anno è da rilevare un clima di eccezionale calma, indice della maturità dei cittadini che non si sono dati a manifestazioni eccessivamente chiassose e soprattutto non hanno provocato danni. Non ci sono stati incidenti, una notte all'insegna della tranquillità.

Quarant'anni, stempiato, robusto: queste sommariamente le caratteristiche dell'aggressore che ha ridotto in fin di vita il giovane Paolo Angori, 19 anni, abitante in via Oxilia 6.

Il ferito si trova ricoverato nel reparto rianimazione dell'ospedale di Careggi. Le sue condizioni sono stazionarie. I medici pur mantenendo la prognosi riservata, non disperano di salvarlo. Paolo Angori non è in grado di essere interrogato. Stamani, il sostituto procuratore Fleury ascolterà i familiari del giovane, il padre e la madre per cercare di avere altri elementi che permettano di delineare la personalità del giovane studente universitario. Le indagini sembrano essere indirizzate principalmente verso le amicizie del giovane. Il sostituto procuratore della Repubblica dottor Fleury, infatti, ha ascoltato diversi amici e amiche di Paolo Angori.

Ad una più accurata ricostruzione di quanto è avvenuto nel piccolo appartamento di via Oxilia sembra essere emerso un particolare giudicato interessante dagli inquirenti. Alcuni bicchieri rinvenuti nel salotto dell'appartamento testimonierebbero che Paolo Angori ed il suo aggressore, prima che scoppiasse la violenta lite, conclusasi con il ferimento dello studente, abbiano bevuto assieme. Questo particolare confermerebbe le prime ipotesi e cioè che la vittima conosceva il suo aggressore. Gli inquirenti sembrano, tra l'altro escludere che il tentativo d'omicidio messo in atto dal misterioso aggressore del giovane sia da mettersi in relazione ad una rapina non riuscita. In uno dei cassetti dell'armadio della stanza da letto del giovane studente sono stati trovati infatti altri soldi che l'omicida non ha toccato. L'uomo che come abbiamo detto dovrebbe avere una quarantina di anni, di corporatura robusta, stempiato si è impadronito solo del denaro che si trovava su un mobile del salotto e che Paolo Angori doveva versare in una banca cittadina.

L'uomo che si è presentato nella mattinata di martedì in via Oxilia voleva uccidere. Il movente è ancora sconosciuto. Solo il ferito sembra in grado di svelare i retroscena di questa selvaggia aggressione.

Il misterioso individuo è arrivato a casa dello studente armato di uno stiletto. Era conosciuto dal giovane e non è stato difficile farsi aprire la porta d'ingresso. I due secondo la ricostruzione dei carabinieri hanno raggiunto il salotto. Cosa è successo? Forse hanno litigato anche se gli investigatori hanno escluso che nel salotto ci sia stata colluttazione. Comunque lo sconosciuto ha estratto l'affilato stiletto e ha colpito ripetutamente Paolo. Il giovane, raggiunto a un polmone (lo stiletto ha sfiorato il cuore), alle braccia, al torace è crollato in una pozza di sangue.

L'uomo ha continuato a colpire. Paolo Angori è stato colpito con una bottiglia alla testa. L'aggressore ha quindi cercato di strangolare il giovane afferrandolo per il collo e poi ha versato del liquore o dell'alcool, addosso a Paolo appiccandovi il fuoco, quindi l'aggressore si è pulito le mani intrise di sangue con un maglione dello sventurato giovane che è stato rinvenuto nel bagno. Macchie di sangue sono state trovate anche sulla parete del salotto e nel corridoio. L'uomo, dopo essersi ripulito, si è allontanato facendo perdere le proprie tracce. Una svolta alle indagini si avrà quando il giovane potrà essere interrogato. Questa aggressione ricorda un altro misterioso episodio avvenuto alcuni anni fa. Un giovane che abitava nella zona di Rifredi, venne trovato carbonizzato a bordo della propria auto 500 distrutta dal fuoco nei pressi di Careggi. Accanto all'auto furono trovate alcune bottiglie di liquore. Il caso venne archiviato come suicidio — il giovane dissero gli inquirenti si era cosparso il corpo di alcool e poi si era dato fuoco — anche se qualcuno sostenne che si trattava di un omicidio. Il fatto che l'aggressore di via Oxilia abbia tentato di bruciare vivo Paolo Angori cospargendogli il corpo di Brandy ha riportato alla mente degli investigatori il tragico episodio di Careggi. C'è forse un legame fra i due episodi?

Ha fatto saltare uno scalino

Esplode una bomba di fronte a un panificio

Un altro attentato sei anni or sono — Telefonata anonima al centralino della stazione annuncia che su un treno c'è un ordigno

E' appena iniziato l'anno e già sono ripresi gli allarmi sui treni. Ieri pomeriggio verso le 17,20 una telefonata anonima è giunta al centralino del compartimento della polizia ferroviaria. Una voce, maschile, rauca con un accento non toscano ha detto al telefono: «Sul treno delle 17,21 c'è una bomba». Immediatamente è stato dato l'allarme. Il treno su cui doveva trovarsi l'ordigno è stato identificato dagli agenti della Polfer per il locale per Empoli delle 17,21. Il convoglio che trasportava circa cinquanta passeggeri aveva già lasciato la stazione di S. Maria Novella. Telefonicamente è stata avvertita la stazione di Rifredi, dove il treno è stato fermato. Sul posto si sono recati immediatamente, agli ordini del vice questore dottor Canessa, agenti della polizia ferroviaria che hanno provveduto a far evacuare il convoglio. Il locomotore ed i vagoni sono stati perquisiti accuratamente.

Ma fortunatamente della bomba non è stata trovata traccia, i passeggeri sono stati fatti salire sul treno 8.178 che è potuto proseguire con circa mezz'ora di ritardo. Il locale sul quale si doveva trovare la bomba era stato frattanto instradato su di un binario morto. L'ispezione si è protratta per oltre un'ora.

Altre analoghe provocazioni che denotano la loro matrice eversiva, sono avvenute recentemente alla stazione di Santa Maria Novella. L'ultima si è verificata non meno di un mese fa.

Una bomba con miccia a lenta combustione è stata fatta esplodere ieri mattina verso le tre davanti al panificio toscano di via Ernesto Rossi 3, di proprietà di Mauro Rossi Fortunati. La bomba (polvere nera) è stata collocata sotto lo scalino di marmo dell'ingresso del panificio. La deflagrazione, che ha svegliato numerose persone della zona, ha fatto saltare lo scalino senza provocare danni al negozio. E' questo il secondo attentato che subisce il proprietario del panificio. Infatti, l'8 gennaio '70 un altro ordigno esplosivo venne collocato di fronte l'ingresso del negozio. Sul posto per gli accertamenti del caso si sono recati gli uomini dell'ufficio politico e gli artificieri. Dalle prime indagini è emerso che il Rossi Fortunati non è iscritto ad alcun partito. Egli ha dichiarato di non avere nemici e di non sapere le ragioni per le quali ha subito i due attentati.

Per il rinnovo dei rappresentanti degli studenti

A febbraio le elezioni nell'ateneo fiorentino

La consultazione riguarda i consigli di facoltà e i consigli di amministrazione dell'università e dell'Opera universitaria

I giorni 12 e 13 febbraio si svolgeranno le elezioni dei rappresentanti degli studenti nei Consigli di facoltà e nei Consigli di amministrazione dell'università e dell'opera universitaria dell'ateneo fiorentino.

Le presentazioni delle candidature devono avvenire entro le ore 12 del 19 gennaio prossimo presso l'ufficio elettorale dell'università, piazza San Marco 4, che resterà aperto tutti i giorni feriali dalle 10 alle 13.

• • •

Lunedì 5 gennaio è convocata alle 21,30 nei locali della federazione una riunione dei comunisti (genitori, insegnanti, studenti e personale non insegnante) del liceo scientifico «Leonardo da Vinci».

• • •

Gli insegnanti delle scuole Vittorio Veneto e Pestalozzi hanno approvato un documento in cui si esprime una ferma condanna nei confronti dell'operato del governo che, con l'inadempienza in merito all'applicazione dello articolo 3 degli accordi del maggio scorso, disattende ancora le richieste della categoria. Gli insegnanti di queste scuole, continua il documento, non concordano però con la decisione presa da insegnanti di altri istituti di astenersi dalle 20 ore.

Questa forma di protesta infatti non soltanto colpisce la riqualificazione del ruolo dei lavoratori della scuola ma isola la categoria e pone seri ostacoli all'attuazione del tempo pieno. Gli insegnanti della Vittorio Veneto e della Pestalozzi ritengono opportuno intensificare la lotta su questo problema e, a conclusione del documento, dichiarano la loro adesione allo sciopero dell'8 gennaio insieme agli statali, parastatali e università.

Ricordi

I compagni, i familiari, in memoria del compagno Raffaele Maffei sottoscrivono ad un anno dalla sua scomparsa L. 30 000 per l'Unità.

• • •

Nel ricordare la scomparsa del compagno Alvaro Bracci il fratello e la sorella offrono L. 20.000 per l'Unità.

• • •

Il compagno Dolcimo Carli e Emilia Novelli di Volterra sottoscrivono L. 10.000 per l'Unità.

Lutto

E' morto ieri pomeriggio il compagno Galliano Chiostri, della sezione di Castello. I funerali partiranno oggi alle ore 16,30 da villa Ulivella. La famiglia ricordandolo agli amici ed ai compagni di lavoro, ha sottoscritto lire 10.000 per la stampa comunista.

Al familiari del compagno Chiostri giungano le condoglianze della redazione fiorentina de l'Unità.

schermi e ribalte

TEATRI

TEATRO COMUNALE
Corso Italia - Tel. 216.253
STAGIONE LIRICA INVERNALE
Domenica 4 gennaio ore 15,30: Aida, di Giuseppe Verdi. Direttore Riccardo Muti (sesta rappresentazione - Fuori abbonamento).

TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola
Ore 20,15: Rossella Falk presenta **La signora dalle camelie** di A. Dumas (traduzione di G. Patroni Griffi). Con Rossella Falk, Andrea Giordana, Claudio Gora. Scene e costumi di Pier Luigi Samaritani. Musiche di Rinaldo Hahn. Regia di Giorgio De Lullo. Riduzioni normali studenti e ETI 21.

CIRCO MOIRA ORFEI
Firenze Campo di Marte
Prenotazioni tel. 50118. Strepitoso successo. Tutti i giorni ore 16,15 e 21,15.

PRIME VISIONI

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834 L. 2000
(Apert. 15,30). Una satira gustosa e divertente tra padrone e operaio impegnati in una lotta sessuale di classe: **Il padrone e l'operaio**. Di Steno. Technicolor. Con Renato Pozzetto, Francesca Romana Coluzzi, Teo Teocoli. (VM 14). E' sospesa la validità delle tessere e biglietti omaggio. (16, 18,15, 20,30, 22,40).

ARLECCHINO
Via dei Bardi - Tel. 284.332 L. 2000
Assolto dalla magistratura, riprendono le eccezionali programmazioni, in edizione integrale, del film: **Lo stallone**. Questo film e severamente vietato ai minori di 18 anni. A chi non interessa l'argomento erotico non lo veda. Lo veda invece chi, attratto dall'estetismo del suo contenuto, possa non subire turbamento dall'erotismo che lo pervade. Con Gianni Macchia, Dagmar Lassander, Annarita Grapputo. Technicolor. (VM 18). (15,20, 17,10, 19, 20,55, 22,45).

CAPITOL
Via Castellani - Tel. 272.320 L. 2000
Non è soltanto il film di Natale: è molto di più, è un trionfo. Tutta Firenze può ridere con questo capolavoro co..., grottesco, ironico che riunisce per la prima volta tre nomi mondiali nella loro interpretazione più sorprendente e matura: **Attenti al buffone**. A colori. Con Nino Manfredi (il più completo attore comico italiano), Mariangela Melato (bravissima e molto sexy), Eli Wallach. Regia di Alberto Bevilacqua (il famoso autore de «La Califfa»). (VM 14). (15,30, 17,45, 20,15, 22,45).

CORSO
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687 L. 2000
(Apertura ore 15,30). L'avvenimento cinematografico dell'anno: **Lo squalo**. Technicolor. Con Robert Shaw, Roy Schneider, Richard Dreyfuss. E' sospesa la validità delle tessere e biglietti omaggio. (15,40, 18, 20,20, 22,40).

EDISON
P.za della Repubblica - Tel. 23.110 L. 2000
(Apertura ore 15,30). L'avvenimento cinematografico dell'anno: **Lo squalo**. Technicolor. Con Robert Shaw, Roy Schneider, Richard Dreyfuss. E' sospesa la validità delle tessere e biglietti omaggio. (15,40, 18, 20,20, 22,40).

EXCELSIOR
Via Cerretani - Tel. 272.798 L. 2000
La più grande risata di queste feste: **Pasqualino settebellezze**, di Lina Wertmuller. Technicolor con Giancarlo Giannini, Fernando Rey, Shirley Stoler, Elena Fiore. (VM 14). E' sospesa la validità delle tessere e biglietti omaggio. (15,30, 17,50, 20,10, 22,30).

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 275.112 L. 2000
Questo è un film raro come è raro il condor: **I tre giorni del condor**. Di Sidney Pollack. Technicolor. Con Robert Redford, Faye Dunaway, Cliff Robertson, Max Von Sidow. E' sospesa la validità delle tessere e biglietti omaggio. (15,30, 17,50, 20,10, 22,30).

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663.611 L. 2000
Uno spettacolo indimenticabile per tutta la famiglia. La più bella favola vive sullo schermo in tutto il suo splendore per la magia di W. Disney: **Cenerentola**. Technicolor. Al film è abbinato **L'impareggiabile Flic**. Colori. Il grande spettacolo per le feste di Natale. (Inizio ore 15 - U.s. 22,45).

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 275.954 L. 2000
Prima. Giudicato dal pubblico un'antologia del divertimento. I famosi anni '50 del cinema italiano: **Un sorriso, uno schiaffo, un bacio in bocca**. Technicolor per tutti. (15, 17,05, 18,50, 20,35, 22,40).

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 24.068 L. 2000
Il capolavoro del cinema brillante: **L'anatra all'arancia**. Di Luciano Salce. A colori. Con Monica Vitti, Ugo Tognazzi, Barbara Bouchet. E' sospesa la validità delle tessere e biglietti omaggio. (15,30, 17,55, 20,10, 22,35).

PRINCIPE
Via Cavour - Tel. 575.891 L. 2000
Il più comico dei film delle feste. Eccezionale, favoloso, unico: **Il fratello più furbo di Sherlock Holmes**. Technicolor. Con Gene Wilder, Madeline Kahn, Marty Feldman. Scritto e diretto da Gene Wilder. E' uno spettacolo per tutti. (15, 16,40, 18, 19,30, 21, 22,45).

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272.474 L. 2000
Il più grande spettacolo e il più appassionante film delle feste, tra il vento e il leone c'è una donna, per lei in metà del mondo infuriò la guerra. La CEIAD Columbia presenta a colori il capolavoro **Il vento e il leone**. Con Sean Connery, Candice Berger, Brian Keith, John Huston. (15,30, 17,45, 20,15, 22,45).

VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242 L. 2000
Il film tutto divertimento per le famiglie. Sorridente, pigro, con gli occhi azzurri, svelto di mano e di pistola... tutti lo temevano. La Titanus presenta, in Technicolor: **Un genio, due compari un pollo**. Con Terence Hill, Miou Miou, Klaus Kinski. Regia di Damiano Damiani. (15,30, 17,45, 20,25, 22,45).

ASTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.338 L. 800
Eccezionale, fantastico capolavoro: **Cabaret**. Con Liza Minnelli. A colori. (Ult. spett. 22,45).

KINO SPAZIO
Via del Sole, 10 - Tel. 215.634 L. 500
(Ap. 15,15). «Momenti d'informazione cinematografica»: **Moby Dick** con Gregory Peck, Orson Welles, Richard Basehart (GB, 1955). (15,30, 17,30, 20,30, 22,30).

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel. 23.282 L. 1200
«Per un cinema migliore». Tre grandi attori impegnati in un crescendo di trovate e di situazioni: **Tre amici, le mogli e affettuosamente le altre** di Claude Sautet. Technicolor con Yves Montand, Michael Piccoli, Serge Reggiani. (15,30, 17,55, 20,05, 22,30). (Rid. AGIS).

ARENA GIARDINO COLONNA
Via G.P. Orsini - Tel. 679.373 L. 600
(Ap. 15). Il divertente film con Renato Pozzetto in **Due cuori e una cappella** con Agostina Belli, Aldo Maccione. (Ultimo spett. 22,15).

ASTRO
Piazza S. Simone
(Riposo)

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700 L. 900
La polizia lo temeva, le donne lo amavano: **Detective Harper: acqua alla gola**. A colori. Con Paul Newman, Joanne Woodward, Tony Franciosa.

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 272.178 L. 800-1000
Una eccezionale esclusiva, un'autentica esplosione di sesso e di allegria con la nuora più giovane d'Italia: **La nuora giovane**. Technicolor. Con Simonetta Stefanelli, Philippe Leroy, Mario Carotenuto e Renzo Montagnani. (Rigoros. VM 18).

EDEN
Via F. Cavallotti - Tel. 225.643 L. 500/700
Los Angeles 5o distretto di polizia. In Technicolor, con William Holden e Lee Remick. L'appassionante storia di un poliziotto in uno dei quartieri più malfamati di Los Angeles. Per tutti.

EOLO
Borgo San Frediano - Tel. 296 822 L. 800
Le feste in allegria. Il film che negli USA ha polverizzato ogni record di risate. La bomba comica del 1975. Critici e pubblico lo definiscono superiore a «Spys» e «Mash»: **W.H.I.F.F.S. la guerra esilarante del soldato Frapper**. In Technicolor, con Elliot Gould e la provocantissima Jennifer O'Neil. Per tutti.

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50.401 L. 1200
In proseguimento di prima visione. Un barone compassato, un astuto notaio, la cugina zitella, lo zio monsignore, una biondissima «vichinga» e una favolosa eredità sono gli ingredienti che fanno di questo film il più divertente della stagione: **I baroni**. Technicolor, con Turi Ferro, Andréa Ferréol, Aldo Fabrizi, Jacques Veber e Ira Furstenberg. (VM 14).

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240 L. 1000
Per finire bene l'anno ed iniziarne uno migliore all'insegna dell'allegria, una eccezionale prima visione. L'ispettore «Clousot» di pantera rosa, diventa Schreier, il più casinista investigatore della Gestapo. Un esplosivo, poliedrico, supersonico Peter Sellers in **Sollici letti... dure battaglie**. Technicolor, con Peter Sellers, Lila Kedrova, Curd Jurgens e Beatrice Romano. (VM 14). (15, 16,40, 18,10, 19,40, 21,15, 22,45).

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101 L. 700
(Ap. 15). Un eccezionale film poliziesco: **Los Angeles 5o distretto polizia**. In Technicolor, con William Holoen. E' un film per tutti. (U.s. 22,30).

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470101 L. 800-1000
(Ap. 15). In seconda visione assoluta il film in cui tutti è perfetto, meno che... il delitto: **Due uomini e una dote**, di Mike Nichols. Con Warren Beatty e Jack Nicholson. Technicolor. Questa è la volta buona di ridere delle disgrazie altrui. Per tutti. (U.s. 22,30).

FULGOR
Via M. Finiguerra - Tel. 270.117 L. 1000
(Ap. 15,30). Un film allucinante, in cu isentimento ed erotismo si scatenano: **Per le antiche scale** di Mauro Bolognini. A colori con Marcello Mastroianni, Françoise Fabian, Martha Keller. (VM 14). (16, 18,15, 20,30, 22,40).

GOLDONI
Via de' Serragli - Tel. 222437
(Locale completamente rinnovato. Stagione di granol spettacoli di cinema-rivista in esclusiva per Firenze). Eccezionale debuto della rivista di Aurelio Aureli e Ray Monti in **Agente 0014 operazione... pelo**, csn la vedette internazionale Lilly Dupont; les appeal girls Emanuelle, Suzanne, Moet e l'attrazione brasiliana Joly Pilar. Film: **La nipote**. (Spettacolo vietatissimo minori 18). (Orario riviste: feriali: 17, 22,45: festivi: 16,15, 19,45, 22,45).

IDEALE
Via Firenzuola - Tel. 50.706 L. 800
Il film più comico dell'anno: **Il gatto mammone**. Eastmancolor. Con Lando Buzzanca, Rossana Podestà, Gloria Guida. (VM 14).

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069 L. 1000
(Ap. 10 antim.). Il film più comico dell'anno: **Il gatto mammone**. Eastmancolor. Con Lando Buzzanca, Rossana Podestà, Gloria Guida (VM 14)

MANZONI
Via Mariti - Tel. 366.808 L. 1300
Pietro Germi presenta le divertenti e scanzonate avventure di cinque fiorentini che fecero della loro vita un lungo, interminabile gioco: **Amici miei**, di Mario Monicelli. A colori, con Ugo Tognazzi, Gastone Moschin, Philippe Noiret. (Vietato min. 14). (15,30, 17,50, 20,10, 22,20).

MARCONI
Viale Giannotti - Tel. 680.644 L. 1000
(Ap. 15). In seconda visione assoluta il film in cui tutto è perfetto meno che... il delitto: **Due uomini e una dote**, di Mike Nichols. Con Warren Beatty, Jack Nicholson. In Technicolor. Questa è la volta buona per ridere delle disgrazie altrui. Per tutti (U.s. 22,45).

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 270.170 L. 1000
(Locale di classe per famiglie). Proseguimento prima visione. Il più clamoroso successo mondiale, il nuovo eccezionale capolavoro vincitore di 6 premi Oscar 1975 tra cui il miglior film dell'anno. Technicolor. **Il padrino parte seconda**. Con Al Pacino, Diane Keaton, Robert De Niro (VM 14). (15,15, 18,30, 22).

IL PORTICO
V. Capo di Mondo - T. 675.930 L. 800-1000
(Ap. 15). **Due cuori una cappella**. Technicolor. Con Renato Pozzetto, Agostina Belli, Aldo Maccione. Per tutti. (U.s. 22,30).

PUCCINI
P.za Puccini - Tel. 32.067 - Bus 17 L. 800
Flic story. Con Alain Delon, J.L. Trintignant, Claudine Auger, A. Lastretti. Avventuroso, emozionante. A colori. (VM 14). (15, 16,50, 18,40, 20,30, 22,40).

STADIO
Viale M. Fanti - Tel. 50.913 L. 700
Per la prima volta James Bond 007 scatenato e intraprendente come mai, deve stare attento a quelle due. Un film brioso, divertentissimo, dal ritmo travolgente con un cast d'eccezione. Technicolor: **Toccarlo porta fortuna**. Con Roger Moore, Sydne Rome, Lee J. Cobb, Susannah York. Un film per tutti.

UNIVERSALE
Via Pisana, 77 - Tel. 226.196 L. 500
(Ap. 15). Per il ciclo «Quando Hollywood era un mito i grandi film della 20th Century Fox»: **Il principe coraggioso** di Henry Hathaway, con James Mason, Janet Leigh, Robert Wagner e Deborah Paget. Colori-Cinemascope. Per tutti. (Ultimo spett. 22,30).

VITTORIA
Via Pagnini - Tel. 480.879 L. 1000
Il film più comico dell'anno: **Il gatto mammone**. Eastmancolor. Con Lando Buzzanca, Rossana Podestà, Gloria Guida. VM 14).

SECONDE VISIONI

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483.607 L. 1000
Un film allucinante in cui sentimento ed erotismo si scatenano: **Per le antiche scale**, di Mauro Bolognini. A colori, con Marcello Mastroianni, Françoise Fabian, Martha Keller. (VM 14).

ALBA (Rifredi)
Via F. Vezzani - Tel. 452.296 - Bus 28-2
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: **Herbie, il maggiolino sempre più matto**. Technicolor con Hein Hejes e Ken Barry. Un fantastico film che diverte grandi e piccini.

ALDEBARAN
Via Baracca - Tel. 410.007 L. 800
Clamoroso ritorno di un western memorabile. Il film che ha dato un calcio al vecchio cinema creando lo stile. **Soldato blu**. Technicolor. Con Candice Bergen, Donald Pleasence. (VM 14).

ALFIERI
V. Martiri del Popolo - T. 282.137 L. 200
Angelica... l'amore orientale e i suoi vizi proibiti. A colori con Anita Lindstrom, Randi Gessler. (VM 18).

ANDROMEDA
Via Aretina - Tel. 663.945 L. 1000
(Ap. 15 - U.s. 21). In seconda visione assoluta un film in cui tutto è perfetto meno che... il delitto. Questa è la volta buona per ridere delle disgrazie altrui: **Due uomini e una dote**, di Mike Nichols. Con Warren Beatty e Jack Nicholson. Technicolor. E' un film per tutti. Domani 10 gennaio (14,45, 17,30, 20,15, 22,45).

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 270 049 L. 1000-1200
(Nuovo, grandioso sfolgorante, confortevole, elegante). Un'avvincente storia d'amore. Un film stupendo ed appassionante. Technicolor. **Divina creatura**. Con Laura Antonelli (mai così affascinante!), Terence Stamp, Marcello Mastroianni. (15, 17,45, 20,15, 22,45).

TERZE VISIONI

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 (Legnaia) - Bus 6-26-27
Domani: **Fiamme su New York**.

ARTIGIANELLI
Via Serragli, 104 L. 500 - Rid. L. 350
Domani: **Il cervello**.

FLORIDA
Via Pisana, 109 - Tel. 700.130
«Venerdì dei ragazzi». Dalle suggestive pagine del celebre libro di Ferenc Molnar che ha appassionato generazioni di giovani, uno straordinario film **I ragazzi della Via Paal**. Technicolor con tanti eccezionali piccoli attori. (U.S.: 22,45).

NUOVO (Galluzzo)
(Ap. 20,30). **Per qualche dollaro in più** con C. Eastwood, G.M. Volonte, L. Van Cleef. (Ultimo spett. 22,30).

MANZONI (Scandicci)
Mel Brooks l'inventore della risata nera e Gene Wilder il nuovo idolo della comicità mondiale, regista e protagonista di «Frankenstein Junior», sempre insieme in **Per favore non toccate le vecchiette**. A colori.

CASA DEL POPOLO DI CASTELLO
Via R. Giuliani, 374 L. 500
(Ap. 20,30). Stan Laurel e Oliver Hardy in **I diavoli volanti e In vacanza**. (Rid. AGIS).

DANCING

SALONE RINASCITA
Via Matteotti (Sesto Fiorentino)
Questa sera ore 21: **Castiglion Folk**.

TEATRO S.M.S. RIFREDI
Via Emanuele 303, Rifredi
Domenica 4 gennaio ore 21,30 ARCI-UISP Firenze Toscana Cooperativa teatrale «Il melograno» Gruppo Teatrale Incontro S.M.S. Rifredi presentano Humor side. Centro Sperimentale Nuova Satira. Serata inaugurale con Franca Valeri. Prevendita biglietti presso ARCI, tel. 471.058. Prezzi: interi L. 1500, ridotti ARCI-UISP, ACLI-ENDAS, soci, S.M.S. L. 1000.

Rubrica a cura della SPI (Società per la Pubblicità in Italia) - Firenze - Via Martelli, 8 Tel. 287.171 - 211.449