

Il presente proiettato nel futuro

La macchina di Wells

Il messaggio di uno scrittore pacifista e social-stegianale alla borghesia dell'Inghilterra vittoriana

A rileggerlo oggi, La macchina del tempo (B.U.R., 1975), il celebre romanzo avventuroso che H.G. Wells pubblicò nel 1895, serba intatto il suo fascino narrativo, il fascino di un racconto che nel suo perfetto e lineare intreccio rappresenta un classico, quasi un modello archetipico in quanto al particolare forma di letteratura d'intervento sul presente che è la narrativa utopistica e fantascientifica.

Non oltretutto, che il suo valore, il piacere stesso di una rilettura non stanno nelle sole qualità "pasticche" del libro in verità oggetto dell'interesse non è il futuro, il remoto e terribile anno 802701 in cui un balzo formidabile nella quarta dimensione - lo scienziato inventore della macchina - è catturato in un presente più attuale, o meglio qualcosa che in esso rivela una sinistra potenzialità, una drammatica fase di crisi e di svolta, un punto di non ritorno che l'incursione fantastica nello spazio futuro non solo è spietata, ma in fondo ma, quel che più conta, deve servire a non realizzare, esorcizzando nella mostruosità del quadro immaginato l'apocalisse del suo possibile avverarsi.

I Morlocks

I Morlocks già anticipano ciò che poi sarà il vero destino a venire dell'umanità e dell'intera terra; ci mostrano i grandi limacci e i tentacolari che abitano un paesaggio arido più remoto e spietato d'ogni tratto di terra, una nera crosta coperta dal verde livido dei licheni già prossima alla glaciazione finale. Ed è su questa visione da apocalisse, da fredda e quasi inaccettabile profetia che si chiude il viaggio nel tempo. L'ansiosità che vi domina non è quella, tuttavia, che una profonda razionalità, un limpido e esemplare «sugo della storia» governano parabolicamente il racconto.

Preistoria

Il futuro, dunque, che La macchina del tempo nitidamente evoca, non è che una estensione radicalizzata del presente. Perciò è rappresentativo non solo un fatto come un avanzamento di quest'ultimo ma, più esattamente, come una sua inversione, innanzi tutto temporale, un suo compiersi senza ritorno, congiungendo l'inizio del mondo, oscuro e preistorico, alla sua fine, e il futuro che riprende insieme lo chiude, definitivamente, in una estensione temporale del suo scorrere, avvertirsi e fermare, è da Wells ovviamente mutata da Spencer, ma prescientia in modo che non è che un immobilità, mostruosa, possibile presente, uno spazio informe in cui ogni vita è assente perché ogni contraddizione, ogni tensione, ogni complessità è sparita, tutta la semplicità ma efficace struttura narrativa ideologica del romanzo è poggiata su questa idea del tempo come falso moto in avanti, come rivolgimento verso un punto che non volgerà più.

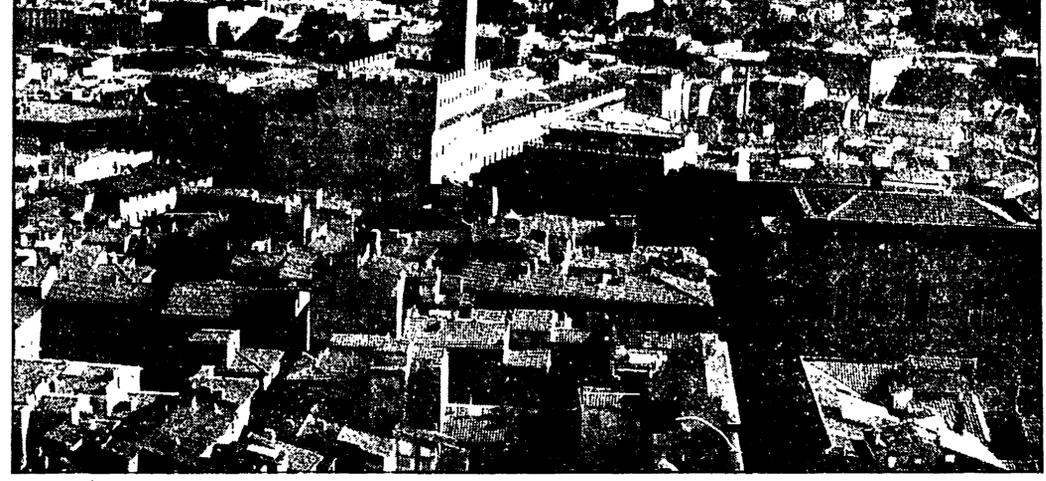
Cosa incontra il Viaggiatore del Tempo sbarcando nel futuro? Significativamente, un mondo ugualmente diviso in due classi contrapposte ma collocate a due piani diversi, i raffinati, civiltà e infantili Eloi (gli eredi ultimi della borghesia capitalistica) sopra, alla superficie della terra, in un paesaggio che è un mondo, delicato e ubertoso giardino d'Arcadia, e i Morlocks (i discendenti della classe operaia) scimmieschi e lunari sotto, nelle buie, cavernose viscere della terra. La contrapposizione dunque permane, solo, essa non è più né dialettica né storica, ma verticale e biologica. E vi sta, insomma, come una pericolosa separazione definitiva fra alto e basso, e questa volta la barbara novità è data dal fatto che in un tempo schiavo e sfruttato a dominare, sono i Morlocks a nutrirsi di quel be-

Problemi e prospettive della città nel giudizio del sindaco

EREDITA' E PROGETTI DI FIRENZE

Dieci anni di crisi ricorrenti, immobilismo, improvvisazione, caos: è questa la situazione che la giunta di sinistra ha raccolto dalle fallimentari gestioni del passato e che intende mutare profondamente - Obiettivi e metodi di lavoro improntati al massimo rigore e tali da stimolare la più ampia partecipazione democratica - Gli atti della nuova amministrazione e il rapporto tra maggioranza e opposizione

Nel giro di 10 anni Firenze ha avuto ben otto diverse amministrazioni, esclusa l'ultima di cui tre gestioni commissariati, con sindaci che sono stati in carica per la durata di pochi mesi ed anche di pochi giorni. Già qui sono evidenti i segni della pesante eredità che l'amministrazione di sinistra, dopo il voto del 15 giugno, si è trovata da ereditare.



Il centro storico di Firenze visto dall'alto

I tratti dominanti di questo ultimo decennio sono due: carenza di idee e crisi di coerenza, spesso nell'improvvisazione, nell'improvvisazione, nel caos. Tutta la vita sociale, economica, culturale della città ne ha risentito. Sul piano strettamente amministrativo ci troviamo di fronte ad una situazione che non è esemplare, ma che è disastrosa. Per settimane la giunta ha dovuto lavorare soltanto per avere un'esatta conoscenza della situazione economica e finanziaria di Palazzo Vecchio. In questa opera di ricognizione ci si è resi conto che fino ad oggi il Comune è andato avanti alla giornata, attraverso il costante ricorso alle anticipazioni di cassa, senza che fossero stati stipulati i mutui a copertura del disavanzo. Anche quello del '75 (falsificato peraltro dalla commissione centrale per la finanza locale di 10 miliardi) è scoperto. Così l'indebitamento è salito vertiginosamente. Al 1. gennaio 1975 era di 283 miliardi e, con i nuovi mutui da contrarre a ripianare i bilanci degli anni '71-'72-'73-'74 e '75 per il finanziamento di opere già appaltate, salirà a 455 miliardi.

Certo, tale situazione risente di uno stato patologico più generale: dei condizionamenti centralistici, della mancanza di riforma della finanza locale, del ruolo subalterno in cui sono rimaste le autonomie locali. Ma ciò non può essere un alibi per le forze che hanno avuto la responsabilità del governo cittadino. Il giudizio sul passato non può che essere severo. Esso nasce da una valutazione reale dello stato della città che abbiamo ereditato, dei problemi ancora aperti, che si trascinano stentatamente da anni.

Si tratta dei problemi che assillano le maggiori città, per altri aspetti di problemi specifici della realtà fiorentina. Sono quelli della casa (proposti dalle recenti elezioni di alloggi), della preservazione del patrimonio artistico, del recupero del centro storico ad un uso corretto, dell'approvvigionamento idrico, della regolazione dell'Arno, dell'assetto del territorio, del lavoro, dell'occupazione, dei trasporti, dell'università, delle scuole, dell'organizzazione sanitaria e dei servizi. Di fronte a questo stato di cose, è certo che il richiamo alle voci ricorrenti del passato, agli arricciamenti che si sono avuti in Palazzo Vecchio, non è sufficiente a spiegare il caos in cui si trova un'amministrazione che, con i suoi sette mila dipendenti, rappresenta una, se non la più consistente, azienda cittadina (proponiamo in questi giorni un bilancio di questa amministrazione, amministrati dal centro di sinistra. Sono occorsi ben 20 anni perché le amministrazioni di Prato e di Firenze avessero un incontro utile "Olio ce ne sono voluti per sbloccare la vertenza della «drittissima» nel tratto riguardante l'attraversamento della città.

La logica delle lotte interne, dell'occupazione del potere, per la sopravvivenza di questa o quella corrente, hanno fatto perdere di vista l'obiettivo politico e morale di governare nell'interesse della collettività. Si è mortificata la spinta popolare, si è perduto il primato della politica, si è smarrito il senso stesso di una città - universale - come Firenze.

L'amministrazione sta cercando di recuperare e curare al posto giusto i pezzi di quella macchina comunale, che da tempo era stata ridotta (per ammissione degli stessi responsabili) a «fabbrica di certificati». I primi a rifiutare un ruolo così riduttivo sono i dipendenti, almeno in larga misura. Vi sono stati con il permesso anche momenti di irruenza dialettica. Ma la tendenza generale è quella della compartecipazione alla vita dell'amministrazione. Il ruolo sociale si rende conto che gli uffici e le strutture organizzative non corrispondono alle

esigenze di un servizio che sia adeguato alla crescente domanda, ai problemi ed alle necessità di oggi. Ritengo che i Consigli di quartiere, che saranno istituiti con elezioni dirette, costituiranno l'occasione non solo per aprire nuove spazi alla partecipazione popolare (una marcia senza si registra nelle avvisate assemblee in corso per prefigurare il regolamento istitutivo), ma per rinnovare profondamente la «macchina» comunale, per rafforzare il ruolo delle autonomie locali, che dobbiamo arricchire presto anche dei nuovi strumenti compensativi.

Molte questioni sono già state imposte, altre rivedute, altre ancora arretrate a soluzione. Il Teatro Comunale, la massima istituzione culturale della città, è tornato ad avere una presenza di conduzione democratica, dopo circa un anno di gestione commissariata. In un ampio dibattito il Consiglio ha indicato le linee della sua futura azione, che dovrà aprirsi alla città, alla regione, alla scuola, alle più recenti esperienze della cultura contemporanea. La scuola di Elio Gabbugiani, di cui da tanti anni si parla, sta per diventare realtà. Anche la presidenza e i consigli di amministrazione delle aziende municipalizzate (dei trasporti, della nettezza urbana, delle termovalori) sono stati rinnovati e i nuovi amministratori sono stati indicati e necessari punti di riferimento per lo sviluppo di una nuova politica municipale, della politica di queste aziende. Sarà estesa anche la zona blu, nel centro storico. La giunta ha operato un impegno per recuperare il tempo perduto, con reiterate anche talune iniziative di distensione, schiudendo nuove prospettive di sviluppo della realtà economica, culturale, sociale della città.

In questo quadro, una del le caratteristiche peculiari della tradizione fiorentina che intendiamo sviluppare, è quella del ruolo internazionale della città di Firenze, che negli ultimi anni si sta riproponendo in modo sempre più incisivo. Siamo orgogliosi di essere in contatto con le città sorelle: Kyoto, Kyoto, Firenze, Firenze. Ogni città ha iniziative e iniziative che si ripropongono in modo sempre più incisivo. In questo quadro, una del le caratteristiche peculiari della tradizione fiorentina che intendiamo sviluppare, è quella del ruolo internazionale della città di Firenze, che negli ultimi anni si sta riproponendo in modo sempre più incisivo. Siamo orgogliosi di essere in contatto con le città sorelle: Kyoto, Kyoto, Firenze, Firenze. Ogni città ha iniziative e iniziative che si ripropongono in modo sempre più incisivo.

Venuti alla luce nella basilica fiorentina di San Lorenzo

QUINDICI I DISEGNI MICHELANGELESCHI

Sono schizzi, non opere compiute, ma in perfetto stato di conservazione - Tra questi una figura d'uomo alta due metri, due angoli volanti, due caricature e mascheroni - La scoperta contribuirà ad allargare le conoscenze della pittura del Cinquecento

Dalla nostra redazione

FIRENZE, 2. Sono già una quindicina i disegni che si presume siano stati tracciati da Michelangelo e dai suoi più stretti collaboratori, venuti alla luce sulle pareti e sulla volta di una stanza situata sotto l'abside della Sagrestia Nuova della basilica fiorentina di San Lorenzo. Si tratta di schizzi: «ci sono anche due abbozzi di caricature - e non di opere compiute, tuttavia la scoperta assume un rilevante significato per gli storici dell'arte e naturalmente anche per il grande pubblico. L'importanza del ritrovamento, al di là di una possibile attribuzione a Michelangelo o a qualche suo allievo, sta per il momento nel fatto che per la prima volta ci si trova di fronte a disegni, magari cinquecenteschi, che si presentano in uno stato di quasi perfetta conservazione.



Un disegno michelangeloesco illustrato dal prof. Dal Pozzetto

È un avvenimento culturale di grossa portata e per questo desta non poca meraviglia il modo con cui è stato presentato all'opinione pubblica da parte di chi da diverse settimane era impegnato nel recupero di questo piccolo tesoro: solo uno scarso e burocratico comunicato è stato effettuato a fine del mese di dicembre, e le notizie, di quozioni e delle agenzie di stampa, non tardano a diffondersi. Il primo comunicato è stato redatto dal ministro dei Beni Culturali, Spadolini, con molto anticipo. Il comunicato è stato redatto da un gruppo di lavoro che non erano a conoscenza gli enti cittadini che tanto hanno operato e stanno operando per la tutela del patrimonio artistico, sia stato considerato quasi una questione privata, mentre invece tocca da vicino gli inter-

essi di studiosi, di tutto il mondo, soprattutto se si considera che il ritrovamento è stato effettuato a fine del mese di dicembre, e le notizie, di quozioni e delle agenzie di stampa, non tardano a diffondersi. Il primo comunicato è stato redatto dal ministro dei Beni Culturali, Spadolini, con molto anticipo. Il comunicato è stato redatto da un gruppo di lavoro che non erano a conoscenza gli enti cittadini che tanto hanno operato e stanno operando per la tutela del patrimonio artistico, sia stato considerato quasi una questione privata, mentre invece tocca da vicino gli inter-

d'accordo con il sovrintendente alle gallerie prof. Luciano Bertì, estese le sue ricerche ad un'altra stanza attigua alla Sagrestia Nuova, nella speranza di rinvenire sotto la calce altri segni della presenza artistica di Michelangelo. I saggi, però, dettero esito negativo. Il direttore della Cappella Medicea non si deturò per vinto. Michelangelo aveva lavorato nella Cappella Medicea, ma come? Si avevano congetture che un muro della loro famiglia, tra il 1521 e il 1534, anno in cui fu demolita, era stato fatto di nuovo, e durante tutto questo tempo era stato coperto di una spessa strata di gesso, e forse per un certo periodo vi aveva anche soggiornato Parriando da questa ipotesi il direttore della Cappella Medicea ha esteso le ricerche alla stanza posta nel sottosuolo, la quale si accede attraverso una botola e scendendo alcuni gradini scende in una stanza di cui si è parlato in questi giorni. Il direttore della Cappella Medicea è in un angolo si trova anche un altro disegno di Michelangelo, una figura di uomo alta due metri, due angoli volanti, due caricature e mascheroni. Sotto le mani delicate ed

esperte (si deve lavorare a secco con piccoli e affilati strumenti) dei restauratori sono comparsi, uno dopo l'altro, disegni di grandi dimensioni ed eccezionale fattura: una figura virile alta oltre due metri (dovrebbe rappresentare un Cristo risorto), tre angoli volanti, uno dei quali richiama alla mente un soggetto analogo della Cappella Sistina; due angoli volanti, un uomo almanizzato, ritratto mentre scrive, si pensa che raffiguri Zacarias, altre figure di uomini, studi di arti, fra cui un famoso spicco le gambe di un uomo seduto che hanno molte caratteristiche in comune con la statua di Giuliano de' Medici.

Tutti i disegni, sono stati eseguiti con una punta di grafite nera, tranne due studi di angoli volanti, per i quali è stata impiegata una matita color cianografo. Gli studi sulle pareti sono stati trovati tracce di torce a croce. Mentre per i disegni della stanza superiore - afferma il dottor Dal Pozzetto - ci sono molti dubbi in rapporto ad una loro possibile attribuzione a Michelangelo, certi studi mostrano, come l'esecuzione di due soluzioni alternative per una figura di uomo, che Michelangelo, contribuendo a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonostante la rilevante che la scoperta contribuisce a rafforzare l'ipotesi che si è fatto proprio lui, ed eseguì, il disegno che si tratta di un'opera che dovrà essere verificata attraverso studi approfonditi e comparazioni con altri disegni dell'artista, e nonost