Corteo alle 9 dal Colosseo a San Giovanni

Vasta mobilitazione dei lavoratori per lo sciopero di giovedì

Comizio di Lama, Storti e Vanni - Adesione di tutte le categorie alla giornata di lotta per la riforma della pubblica amministrazione - Incontro alla Regione per la Toseroni - Gesto di teppismo fascista al Credito Italiano

A sostegno della vertenza aperta dai lavoratori dello Stato, del parastato, degli Enti locali, della scuola, per la riforma della pubblica amministrazione, dopodomani, giovedì, scenderanno in lotta gli operai di tutte le categorie dell'industria della capitale. Un corteo partirà alle ore 9 da piazzale del Colosseo, per concludersi a piazza San Giovanni, dove parleranno alla folla i segretari generali delle tre confederazioni sindacali Lama, Storti e Vanni.

La battaglia dei dipendenti pubblici è stata intrapresa secondo una visione organica del ruolo che uno Stato moderno è chiamato ad assolvere. A questo proposito i sindacati hanno presentato richieste precise per la riforma e lo snellimento degli apparati ministeriali con il decentramento regionale delle competenze. E' stata conquistata poi la legge per lo scioglimento degli enti parastatali inutili e la riorganizzazione degli altri. Proprio su questi temi si è realizzata la più ampia convergenza tra le varie categorie di lavoratori.

Ecco le modalità di astensione dal lavoro categoria per categoria. I dipendenti pubblici scenderanno in sciopero per l'intera giornata in tutta Italia. I treni saranno bloccati per un'ora, dalle 10 alle 11. Nella nostra città, si fermeranno per 24 ore anche i lavoratori della scuola e dell'università. Per quattro ore sciopereranno invece le categorie del commercio e dell'industria; per un'ora gli addetti ai servizi. Gli autobus saranno bloccati per 10 minuti, dalle 10,30 alle 10,40.

TOSERONI — Si è svolto ieri mattina alla Regione un incontro per la vertenza Toseroni, la fabbrica di gelati che la società ROGER intende smantellare per trasferire la produzione negli altri stabilimenti italiani. Erano presenti l'assessore al Lavoro D'Agostini, il presidente della commissione Lavoro, De Cataldo, il consigliere regionale del PCI Morelli, l'assessore comunale Corazzi, l'aggiunto del sindaco della V circoscrizione, Nicolucci, rappresentanti della CGIL-CISL-UIL e del consiglio di fabbrica. Al termine della riunione è stato deciso di sollecitare il ministro Toros per una convocazione urgente delle parti in sede ministeriale.

CREDITO ITALIANO — Un grave atto teppistico è stato compiuto ieri nella sede del Credito Italiano da alcuni fascisti, che hanno imbrattato con svastiche e scritte inneggianti al nazismo i muri della sede del sindacato unitario. E' stato poi dato alle fiamme un cartellone di denuncia dei reati per i quali sono in corso procedimenti giudiziari a carico di parlamentari missini. L'episodio, per cui la FIDAC-CGIL ha presentato denuncia in questura, si inquadra nel clima antidemocratico e di violenza, tollerato dall'amministrazione dell'istituto bancario di via del Corso che, anche in questa occasione, non ha ritenuto opportuno intervenire con un documento di condanna.

Picchiato a sangue dai secondini un detenuto a Regina Coeli?

Un detenuto di Regina Coeli è stato ricoverato in gravi condizioni nell'infermeria del carcere la notte del 31 dicembre: secondo quanto affermato dalla madre sarebbe stato brutalmente picchiato da alcune guardie carcerarie.

Il detenuto si chiama Gastone Cecchini ed ha 49 anni. Sta espiando una condanna a dieci mesi di reclusione per tentato duplice omicidio: nel corso di una lite, esplosa per motivi passionali, avrebbe tentato di uccidere il cognato, Giovanni Contenti, e un amico, Romano Castorani, intervenuto per dividere i due.

Il presunto pestaggio è stato denunciato dalla madre del detenuto, Fernanda Ponti, di 73 anni, che si è rivolta ad un giornale della sera. «Nell'infermeria di Regina Coeli — ha detto la donna, che è malata di cuore ed è uscita da pochi giorni dall'ospedale — ho chiesto a mio figlio chi lo avesse ridotto in quelle condizioni: mi ha risposto che erano state alcune guardie carcerarie». Fernanda Ponti non ha però spiegato i motivi che avrebbero spinto gli agenti di custodia a picchiare selvaggiamente il figlio.

VIII Circoscrizione

«Giocosfera»: una proposta di teatro fatto assieme ai cittadini

La creazione del «Centro 8» primo importante risultato della lotta dei comitati di borgata

La lotta per un effettivo decentramento culturale nei quartieri periferici della città comincia ad ottenere alcuni importanti risultati; nell'VIII Circoscrizione (che comprende le borgate di Torre Gaia, Torrenova, Torre Maura, Borghesiana, Torre Angela, Torre Spaccata, San Vittorino, Lunghezza, Acqua Vergine è stato costituito un centro culturale situato a Borghesiana, nel quale opera la cooperativa «Giocosfera» del Teatro di Roma.

Con la creazione del «Centro 8» — questa la sua denominazione —, non si vuole solo soddisfare la domanda culturale dei cittadini, che fino a questo momento è stata sempre elusa, ma si cerca soprattutto di far partecipare, attraverso una gestione democratica fondata sulla responsabilizzazione e sul coinvolgimento, tutte le forze sociali direttamente interessate; dai comitati di quartiere agli organismi collegiali della scuola, dagli insegnanti ai genitori, dai bambini ai giovani.

«*Il tipo di iniziative che abbiamo in programma* — dice Valentina Valentini della cooperativa «Giocosfera» — *sono diverse da quelle "tradizionali", non c'è lo spettacolo vero e proprio con gli attori e il pubblico, ma è il pubblico stesso che insieme a noi fa il teatro. Noi siamo solo operatori culturali, e in quanto tali portiamo una serie di mezzi tecnici dei quali i cittadini, i comitati di quartiere, gli insegnanti si impossessano per fare e gestire autonomamente lo spettacolo*».

Sabato ci sarà l'inaugurazione del centro. In questi giorni, a Borghesiana sono in corso gli ultimi lavori per mettere a posto i locali. Nell'edificio del comitato di borgata è stato sistemato il «Centro 8»; i lavoratori e i giovani, con il loro lavoro volontario, hanno dipinto e sistemato le stanze.

«*Per noi la costituzione del centro* — dice Mario Vallecoccia del comitato di borgata di Borghesiana — *è estremamente importante; basti pensare che in tutta la circoscrizione esistono solo due cinema, uno a Torre Maura e l'altro alla borgata Finocchio, e poi non c'è più nulla*». «*Per i giovani* — interviene Antonio Fiore anche lui del Comitato di borgata — *c'è solo il bar e la bisca*».

La gestione delle attività sarà svolta da un comitato di coordinamento formato dai rappresentanti di tutti i comitati di quartiere dell'VIII Circoscrizione, e dai consigli di circolo e di istituto che intendono partecipare e sperimentare concretamente i progetti di lavoro all'interno della scuola. L'intervento di animazione negli istituti sarà preceduto da seminari per gli insegnanti e i genitori, che si terranno nelle ore pomeridiane nei locali del centro culturale.

«*Nell'edificio del «Centro 8» una sala sarà adibita a biblioteche*» — dice Piero Zotti, del circolo della FGCI di Borghesiana, — *che dovrà diventare un punto di riferimento per tutti i giovani. Oltre alla lettura dei libri e delle riviste, sarà questa l'occasione di un nuovo tipo di aggregazione, dove i giovani possano incontrarsi e discutere*».

Per la morte di Ernesto Rosati non si escludono tuttavia altre ipotesi

In una storia di ricettazione forse il movente del delitto

S'indaga anche su presunti prestiti ad usura che l'anziano pensionato ucciso avrebbe effettuato negli ultimi tempi — I familiari della vittima conoscerebbero particolari importanti sui retroscena dell'assassinio

E' stato colpito dalla distanza di 2-3 centimetri all'occhio e al labbro, e poi un terzo colpo lo ha raggiunto alla spalla, da una distanza di circa 50 centimetri. Questo il risultato di un primo esame esterno sul cadavere di Ernesto Rosati, il pensionato settantaseienne ucciso sabato scorso nella sua abitazione in via Clelia al Tuscolano. Stamattina il medico legale, il professor Calabrese, effettuerà la vera e propria autopsia. Intanto le indagini continuano senza che fino ad ora siano emersi elementi nuovi sulla sanguinosa vicenda. Da un dato ormai certo (e cioè che l'uomo conosceva i suoi assassini) gli inquirenti stanno adesso tentando di scavare nel passato del pensionato allo scopo di rintracciare qualche particolare significativo per scoprire, anzitutto, il movente del feroce delitto.

Sulle origini dell'uccisione finora sono state avanzate soltanto numerose ipotesi, che hanno preso corpo sulla base di alcune «voci» raccolte dalla polizia e dai carabinieri nella zona in cui l'ex camionista risiedeva. Da alcune indiscrezioni sembra ormai certo che l'uomo, almeno negli ultimi tempi, avrebbe prestato dei soldi a usura, cioè richiedendo al momento della restituzione dei tassi d'interesse molto alti.

Qualora questa attività del Rosati dovesse trovare conferma attraverso testimonianze precise, il movente del delitto potrebbe essere individuato con maggior facilità. Alcuni pallidi risultati sarebbero poi stati raggiunti dai responsabili delle indagini scavando nel passato di Ernesto Rosati. L'anziano pensionato molti anni or sono era stato al centro di un «giro» di ricettazioni, ma dagli archivi della questura risulta che da oltre venticinque anni sul suo «curriculum» non figurano altri reati del genere. Gli inquirenti si sono chiesti se siano riemerse in qualche modo vecchie «ruggini» di 25 anni fa, anche se ciò apparirebbe un po' strano. Potrebbe invece essere possibile — affermano gli investigatori — che il Rosati abbia continuato quel genere di attività senza lasciare tracce.

D'altra parte anche l'atteggiamento dei familiari della vittima, e in particolare del figlio Nello, lascerebbe sospettare che l'omicidio possa essere maturato in ambienti conosciuti dalla famiglia, al punto che proprio uno dei figli dell'ucciso avrebbe affermato, subito dopo il delitto: «L'assassino, presto lo troverete, ma morto».

Sembrerebbe anche, è opinione degli inquirenti, che la moglie della vittima sappia più di quanto poi ha riferito, circa il colloquio che il Rosati ha avuto con i due assassini, e che anche lei sia al corrente di particolari significativi.

Protesta dei consigli di circolo

«Un'elemosina le somme assegnate alle scuole»

Le somme stanziate per le scuole romane per il 1976, rese note dal Provveditorato agli studi nei giorni scorsi sono «*vere e proprie elemosine, un insulto ed allo stesso tempo un'offesa alle istituzioni democratiche elette in applicazione dei decreti delegati*». Lo affermano, in un comunicato, i consigli di circolo e di istituto del 139° circolo didattico Cardarelli, Rio de Janeiro, Vaccari, Taiani, Oberdan, Monteverde e Bonnicelli, secondo i quali «*le somme assegnate, già nettamente inferiori a quelle stanziate negli anni precedenti, non solo risultano insufficienti per qualsiasi programmazione, ma in molti casi non consentono neppure di coprire le spese correnti quali la raccolta dei rifiuti, il telefono, l'acquisto dei materiali*».

Per protestare contro questa «*beffa operata nei confronti della scuola*» i consigli hanno quindi inviato una mozione ai presedenti dei due rami del Parlamento, al presidente del consiglio dei ministri, al ministro del Tesoro, e a quello della Pubblica Istruzione in cui denunciano «*la grave situazione che si verrà certamente a creare nei prossimi mesi*», e chiedono un incontro con il Provveditore agli studi, professoressa Lecoldano.

«*Se si volera rendere teorica la gestione collegiale e della scuola* — è detto ancora nella nota — *l'obiettivo è stato perfettamente centrato. Ma i danni sono ben più gravi della paralisi amministrativa che inevitabilmente si verificherà nelle scuole, poiché finirà per restare pregiudicato il regolare funzionamento didattico dei singoli istituti i quali si vedranno costretti a chiudere anticipatamente l'anno scolastico, non potendo disporre del materiale necessario e non riuscendo ad assicurare una situazione igienico sanitaria adeguata*».

COMUNICATO - Da domani a ROMA, ore 9, a prezzi di

FALLIMENTO

100.000 PANTALONI GRANDI CASE

Lana - Flanella - Vigogna - Gabardine L. 2.000 !

Lotto N. 1	PANTALONI Trevira	8.500	2.000
Lotto N. 2	PANTALONI Velluto mille righe	8.900	2.000
Lotto N. 3	PANTALONI Velluto liscio	9.500	2.000
Lotto N. 4	PANTALONI Sci elasticizzati	12.500	2.000
Lotto N. 5	PANTALONI Dopo sci elasticizzati	15.000	2.000
Lotto N. 6	PANTALONI Gabardine lana	12.000	2.000
Lotto N. 7	PANTALONI Wrangler	13.000	2.000
Lotto N. 8	PANTALONI Jeans velluto francese	19.500	2.000
Lotto N. 9	PANTALONI Flanella lana pura	12.000	2.000
Lotto N. 10	PANTALONI Panno jeans	9.500	2.000
Lotto N. 11	PANTALONI Tweed	16.000	2.000
Lotto N. 12	PANTALONI Lana taglie grandi	15.000	2.000
Lotto N. 13	PANTALONI Renna francese	18.000	2.000
Lotto N. 14	PANTALONI Jeans Lana pesante	12.000	2.000
1.000.000	CAMICIE Ciniglia	10.000	2.000
50.000	CAPI Maglieria tutte le case	9.000	2.000
10.000	CAMICETTE Donna alta moda	8.500	2.000
15.000	GONNE Lana Lebole	12.000	2.000

NOVITA'! LODEN TIROLESE L. 25.000 !

eccezionale! MONTONE ORIGINALE DONNA L. 25.000 !

Tutte le confezioni Uomo - Donna - Bambino Lire 2.000

Si esclude la vendita all'ingrosso

CEDESI STIGLI E ATTREZZATURA

ROMA - Via Sannio, 57 (fronte mercato)

ULTIMA DI FRANCESCA DA RIMINI ALL'OPERA

Mercoledì 7 alle 21, fuori abbonamento, ultima replica dell'opera «Francesca da Rimini», di R. Zandonai (rappr. n. 12) concertata e diretta dal maestro Oliviero de Fabritiis. Interpreti: Ilva Ligabue, Gabriella Novielli, Ruggero Bondino, Giangiacomo Guelfi, Manlio Rocchi. Venerdì 9, alle 21, in abb. alle seconde serali replica del «Matrimonio segreto», di D. Cimarosa concertato e diretto dal maestro Varlo Franci.

Venerdì 9 gennaio alle 21,15 alla Sala di Via dei Greci concerto dell'Heutling Quartett con l'oboista Lothar Faber (stagione di musica da camera dell'Accademia di S. Cecilia, in abb. tagl. n. 10). In programma: Mozart, Quartetti K. 465 per archi; K. 370 per flauto e archi; K. 421 per archi. Biglietti in vendita al botteghino di Via Vittoria venerdì dalle ore 10 alle 14 e al botteghino di Via dei Greci dalle 19 in poi.

Schermi e ribalte

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia 118 - Tel. 360.17.02)
Domani alle 21 al T. Olimpico (P.zza G. da Fabriano) concerto del «Quintetto Romano» di fiati con la partecipazione del pianista P. Masi (tagl. n. 13). In programma: Beethoven, Rimsky Korsakov, Ibert, Petrassi, Poulenc. Biglietti in vendita alla Filarmonica, Via Flaminia, 118. Tel. 360.17.02.
ACCADEMIA S. CECILIA (Sala via dei Greci)
Venerdì alle 21,15 concerto dell'Heutling Quartett con l'oboista Lothar Faber (tagl. n. 10). In programma: Mozart. Biglietti in vendita venerdì al botteghino di Via Vittoria dalle ore 10 alle 14 e al botteghino di Via dei Greci dalle 19 in poi.
PALASPORT (E.U.R.)
Giovedì 8 alle ore 18 la «Premiata Forneria Marconi» ed Eugenio Finardi in un concerto per la Palestina. Ingresso unico: lire 1.000.

PROSA - RIVISTA

BORGO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri 11 - Tel. 845.26.74)
Alle ore 16, la Compagnia D'Origlia Palmi rappresenta: «La Cisterna murata», commedia in 2 atti di Dennery. Spettacolo riservato agli Ist. rel. e agli iscritti al circolo Parrocchiale S. Spirito e agli invitati.
CENTRALE (Via Celsa, 4 - Telefono 687.270)
Alle ore 17,30: «Stasera ci facciamo un musical che non finisce più...» con S. Palladini (canta il Belli), G. P. Belardinelli, N. Gargano, D. Formica e la Schola Cantorum. (Ultima replica).
TEATRO MUSE (Via Forlì 34 - Telefono 862.948)
Alle ore 18, Anna Mazzamauro, i Vianella, N. Riviè, in «Far farfalle» di Castaldo e Torti. Musiche originali di B. Lauzi. Coreografie M. Dani. Scene e costumi M. Scavia. Al piano Franco Di Gennaro. (Ult. giorni).
DEI SATIRI (Piazza di Grottapinta 19 - Tel. 656.53.52)
Alle 18, il T. dei Giovani pres.: «Le mani sporche» di J.P. Sartre. Regia di Arnaldo Ninchi e Maurizio Paiola.
DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Telefono 478.598)
Alle ore 18 il teatro popolare di Roma pres.: «Murales» concerto spettacolo con musiche di Giorgio Gaslini e con testi di Brecht, Neruda, Pasolini ed altri.
DE SERVI (Via del Mortaro, 22 - Tel. 679.51.30)
Alle ore 17,30, la Compagnia di Prosa De Servi presenta: «Il diario di Anna Frank» di Goodrich e Hackett, con Renato Lupi, P. Martelli, M. Novella, M. Sardone, S. Altieri, E. Massi. Regia Franco Ambroglini.
ELISEO (Via Nazionale 183 - Telefono 462.114)
Alle ore 17,30, Alberto Lionello e Carla Gravina in: «Giochi di notte». Novità di F. G. Gilroy. (Ultima replica).
PARIOLI (Via G. Borsi, 20 - Telefono 803.523)
Alle ore 21, la Compagnia del Teatro Italiano, Peppino De Filippo in: «40 ma non li dimostra», due tempi di P. e Tina De Filippo.
RIDOTTO ELISEO (Via Nazionale 183 - Tel. 465.095)
Alle ore 17,30, la Comp. Comica di Silvio Spaccesi con la partecipazione di Giusy Raspani Dandolo in: «3 mariti e porto 1» di A. Gangarossa; con Cerullo, Di Giulio, Donnini, Moser, Ferrari, Ricca, Scene di Tony Archilletti.
ROSSINI (Piazza S. Chiara, 14 - Tel. 654.27.70)
(Riposo)
SISTINA (Via Sistina, 129 - Telefono 475.68.41)
Alle 17 e 21, Garinei e Giovannini presentano Gino Bramieri in: «Filicibumta», commedia musicale di Terzoli e Vaime, musiche di F. Pisano, scene e costumi di G. Coltellacci. Coreografie di G. Landi. Regia di Garinei e Giovannini.
SANTA MONICA (Ostia Lido, Via delle Sirene - Angolo Vasco De Gama)
Alle 18 e 21, la C.ia di Prosa di Roma diretta da Antonio Andolfi pres.: «La vita pubblica di Gesù Cristo». (Ultime 2 recite).
TEATRO BELLI (Piazza S. Apollonia 11 - Tel. 589.48.75)
Alle ore 17,30: «Il berretto a sonagli» di L. Pirandello. Regia di V. Melloni. Scene e costumi di E. Tolve.
TEATRO DEL CARDELLO (Via del Cardello 13-A - Via Cavour - Tel. 486.702)
Alle ore 21,45: «Io, Roberto Bracco» di G. Finn e «La piccola fonte» di R. Bracco. Con: M. Bosco, B. Brugnola, E. Donzelli, M.G. Francia, M. Lando, P. Sansotta. Regia di L. Procacci. Nel dopoteatro canta Marisa Bilotti.
TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA (P.zza Argentina - Tel. 654.46.01)
Alle ore 17: «Il fu Mattia Pascal» di Tullio Kezich dal romanzo di L. Pirandello. Regia di L. Squarzina con G. Albertazzi, O. Antonutti, C. Milli, L. Volonghi. Produzione: Teatro di Genova. Domani ore 17 e 21.
TEATRO DI ROMA AL TEATRO CIRCO (Via C. Colombo, angolo Via Costantino - Tel. 513.72.47)
Alle ore 17: «Le farse di Fo», di Dario Fo. Regia di Gianni Fenzi. Scene costumi di G. Padovani. Musiche di Fiorenzo Carpi. Prod. Coop. Teatro aperto.
TEATRO DI ROMA AL TEATRO E. FLAJANO (Via S. Stefano del Cacco 16 - Tel. 688.569)
Alle ore 17,30, Anna Proclemer in: «La Signorina Margherita» di R. Athayde. Versione italiana e regia di G. Albertazzi.
TEATRO IN PIAZZA (Largo delle 7 Chiese 25 - Garbatella - Telefono 511.00.15)
Alle 17,30 e 21, Fiorenzo Fiorentini e la sua compagnia in «Osteria del tempo perso» complesso A. Saitta, alla chitarra P. Gatti. Coreografie M. Dani.
TEATRO GOLDONI (Vicolo dei Soldati - Tel. 656.11.56)
Alle ore 17, The Goldony Repertory Players in: «Dicken's christmas children's party».
TEATRO L'ACCENTO (Via R. Gessi, 8 - Via Marmorata - Telefono 574.10.76)
Alle 17,30 spettacolo in decentramento (I Circoscr.) «Il diavolo custode» di Alfredo M. Tucci. Con: T. Sciarra, P. Paoloni, M. Bonini Olas, M. Leuce. Regia di Paolo Paoloni.
TEATRO MONGIOVINO (Via Genocchi - Tel. 513.94.05)
Alle 16,30: «Natale in piazza», di Henry Gheon.
TEATRO QUIRINO - E.T.I. (Via M. Minghetti 1 - Tel. 6794585)
Alle ore 17, il Piccolo Teatro di Milano pres.: «Io Bertolt Brecht n. 2» con Milva e Tino Carraro. Regia G. Strehler. Spettacolo fuori abbonamento. (Ultima replica).
TEATRO SANGENESIO (Via Podgora 1 - Tel. 315.373)
(Riposo)
TEATRO TENDA SOTTO CASA (Largo Irpinia, Prenestino - Telefono 270.504/5)
Alle ore 17 e 21, Aldo Fabrizi con Gloria Paul, Carletto Sposito, Vittorio Marsiglia, Maria Luisa Serena in: «Baci, promesse, carezze, lusinghe e illusioni», commedia musicale di Faele, Molfese e Fabrizi. Con: Ada Mori, Tony Binarelli e Jack La Cajenne.
TEATRO VALLE - E.T.I. (Via del Teatro Valle - Tel. 654.37.94)
Alle 16,30 e 19,30, Mario Chiocchio presenta: Salvo Randone in: «Pensaci Giacomino» di Pirandello. Regia di M. Ferrero. (Ultime 2 repliche).
TORDINONA (Via Acquasparta 16 Tel. 657.206)
Alle ore 21,30, la Compagnia A.T.A. presenta: «La Betise Bourgeoise» di F. Balestra, nov. ital. con E. Cotta, G. Olivieri, B. Salvati, S. Bennato, C. Monreale, F. Biagione.

SPERIMENTALI

ABACO (Lungotevere dei Mellini 33-A - Tel. 360.47.05)
Martedì alle 21,30, il Gruppo di Sperimentazione teatrale diretto da Mario Ricci pres.: «Barbable» di Mario Ricci.
ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 654.71.38)
Alle ore 17, il fantasma dell'Opera pres.: «I dialoghi della bella e la bestia», con A. Colonna, G. Gundlach, A. Pasti. Regia di Donato Sannini.
ALBERICHINO (Via Alberico II n. 2 - Tel. 654.71.38)
Sala A: Alle 18: «Michelangelo», di A. Piovanelli e P. Farri. Con: A. Piovanelli. Sala B: Alle ore 19: «Il Cloni Mario di Gaspare fu Giulia». Regia di Giuseppe Bertolucci. Con: Roberto Benigni.
ALLA RINGHIERA (Via dei Riari 82 - Tel. 656.87.11)
Alle ore 17,30, la novità assoluta: «Il riso bianco dello scomo» (caffè concerto dal 1887 al 1919) con Raffaella De Vita.

TEATRO DELLE ARTI
47.85.98
TEATRO POPOLARE DI ROMA
oggi, 6 gennaio ore 18
domani ore 21, familiare
MURALES
concerto spettacolo con
GIORGIO GASLINI
e il suo quarteeeo
e con PINO MASI
e SIMONA CAUCIA
2° spett. in abbonamento

A.R.C.A.R. (Via F. P. Tosti 16-E, Viale Somalia)
Domani alle ore 21, il Gruppo Sperimentale Prodart presenta: «Dateci un titolo, prosa, folk romano e non».
BEAT '72 (Via G. Belli 72 - Telefono 317.715)
Alle ore 21,30: «La cavalcata sul lago di Costanza», di P. Handke. Regia di Simone Carella.
CIRCOLO CULTURALE CENTOCELLE ARCI (Via Carpineto, 27)
Alle ore 18, la Cooperativa Gruppoteatro pres.: «Frantoio e latte materno» di M. Sambati.
INCONTRO (Via della Scala, 67 - Tel. 589.51.72)
Alle 17,30 e 21,15 fam. Aichè Nanà, Maurizio Reti, Doriano Modenini, Dada Verità in: «Perversità e violenza» di D. Modenini.
LA COMUNITA' (Via Zanazzo 1 - Tel. 581.74.13)
Alle ore 18: «Lumiere cinematographique», di G. Sepe. Con: U. Fangareggi, S. Amendola, L. Carri, S. Cigliana, E. De Biagi, M. De Paolis, E. di Carlo, G. Di Lecce, A. Pudia, P. Tufillaro, L. Venanzini. Musiche originali di Stefano Marcucci. Scene di Carlo Di Vincenzo. Regia di G. Sepe.
LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 - Tel. 656.94.24)
Alle 21: «Siamo in tante», recital di canzoni, popolari femministe con D. Corsini, V. Maraini. Segue dibattito.
SAVERIO CLUB ALLA GARBATELLA (Via G. Rho 4)
Alle ore 17,30, il Centro 1 Arte Spettacolo pres.: «Umanità '76, panorama da un sentiero obbligato» di Claudio Danieli e «Bugie di primavera» di Claudio Odani.
SPAZIOUNO (Vicolo dei Panieri 3 - Tel. 585.107)
Alle ore 21,30, la Cooperativa teatrale «Arcipelago» presenta: «I pretendenti alla Corona» di E. Ibsen. Regia di Gianni Supino.
TEATRO DEL PAVONE (Via Palermo 28)
Alle ore 18 e 21,30, il Gruppo «El Caravanserrajo» presenta: da Gabriel Garcia Marquez

DA
GABRIEL GARCIA MARQUEZ
PER ESEMPIO... MARQUEZ!
di LINO FONTIS
TEATRO DEL PAVONE
VIA PALERMO, 28
OGGI ore 18 e 21.30

«Per esempio: Marques», con Fernanda De Salvador, Dorotea Torda, Ermanno Vedra, Mariona Paveja, Raffaello M'tti, Nad'a Tamburi. Regia di Lino Fontis.
99 CHIMAERAE (Via degli Scipioni 175-A - Tel. 350.749)
Alle 21, la C.ia Caverna di Platone in «Ultrapsyche» di L. Ostuni. Parapsicodramma-divinazione a partecipazione di pubblico. Con: Quagliarella, Conte, Laurenti. Non sono ammessi più di 40 spettatori.

CABARET

AL KOALA (Via dei Salumi, 36 - Trastevere - Tel. 588.736 - 589.46.67)
«Musicabaret n. 2», di B. C. con B. Casalini, C. Rosini, M. Speri, E. Casalini, al piano F. Tromby al bar Paolo La Leta e Enzo Samaritano.
ALL'IDEOTA (Vicolo del Leopardo 33, Trastevere - T. 588.512)
Alle ore 18, E. Eco, L. Valeriano, L. Turina, J. Stany, G. Elsner in: «Arriva il diavoleo» di Di Pisa e Guardi. Testi garantiti da Marcello Marchesi. Musiche di P. Roccon. Coreografie G. Brezza. Regia M. Di Paola.
AL RIDOTTO DEL TEATRO DEL CARDELLO (Via del Cardello, n. 13-A - Tel. 486.702)
Alle ore 17,45, Violetta Chiarini in: «E' venuto il tempo di essere». Regia di S. Bargone, musiche originali di Carpi, Gaslini, Migliardi, Negri, Perrotin. Al piano F. Fabbri. (Ultima settimana).
CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri 57 - Tel. 585605-6229231)
Alle ore 22, Gastone Pescucci in: «Er tancia barba capelli resto mancia», di Mercuri Ferrarel Greco, con: H. Grassi, P. Gori, T. Lenzi. Regia di Franco Mercuri.
CIRCOLO DELLA BIRRA - ARCI TRASTEVERE (Via dei Fienaroli, 30-B)
Alle 21, concerto Jazz con la Old Time Jazz Band di Luigi Toth.
FOLK STUDIO (Via G. Sacchi 13 - Tel. 589.23.74)
Domani alle ore 22 per la serie dedicata alla nuova canzone Stefano Rossi e Corrado Sannucci.
IL PUFF (Via Zanazzo 4 - Telefono 581.07.21 - 580.09.89)
Alle 22,30, Lando Fiorini in: «Il compromesso stitico» di Amendola e Corbucci, con D. D'Alberti, O. Di Nardo, Raf Luca. Musiche di A. Zenga, al piano F. De Matteo, alla chitarra Fabio. Coreografie di N. Chiatti.
LA CAMPANELLA (Vicolo della Campanella 4 - Tel. 654.47.83)
Alle 22: «Ma che c'è Fregoli?» di Sergio D'Ottavi e G. Verde. Con: C. Caminito, R. Garrone, L. Gullotta, Y. Harlow, e terzo tempo con C. Croccolo. Al piano Ennio Chiti.
LA CLEF (Via Marche 13 - Telefono 475.60.49 - 489.388)
«Le Chanson's di Luciano Bruno».
MUSIC INN (Largo dei Fiorentini 33 - Tel. 654.49.34)
Domani dalle ore 21,30, concerto del vibrafonista Enzo Randisi e il suo quartetto.
PIPER (Via Tagliamento 9 - Telefono 854.459)
Alle 20, Diner spett. - Ore 16, 22,30 e 0,30 G. Bornigia pres.: «Show time» spett. musicale. 2,30, vedettes dello Streep tease.
RONDANINO (Piazza Rondanini, n. 36 - Tel. 659.861)
Eros Macchi presenta: «Ippocrate, Ippocrate, non lo farò più» di Mario Carnevale ed Eros Macchi. Con: L. Love, L. Papa, A. Palladino, R. Santi. Musiche di Franco Garrani, al piano Carlo Lorenzi. Scene e costumi di Franco Massari.
SUBURRA CABARET (Via dei Capocci 14 - Tel. 475.48.18)
Alle ore 22: «Festa e cabaret partecipato».
TEATRO CIRCO SPAZIOZERO (V. Galvani - Testaccio)
Alle ore 21: «La ballata dello spettro» della Cooperativa Teatrale «Nuova scena».

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

GRUPPO DEL SOLE (Largo Spartaco, 13 - T. 7615387/7884586)
Domani laboratorio di animazione teatrale per bambini - Alle 19,30 incontro sulla metodologia dell'animazione.
BAMBINI AL TORCHIO (Via E. Morosini 16 - Trastevere - Telefono 582.049)
Alle ore 16,30: «La carrozza d'argilla», di A. Giovannetti. Con: A. Cipriano, C. Conversi, P. Marletta, D. Palatiello e la partecipazione dei bambini.
CENTRALE (Via Celsa 4 - Telefono 687.270)
Alle ore 16: «Tre pulcinella, due carabinieri, uno spazzino», con T. Conte e E. Luzzati. (Ultima replica).
LA MADDALENA (Via della Stelletta 18 - Tel. 656.94.24)
Alle ore 16,30, spettacolo natalizio di animazione per bambini piccoli e grandi: «C'era una volta una favola». (Ult. replica).
LUNEUR (Via delle Tre Fontane, E.U.R. - Tel. 591.06.08)
Luna Park permanente di Roma. Aperto tutti i giorni escluso il martedì non festivo, per riposo settimanale.
MARIONETTE AL PANTHEON (Via Beato Angelico 32 - Telefono 810.18.87 - 832.254)
Alle ore 16,30, le Marionette degli Accettella con: «La bella addormentata nel bosco» fiaba musicale di Icaro e Bruno Accettella. Con il burattino Gustavo. Regia degli Autori.
TEATRINO DEL CLOWN TATA DI OVADA (Viale delle Medaglie d'Oro, 49 - Tel. 383.729)
Alle ore 15, spettacolo per bambini: «Un papà dal naso rosso con le scarpe a Paperino», di G. Taffone con il Clown Tata di Ovada e la partecipazione dei bambini.

CIRCO

CIRCO AMERICANO (Viale Tiziano - Tel. 399.855)
Oggi 2 spettacoli: ore 16,30 e 21,15 - I bambini pagano metà prezzo - Autobus: 1 - 2 - 2 barrato - 32 - 39 - 67 - Circo riscaldato - Visitate lo ZOO.

CINE - CLUB

FILMSTUDIO '70
Studio 1: Alle 18-20,30-23: Robin Hood, con Douglas Fairbanks.
POLITECNICO CINEMA (Via Tiepolo, 13-A - Tel. 360.56.06)
Alle 18-20,30-23: Duello al sole, con Jennifer Jones.
CINE CLUB TEVERE
«Barbarella», di Roger Vadim (1967).
CIRCOLO DEL CINEMA S. LORENZO (Via Vestini 8)
Alle 21-23: «Rogopag».
ARCI - PICCOLA ANTOLOGIA
San Giovanni Decollato (18,30-20-30-22,30).
CINESPAZIO (Via Vedana, 38)
Domani: Per qualche dollaro in più
OCCHIO, ORECCHIO, BOCCA
Sala A: «Fanny» (Ore 18-20,30-23). Sala B: «Camelot» (Ore 20-23).

CINEMA - TEATRI

AMBRA JOVINELLI
Gente di rispetto, con J. O'Neill DR ★ e Rivista di spogliarello
VOLTURNO
Che me lo dai un passaggio? e Rivista di spogliarello

CINEMA

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 352.153) Un genio due compari un pollo, con T. Hill SA ★
AIRONE (Tel. 727.193) Il fratello più furbo di Sherlock Holmes, con G. Wilder SA ★
ALFIERI (Tel. 290.251) Di che segno sei? con A. Sordi (VM 14) C ★★
AMBASSADE (Tel. 54.08.901) Un genio due compari un pollo, con T. Hill SA ★
AMERICA (Tel. 581.61.68) Il vento e il leone, con S. Connery A ★
ANTARES (Tel. 890.947) Una sera c'incontrammo, con J. Dorelli C ★
APPIO (Tel. 779.638) I baroni, con T. Ferro (VM 18) SA ★
ARCHIMEDE D'ESSAI (875.567) Irene Irene, con A. Cuny DR ★★★
ARISTON (Tel. 353.230) Amici miei, con P. Noiret (VM 14) SA ★★
ARLECCHINO (Tel. 360.35.46) Emanuelle nera, con Emanuelle (VM 18) S ★
ASTOR (Tel. 622.04.09) Il tempo degli assassini, con J. Dallesandro (VM 18) DR ★
ASTORIA (Tel. 51.15.105) Pasqualino Settebellezze, con G. Giannini DR ★
ASTRA (Viale Jonio, 225 - Telefono 886.209) Pasqualino Settebellezze, con G. Giannini DR ★
ATLANTIC (Tel. 761.06.56) Il tempo degli assassini, con J. Dallesandro (VM 18) DR ★
AUREO (Tel. 880.606) Il tempo degli assassini, con J. Dallesandro (VM 18) DR ★
AUSONIA (Tel. 426.160) I baroni, con T. Ferro (VM 18) SA ★
AVENTINO (Tel. 572.137) I baroni, con T. Ferro (VM 18) SA ★
BALDUINA (Tel. 347.592) Scene da un matrimonio, con L. Ullman (VM 18) DR ★★★
BARBERINI (Tel. 475.17.07) I tre giorni del Condor, con R. Redford DR ★★
BELSITO (Tel. 340.887) Un sorriso uno schiaffo un bacio in bocca SA ★★
BOLOGNA (Tel. 426.700) Mark il poliziotto spara per primo, con F. Gasparri A ★
BRANCACCIO (Tel. 735.255) Un sorriso uno schiaffo un bacio in bocca SA ★★
CAPITOL (Tel. 393.280) Cenerentola DA ★★
CAPRANICA (Tel. 679.24.65) La divina creatura, con T. Stamp (VM 14) DR ★★
CAPRANICHETTA (T. 679.24.65) Amore e guerra, con W. Allen SA ★★
COLA DI RIENZO (Tel. 360.584) Lo squalo, con R. Scheider A ★
DEL VASCELLO (Tel. 588.454) I baroni, con T. Ferro (VM 18) SA ★
DIANA (Tel. 780.146) 3 colpi che frantumano, con J. Sze (VM 14) A ★
DUE ALLORI (Tel. 273.207) I baroni, con T. Ferro (VM 18) SA ★
EDEN (Tel. 380.188) Una sera c'incontrammo, con J. Dorelli C ★
EMBASSY (Tel. 670.245) Lo squalo, con R. Scheider A ★
EMPIRE (Tel. 857.719) Il fratello più furbo di Sherlock Holmes, con G. Wilder SA ★★
ETOILE (Tel. 687.556) Il padrone e l'operaio, con R. Pozzetto (VM 14) C ★
ETRURIA (Via Cassia 1672 - Telefono 699.10.78) Prossima apertura
EURCINE (Piazza Italia, 6 - Telefono 591.09.86) Lo squalo, con R. Scheider A ★
EUROPA (Tel. 865.736) Emanuelle nera, con Emanuelle (VM 18) S ★
FIAMMA (Tel. 475.11.00) L'anatra all'arancia, con U. Tognazzi SA ★
FIAMMETTA (Tel. 475.04.64) L'anatra all'arancia, con U. Tognazzi SA ★
GALLERIA (Tel. 679.32.67) (Chiuso per restauro)
GARDEN (Tel. 582.848) Un sorriso uno schiaffo un bacio in bocca SA ★★
GIARDINO (Tel. 894.946) Due uomini e una dote, con W. Beatty SA ★★
GIOIELLO D'ESSAI (T. 864.149) Frau Marlene, con P. Noiret (VM 18) DR ★
GOLDEN (Tel. 755.002) Cenerentola DA ★★
GREGORY (Tel. 638.06.00) Mark il poliziotto spara per primo, con F. Gasparri A ★
HOLIDAY (Tel. 858.326) Amici miei, con P. Noiret (VM 14) SA ★★
KING (Tel. 831.95.51) L'anatra all'arancia, con U. Tognazzi SA ★
INDUNO (Tel. 582.495) Cenerentola DA ★★
LE GINESTRE (Tel. 609.36.38) Per favore non toccate le vecchiette, con Z. Mostel C ★
LUXOR (Tel. 627.03.52) (Chiuso per restauro)
MAESTOSO (Tel. 786.086) Pasqualino Settebellezze, con G. Giannini DR ★
MAJESTIC (Tel. 679.49.08) Il fratello più furbo di Sherlock Holmes, con G. Wilder SA ★★
MERCURY (Tel. 561.767) Due uomini e una dote, con W. Beatty SA ★★
METRO DRIVE-IN (T. 609.02.43) Due cuori una capella, con R. Pozzetto C ★
METROPOLITAN (Tel. 689.400) Pasqualino Settebellezze, con G. Giannini DR ★
MIGNON D'ESSAI (T. 869.493) Il ladro di Bagdad, con S. Reeves A ★
MODERNETTA (Tel. 460.285) Mark il poliziotto spara per primo, con F. Gasparri A ★
MODERNO (Tel. 460.285) Emanuelle nera, con Emanuelle (VM 18) S ★
NEW YORK (Tel. 780.271) Un genio due compari un pollo, con T. Hill SA ★
NUOVO STAR (Via Michele Amari, 18 - Tel. 789.242) Il padrone e l'operaio, con R. Pozzetto (VM 14) C ★
OLIMPICO (Tel. 395.635) Un sorriso uno schiaffo un bacio in bocca SA ★★
PALAZZO (Tel. 495.66.31) Il padrone e l'operaio, con R. Pozzetto (VM 14) C ★
PARIS (Tel. 754.368) Amici miei, con P. Noiret (VM 14) SA ★★
PASQUINO (Tel. 580.36.22) Blazing Saddles (in inglese)
PRENESTE (Tel. 290.177) Un sorriso uno schiaffo un bacio in bocca SA ★★
QUATTRO FONTANE (Telefono 480.119) Cenerentola DA ★★
QUIRINALE (Tel. 462.653) Fratello mare DO ★★
QUIRINETTA (Tel. 679.00.12) Gang, con K. Carradine (VM 14) DR ★★★
RADIO CITY (Tel. 464.103) Un genio due compari un pollo, con T. Hill SA ★
REALE (Tel. 581.02.34) I tre giorni del Condor, con R. Redford DR ★★
REX (Tel. 864.165) Un sorriso uno schiaffo un bacio in bocca SA ★★
RITZ (Tel. 837.481) Il vento e il leone, con S. Connery A ★
RIVOLI (Tel. 460.883) Il gatto il topo la paura e l'amore, con S. Reggiani DR ★★
ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305) Il tempo degli assassini, con J. Dallesandro (VM 18) DR ★
ROXY (Tel. 870.504) Pasqualino Settebellezze, con G. Giannini DR ★
ROYAL (Tel. 757.45.49) Il vento e il leone, con S. Connery A ★
SAVOIA (Tel. 861.159) Lo squalo, con R. Scheider A ★
SMERALDO (Tel. 351.581) Due cuori una cappella, con R. Pozzetto C ★
SUPERCINEMA (Tel. 485.498) Lo squalo, con R. Scheider A ★
TIFFANY (Via A. Depretis - Telefonon 462.390) Pasqualino Settebellezze, con G. Giannini DR ★
TREVI (Tel. 689.619) L'affare della sezione speciale, di Costa Graves DR ★★
TRIOMPHE (Tel. 838.00.03) Fratello mare DO ★★
ULISSE Un sorriso uno schiaffo un bacio in bocca SA ★★
UNIVERSAL (Tel. 856.030) Chiuso per restauro
VIGNA CLARA (Tel. 320.539) Mark il poliziotto spara per primo, con F. Gasparri A ★
VITTORIA (Tel. 571.357) Il padrone e l'operaio, con R. Pozzetto (VM 14) C ★

SECONDE VISIONI

ABADAN: Amore vuol dir gelosia, con E. Montesano (VM 18) C ★
ADAM: I racconti dello zio Tom, con L. Watson S ★
AFRICA: L'isola sul tetto del mondo, con D. Hartman A ★
ALASKA: La pantera rosa colpisce ancora, con P. Sellers SA ★
ALBA: Buttiglione diventa capo del servizio segreto, con J. Dufilho C ★
ALCE: Il cav. Costante Nicosia demoniaco ovvero Dracula in Brianza, con L. Buzzanca (VM 18) SA ★
ALCYONE: Due uomini una dote, con W. Beatty SA ★★
AMBASCIATORI: L'incorreggibile, con J. P. Belmondo C ★★
AMBRA JOVINELLI: Gente di rispetto, con J. O'Neill DR ★
ANIENE: Tre colpi che frantumano, con J. Sze (VM 14) A ★
APOLLO: Giubbe rosse, con F. Testi DR ★
AQUILA: Paolo Barca maestro elementare praticamente nudista, con R. Pozzetto (VM 14) SA ★
ARALDO: Continuavano a chiamarlo Trinità, con T. Hill A ★
ARGO: Africa Express, con G. Gemma C ★
ARIEL: Beniamino, con P. Breck S ★
AUGUSTUS: Paolo Barca maestro elementare praticamente nudista, con R. Pozzetto (VM 14) SA ★
AURORA: L'incorreggibile, con J. P. Belmondo C ★★
AVORIO D'ESSAI: Per favore non toccate le vecchiette, con Z. Mostel C ★
BOITO: La pantera rosa colpisce ancora, con P. Sellers SA ★
BRASIL: Son tornate a fiorire le rose, con W. Chiari C ★
BRISTOL: La pantera rosa colpisce ancora, con P. Sellers SA ★
BROADWAY: Una sera c'incontrammo, con J. Dorelli C ★
CALIFORNIA: Tre colpi che frantumano, con J. Sze (VM 14) A ★
CASSIO: Paolo Barca maestro elementare praticamente nudista, con R. Pozzetto (VM 14) SA ★
CLODIO: Pippo Pluto Paperino alla riscossa DA ★★
COLORADO: Come si uccide un magistrato
COLOSSEO: Tomm, con gli Who M ★
CORALLO: Il giustiziere sfida la città, con T. Milian (VM 14) DR ★
CRISTALLO: Noi non siamo angeli, con P. Smith C ★
DELLE MIMOSE: La polizia accusa il servizio segreto uccide, con L. Merenda DR ★
DELLE RONDINI La polizia interviene ordine di uccidere, con L. Menn DR ★
DIAMANTE: Due uomini una dote, con W. Beatty SA ★★
DORIA: Il temerario, con R. Redford A ★
EDELWEISS: Africa Express, con G. Gemma C ★
ELDORADO: Il magnifico emigrante, con T. Hill S ★
ESPERIA: Una sera c'incontrammo, con J. Dorelli C ★
ESPERO: Il prigioniero della seconda strada, con J. Lemmon SA ★★
FARNESE D'ESSAI: Il grande Buster Keaton C ★★★
FARO: L'ultimo colpo dell'ispettore Clark, con H. Fonda SA ★
GIULIO CESARE: Africa Express, con G. Gemma C ★
HARLEM: L'isola sul tetto del mondo, con D. Hartman A ★
HOLLYWOOD: Fantozzi, con P. Villaggio C ★★
JOLLY: Tommy, con gli Who M ★
LEBLON: La pantera rosa colpisce ancora, con P. Sellers SA ★
MACRYS: Rollerball, con J. Caan (VM 14) DR ★★
MADISON: Fantozzi, con P. Villaggio C ★★
NEVADA: Giubbe rosse, con F. Testi DR ★
NIAGARA: Buttiglione diventa capo del servizio segreto, con J. Dufilho C ★
NUOVO: Africa Express, con G. Gemma C ★
NUOVO FIDENE: Zanna Bianca alla riscossa, con H. Silva A ★
NUOVO OLIMPIA: Prendi i soldi e scappa, con W. Allen SA ★★
PALLADIUM: Africa Express, con G. Gemma C ★
PLANETARIO: Il fantasma del palcoscenico, con P. Williams (VM 14) SA ★★
PRIMA PORTA: La furia del drago, con B. Lee A ★
RENO: Amore vuol dire gelosia, con E. Montesano (VM 18) C ★
RIALTO: Profondo rosso, con D. Hemmings (VM 14) G ★
RUBINO D'ESSAI: Altrimenti ci arrabbiamo, con T. Hill C ★
SALA UMBERTO: La mogliettina, con J. Mitchell (VM 18) DR ★
SPLENDID: Simone e Matteo un gioco da ragazzi, con P. Smith C ★
TRIANON: L'isola sul tetto del mondo, con D. Hartman A ★
VERBANO: Fantozzi, con P. Villaggio C ★★
VOLTURNO: Che me lo dai un passaggio? e Rivista di spogliarello

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI: L'orsetto Panda e gli amici della foresta DA ★
NOVOCINE: Terremoto, con C. Heston DR ★★
ODEON: Prostituzione, con A. Giuffrè (VM 18) DR ★★

ACILIA

DEL MARE: Il ladro di Damasco

FIUMICINO

TRAJANO: Carambola, con P. Smith SA ★

OSTIA

CUCCIOLO: Beniamino, con P. Breck S ★

SALE DIOCESANE

ACCADEMIA: Godzilla contro i robot, con M. Daimon A ★
AVILA: Lo chiamavano ancora Silvestro DA ★
BELLARMINO: L'eredità dello zio Buonanima, con F. Franchi C ★
BELLE ARTI: La furia nera
CASALETTO: King Kong il gigante della foresta, con R. Reason A ★
CINEFIORELLI: Franck Costello faccia d'angello, con A. Delon DR ★★
CINE SAVIO: Kid il monello del West, con A. Balestri C ★
COLOMBO: La leggenda dell'arciere di fuoco, con V. Mayo C ★★
COLUMBUS: L'isola del tesoro, con R. Newton A ★★
CRISOGONO: I viaggi di Gulliver, con K. Mathews A ★
DEGLI SCIPIONI: Simone e Matteo un gioco da ragazzi, con P. Smith C ★
DELLE PROVINCE: Più matti di prima al servizio della regina, con i Charlots C ★
DON BOSCO: Tarzan e la pantera nera
DUE MACELLI: La spada nella roccia DA ★★
ERITREA: Ercole e la regina di Lidia, con S. Koscina SM ★
EUCLIDE: La foresta che vive DO ★★
FARNESINA: 1999 conquista della Terra, con D. Murray DR ★★
GERINI: Non predicare spara, con S. Potter A ★
GIOVANE TRASTEVERE: 10 secondi per fuggire, con C. Bronson A ★★
GUADALUPE: Cuore
LIBIA: Pianeta Terra anno zero, con K. Kobayshi DR ★★
MAGENTA: L'avventuriero dei 7 mari, con R. Harmstorf A ★
MONFORT: Zorro marchese di Navarra
MONTE OPPIO: Operazione Costa Brava, con T. Curtis A ★
MONTE ZEBIO: La gang dei doberman colpisce ancora, con D. Moses A ★
NATIVITA': L'allegra brigata di Tom e Jerry DA ★★
NOMENTANO: Il ritorno di Zanna Bianca, con F. Nero A ★
NUOVO OLIMPIA: Fra Diavolo, con Stan..o Olio C ★★★
ORIONE: L'avventuriero dei 7 mari, con Y. Brynner DR ★
PANFILO: Chi te l'ha fatto fare?, con B. Streisand SA ★★
PIO X: Superargo contro Diabolicus, con K. Wood A ★
REDENTORE: E così divennero i 3 superman del West
RIPOSO: Come divertirsi con Paperino e Co. DA ★★
SALA CLEMSON: Ivanohe, con P. Taylor A ★★
SALA S. SATURNINO: Il bianco il giallo il nero, con G. Gemma A ★
SALA VIGNOLI: La meravigliosa favola di Biancaneve S ★
S. MARIA AUSILIATRICE: Un esercito di 5 uomini, con N. Castelnuovo A ★
SESSORIANA: Snoopy cane contestatore DA ★★
STATUARIO: Metti un formaggino a cena DA ★
TIBUR: L'esorciccio, con C. Ingrassia C ★
TIZIANO: Agente 007 missione Goldfinger, con S. Connery A ★
TRASPONTINA: Arrivano Joe e Margherito, con K. Corradine C ★
TRASTEVERE: Il figlio di Godzilla, con B. Maeda A ★
TRIONFALE: Dai papà sei una forza, con B. Rush C ★
VIRTUS: Pianeta anno zero, con K. Kobayshi DR ★★