Nella seduta di ieri del consiglio comunale

Denunciato dai comunisti l'atteggiamento della PS allo stadio Olimpico

Prasca: «L'irresponsabile ordine di lanciare una valanga di lacrimogeni ha innescato gli incidenti» - Necessarie misure per impedire il ripetersi di simili episodi

Di Schiena nuovo sovrintendente dell'Opera al posto di De Libero

Il giornalista Luca Di Schiena è stato designato dal consiglio comunale alla carica di sovrintendente al Teatro dell'Opera, al posto del professor Libero De Libero, dimissionario. Sul suo nome, proposto dal sindaco Darida, si sono registrate dichiarazioni favorevoli della DC, del PSDI, e del PLI. Si sono invece astenuti comunisti e repubblicani, mentre il PSI ha votato scheda bianca. Il gruppo missino ha fatto confluire i suoi suffragi su un altro candidato.

Il risultato della votazione a scrutinio segreto è stato il seguente: presenti 66; astenuti 22; votanti 44; schede bianche 6; Di Schiena voti 27. Undici i voti avuti dal candidato del partito neofascista.

Per dichiarazioni di voto sono intervenuti Meta (PSDI), Veneziani (PRI), Benzoni (PSI), Cabras (DC). Per il nostro gruppo ha preso la parola il compagno Ugo Vetere. Il capogruppo ha annunciato il voto di astensione sottolineando che i comunisti si augurano che l'elezione del sovrintendente significhi la fine reale della pratica lottizzatrice.

Il nostro partito mantiene inoltre intatto il suo impegno perchè si giunga al più presto alla normalizzazione della situazione degli enti culturali. Una prima occasione perchè si manifesti questa volontà, da parte di tutte le forze politiche, ha concluso il capogruppo del PCI, è data dalla possibilità che si apre per il consiglio di amministrazione dell'Opera di avviare subito la discussione sulla nomina del direttore artistico, sulla base di un franco, aperto confronto e del criterio della competenza.

Il consiglio comunale è stato chiamato, su iniziativa del gruppo comunista, a pronunciarsi nella seduta di ieri mattina sui gravi fatti verificatisi all'Olimpico per l'irresponsabile comportamento degli ufficiali dei carabinieri e dei funzionari di polizia, che hanno ordinato di sparare una valanga di candelotti lacrimogeni sulla folla. A conclusione del suo intervento il compagno Prasca allo scopo di appurare le responsabilità che sono all'origine del drammatico episodio e per evitare che possa in futuro ripetersi ha avanzato tre proposte: un incontro con il questore Macera, uno con i dirigenti delle due società calcistiche «Roma» e «Lazio», e un terzo, infine, con la stampa sportiva, che ha grandi responsabilità sul formarsi di un clima agonistico eccessivamente teso.

Prasca aveva esordito compiendo una precisa ricostruzione della meccanica degli incidenti. Quello che è accaduto all'Olimpico, ha affermato il consigliere comunista, non rientra in nessun modo nella desolante casistica — certo non insolita nè negli stadi italiani nè in quelli stranieri — delle violenze innescate al termine delle partite da gruppi di teppisti. Gli incidenti sono stati al contrario provocati dall'assurda disposizione dei funzionari, sui quali pure ricadeva la responsabilità di mantenere l'ordine pubblico, di far compiere un indiscriminato lancio di candelotti lacrimogeni senza che nulla potesse giustificarlo. Nel momento in cui la «pioggia» di gas ha avuto inizio, anzi, la partita era ancora regolarmente in corso, e solo da alcuni settori dello stadio venivano lanciati arance e bastoni: decisamente poco per poter in qualche modo giustificare l'indiscriminato e massiccio uso dei lacrimogeni.

Rilevata la complessità dei fattori che concorrono oggi alla formazione del fenomeno sportivo, e la rilevante incidenza che in esso ha acquistato l'aspetto economico, Prasca ha proseguito sottolineando la necessità che alle esigenze di sicurezza negli stadi non siano insensibili tutti gli operatori sportivi. Un ruolo preciso spetta in particolare alla stampa specializzata, portata forse talvolta a enfatizzare eccessivamente un avvenimento sportivo, con il risultato di creare in tal modo tra i tifosi uno spirito di competizione più acceso del lecito. Da qui appunto l'opportunità di un incontro con i giornalisti interessati. Ma centrale resta naturalmente la questione dell'atteggiamento delle forze di polizia, alle quali in primo luogo spetta la tutela della sicurezza degli spettatori, e i cui responsabili non possono dunque in nessun modo perdere la dimensione precisa del proprio compito.

Il sindaco Darida ha accolto le tesi esposte dal rappresentante comunista, impegnando l'amministrazione di promuovere le opportune iniziative.

In precedenza il consiglio, che ha anche approvato — come riferiamo in questa stessa pagina — la designazione di Luca Di Schiena a nuovo sovrintendente del Teatro dell'Opera, aveva votato una serie di delibere tra le quali quella relativa a un mutuo di 4 miliardi e 432 milioni per opere di urbanizzazione nei piani di zona della legge «167». Questa sarà la ripartizione degli stanziamenti: 672 milioni per strade e fogne nel p.d.z. 65 - Pineto; 1 miliardo e 200 milioni per la rete viaria e fognante del p.d.z. 38 - Laurentino; 1 miliardo e 600 milioni per strade e fogne nel p.d.z. 25 bis - Tiburtino III; 637 milioni per l'urbanizzazione primaria nel piano di zona 55 - Ostia Lido Nord; il restante per l'alimentazione idrica e la distribuzione di energia elettrica a Primavalle est, La Rustica, Tor Sapienza.

Scoperto la notte scorsa al quartiere Aurelio

Arsenale nella «roulotte»: serviva per un sequestro?

Rinvenuti mitra, pistole, passamontagna, cloroformio e assegni per undici milioni — Il proprietario è stato tratto in arresto

Le armi e i flaconi di cloroformio requisiti nella roulotte

Dovevano servire per un sequestro di persona il piccolo arsenale, i passamontagna ed i flaconi di cloroformio scoperti la notte scorsa in una roulotte parcheggiata in piazza Nostra Signora di Lourdes, al quartiere Aurelio? Di questa tesi sembrano convinti gli uomini della squadra mobile, che stanno ora sottoponendo il proprietario della «caravan» ad una serie di pressanti interrogatori per giungere, se possibile, ai nomi dei componenti della banda che avrebbe dovuto effettuare il rapimento.

Franco Giuseppucci, di 29 anni, detto «er negro», continuerebbe a negare qualunque addebito sostenendo di non sapere nulla delle armi e del resto, ma la sua posizione si è resa ancora più pesante dopo la scoperta, nella sua abitazione, di un'altra pistola, una «Beretta 7,65» cui erano stati limati i numeri di matricola. L'uomo, d'altra parte, era già conosciuto negli ambienti della questura essendo pregiudicato per diversi reati tra cui alcuni furti, gioco di azzardo, lesioni colpose e detenzione di armi da scasso.

La scoperta del piccolo arsenale è avvenuta in circostanze piuttosto insolite: verso le 3 della notte scorsa, una pattuglia del secondo distretto di polizia notava nel parcheggio esterno dell'albergo «Nortland» alcune «roulottes», una delle quali aveva il lunotto posteriore infranto. Pensando di trovarsi di fronte ad un furto i poliziotti hanno controllato la vettura per vedere cosa fosse stato asportato.

All'interno sono state trovate invece due grosse borse che contenevano cinque revolver, una pistola a tamburo, due mitra, passamontagna, flaconi di cloroformio, cerotti, ed una mazzetta di assegni per un valore complessivo di circa 11 milioni. Tramite la targa del veicolo è stato immediatamente identificato il proprietario, il Giuseppucci, che veniva arrestato poco dopo nella sua abitazione, in via Tritone 4.

«Er negro», che è imputato di detenzione d'armi da guerra, è da diversi anni in rapporti con gli ambienti della malavita e, in particolare, con quelli delle bande di rapinatori, cui fornirebbe le armi, necessarie alle loro imprese. Tra gli altri, Franco Giuseppucci sarebbe amico intimo di Walter Ciardi e Romano Rocco, due rapinatori evasi nel novembre scorso dal carcere di Regina Coeli e catturati nuovamente alcuni giorni fa.

E' stata presentata ieri nel corso di un'assemblea

Una lista di rinnovamento per l'ordine degli avvocati

I problemi della giustizia e delle condizioni degli avvocati sono state affrontate nel corso di una assemblea che si è tenuta al cinema Monte Zebio. L'iniziativa è stata indetta dal Sindacato romano avvocati e procuratori, dall'Associazione italiana giuristi democratici, dall'Associazione italiana giovani avvocati (AIA), dalla Unione degli avvocati enti pubblici (UNAET), dall'Associazione per la riforma democratica della legislazione (ATARD), dall'Unione giuriste italiane e dall'Associazione avvocati pensionati.

I gravi problemi della giustizia e dell'avvocatura sono stati discussi sulla base di un programma concordato precedentemente, che prevede, accanto ad obbiettivi di fondo come l'aumento degli stanziamenti del bilancio del ministero di grazia e giustizia, una nuova legge professionale, un regime di autonomia e qualificazione dei legali degli enti pubblici, il miglioramento del sistema previdenziale, la revisione degli albi.

Nel corso dell'assemblea, che è stata presieduta dall'avvocato Adolfo Gatti, alcune associazioni hanno presentato come primo impegno una lista per il rinnovamento del consiglio dell'Ordine.

MATRIMONIO SEGRETO E BOHEME ALL'OPERA

Alle 21 in abb. alle terze serali replica del Matrimonio segreto, di D. Cimarosa (rappr. n. 15) concertato e diretto dal maestro C. Franci. Interpreti: Rosetta Pizzo, Mariella Devia, Franca Mattiucci, Vittorio Terranova, Alberto Rinaldi e Carlo Cava. Venerdì 16 alle ore 21, in abb. alle prime andrà in scena **La Boheme** di G. Puccini concertata e diretta dal maestro Ugo Rapalo.

CONCERTO DI SEVERINO GAZZELLONI CON L'HEUTLING QUARTETT NELLA SALA DI VIA DEI GRECI

Domani alle ore 21,15 (in abb. tagliando n. 11) concerto per la stagione di musica da camera di S. Cecilia in via dei Greci del flautista Severino Gazzelloni con l'Heutling Quartett. In programma musiche di Mozart per archi e flauto. La vendita dei biglietti ha luogo venerdì dalle 10 alle 14 al botteghino del concerti in Via Vittoria 6 e dalle 19 in poi al botteghino di via dei Greci. Prezzi ridotti per iscritti a ARCI-UISP, ENAL, ENARS, ACLI, ENDAS.

CONCERTI

ACCADEMIA S. CECILIA (Sala via dei Greci)
Domani alle 21,15, concerto del flautista Severino Gazzelloni con l'Heutlig Quartett. In programma musiche di Mozart. Biglietti in vendita venerdì dalle 10 alle 14 al botteghino di Via Vittoria e dalle 19 in poi al botteghino di Via dei Greci. Prezzi ridotti per iscritti a ARCI-UISP, ENAL, ENARS, ACLI, ENDAS.

AUDITORIO DEL GONFALONE (Traversa di Via Giulia - Telefono 65.59.52)
Alle ore 17,15 e 21,15, concerto dell'Harmonia Camerata di Bratislava. Musiche di Mozart e Schubert.

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini n. 46 - Tel. 39.64.777)
Domani alle 21,15, all'Auditorium dell'ILA (Piazza Marconi EUR) concerto del flautista Jorge Carvevschi con il pianista Renato Maioli. Programma: Donizzetti, Castiglioni, Poulenc, Messiaen, Carvevschi, Boulez.

PROSA - RIVISTA

CENTRALE (Via Celsa, 4 - Telefono 687.270)
Alle 21,30 Fiorenzo Fiorentini in: «Osteria del tempo perso, n. 2».

DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Telefono 478.598)
Alle ore 21 il Teatro Popolare di Roma presenta 5 recite straordinarie di: «Riccardo II» di W. Shakespeare. Con: P. Micol.

DELLE MUSE (Via Forlì 34 - Telefono 862.948)
Questa sera ore 21,30 Prima «I gatti di vicolo Miracoli» presentano «Cantando e gratiando».

DE SERVI (Via del Mortaro, 22 - Tel. 679.51.30)
Alle 17,30 fam., la Compagnia di Prosa De Servi presenta: «Il diario di Anna Frank» di Goodrich e Hackett, con Renato Lupi, P. Martelli, M. Novella, M. Sardone, S. Altieri, E. Massi. Regia Franco Ambroglini. (Ultime repliche).

ELISEO (Via Nazionale 183 - Telefono 462.114)
Alle ore 17 fam., la Compagnia di Rina Morelli e Paolo Stoppa in: «Caro bugiardo» di Jerome Kilty.

PARIOLI (Via G. Borsi, 20 - Telefono 803.523)
(Riposo)

RIDOTTO ELISEO (Via Nazionale 183 - Tel. 465.095)
Alle 17,15 fam., la Compagnia Comica di Silvio Spaccesi con la partecipazione di Giusy Raspani Dandolo in: «3 mariti e porto 1» di A. Gangarossa; con Cerullo, Di Giulio, Donnini, Moser, Ferrari, Ricca, Scene di Tony Archilletti.

RIPA GRANDE (V.lo S. Francesco a Ripa, 18 - Tel. 5892679)
Domani alle 21,15, la Comp. di Prosa A2 in «Tuglie», di S. Solida scene e costumi R. Cagli con E. Bucciarelli, B. Randazzo, R. Falasco, A. Marini, E. Salttuti, E. Aronica, M. T. Baratta, complesso diretto da G. Gelmetti con Dino Ascolla, D. Guaccero, E. Guarini, G. Mazzucca. Regia S. Solida.

SANGENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 315.373 - 354.366)
Domani alle 21 il T. dei Giovani riprende le repliche del lavoro «Le mani sporche» di J.P. Sartre. Regia di A. Nichi e M. Pajola.

SISTINA (Via Sistina, 129 - Telefono 475.68.41)
Alle ore 21, Garinei e Giovannini presentano Gino Bramieri in: «Felicibunta», commedia musicale di Terzoli e Vaime, musiche di F. Pisano, scene e costumi di G. Cottellacci. Coreografie di G. Landi. Regia di Garinei e Giovannini.

TEATRO DEI SATIRI (Piazza di Grottapinta, 19 - Tel. 6565352)
Domani alle 21.15 Prima. La Cooperativa Teatrale dell'Atto in «Fuori i Borboni! ovvero storia della repressione del brigantaggio all'indomani dell'Unità d'Italia», di Nicola Saponaro e Alessandro Giupponi. Regia A. Giupponi. Scene e costumi Giancarlo Bignardi.

TEATRO DEL CARDELLO (Via del Cardello 13-A - Via Cavour - Tel. 486.702)
Alle ore 21,45: «Io, Roberto Bracco» di G. Finn e «La piccola fonte» di R. Bracco. Con: M. Bilotti, M. Bosco, B. Brugnola, E. Donzelli, M. G. Francia, M. Lando, P. Sansotta. Regia di E. Procaccini.

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA (P.zza Argentina - Tel. 654.46.01)
Alle 17 fam. e 21: «Il fu Mattia Pascal» di Tullio Kezich dal romanzo di L. Pirandello. Regia di L. Squarzina con G. Albertazzi, O. Antonutti, C. Milli, L. Volontghi. Produzione: Teatro di Genova.

TEATRO DI ROMA AL TEATRO CIRCO (Via C. Colombo, angolo Via Costantino - Tel. 513.72.47)
Alle ore 17: «Masaniello», di Enzo Porta e Armando Pugliese. Produzione Cooperativa Teatro Libero.

TEATRO DI ROMA AL TEATRO E. FLAJANO (Via S. Stefano del Cacco 16 - Tel. 688.569)
Alle ore 17,30 fam., Anna Proclemer in: «La Signorina Margherita» di R. Athayde. Versione italiana e regia di G. Albertazzi.

TEATRO MONGIOVINO (Via Genocchi - Tel. 513.94.05)
Alle 16,30. «Natale in piazza», di Henry Gheon.

TEATRO QUIRINO - E. T. I. (Via M. Minghetti 1 - Tel. 6794585)
Alle ore 17 fam.: Carmelo Bene in: «Amleto» di Carmelo Bene da Shakespeare a Laforgue. Con: L. Mancinelli, A. Vincenti, F. Leo.
Alle ore 17 fam., Carmelo Bene in:

TEATRO TENDA SOTTO CASA (Don Bosco - Cinecittà - Telefono 740.204 - 740.304)
Alle ore 21 Aldo Fabrizi con Gloria Paul, Carletto Sposito, Vittorio Marsiglia, Maria Luisa Serena in: «Baci, promesse, carezze, lusinghe e illusioni», commedia musicale di Fadie, Malfese e Fabrizi. Con Ada Mori, Tony Binarelli e Jack La Cayenne.

TEATRO VALLE - E.T.I. (Via del Teatro Valle - Tel. 654.37.94)
Alle 17,15 fam., la Cooperativa Teatroggi Bruno Cirino, Angiola Baggi, Roberto Bisacco e Antonio Perfederici in: «Lorenzaccio», di A. de Musset. Regia di Sergio Fantoni. Alle ore 21 la Cooperativa ARCI-UISP Teatroggi di Roma presenta un concerto di Lucio Dalla e Teathrum Instrumentorum.

TORDINONA (Via Acquasparta 16 Tel. 657.206)
Alle ore 21,30, la Compagnia A.T.A. presenta: «La Betise Bourgeoise» di F. Balestra, nov. ital. con E. Cotta, G. Olivieri, B. Salvati, S. Bennato, C. Monreale, F. Biagione.

SPERIMENTALI

ABACO (Lungotevere dei Mellini 33-A - Tel. 360.47.05)
Alle ore 21,15, il Gruppo di Sperimentazione teatrale diretto da Mario Ricci pres.: «Barbable» di Mario Ricci.

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 654.71.38)
Alle ore 22, il fantasma dell'Opera pres.: «I dialoghi della bella e la bestia», con A. Colonna, G. Gundlach, A. Pasti. Regia di Donato Sannini.

ALBERICHINO (Via Alberico II n. 2 - Tel. 654.71.38)
Sala A: alle 21,15, «Michelangelo», di A. Piovanelli e P. Farri. Con: A. Piovanelli. Sala B: alle 22,45: «Il Cioni Mario di Gaspare fu Giulia», Regia di Giuseppe Bertolucci. Con: Roberto Benigni.

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari 82 - Tel 655.87.11)
Prima - Alle ore 21,30: «I dispari e i pari», recital di canzoni di e con Giovanna Marini cantante folk.

ATTICO (Via C. Beccaria, 22)
Alle ore 21,30, la Compagnia Teatro La Maschera pres.: «Lucus Solus» di Memè Perlini. Regia di M. Perlini.

CENTRO CULTURALE POLIVALENTE DECENTRATO - Borgata Romanina X Circoscrizione (Via Leopoldo Micucci 30 - 12° Km. Tuscolana)
Alle ore 17 e fino alle 20, il Laboratorio di Camion pres.: «Imminente... prossimamente... domani» momenti di teatro animazione musica canzoni video-tape, dibattito popolare ed altro. Con e per i cittadini della Borgata Romanina, di Carlo Quartucci e Carla Tatò, Diana Corsi, Maurizio Fusco, Giorgio Guidarelli.

INCONTRO (Via della Scala, 67 - Tel. 589.51.72)
Alle ore 21,45, Aiche Nana, Maurizio Reti, Doriano Modenini in «Perversità e violenza», di D. Modenini.

LABORATORIO - 99 CHIMAERAE (Via degli Scipioni, 175-A - Telefono 350.749)
Si aprono due corsi di animazione teatrale per due incontri settimanali (ore 18-20) - 1) animazione di teatro partecipato guidata da Fabio Storelli - 2) Happenings e coinvolgimenti psicofisici condotti da Lorenzo Ostuni. Si accettano iscrizioni. Durata corsi 15 gennaio - 15 giugno.

Teatro delle Arti
478.598

Teatro Popolare di Roma
diretto da
Maurizio Scaparro
OGGI, ORE 17 «FAMILIARE»
Domani ore 21
Sabato ore 17 e ore 21
Domenica ore 17
5 RECITE STRAORDINARIE DI
RICCARDO II
di W. Shakespeare
ULTIMI GIORNI DELLA CAMPAGNA ABBONAMENTI

LA COMUNITA' (Via Zanazzo 1 - Tel. 581.74.13)
Alle ore 22: «Lumiere cinematographique», di G. Sepe. Con: U. Fangareggi, S. Amendola, L. Carri, S. Cigliana, E. De Biagi, M. De Paolis, E. di Carlo, G. Di Lecce, A. Pudia, P. Tullilaro, L. Venanzini. Musiche originali di Stefano Marcucci. Scene di Carlo Di Vincenzo. Regia di G. Sepe.

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 - Tel. 656.94.24)
Prima. Alle 21,30: «Membro reale», di Laura Di Nola e Sofia Scandurra con L. Bernardi, G. Crivello, L. Luppi, G. Manetti, V. Sabel. Regia Sofia Scandurra.

SPAZIOUNO (Vicolo dei Panieri 3 - Tel. 585.107)
Alle ore 21,30, la Cooperativa Teatro dei Metavirtuali pres.: «Carmen» da Bizet-Merimee. Regia di Pippo Di Marca. Scene e costumi di Carlo Venturi.

TEATRO CIRCO SPAZIOZERO (V. Galvani - Testaccio)
Domani alle ore 21, primo seminario teorico pratico della scuola popolare di musica di Testaccio: con il musicista americano Frederic Rzewski.

TEATRO DEL PAVONE (Via Palermo 28)
Alle ore 18 e alle 21,15, «El Coravanserajo» presenta: «... per esempio: Marquez!» di Lino Fontis da Gabriel Garcia Marquez. Con: F. De Salvador, D. Torde, E. Vedra, M. Paveja, R. Mitti, N. Tamburi. Regia Lino Fontis. Ultima settimana.

99 CHIMAERAE (Via degli Scipioni 175-A - Tel. 350.749)
Alle 21, la Cia Caverna di Platone in «Ultrapsyche» di L. Ostuni. Parapsicodramma divinazione a partecipazione di pubblico. Con: Quagliarella, Conte, Laurenti. Non sono ammessi più di 40 spettatori.

CABARET

ALL'IDEOTA (Vicolo del Leopardo 33, Trastevere - T. 588.512)
Alle ore 22.15, E. Ego, L. Volleriano, L. Turina, J. Stany, G. Esner in: «Arriva il diavolo» di Di Pisa e Guardi. Testi garantiti da Marcello Marchesi. Musiche di P. Rocco. Coreografie G. Brezza Regia M. Di Paola. (Ultim. giorn.).

AL KOALA (Via dei Salumi, 36 - Trastevere - Tel. 588.736 - 589.46.67)
«Musicabaret n. 2», di B. C. con B. Casaini, C. Rosini, M. Speri, E. Casalini, al piano F. Trombay al bar Paolo La Leta e Enzo Samaritano

AL RIDOTTO DEL TEATRO DEL CARDELLO (Via del Cardello, n. 13-A - Tel. 486.702)
Alle ore 22.15, Violetta Chiarini in: «E' venuto il tempo di essere». Regia di S. Bargone, musiche originali di Carlo Gasini, Migliardi, Negri, Peretti. Al piano F. Fabbri. Nel dopoteatro canta M. Bilotti. (Ultimo settimana)

CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri 57 - Tel. 585605-6229231)
Alle ore 22, Gastone Pescucci in «Er tancia barba capelli resto mancia», di Mercuri Ferraroli Greco, con H. Grass, P. Gori, T. Lenzi Regia di Franco Mercuri.

CIRCOLO DELLA BIRRA - ARCI TRASTEVERE (Via dei Fienaroli, 30-B)
Alle 21 concerto Jazz del Lino duo con Corrado Nofri e Gianco Maurino.

CIRCOLO G. BOSIO (Via degli Aurunci 40)
Alle ore 21, Paolo Petrangeli

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi 13 - Tel. 589.23.74)
Alle ore 22 per la serie dedicata alla nuova canzone unica serata con Stefano Rossi

IL PUFF (Via Zanazzo 4 - Telefono 581.07.21 - 580.09.89)
Alle 22.30, Lando Fiorini in: «Il compromesso storico» di Amendola e Corbucci, con D. D'Alberti, O. Di Nardo, Raf Luca. Musiche di A. Zenga eseguite da Franco De Matteo. Fabio alla chitarra.

LA CAMPANELLA (Vicolo della Campanella 4 - Tel. 654.47.83)
Alle ore 22. Prima di: Paola Borboni in «Io... Paola Borboni», con: B. Vilar. Terzo tempo: variazioni di C. Crocco. Al piano Ennio Chiti.

LA CLEF (Via Marche 13 - Telefono 475.60.49 - 489.388)
«Le Chanson's di Luciano Bruno».

Schermi e ribalte

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione dei generi:
A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico
Il nostro giudizio sul film viene espresso nel modo seguente:
★★★★★ = eccezionale
★★★★ = ottimo
★★★ = buono
★★ = discreto
★ = mediocre
V M 18 = vietato ai minori di 18 anni

MUSIC INN (Largo dei Fiorentini 33 - Tel. 654.49.34)
Dalle 21,30 concerto del sassofonista Lee Kontz e il suo quartetto con Dave Cleff, Peter Hyand, Alf Levitt.

PENA DEL TRAUCO ARCI (Via Fonte dell'Olio 5 - S. Maria in Trastevere)
Alle ore 22, Dakar folklorista peruviano, Ronny Grant cantante delle Antille. Bruno e Gianna Noli.

PIPER (Via Tagliamento 9 - Telefono 854.459)
Alle 20, Diner spettacolo - Ore 22,30 e 0,30 G. Bornigia pres.: «Show time» spett. musicale. 2,30, vedette della Strip Tease.

RONDANINO (Piazza Rondanini, n. 36 - Tel. 659.861)
Eros Macchi presenta: «Ipocrate, Ippocrate, non lo farò più» di Mario Carnevale ed Papa, A. Palladino, R. Santi. Musiche di Franco Garrani, al piano Carlo Lorenzi. Scene e costumi di Franco Massari.

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

BAMBINI AL TORCHIO (Via E. Morosini 16 - Trastevere - Telefono 582.049)
Alle ore 16,30, Rassegna di Teatro per bambini e ragazzi. «Pinocchio alla corte di Carlo Magno», presentato dalla Compagnia di Puppi Stoppani di Pino e Fortunato Pasqualino.

GRUPPO DEL SOLE (Largo Spartaco, 13 - T. 7615387/7884586)
Domani alle ore 17 laboratorio di animazione teatrale per bambini Ore 19,30 riunione sulla metodologia dell'animazione. Ore 20,30 laboratorio per animatori.

LUNEUR (Via delle Tre Fontane, E.U.R. - Tel. 591.06.08)
Luna Park permanente di Roma. Aperto tutti i giorni escluso il martedì non festivo, per riposo settimanale.

MARIONETTE AL PANTHEON (Via Beato Angelico 32 - Telefono 810.18.87 - 832.254)
Alle ore 16,30 fam., le Marionette degli Accettella con: «La bella addormentata nel bosco» fiaba musicale di Icaro e Bruno Accettella. Con il burattino Gustavo. Regia degli Autori.

SALA MONTEVERDE (Via Monteverde 57-a)
Alle ore 17, la Compagnia il Torchio pres.: «La stella sul comò», di Aldo Giovannetti. Per bambini fino a 8 anni.

TEATRO SANGENESIO (Via Podgora 1 - Tel. 315.373)
Alle ore 16,30. U.C.A.I. presenta la novità per ragazzi «Pulcinella e Arlecchino rivali in maschere a corte», di Capocchi Quattrucci con M. Bellini, D. Ghiglia, G. Marelli, G. Muratori. Regia di A. Deviato.

CIRCO

CIRCO AMERICANO (Viale Tiziano - Tel. 399.855)
Oggi 2 spettacoli: ore 16,30 e 21,15 - I bambini pagano metà prezzo - Autobus. 1 - 2 - 2 bis - 32 - 39 - 67 - Circo riscaldato - Visitate lo ZOO.

E.T.I. - VALLE - 654.37.94
OGGI, ORE 17
«PRIMA FAMILIARE DIURNA»
Cooperativa
TEATROGGI
BRUNO CIRINO
ANGIOLA BAGGI
ROBERTO BISACCO
con
Antonio PIERFEDERICI
e Massimo DAPPORTO
LORENZACCIO
di Alfred de Musset
Regia di
SERGIO FANTONI
DOMANI ore 21.15
SABATO 17, 2 spettacoli: ore 17 «familiare» e ore 21.15
DOMENICA 18, ore 17.30
Questa sera, ore 21
INCONTRI - SPETTACOLO
COOPERATIVA TEATROGGI
e
ARCI - UISP DI ROMA
presentano CONCERTO CON
LUCIO DALLA
e Theatrum Instrumentorum

CINE - CLUB

CINE CLUB TEVERE
«Cat ballou».
CINESPAZIO
Domani «Vento dell'Est».
IL PAVONE (Via Palermo, 28)
«El Coravanserajo» presenta «...per esempio: Marquez!» di Lino Fontis da Gabriel Garcia Marquez.
C.U.C.
«L'assedio dell'Alcazar» (Ore 15.30-21.30).
FILMSTUDIO '70
Studio 1 «The Wrong Man», di A. Hitchcock. (Ore 17-19-21-23).
Studio 2 «Estasi di un delitto», di Bunuel. (Ore 17-19-21-23).
OCCHIO, ORECCHIO, BOCCA
Sala A Baby Dolly. Ore 17-19-21-23
PICCOLO D'ESSAI
Rassegna sulle notturne e diurne di animazione: «20.000 leghe sotto i mari», di R. Fleischer (ore 21) - L. 500
POLITECNICO CINEMA (Via Tiepolo, 13 A - Tel. 360 56 06)
«La Belle et la Bête», di J. Cocteau (Ore 19-21-23).

CINEMA - TEATRI

AMBRA JOVINELLI
Sequestro di persona, con F. Nero DR ★★★ e Rivista di spogliarello
VOLTURNO
L'amico di famiglia, con M. Pecoli (VM 18) DR ★★★ e Rivista di spogliarello

CINEMA
PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 352.153)
Lo zingaro (prima)
AIRONE (Tel. 727.193)
Fratello mare DO ★★
ALFIERI (Tel. 290.251)
Il padrone e l'operaio, con R. Pozzetto (VM 14) C ★
AMBASSADE (Tel. 54.08.901)
Lo zingaro (prima)
AMERICA (Tel. 581.61.68)
Il vento e il leone, con S. Connery A ★
ANTARES (Tel. 890.947)
Una sera c'incontrammo, con J. Dorelli C ★
APPIO (Tel. 779.638)
La ragazzina perversa, con M. Remont (VM 18) DR ★
ARCHIMEDE D'ESSAI (875.567)
Matti da slegare DO ★★★★
ARISTON (Tel. 353.230)
Amici miei, con P. Noiret (VM 14) SA ★★
ARLECCHINO (Tel. 360.35.46)
Emanuelle nera, con Emanuelle (VM 18) S ★
ASTOR (Tel. 622.04.09)
Frau Marlene, con P. Noiret (VM 18) DR ★
ASTORIA (Tel. 51.15.105)
Pasqualino Settebellezze, con G. Giannini DR ★
ASTRA (Viale Jonio, 225 - Telefono 886.209)
40 gradi all'ombra del lenzuolo, con B. Bouchet (VM 14) C ★
ATLANTIC (Tel. 761.06.56)
Il fratello più furbo di Sherlock Holmes, con G. Wilder SA ★
AUREO (Tel. 880.606)
Il padrone e l'operaio, con R. Pozzetto (VM 14) C ★
AUSONIA (Tel. 426.160)
Quella provincia maliziosa, con K. Well (VM 18) DR ★
AVENTINO (Tel. 572.137)
Quella provincia maliziosa, con K. Well (VM 18) DR ★
BALDUINA (Tel. 347.592)
Scene da un matrimonio, con L. Ullman (VM 18) DR ★★★
BARBERINI (Tel. 475.17.07)
I tre giorni del Condor, con R. Redford DR ★★
BELSITO (Tel. 340.887)
Amore e guerra, con W. Allen SA ★★
BOLOGNA (Tel. 426.700)
Lezioni di violoncello con foccata e fuga, con M. Mailletti (VM 18) SA ★
BRANCACCIO (Tel. 735.255)
La modella, con J. C. Brialy (VM 18) C ★
CAPITOL (Tel. 393.280)
Cenerentola DA ★★
CAPRANICA (Tel. 679.24.65)
La ragazzina perversa, con M. Remont (VM 18) DR ★
CAPRANICHETTA (T. 679.24.65)
Amore e guerra, con W. Allen SA ★★
COLA DI RIENZO (Tel. 360.584)
Lo squalo, con R. Scheider A ★
DEL VASCELLO (Tel. 588.454)
La ragazzina perversa, con M. Remont (VM 18) DR ★
DIANA (Tel. 780.146)
Un sorriso, uno schiaffo, un bacio in bocca SA ★★
DUE ALLORI (Tel. 273.207)
Quella provincia maliziosa, con K. Well (VM 18) DR ★
EDEN (Tel. 380.188)
Una sera c'incontrammo, con J. Dorelli C ★
EMBASSY (Tel. 670.245)
Remo e Romolo storia di due figli di una lupa (prima)
EMPIRE (Tel. 857.719)
Il fratello più furbo di Sherlock Holmes, con G. Wilder SA ★★
ETOILE (Tel. 687.556)
Il padrone e l'operaio, con R. Pozzetto (VM 14) C ★
ETRURIA (Via Cassia 1672 - Telefono 699.10.78)
Prossima apertura
EURCINE (Piazza Italia, 6 - Telefono 591.09.86)
Lo squalo, con R. Scheider A ★
EUROPA (Tel. 865.736)
40 gradi all'ombra del lenzuolo, con B. Bouchet (VM 14) C ★
FIAMMA (Tel. 475.11.00)
L'anatra all'arancia, con U. Tognazzi SA ★
FIAMMETTA (Tel. 475.04.64)
L'anatra all'arancia, con U. Tognazzi SA ★
GALLERIA (Tel. 679.32.67)
(Chiuso per restauro)
GARDEN (Tel. 582.848)
Mark il poliziotto spara per primo, con E. Gasparri A ★
GIARDINO (Tel. 894.946)
Toccarlo porta fortuna, con R. Moore S ★
GIOIELLO D'ESSAI (T. 864.149)
Frau Marlene, con P. Noiret (VM 18) DR ★
GOLDEN (Tel. 755.002)
Cenerentola DA ★★
GREGORY (Tel. 638.06.00)
40 gradi all'ombra del lenzuolo, con B. Bouchet (VM 14) C ★★
HOLIDAY (Tel. 858.326)
Amici miei, con P. Noiret (VM 14) SA ★★
KING (Tel. 831.95.51)
L'anatra all'arancia, con U. Tognazzi SA ★
INDUNO (Tel. 582.495)
Cenerentola DA ★★
LE GINESTRE (Tel. 609.36.38)
Amore e guerra, con W. Allen SA ★★
LUXOR (Tel. 627.03.52)
(Chiuso per restauro)
MAESTOSO (Tel. 786.086)
40 gradi all'ombra del lenzuolo, con B. Bouchet (VM 14) C ★★
MAJESTIC (Tel. 679.49.08)
Il fratello più furbo di Sherlock Holmes, con G. Wilder SA ★★
MERCURY (Tel. 561.767)
Calore in provincia, con E. Monteforo (VM 18) C ★
METRO DRIVE-IN (T. 609.02.43)
Spettacolo: domani, sabato e domenica
METROPOLITAN (Tel. 689.400)
Pasqualino Settebellezze, con G. Giannini DR ★
MIGNON D'ESSAI (T. 869.493)
I tarassachi, con Toto C ★★
MODERNETTA (Tel. 460.285)
Mark il poliziotto spara per primo, con F. Gasparri A ★
MODERNO (Tel. 460.285)
Emanuelle nera, con Emanuelle (VM 18) S ★
NEW YORK (Tel. 780.271)
Lo zingaro (prima)
NUOVO STAR (Via Michele Amari, 18 - Tel. 789.242)
La bolognese, con F. Gravina (VM 18) S ★
OLIMPICO (Tel. 395.635)
Amore e guerra, con W. Allen SA ★★
PALAZZO (Tel. 495.66.31)
Il tempo degli assassini, con J. Dalessandro (VM 18) DR ★
PARIS (Tel. 754.368)
Amici miei, con P. Noiret (VM 14) SA ★★
PASQUINO (Tel. 580.36.22)
Midnight cow boy (in inglese)
PRENESTE (Tel. 290.177)
La ragazzina perversa, con M. Remont (VM 18) DR ★
QUATTRO FONTANE (Telefono 480.119)
Cenerentola DA ★★
QUIRINALE (Tel. 462.653)
Fratello mare DO ★★
**QUIR